

وَد رِنِگُ ہائِیں

مُصَنَّف

اِکلی بروئے

ترجمہ کار

مُظفَّر عازِم

کَاشِیُڈِیا مِبِنِٹ، کَشمیر لَوِیوَرِی سَرِنِگَر

وَدِیَنَکِ ہائِ سُنُسْ

اہمیلی بن وٹے

توجہ

مظفر عازم

کائناتِ پامینٹ، کشمیر، نواری سہریگر

ب

(مجموعہ حقوق چھپ محفوظ)

مصنف _____ اہمیلی بروئے

مترجم _____ مظفر عازم

دُری _____ ۱۹۸۶ء

تعداد _____

چھاپ خانہ _____

مول _____

ایڈیٹنگ — قاضی ظہور

کتابت _____ غلام حسن

کاشٹر ڈیپٹمنٹ، کشمیر یونیورسٹی سرینگر

عرضِ ناشر

طالب علمین ہنر درسی ضرورت مد نظر تھا دیکھ چھ کاشٹرڈ پابلیشنگ
مختلف ترقی یافتہ زبان ہندین شہکارن ترجمہ کرتے دیکھ دیکھ لول بران آئندہ
سالی پانچویں بین زبان منسرتہ نمائندہ تخلیقی ادب پادین ترجمہ کرتے ہندی زبان
وسیع دامن بناونگ اکھ اہم قدم زمانہ پوان۔ خاص کر دیکھ ترخص تخلیقان بین کانہ
فکارانہ امتیاز آسنہ سبب ادبی دہس منسرتہ خصوصی پرنسنتہ حاصل آسنہ سبب ہندی
برونٹ ہنر دیکھ شہکار ناول چھینڈس پیمائش پچھ پرنسنتہ حاصل گاہر۔ دودرنگ
ہائیس "ناوچر دیکھ ناول منسرتہ کم دیکھ چھینڈس اہم مشہور ناول نگار ہائون ہنر بصیرت
ہاوان، دیکھ دیکھ چھ فلسفہ (PHYLLIS BENTLY) اہم ہنر
جذبات نگاری، کردار نگاری تہ پیکر تراشی ہند حوالہ دوان کہنہ اہم ایشا پچھ
پانچویں ہم کران۔

"یوڈوے ہم ساری چیز اکس ناول منسرتہ پادین تہ کر دیکھ تہ ہیکہ
سو دودرنگ ہائیس" دیکھ گجا اہم شہکار ناول ہند امتیاز۔ یکہ پاکٹ نوٹ پر کتب
پرنسنتہ گان چھ سہ ہیکہ اکھ نقاد مولانکو ہنر کوہ اندر آئندہ تہ یکا زہ نوٹ
چھ سہ شاہ ہائیکہ ناک۔ پچھ اہم نوٹ گ انداز یس بیک وقت دیکھ دیکھ
دیکھ ہند دوس دیکھ دیکھ دیکھ ہند دیکھ ہند دیکھ ہند دیکھ ہند دیکھ ہند

کرنہ تہ انگریزی ناولر منسز پیش کرنہ آمت۔

یہ تھ تو تریچ حامل شاہکار ناول تخلیقی سو تھرس بیچہ کاشنرس منسز زانہ کالو پیش
سپدنک امار بائل پینس کوئت کال پیسہ اسہ پرارن تہ ورن چھ قبل از وقت۔ ووں
گوو یہ کتھ چھے امید افزا ز انگریز ادبین ہنر ہش کاہنہ سہولیت مولیرنہ آسہ
باد توو چھ سائی کیہنہ ناول نگار از کل سٹھہاہ شجیدگی سان اتھ نثری صنفہ لولہ مپتہ لک
کران۔ تم سیکن یتیمہ ترجمہ افادیت زیادہ بہتر پاتھی سمجھتہ، یلہ زن کاشنری طالب
علم ترجمہ کرنہ آہرن پڑھن ناولن، مقامی ناولن سٹو تقویٰ مقابلہ کرنہ تھ یکن منسز
دائیرہ آپتہن مختلف سماجی ماحولن تہ دیوارن ہنر فرق تہ نمایان کرنہ تھ یکن۔

ڈاکٹر مرغوب بامناہالی
صدر شعبہ کشمیری

باب ۱

سنہ ۱۸۵۱ء

یہ آس و ذی پندرہ نکس مکانہ ما لکس سمکھتہ۔ سہ چھ گئے ہمسایہ یس مے
 بیٹہ برداش کرن پیلیہ۔ یہ علاقہ چھ پڑو کسو بڈو ٹوب صو رتھ۔ اندھے تہ بنہ ہے نہ
 پڑھہ بیا کھ جاسے شہر کہ کھر کھشہ نشہ پور پانھو ٹوب تہ آدھو صو شہر نشہ کو
 تہ لن دالس کیت بوڈ جنتھ۔ یہ تہو ہمتہ کیف چھ جان جو رہن ایم یہ وادان
 سراے پانہ وادی باکر او رتھ ہوکن۔ سہ چھ کما لک شہر۔ ایلہ یہ بکر بس پیچھ تو تن
 ووتس تہ پرن ناو ووتس تھو سز وکر ہینو اچھو دژ شاکہ وال پانھو بس زھار
 زھچھ تہ او کچھ شہر پیس رشک سیتو دارے واسکٹس منز۔ تھس آسنہ اندانے
 زتہ وچھتہ کوتا آس ہو وویہ۔

مے پڑھس "تہو چھو ستر ہمتہ کیف؟"

کھ چر کر سیتو میو لم جواب ز او۔

"ہو حفن گوس بسر لاک وڈ۔ تہہند کرا یہ دار۔ مے پڑو ویرواتہ وئے

تہہندس طاقاس پنگ یز تھ۔ تھرش کڑ اس گرینگ کرایہ پیچھ ہنس لوکس

ہو تھہ پرتہ۔ دو مید چھم تھہر آسہ نہ تہہ سیتو تکلیف سپد مت۔ مے بوز راجتہ

ز تھہر اوس کیاہ تا ذی خیال۔"

"ہو حفن چھس تھرش کڑ اس گرینگس ما لکھ۔ تھو ژٹ ووتھ ہش

کھ ہمتہ ما لکھتہ۔" مے تھہ بہ ماندر تا ز بہ دمہ نہ کائسہ مے تھہ۔ وائے

اجازت تھ - اُڑو۔

تیمو وون اُڑو، مگر تہتہ کمنو دندو بر پو مٹو زون دو پین دفا گز تھ۔ سہ
اوس دپڑ سستو ڈو کہ تڑاوتھ تہ تہتہ تہ کیمہ نہ تڑ تھ کاتھہ تڑ کتھ تہتہ تیمو کمنو پین
لفظن سستو واٹھ آسہ ہے۔ ادا اُمی پین زن ماکر نوونس بہ اُمی ستر داوتھ قو بول
مے کیمہ اُمس شخس سستو دلچسپی پادو تہ کیا زہ اوس زہ دُن نہ آسہ کیمہ مہیانہ
کھوتہ تہ تہ گز تھو تھ۔

ییلہ تیمو مہیون کر سہ سستو ڈیڈ دیکہ انان وچھ، تیمو کوڈ مانکل مٹرا وونہ
خاطر اُتھ۔ آسہ پتہ ڈراو کوڈ کوڈی مے برونٹھ برونٹھ۔ آنکس مٹرا وونہ وُسے
دتن آو۔ "جوزف! مسر لاک وڈس رٹن کر تہ ان آسہ کیمہ شرابہ ہٹا۔"
"ییلہ گز تھ سوڑے بونڈ ہنس نوکرن چاکرن مہندے آسے" یہ کوڈ مے
اُم سہد کھمس پیچھ حکم کر تہ تہ انداز۔ "اوس تہ تہچھ کاسیہ پاتر پو مٹو کھو تھمت
تہ مٹو پین چھے چار واپ وے یا تڑ شاخ تڑا تھی کر مٹ۔"

جوزف اوس اڈوڑ: اکھتے ہڈا بلو کہ دپو جان جڈا اوس۔ وون کوڈ
زوتہ اڈوڑ اوس۔ "خوہ اکرن یاری" تیمو وون مہیون کر رٹاں رٹاں وٹاں سان
وٹھو تھی۔ سہ اوس مے بد بھتھ تھلہ تھلہ وچھان۔ مے کوڈ پینہ بچھن ہار مزانہ کمنو
خیال زہ اُمس آسہ پینہ نے مہتہ شرو پرا وونہ موہ کھ توڑ یاری مٹھو پھان تہ اُتھ
دوہ یہ فارس آسہ میا ہنس مہنگہ منگہ دا تہتہ پینس سستو کاتھہ واٹھ۔

"وڈرنگ ہیش، چھ مسر مہتھ کلف نہ ہنس جاہ ناو۔ وڈرنگ چھ
ایک اکھ علاقائی لفظ تہ آسہ تہ چھ طوفانی موسم مہند سہ واہ کر زہ کیک تران مین

اٹھ جا پھرتی پھوان چھ۔ اتر آسہ پھن ہر عیشہ صاف ویون کھلے ہوا ڈالان۔
 مکان کس اندس نکھہ پیم کینہہ روٹا گمستی بدل چھ تہند سہ سٹا ہر تلہ ہر کو
 شعلی ہر ہر شک زور و نہ کڈتھ یس امہ اند وڈان چھ۔ تہ بیسہ تہو ہر کو متہ
 کڈتھ و نہ و نہ پھنیز لہجہ ساریے اکر تہ کج زہیٹھ منزن تہ اختا بس خارا تھ
 مشکان چھ۔ خوشی ہنیز کتھ چھ زو سہ کارن چھ یہ مکان مضبوط بنا ورنج
 تیز نظر آسہ لہجہ کچہ لہجہ کچہ دار چھ لبین منر دو برا وے امڑ تہ کوئن چھ بخو بخو
 نوکل کینو سہو در سر کر نہ اٹ۔

اگس پاوس کھسہ واتی اسی سوہ رینج منر او سہ وٹا
 پوٹا کینہہ۔ یور کج چھ اٹھ مند و نان تہ اٹھ شرجہ دانہ کٹھ تہ بیٹھک
 دل آسان۔ مکر و رنگ ہا بیٹھ چھ کھ دانہ کٹھ طہرا اپور کڈتھ ڈھنٹ۔ مے
 بوڈ اندر کتہ تام کھن پھند چر ککش تہ بان سہنر کھسہ رے کر تھان۔ اہن
 یو سہ بٹ بخاری بن ٹوٹھ اُس تھتھ نکھہ و چھنہ مے تنک سونک یا پیک
 کاتہ انتظام۔ نہ وچہم ٹاٹا تاوا یا پینہ چھا نیلا لبہ الا تہز اکر اند آسہ
 ہمہ چہ اگس الحار پیچھ بچہ بچہ لہجہ یہ ہنیز رکابہ شولان تہ پشیمہ و شاولان
 تہ پھن مے مے منری اسی تالوس تام روہ یہ سہند و جگ تہ پیالہ ڈیرس۔
 یہ اوس سوہے نوئے صرف نہ اگس جا یہ یٹھن ہنچوس مجس شرنڈو چہ
 بڑماز، کٹھ ماز، سورماز چہ رانہ اٹھ دولہ آسہ۔ دہی بخار پیچھ کینو آسہ
 کینہہ پرائہ بوڈتھ کھنچتھ اکھ نہ گرو پستول۔ اگس طافجس اوسو شوخ رنگ
 کڈتھ تہ نہ نہ سہ سہ وٹا طہرا اندی۔ پتھر اوس ہموار سفید کتہ ہند۔ کڈتھ

[illegible]

مچھ مڈا کرکون۔ امہ ترہنہ بچہ تر اوختہ تہ رامہ مچھ سندی پٹھو لچھ مے زنگو ٹو
 مشکھ مہینہ۔ وٹھ اوسس چار تھ تہ سفید دندن اوسس تھتھ دینہ کر شوق
 لال پشپان۔ میانہ پھش پھش دینہ کور امہ زیو کھ کھروں۔

"بہتر کو ہونہ سوتی، اچھ لاکن۔" سرہ مہتھ کلن تہ دزن اٹھ
 پترے ہیش درو کھ تہ کھو سوتو دزنس ٹھوٹھ، مہتھ تہ امہ کھو تہ کھو
 شرا تھ کر۔" اوس چھنہ ماہ ماہ کرنس مال۔ یہ چھنہ کھنہ پتر چھنہ تر امہ پتہ
 کوز پھو نہ پھو قد مٹان اوس دروازس نش تہ دتن آلہ۔ جوزف!"

جوزف دیت تہ خانہ کر سہنہ پتر اڈا اڈا کیاہ تہ جواب۔ مگر
 اور کھسے کاتھہ نشانا ہوون نہ۔ او کھو دھتھ اوسس مڈا کھ اوری۔ ہو
 تر ووس اوس بد مرانہ ہونہ نشہ۔ اتھن اوس بیہ نہ پٹھ جتھ کر تھ طلم پٹھ
 ہوونہ جو راتہ پتر تیشوے اوس میانہ سارے حرکتن جسہ پتر نظر اچھ مے تہ
 کین اوسم مہنہ دندن ہنہ طماہ۔ ہو تہ ہو کھس لوٹ اٹھو۔ مگر مے کورہ قسیتی
 کھو اٹھ ہوونہ تر چرکین جسمہ در سہ تہ مکا یہ زانہ پتر میانہ یہ خاموش بیزنی کتہ
 تر یمن فیکہ۔ اوس میانہ خالہ پٹھ کھ سہ تام حرکتہ کپہ میکم صا تہ پتر نا پسند نہ تہ
 اچھ تھ لاینتہ ترہن مے کھوٹھن جتھو۔ مے دیت اوس واپس داکہ تہ ہوونہ
 میز پٹر رٹن۔ امہ حرکتہ دزن تہ ہو مگر کس کھو۔ مختلف دائنس تہ قدرن
 ہنہ تر زنگو جہیشہ اوڈ درینا او زھایتی کھو تہ پتر نہ پتر تہ گے مے ترس
 جماہ۔ مے باسو و خاص حملہ چہ میانہ کھو تہ کو پٹھ وچن پٹھ۔ ہڈو ہڈو
 حملہ اور رٹم پٹھ کھو ہو کم تھ کھو کر تھ سوتی پتھ تہ مجبورن کورم کر کھ

دیکھ کر اس نے منہ سے امان قائم کرنے کا طرہ طلب۔

مسٹر ہیچکھٹ نے تم کو کھنڈنا خانہ میں بیٹوت گوبی گوبی زمرے
 آویں مے چھنے باسان تم آسن پنے عادیہ کھو تے اکھ سکند تہ ڈریدہ کھو تہ ڈریدہ
 زن پیارو بخار نشن تر ہارونک تہ وونکناک اکھ طوفان مینوٹ اوس بشکر
 چھ پنے زردانہ کھو تہ اکھ کھو کھن آپی چل چل۔ اوس ڈریدہ وارنو تہ اوس
 کوں واپٹھ تہ ننگے تہ روخ اوس نارڈھٹان۔ یہ تہا یہ دوراں دوراں کر اے
 رگوان تہ روڈ اسہ منہ۔ امہ کوریہ مکتی بار تہ پنے زو تہ کھن کھن استمال زہ طوفان
 کو زن تہ مکتی ستر مکتی۔ وہ ذی اس اتہ سوے یاتہ طوفان پتہ کھن مکتی
 شائش سبالاں ز اور تہا و تہ مکتی مکتی۔

"کیا سابلے متیبہ؟" تہ مکتی پتہ تہ تہا تہ نظر تہا و تہ یوہ
 برداش کرنی سونب مے یہ غار میہ جان نواز سواوک وچھنے پتہ مکتی مکتی
 "اوی پنے اس بلے تہ مکتی مکتی" مے وون وکھو تہ "پنا بوا۔ اگر سوہ
 چھو کہ جن پتہ کتہ اسہ ہے تہا مت۔ سوہ تہ اسہ ہے تہا پتہ بد فطرحتہ پتہ تہا
 یم جانور چھ۔ امہ کھو تہ کتہ پتہ لوڈھ پادر مہ چھو کہ مکتی تہا وون۔
 "یم چھنے تہا انسان سیٹھ اتان پتہ کتہ ستر مکتی۔" تہ وون تہا وون
 مے برونڈھ کتہ تہا وکھ تہا وون مین پنے جایہ تہا وون۔

"ہو ذی چھ جان کران چھ سہ روزان۔ رٹو مکتی مکتی کھو تہا۔"

"نہ۔ شکریہ"

"تو پتہ چھنے تہا مکتی مکتی۔ کتہ چھ کھ؟"

"یا کو بیہوش تے مئے آسہ ہے تروپ ہونہ ولس ٹھپے تروومت"

یہ بوزتھ کھلے یہ ہیختہ کل فس ہنا پڑا۔

"ولہ ولہ" سہ واکھ: اور، "سٹراک دڈا: تے چھے تیر کھڑ مر: رٹھ

چھے شرابہ دام۔ ہیختہ کرس منز چہ پڑھو یوان خال خالے۔ مئے چھے تسلیم ز مئے
تو میانہ ہونہ چھنے تکان پڑھین خاطر داری کر: نہ ہندہ محنت کر ناوہ جناب
بہ نیمیوس تہ کورس جو ابی آداب۔ وہ فی ہونہ مئے وکر تون ز انگر

شکس لہ ہڈو چھو کر بدتمیزی کر تہ اکتہ پیچہ بومان روزن تہ چھے احمقار۔ پیچہ
اوس مذاق سہ رنگ روٹمت ز یہ اوس وہ فی میون حال وچہمتہ وسان تہ مئے
کھوڑا رس یہ موقع بدس تھاؤن: اوس تہ آہ ظاہر ابوہ ذرا کھ جان کر اپہ دار ناراض
کرن چھے احمقار۔ امو تراؤ نرمی تہ "حق" جناب "مشرعہ تلن ژھوڑاؤن کہ

اپہ سہ موصوئیس اوسندہ کر کو میا ذ خاطر دلچسپ اوس۔ یا نے میانہ نوٹھک پڑخہ
ہندہ دشمن تہ قبیح۔ سہ وچہ مئے تمن مالک منز سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
کھتہ کر۔ مئے بلیہ ہیمختہ تہ کر فیہرنی بروٹھ کریم بیہ حاضری دینہ پیشکش
تیمس اوس نہ داندہ میون دبارین ناپسند۔ اد۔ بہ گڑھ توتہ۔ بہ چھس حاران
کر: تھان ز اوس مقابلہ کوتاہ چھس بہ رلہ ون۔



باب ۲

بو دپہر پتہ کڈن تیرتہ وٹل۔ مئے دوپ رہتہ زندو ٹنڑی ودرنگ
 ہاٹس کن پڈر پڈر دینہ کھتہ چھ جان لایبریری ٹنڑی ٹنڑی دودہ کڈن۔ بہ
 چھس بہرہ بچہ پیچھ اکس بچہ تام کوچ کھوان۔ امہ دودہ ہاٹس مئے پانڑ
 بچہ کھٹ پوکرام دیت میاڈی زبھ داسے (یوہ مئے مکانسہ) پتہ پٹا اوچر
 چھکھ گتہ حاران۔ کوچ کھتہ پیلہ بہ کایان تہ کشان ہیر کھتہ نس تہ کمر
 ٹنڑا س مئے وچھ اکھ داسے کھٹس تہ تہ لکھن ٹنڑا گ کوہٹس پیچھ بہرہ
 اڈی دودہ ٹراوڑی ریہہ دباوان تہ دچھ تہ گرد لکھن ٹنان۔ بہ منظر وچھتہ
 ٹولس بہ پوت کھری، ٹوڈی ٹنڑی تہ نور پیل کڈتہ ووتس تہہ وریہ پیچھ کوفہ
 باغچہ ڈیڈنٹس پیلہ کھتہ دینہ بروٹھ وینہ بچہ بچہ تیرہ میو شین پیلان اوس
 اٹھ وارن بچھ تالہ پیچھ اس زمین کھٹشہ سستو لکھن تہ دیر تہ
 ژہنہ سستو تالہ مئے زنگن کھتہ مئے آہ نہ ہانکل ٹنڑا وینہ تہ اوہ کینو ژہنہ
 ڈیڈ پیچھ وٹھ تہ پاترو تہ تراوم دو، بچھ دپاسے کرپہ زندا اوس۔ دروارن
 نش ورتھ کورم کھٹھ کھٹ، یو تام اوکھ گتہ منیم تہ ہونو ہونو ورت
 "شکس لہ کروالی" مئے وٹن اڈری۔ پڑھن پڑھ ذالت تہ بے
 قدری کرنہ کینو گنڑھو تہ ہیر ومبر ومبران آدمی ذاتہ ہند ارمان روزن۔ کم از کم بہ
 فقو، دوہلی بن تاروی دتھ۔ آدمی بہ تہ مانو کینہہ۔ بہ اڈی۔ یاد کورم تہ
 ڈیٹم ہانکلہ ہیکہ ڈرسہ۔ کچھ ہیکہ گول دار وٹہ بہ کینو کوڈ بد بچھ ہونو کلہ۔

”نہ کیڑا نہ کھانڈاں؟“ ”نہی دتہ زور کر سکھ۔“ ”آغہ صاحب چھوے بھوے تیر
ہڈرس مٹن۔ اگر تیس سہ تو کھتہ کر نہ چھوے۔ گزھ کچھ اُندو اُندو؟“
”اُندو چھوٹا کاتھہ یس بر مٹن راو ہے؟“ ”مے دوئن اُرس بر مٹن بر مٹن
“اُتہ چھوے عرف لوکٹ آغہ باب۔ سہ مٹن راو ہے نہ دروانہ اگر تیرھے وکھ؟
دوان شام تہ گزھتی“

”جوزف اترے بنی نامتس وٹن بر کس چھس؟“
”ہہ نہ۔ ہہ نہ۔ مے نہ اکتہ سہ تو کینہہ۔ اُم کلن دیت جواب تہ کو غابا
شپن مہوین رزو دس۔ مے کمر بیٹہ کوشش کو نہ غابا دروانہ
تھپہ پھچ۔ اُدو کو آکھہ مٹن جوانا اکھ کو کھ وڈاے تہ نامتس کھتہ دگا ہچھہ بڈ
تھ کوڑ مے پانس پتہ پکنا اشار۔ اُسی وڈا کھہ ڈا اُکس پلو تھلہ چہ جاہ
تہ پتہ اُکس مٹن راو مٹن حاطس مٹن۔ بیٹہ اکھ تہ نہ کو کھٹھ پپ تہ کو تہ وڈ
اوس۔ پوتس وڈا تھہ مٹن وٹن تہ تھن اُتہ وٹن مٹن مٹن۔ بیٹہ ہہ بڈ تھ
بیہ ٹھٹ اوس۔ اُتہ اوس بڈ ناہ اُلا و اٹہ ماراں پھتہ مٹن تہ نہ، تہ نہ مٹن
تہ زین دزان اوس۔ اکتہ سہ تو اوس کھہ ڈا وڈا یڈ بڑھتہ کوٹ کھنہ غابا مٹن لا کھتہ
ہہ کوٹش یلہ مے اُتہ اکھ جوان زانا وچھو، بیٹہ سہ اُتہ آسٹ مے گمانے
اوس نہ۔ مے کمر اُرس پھتہ سلام تہ پراوس دس مہ ماہیہ۔ تہ نہ ترو کر سہ پچھ
پچھ کن بیان۔ مے کن تہ اُون نظر اُتہ روز بے حوتہ وڈا مٹن۔“

”و کھ مٹن چھو“ ”مے تیج کھتہ۔“ ”مٹن پچھہ کلن! اکتہ دروانس

چہ تہہ نہین نوکرن ہنہیز لاپرواہی ہنہ سزا ہوان ٹلن۔ مے پیسہ سنج مہنہ نہ کرفنہ
ادہ بوزہ ہم آلو۔

تیمہ مژرو و نہ اس۔ بہ چھس تھلہ تھلہ و چھاں تہ سوتہ چھہ مڈ کڈہ
مہنہ نہین مے تیمہ تڑھو تڑھو تہ لاپرواہی و چھن زہہ بانہر لوس تہ سنج
ناگوار کوم۔

"بیہہ" تہو جوان وون مے تڑھو شہر سان "پکان آسہ۔"

مے مون۔ ڈا کھیر مہا ہیش کرم تہ کورم بدخ جو نوہیہ آلو۔ تیمہ نور مود
سائس یختہ دویمس ملاقاتس پیچہ میا فی زان چھان قوبول کہ نہ ہا طر لہ کس
پیتس حرکت ہنہ کرفنہ پستہ۔

"مارو ہنہ جانور ہنہ چھہ" مے تیج بیہہ کتہ۔ "مہنہ نہین تہہ کور و ہیم
ہو نہ بے کتہ کاتسہ و فی پستہ۔"

"ہم چھنہ میا فی" پیرہ و نہ مال کتہ وون تیمہ کھرو نہ آہ زہہ مہنہ
کلف

تہ مژرو وون۔

"او۔ تہہ نہین ہاٹھنیار آہہ یمن نصیبہ۔" مے وون آہہ کٹس کن تڑو

اکس کدلیس کن اشارہ کتہ یختہ پیچہ کیا ہتام بیہہ پیچہ ہو و آسو۔

"ہاٹھنیار کہ نہ ہا طر لہ عجیب انتخاب۔" تیمہ وون دیہ سان۔

میانہ گو نہہو آسو اتہن ہم موہو تڑھو کوش ڈیرس۔ مے کڑ بیہہ ڈا کھیر

تہ پوکس مہا ہنہ بہن۔ اٹھو سوتہ تیمہ موسم وانا کھہ آسہ کتہ۔

"ژلے پڑھی تو گر نیرن۔" تیرہ دوڑن تھوڑو تھوڑو طاقچے پیچھے دوڑن
روغنی کند سترن پلن کران۔

اڈام اُس اُس کا شہ کہ اندر تھوڑا۔ وہ فی اوس مے اُٹھ سہ سہ
بدن تو روئے لوں بوزن پوان۔ یہ اُس نوڑکھ تہ وینہ اُس کوڑے باسان۔ قیاء
اُس لوکھ وین۔ پڑھ مارو کٹر۔ جھنجھن وچھن خوشی اُس نہ مے اڑتا ذرا
نفسہ پچھ۔ انکھ داؤچ پڑی، کاٹو نیا باسان تہ دپو سوہ ہارو اُنکو اُوڑچہ
گردن پیچھے اویان تہ اُچھ زاکر اکھ نظر تہ قویہ وین تروڑن تاب نہن مہجہ۔
میان اُن تروڑن وین دلس اسیم یاتہ نضر تہ بادان یا کیا ہتام دوکھ ہتھ پچھ
لائق پچھ قطن اسیم نہ۔ کستر اُسو اُس سہ پچھ پچھ۔ مے کر اُس مدھ کرہ
خاطر پانس حرکت تہ سوہ پچھ تہ مے کن پچھ کٹو کاشہ کچھو کس پچھیراگر
تیمس روہ پچھ کٹر راوٹن مٹر مدھ تہ مہمو کران۔

"مے چھن تہ پند مدتی خدوڑو تہ۔" تیرہ دڑ کرہ کچھ۔ "ہا ہا ہا ہا ہا
پانہ واپس۔"

"مافی دیو۔" مے وٹمس یور جیل جن۔

"ژلے چھن چاہ پڑھت۔" تیرہ دوڑن وہ دنی صاف کرہ نین
فراس پیچھ امیرن گنہ تہ چاہ کتہ سیوڈ اکھ چاہ چھ پڑھت۔

"ہر گڑھ خدوش اگر مے چاہ پیالہ میلہ۔" مے دیت جواب۔

"پڑھت چھن کتہ نہ؟" تیرہ پڑھ پچھ۔

"نہ۔" مے دوڑن وٹھن اڈو مجار کران۔ "چاہ تھوڑو تہ اُس کوڑا مے

"بہ چھٹس عاران ز ترہ دراکھ پچھس شپنہ طوفانس منز گردشس۔ ز شے چھنچہ
ز ترہے ہیگی سیمو غبلو منز دھتہ را دھتہ۔ یمن صحران منز چھنچہ کمن کمن زان کارن
تہ دھتہ ڈالان۔ پیچھٹ چھنچہ نلحال دور کر نیچ نہ کانہہ صحران۔"

"مے ہیگ نہ نہند لو نو کر و منز و تہ ہاؤکھ پیلختہ۔ سہ روز راتس کویتے۔"

میلیا؟

"نہ۔ تہ ہمن نہ کیٹنہ۔"

"او۔ پزی؟" تیلہ پز مے پنے فی عقہ پزٹن۔"

"اؤن۔"

"تہ دھتہ شے چاہ پیاہ؟" تمھو وون مانہ کوٹھ وارس تہ وحشی نظر

پھرن مے پیچھٹ غوتو نہ کمن۔

"یٹیس تہ چھا چینو؟" تہ پز تھ ہیچھٹ ولس عار برتہ آہ۔

"ڈہناو۔ بوز پختہ۔" جواب میو لسن تیٹھ وحشی پٹھو ز مے

کھیٹہ ووتھ۔

یٹیمہ لہجہ سیم لفظ ورنہ آے سہ اوس پز بد مزازک ٹو بوٹھ۔ وونہ

روڈنہ مے ہیچھٹ ولس کما لک انسان ولس مال۔ سیم تیاری موٹے پے اڈ کر نم

ماز تھ۔ "ڈو لوص! اؤ کر سو نکھ پھن۔" یہ کر سیمو جان ہیچھٹ سیمایے اسی

ساری میزس اٹھو اٹھو۔ اسی اسی کھنچ چنچ کھنچ کھنچ کران مکرانہ اوس

اکھ کھروٹ ہوپ تہ دوپ غالب۔

مے دوپ پانا او بر کھو لختہ ترے تہ پز پزی ڈالن تہ ترے۔ دوہ تہ

آسن نہ پیم پیچھے کئی دنا کہ دم رٹھتے آسان۔ کوتاہ بد مزاجی تہ آسن تہ اڈ تہ
ماہینہ زہین کین آسہ دھہ پچھے کئی بوم پشیان۔

"عجب کتھا چھے" سے دؤن اکھ چارہ پت لاکھ بون دالھتہ
بیا کہ رٹاں رٹاں۔ "عجب کتھا چھے زہین رٹاں کتھے کئی چھب کئی مذاق تہ خیال
بہ لاوان۔ وایا کہ ہیکن نہ اندازے کر تھتہ زہین کئی دنی یا زہینہ بدون رڈرہ
کئی ہیکہ کا تہ خوش روز تھتہ کئی مسرت ہستہ کلف تہ چھو۔ مگر بہ کئی پونہ
ہم ہستہ زہین خیال آندو آندو رٹھتہ کئی ہستہ تہ ہستہ تہ ماری منز خوشن کران
چھے یوہ تہ ہستہ کئی تہ دیکھ....."

"میاں ماری منز خوشن" تہ تہ میاں کتھے تہ ہستہ پیچھے آس
حقار تہ طنز۔ "سہ کتہ چھے؟ میاں ماری منز خوشن"
"ہستہ ہستہ کلف کلف تہ ہستہ خانہ داریو"

"تہ چھو دین یزہان زہین سہند روہن چھے انتظام سنبان
والیس فرشتہ ہستہ شکل پراو ہستہ سے چھ ودرنگ ہائیس چہ دولتر اچہ کران
پیالہ زن تہ سہند ہستہ ہستہ عالمہ گومت چھ۔ تی چھا؟

سے تہ ہستہ غلطی تہ ہستہ ہستہ ہستہ۔ سے گوارہ بوزن آسن آت
زہین دون چھے دالھتہ تہ فرق زہین ہیکن نہ بازن آسہتہ ہہ اوس تہ تہی۔
نہ ہستہ ہستہ ہستہ دالھتہ دالھتہ چھہ سہل سہل کائیسہ تہ ہستہ لگان زکا تہ
کوہ کیا کر تہ سستہ عشق تہ ہستہ تہ غاب چھہ پتہ ڈالہ وینہ دالھتہ تہلی دینہ عالمہ
محفوظ۔ تہ ہستہ سہادہ تہ۔

اُمہ پتہ آوئے بیا کھ خیال۔ مئے دچھنریس مسخر رکا بہ منڑ چاہے چہوان
 تہ اچھلیو اٹھوڑوٹ کھوان چہ پوہے آسہ اُس غاوند۔ لہ کٹ ہا پھتہ کلہف
 ادی کین کو زندے دفن کرہن۔ اُمہ چہ پان اُس وچا پس پشرومت تہ پسر
 چھس نہ دوزیہس منڑ چہ اُمہ کھوتہ جان انسان تہ۔ افسوس! افسوس! اے
 پڑھس تھاوَن زیمے وچھتہ کاڑاہ کرہہ اُس پتہ نیس انتخاس پیچہ ہند۔
 یہ پتہ خیال با باسہ خود فریبی مکر تہ چھنہ صحتی۔ پتہ پستو دول باسیو وئے
 کھروَن۔ مئے چہ پتہ پستو پتاہ لوکمت زبہ چھس نکھ وشن لایق خوبصورت
 ”سرس پیچہ کلہف چھہ میا فی نوش۔ ہا پتہ کلہف وشن وون میانن اندان
 تاسید کران۔ یہ ونان تر وون تمس بھس کن عجیب ہا پتہ نظر۔ یاتہ اُس یہ نظر
 دیہ منڑ۔ نہ کرہہ تھو سید بھتیک مارکتہ بلکل ہے اک ڈاڑھنہ اُس تہ یہ
 کرہہ نہ اُس اکس بیس سندر ہا پتہ دلچ زبان بادان۔
 ”او کھپکھ چہ۔ وون تو کرم فکر تہ چھکھ اُس مارو منڑ پتہ
 ہند خوش نصیب مارکھ۔“ مئے وون پننس نکھ ہا جس کن پھیرتہ۔
 یہ کتھ کتھ کوہ ڈیکر کھوتہ و لٹ۔ جوان ووشلیو تہ موہ چہ نہ وشن
 تہ کتھ کتھ وون تہ جلی تیاری کران اوس۔ مکر سستی پوہ چھس تہ چورن طو فانس
 ہوٹ۔ میانہ نام پتہ پتہ تہ مئے دیت باس زنتہ مئے بوڑے ہن۔
 ”جنا بوڑھنہ اندان چہ غلط۔“ میا فی میز بائن وون۔ تھنر کوہ وین
 پری چھنہ اُس منڑ کاٹھ تہ مارکھ۔ اُموس ہند باڑ چہ موکمت۔ مئے وون یہ
 چھہ مئے نوش۔ قوہ درتی سہ آسہ مئے پچو۔“

"مے چھتے دھو دھو ہاؤ کس در اسے واپس کہہ داتن ممکن باسان"
 مے لوگتے وندس چارے۔ "دو آسن بڑوٹھے دو براونہ آہو۔ اگر نہ تہ آسن تو تہ
 تہ نہ مے اکھ فٹ دور تہ بوز تہ"

"ہیرٹن! تہ تہ در بن نہی کچھ ہتہ ڈیر تہ۔ اگر ہم راتس ہڈرے
 مژدروں ہم گزہن شش تہ۔ بھتہ تھاؤ و زہکھ ٹپ۔ ہتہ بھتہ بکھ فٹ وون
 "ہے۔ ہو کیا کہ وہ تہ" مے وون دارے تنگ تہ تہ۔

میائس سوالس آونہ کا تہہ جواب۔ نظر ڈھاتہ اتہ اوس صرف جوزف
 ہونہ کر داپ زوڈا ہتہ پکان۔ مسز ہتہ کلف آسن ناراس کن نیم ہتہ تہ
 سہ آسن اکھ گتہ کہ تہ بھوہ در زالنس کن بھتہ تہ سہ کستہ تہ بھتہ تھاؤ
 تھاؤاں و سہ ہتہ آسن۔ جوزف پیالہ پن بور لوڈو و تہو ڈر سٹہ کمر
 اور یور نظر اتہ بھٹ بھٹی آہ وون :

"ہار آنی چھ تہ یکی کران اتہ کئی زہی بہر تہ سیلہ زن ساری پانس
 پانس و تہو تہ درے۔ مگر تہ ہوس ہتہ کلس سہ تہ چھ کتہ کرنی فوٹول تہ
 تہ اوکھ تہ زانہ تہ پینہ شیطان کار۔ مگر تہ تہ تہ تہ سیوڈے شیطان
 حوالہ، ہتہ کئی بڑوٹھے بڑوٹھے چان موت تہ۔"

گوڈ، کتہ مے رے زہ تقریر چھ مے کن۔ مے کھتر سٹہ تہ تہ پوکس
 آسن بدماشس کن۔ مے دوپ لہ دوان کٹن نمبر مگر مسز ہتہ بکھ دیت
 جواب تہ بہ ہتہ لوہیں۔

"ذہیل، دھکھن دلاڑیڈ، تہہ وونس۔" زہ چھ کتہ کھوڑان تہ تہ

پچھ ویر ویشیل پڑ سٹند نادھستہ خاطر بلا یہ دفاہ کرنہ۔ بہ چھٹے ذرخٹھ تھاوا
 مے مے اس زکھ کھالان۔ نتہ پینہ مے خاص پاٹھو عرضی کرنہ تر دفا
 کرناون۔ جوزف! کھٹر۔ یوکن وچھ۔ تہہ دوون امار مشہ اکھ نہ پٹھ کرناون
 کتاب کڈھ۔ "وچھ مے کوٹ جود چھ پورمت۔ بہ سیکہ جلدے اتھ منز کمال
 کرخت۔ وہ زریج کاو موہ پڑ پانے کینہ۔ چون تہ ہیکو نہ ورنختہ زہ پڑ پڑ کیا اوئے
 زٹے تورے نقیبس۔"

"ہاے! ظلم۔ ظلم۔ بدن دوون شائستہ ہوت" خود ادین اسیہ ہدی
 نشہ بجاہ۔"

"نہ مرد و نہ چھکھ تاون زد۔ دفا کرخت نہتہ کالختہ بہ۔ بہ بنا و ناو
 چون موٹک تہ رہ مہنہ پوئل۔ ادیس گوہ ڈنیک انسان میانو کوہ ہوتو کوہ ویر
 تہس کرخت۔ نہ بہ و نہ پڑ کیا کرختہ جس۔ وچھکھ پانے۔ نیر کرختہ۔ بہ چھٹے
 زٹے زاگ مہچھ۔"

امہ جادو کر کر نہ بول مار و مشن اچھن مشن اپڑ مے کینہ۔ جوزف زراہ پڑی
 بہہ سہتو نہٹ۔ تمی تراو "دفاہ بدفاہ" وناں دو۔ مے باسیو و اسیس چھ اکہ
 قہٹک دل موکول شوق ہم طریقہ ورتا و ناوان۔ وہ ذیلیلہ اسی پانہ وائی اسی
 مے دوپ بہ کرن پہ پینہ پریشانی مشن کرکھ۔

"ہسز مہچھ کلف!" مے دوون سنجیدگی سان۔ مے دہر تکلیف و نہ
 دہر و نہ۔ مے چھے دوو میر امہ انہا پڑ اسیختہ آسکہ زہنور و رجم دل تہ۔ مے
 و نہ کینہ نہ پڑ پڑ پڑ واپس کوکھ لہو ہا۔ مے چھٹے امہ و نہ ہمتہ میوت نہ و نا

یوت کا شہ لندن گزہنچہ و تہ ہمشہ آسہ۔

"نپامری بڈو پیاڑی او۔" تہہ وون ارادہ سان کرسمہ پچھ پان
 تراوتھ۔ اٹھس شراوس شمانہ برونچھ کتہ زپھ کتاب۔ "یہ چھ مشورہ تھو
 مکتیو تارت یوتا بہ دھتھہ میکہ۔"

"پتہ اگر تہ پکاہ بورکھ زبہ آسہ کتہ زڈس یا شپنہ کھٹھہ
 مودت تے ماکری پننہ نمیر کتہ وام ز اٹھ شرجھہ چون تہ راہ۔"

"زہ کتھ کتھو۔ اٹھ بہہ میکہ نہ تے سیتو پتھ۔ مے نہ دوان ہٹھ
 باغہ دوہ سہ تانی نمیر نہ۔"

"زہ کتہ بہہ میکہ نہ تے پتھہ راٹھ شرنینہ عرصہہ پراٹھس تانی
 کتہ خاطر تہ و تھتھ۔ مے وونٹس یور۔" مے دوپے و تہ ہٹھہ پتہ و تہم بہہ ز
 تہہ ہ و تہم۔ تہہ کتہ ہٹھہ کلنس زور زار ز کا شہہ دہہ مے سیتو۔
 "کس بہہ اٹھ چھ سہ پانہ۔ بیہہ ارن شا، زلا، جوزف، تہ بہہ وہہ ڈکس
 گزہی تے یں بہ۔"

"بانس سیتو چھنا کپہنہ لڑکہ وڈکہ کام کران بہ۔"

"نہ۔ بس پچے یا ڈیچہ۔"

"تیلہ پیلیا مے از بیستی روزن بہ۔"

"زکو پننہس میز بانس سیتو اٹھ راون۔ مے کیا تھتھ سیتو۔"

"مے چھہ باسان پیننہ بالن کھٹس تہ اپاڑی جوہو تانی سفر کران روزی

تے پھرن۔" سہہ مانج دروازہ پچھہ آہہ ہٹھہ کلف سٹرن روش آواز۔ وہہ

گو بیٹو روؤن۔ مئے چھینے پیتے پڑھو رشک کا نہہ انتظام حقوق و ملت۔ تڑے پیٹی
ہیرٹنس یا جو زفس سیتو شفق ٹھن۔ اگر ویجی۔

”بہ ہیکہ بیٹھو کرس مشر کر سہ اگس پیچھ تہ شو نگتہ۔“

”نہ۔ نہ۔ وہ پیر گو وہ پیرے۔ سہ امیر اسوتن یا غریب۔ بہ ہیکہ نہ
کاٹسہ تڑدھ جاوے روزنہ دختہ یوہ سہ پانس نظر ڈالحتہ آسم۔“ احو بد تیز تاؤن دن
دوؤن اور۔

امیر میرتی سیتو روڈن مئے صبر مئے تھن خبر کیا دیہ ہوت ورنہ تہ
دراں احو سے کنی ہیکہ اگنس مشر۔ ان شاہس لوگ میانہ سیتو دیکہ بڈ کوٹ
اوس تیشھ ز مئے گمید نہ کاٹہ میر تیج وختا نظر۔ اور پور چکر دروان بوڑ مئے پہنہ
پانہ واڈی تھنپ درناو تیج بیاکھ مال۔ گمہ ڈا باسیو مئے یہ جوان نفر ز نڈے مئے سیتو
یاؤز لاگنس تیار۔

”بہ گڑھس پار کہ تازی سیتو۔“ تھو ووؤن۔

”تہ گڑھس ہنس جنمسن تازی سیتو“ مال کن وونس۔ خبر مار کھیاوسہ
کہتہ کیا ”تہ گڑھس کس سر جاوے“

”ا کہ دوہ سہ زن واڈی نہ گڑھن۔ اگس انسا پے ستر زندگی چھتہ تہ کھو
قیمتی۔ کاٹسہ نیتہ کاٹسہ پیٹہ گڑھن۔ مسر پیچھ کھف اس تہ تہ کئی میہر بان آتہ
وؤن نہ مئے آپ نہ پڑا۔“

”چاہہ حکمہ نہ کی نہہ۔“ ہیرٹن دوھٹس۔ اگر تڑے پہ کیا تازی بوڑن چھتہ
پوان تڑے پڑی اس وٹن۔“

اُکس منس تہ بیسہ رُٹوئے بلاے چھوئے آمثر۔ بے اوسس پس اورک یور ورتھ
تھو داب ہاواں زکنگ لیسر بیسہ ہے یاد۔

میانہ اصرطرابہ کہ طوفانہ سستی گئے مئے کھلے شس سپرکے ہر بیچہ کلف
اوس توئے آسان تہ بے اوسس یور ورتھ و اصرط کران۔ اترہ بے ہنہ خبر کیا اگر نہ
اترہ اکھ زڈ میانہ کھوئے زیادہ کاڈوئے میانس میزبانہ سندر کھوئے زیادہ نرم دل آہہ۔
سور گئے ڈرھ وار نہ کھ دے زلا۔ آہہ پڑھ یہ ہنگامہ کتھ پیچھ چھ۔ ترنس
باسیو دیوئے شتر چھ کا نہ مئے پیچھ نر ازماوان۔ مارا کس ہو کوئن تہ رو بہ پتھ نگر
بدامش جواسن متیا بہ ہٹیک سورے زور لکھتہ۔

"ہے سطران شا!" تہمہ ڈر کر کھ "ڈر کر کھ خبر کیا۔ اُسہ چھا لکھ
پنہ نس برانڈس پیچھ قتل کرڈی۔ مئے چھ نران فکر یہ کئے لکھ کتہ۔ وچھہ تیس
بچا پس کن۔ دم چھس گوانت۔ ہنس ہنس۔ ڈے پڑی نہ پتھ کٹو فیرون ورتھ ہو
کرے اکھ بیلج۔ ہے گڑھو تھو ورتھ۔ تراؤ یون۔"

نی چھے ونان تہ دتن سنج ہیو آہہ زوڈ مئے کرڈی کسود اصرط
نیونس دانہ کھچس کن اٹھتہ۔ مٹر ہر بیچہ کلف او پتہ پتہ۔ تہو شتر ہنگامہ تہ بچ
خوش دلی سورے یہ تہ سہ کو بیسہ تھوئے دل مولول بیچہ تیس مال اُس۔

بے اوسس سنج بھارت گپرتھ چکر اہم یوان۔ آہہ کسو پو مئے
جبکوئن اترہ پناہ قبول کرڈی۔ تہو وون زلا یہ ڈر اُس دبراندی کلا سرتہ پانہ تراو
اُندر ہنس کمر شتر۔ تہمہ کور میانس شراب حانس پیچھ سنج اوس تہ کورن اُمر
سندس کھس تا پھیل۔ آہہ بیسہ مئے تہمہ سستی لکھ ڈر ہنگامہ کوئے تہو وون۔ پیچھ

باب ۳

ہمیر کھسان کھسان وون مے تیرہ نہ شاہ تھا ویر زور نہ کینہ قسم
شور وور کر زور نہ تکیا نہ بختہ کمرس بہ زانمختہ تنختہ متعلق چھ میاں نس آئے
صا بس خبر کیا وہم نہ سہ چھنہ پنہ مرضی تیرہ کا شہہ دواں روز نہ مے پڑھ
وجہ تیرہ دوپ مے چھنہ خبر مے چھہ یلہہ وری نہ وری گیتو نہ پچن چھہ
خبر کیا عجیب مایہ مے پڑ نہ تچھن۔

مے تہ آسہ نہ کینہ سہ نہ پچہ عنا صیر مے در ہانکل نہ مایہ تم بستہ
زھا ٹن۔ آتہ اوس کل بل فریچرا کہ کرسی اکھ پلو الماری تہ مے ٹکر ہنہرا کہ
الماری ہیش گنہ تختہ بختہ پیٹھ مہ اندہ زور کو نجل خانہ جھوٹی کرسی تختہ اوس
بختہ کینہ کا پڑ ہنہ شلف آسان چھہ بہ پوکس پڑ نہ پچہ پچن تہ و چھہ اندہ کینہ
یہ و چھہ پنہہ پچہ مئی پانہ فاشنچ شوہ گن کو کھنہ سہل پاٹھ تختہ کینہ ناو
بختہ پڑھتہ باز اس الگ شوہ گن کمر زھا ٹنچ ہنہ ورتہ روز نہ یہ خلو کہ
کو کھنہ اس اکس دار بختہ بت او نہ آمر۔ پیٹھیک دیمہ میریچ کام دواں اوس
مے ڈاکو کھنہ پچہ، تراں اندہ کاش سہختہ تہ پچہ پچہ م بلیہ واپس۔ مے
باسیو وہہ زچھس بہ سہختہ کھنہ نہ باجے سارے ہنہ ز نظر ورتہ محفوط
بختہ دمس پیٹھ مے شاہ حقوومت اوس، تختہ پیٹھ آسہ اکس
کوئس مہر کینہہ لاو لکیتا بہ تہ آتہ اوس روغنس کھنہ دی دی دار پچن
داین لیکھنہ امت۔ ہم اسی ایکھہ آسہ اکے ناویں مختلف طریقہ کوہ

کیو ہون اچھرن مٹریکھنہ آمت اوس۔ "کیہتھرن ارن شا۔" یختہ کتہ کتہ
جایہ "کیہتھرن ہپختہ کلپ تہ" "کیہتھرن لٹن" کرنہ اوس آمت۔

مے آسہ بے کاف زوہ لہ کرھان تہ بے لاکس دار سیتو کلہ تہ اوختہ
کیہتھرن ارن شا، ہپختہ کلپ تہ لٹن لفظن ہپختہ ژارنہ، یوتاو اچھ
وٹنہ آیت۔ پچو اچھو اوس نہ پانٹن مٹن تہ آرام کورٹ نہ سفیدہ اچھ
لکو آتہ کٹس مٹریکھنہ زن تہ مودن مٹریکھنہ تہ فیضا آو کیہتھرن ہپختہ
برنہ۔ بے دوختس مے دوپ بہ خفہ کھ کرن دول ناوڑھن نہنہ وختہ۔

آتہ چھس وچھان شاہ بھیکورٹ لہ، رہہ لکھنہ آکس پڑانہ کتاب سیتو تہ مٹریکھنہ
مٹریکھنہ کہہ دزکھ مٹریکھنہ تیز لیت۔ مے پور آختہ پیکورٹ۔ بے اوس لٹریکھنہ

تہ مٹریکھنہ سیتو تنگ آمت۔ آتہ کہو رڈس ہپختہ تہ پیکورٹ کتاب یختہ نوختہ
دوختس اوس مٹریکھنہ اوم کہ مٹریکھنہ پچھ۔ بے اوس زوہ خط لیکھتہ انجیل تہ اوختہ
اوس سٹخ لاد مٹریکھنہ یوان۔ آکس مل ورتس پچھ اوس لیکھتہ۔

"کیہتھرن ارن شا۔" تھو سٹریکھنہ کتاب۔" تارنخ اوس لیکھتہ وری
پٹریکھنہ مٹریکھنہ۔ مے تھاوہ وٹختہ۔ تھم بیکھ تہ پتہ بیکھ یوتاو ساریہ ارک
ارک وچھ۔ کیہتھرن مٹریکھنہ لایبریری اوس اکھ انتخاب تہ ڈھنہ تہ اوس
باسان زاکھ چھ سٹھا پھر دینو آیتو۔ ووں کو ساری پھر وچھنہ،

جان مقصد خاطر دینو آیتو۔ کانہہ صفیہ اوس نہ یختہ نہ پیلہ قلم سیتو تفسیر
لیکھنہ اوس آمت۔ یا کٹس کم باسان اوس تی۔ یس کوٹا چھاپہ والوڑو
اوس مے اوس برنہ آمت۔ کیٹہ آتہ مٹریکھنہ یون جملہ تہ کتہ کتہ اوس باقاعہ

دایری ہیش لیکھتہ تہ یہ سورے اوس اڈ کر شتر خلیہ لیکھتہ۔ اکر
 ہر بجائے قطنس پیچھ کتہ۔۔۔۔۔ یہ آسہ کے کوٹ پیچھ لٹہ و چھن دار لہ
 خزانہ باسیو مت۔۔۔۔۔ گوس یہ پیئس دوس ہوزف شند سہ سٹھارت خاکہ
 و چھتہ ختمش یس آن ہچچر پاٹھو مکر زوردار طریقہ تیار کرنہ اوس امت۔
 مے آو ہٹ لٹھ۔ مے کو اندری یہ خبر کو سہ کیختر بن زانک شوق بیدار
 تہ امی وزیر پیئر تم اڈ پیئر شیل ڈکر راوی۔

"کیا آفتوار اچھے! بوع نہ کتہ اوس اکھ پیرا گراف لیکھتہ۔

"کاش میون مول پیہ ہے واپس۔ ہنڈ لی چھ کھڑون تہ ہچھو کھٹس
 سوتو تہ شند سو لوک چھ پیچھ۔ ہنڈ لی تہ بے کرو بغاوت۔ اٹھ تل اسہ اڈاشن
 دس۔

"دوہو دوہی آسہ رکھو ٹرٹھ و سان۔ اسہ بنو تہ کرکس منز کوٹھن۔

لیہا زون ہوزن کانی پیچھ جھاٹ سو مبراو ڈی لارم۔ ہنڈ لی تہ تھو پیئر
 آشیو چھ نارس برونٹھ کتہ اراہ سان و شنیر کران۔ بے ہکھ قسم ہوتھہ زترامن
 کینہہ نہ کران مگر انجیل آسن نہ پران۔ اسو امی لایہ اکر جس مکاپہ بوع ہر پیچھ بہتھ
 تیر ستر و دے دے کران تہ نشان۔ آسن اس دھو جو زفس تہ تیر اپر تہ
 ڈھوٹراو پین واط پنہہ غرضہ۔ پیہ ورنہ دراپہ ہونے۔ واط چلیو و پو
 ٹرٹھ کران۔ اڈ تہ تیر بیلہ میانی باے اسو و چھو دوپن۔ کیا ابس! موی
 آفتوار شامن اوس اسہ کتہ نام اجاڑتھ میلان پوز تیلہ بیلہ اسو زیادہ شور
 لاکہ ہونہ۔ مگر از چھ آسہ وٹھو تلی اسہ نس پیچھ تہ لیکھتہ وان۔

تو بہ چھوٹے خیالے روزانہ زینتہ ماچھے تھے سہرے کا تہہ آئے۔ یہ ظالم چھ
 دن "یس" کے نکمے کھا لے نہ زینتہ بہ نہینا دیتے۔ میوں حکم چھ پورے سجدگی تے
 زینتہ تے۔ ہسے لڑکا! یہ اوسکھ تے۔ فرانسس! نیو افس کہ اس۔ یہ اوسے اوٹنگ
 ٹیس کہ ان۔ فرانسس دیتے تھیں واس کھتے مستس در سہ تے تہہ تے پیچھا خادہ
 کوٹھیں پیچھے۔ تم اُسو کاٹھ وارن شرٹن بندھی پاٹھو مہر پیچھو تے بجھ بکھ کران۔
 تیکھ فائر بکواس زانسان چھ منہ چھان۔ اسیہ پچھو الحار زینتہ یہ کونس مشرود
 زینتہ پان۔ اڈیو ناتھن والہ اوس۔ مے اوس کیتھ تانی پاٹھو اسیہ دوسو پیو منہ
 چھوٹن داٹھ کورٹ تے تم پردے کتہ الاٹھو تراوی مٹو۔ ادے ڈاؤ جوزف کوس
 نام کام کرکھ۔ تنجو تھیں میوں یہ کار لہرکھ۔ کنن پیچھے تراؤن کھکھ الیا تے دوڑن:
 "آٹھ چھتے ورنہ دار دھن تے کورٹ۔ ورنہ کرس تے آٹھوار تے۔ ورنہ چھتے
 انچیل پر نچ کواڈ کتہ بے مشرتہ تہو چھوٹے کتہ بکھ کران منہ چھ
 تھہ ہر کر تہہ ہر پچھتر رڈ پلہ مشرود! مے کیا چھوٹ کم کتا تہہ۔ بڑو کینتر تھار بہ ہر پچھتر
 تے تہہ پنے ہن روٹن میز فیکر"

"یہ دوڑن تے زینتہ اُسو کھکھ تھکھ کٹو" میٹھ دن اسیہ دکرنا پیچھ
 کاتھ زٹ کھٹڈا تے تے اسیہ پیر ہے تہہ فوٹنول بورک لیکھ پرنیش
 احو اسیہ کوٹھیں پیچھ ترورٹ اوس۔ ہر درے یس تے اٹھ کارس کیتھ۔ مے
 تیج پیو کتا بہ رٹ تے دترم ہوڈ مرس مشر داریکھ۔ ایلان کورٹ مے چھو جان
 رکتا بہ کھڑن، سپتھ کلوفن تے دتر پیو کتاب اپاری داریکھ۔ ہر دے
 مشور مشر

وَنان۔ اُسے سمجھو نہ چھس بہنہ دواں تہ نہ کھنہ چنہ۔ دیاں چھ مئے تہ تئس
 پزہ نہ پکوتہ کھنہ تہ اگر اُس پکتن حکمن خلاف ورزی کرو تیلہ زھنہ تئس
 کدہ تہ۔ سہ چھ سارس مارن ہاں تہ زھ لاکان نہ تئو کورہ پمپتہ کوفن خانہ ہاں
 (یہ کہتہ چھس بھتہ سماں) تہ قسم چھ ہاواں نہ بہہ وائس یہ نہ۔

.....

کوت صفیہ پراں پراں ہیشن مئے زوہ لہ گتہ ہنہ۔ میاں نظر دوج
 قلمی عبارث پچھ چھ پڑ تئس چھس کن۔ اتہ اُس وہ زہ پہلہ سستی ہر تہ
 شیر تہ خط اکھ سورخی۔ سبتہ لہ ستھ تہ اکہ ستہ تگ کو دیکھ:
 موہترم جیس برانڈر ہاں مہ اکھ واط شریف: محمدان کو کس
 رگر جس تہ: بہ کوں ادھ شاری تہ: اتھ فکر نہ جیس برانڈر ہاں کیا
 اُسہ اتھ مضمون بنو رویت۔ اتھ تہ زووم کلہ پتہ کن تہ پیہم نینہ
 وائس او اتھ بے چارہ تہ سچھ ہراؤں۔ نئے کیا زہیرے مئے راتھ اچھو
 رکنو۔ پنے بہ چھس پیوس پتھہ بیا کھ راتھ اچھم نہ یاد۔

مئے ہیشن اے غاب وچھو نہ بہ کوں ظوئن بہ کتہ چھس۔ مئے
 وچھ عی و تہ تہ بہ زن ہوزن سستی کمر کن پکان۔ ونہ چھ کدو دشن
 اُس چھ دو کس دو کس دواں تہ ہوزن چھس بہ ونہ واط کدھ زووموت۔
 زہ مئے کوئے چھ عاصیہ سستی تلمت۔ یہ چھ مئے وناں زانہ وراے واتہ کھے نہ
 کمر۔ پانہ اوس تہیکہ اتھ کوک کلہ کدھ زھوٹہ کلوں تہ یہ اوس اٹھو
 عاصیہ وناں۔ کوک باس یہ مئے یہ کتہ پیہو نہ پزہ نہ تہ ناہ نہ ناہ کدھ تہ

مختو یار ستر آسن۔ پتہ پھول نئے اکھ نوو خیال۔ اُسی چھینہ گری گڑھان اُسو
چھو جیسس برادر ہا مہ سکہ واط بوزنہ گڑھان سہ پتر۔ ستہ لہ ستہ چتر
واظ۔ جوزفن یا واط خانن یا مے چھہ۔ اکہ ستہ تک۔ گوڈنیک گوناہ کورنت
تہ وودہ کڈن اسہ اڈ اڈ تہ اسہ ستہ تر اُون وودہ چھہ مہن۔

اُسو داتی گرجس نشہ۔ دودہ پتر تہ پتہ لہ چھس سہ سال کران کران
اپارو ڈرامت۔ یہ چھہ دودہ بھٹس منز باگ اُکس کھوہ منز۔ یہ کھوہ چھہ
اُکس ڈہ سمبیس کچھہ بھترنس تہ دپان امہ ڈہ سمبک ستر ہہ چھہ تمن گڑن نام
مور دن محفوظ تھا دن والہ دو مہج کام کران ایم اتہن وڈر اوڑ مہو چھہ کھتہ
پش چھس از نام تو بولکھتے۔ مگر مجاورس چھہ وریس صرف وہ پونڈ ہنہ پتر
میلان۔ تہ بنیہ چھس نہ کمر وول مکانہ نیچہ خود چھہ زبانیہ تہ ویز گڑھس
کئے مگر۔ کاتہ مجاور مانہ نہ یمن حالات منز سپرل تہ کونی خاص کر تہ
بیلہ نظر تل اسہس نہ یم مریڈیاون مے خاقہ مگر ہریس کر تم نہ نیگ پونہ
تہ ہر ہر۔ مگر خابس منز وچھہ مے جیبیہ سس پور تہ سنجہ بوزن واہینی جمانہ
تہ سہ اوکھ واط پران۔ میانہ نوعہ دایا کیا واط اوس۔ اکھ اُسو پور زور
ہتہ تہ نمکتہ چھہ کر تہ۔ پتر تہ خیمہ اوس پتر پچھہ پرن سوب اکھ پور
واظ تہ پتر تہ خیمہ اوس اُکس انگ گونہ سس پچھہ بحث کران۔ بہ کیا
ونہ نمکتہ اُسو پتر تہ خیمہ گڈ دوتی تہس اوس پتر تہ جملس پنہ خا ص
اندازہ داش کڈن تہکان تہ باسان اوس اُکس باسے خابس چھہ ویز ویز نوو
گوناہ گڑن منور دہی۔ یم اُسو عجیب اکو بدے بدے گوناہ یم مے اوتانی

فاصلا دینے اور تھک پیچھے کر کے عمل۔ نیز تھک شو بہ ہنوں داپہ ہنوں داپہ ہنوں
 یہ جملہ بوز تھک تہ اتن سمیچتو ساری لکھ دھتھو پندو غاصہ سمیچتو تہ پکوت
 اے مے اڈو اڈو اڈو دلہنہ۔ ستہ اوسنہ پان۔ بچا و نس۔ سب کا نہ تہ تھو یار اتہ تہ
 ملہ نام و جوز نس سمیچتو دب یس مے تھک تہ مے پیچھ زیادہ شور یومت، اوسن
 لکھ آرساتہ کس اتھ لکھ اوس منز چلیاے اور یور ڈنڈ۔ پیم مکھالہ مے انان
 اسی نیم اتھ پانہ وانی لکھ کھاسون یوان۔ کر جس منز دڑھ پلو طس پیچھ
 مکھالہ پن ہنیز دہ راک۔ پر تھ کا نہ اوس پنہ نس کھ بارس متیومت برانڈ
 دم تہ اوس پنہ دھان لوٹ پاتھو روڈن۔ تھو ہیوت پنہ ہوش ہونہ فاطمہ پتر
 ہنڈ تختہ زور زور واین۔ اتھ دراوا اثر تہ بے ہیکہ نہ وڈ تھ بے کوتاہ خوش
 کوس، پیلہ بے امہ سمیچتو ہنار کوس۔ یہ طوفان کھتھ پیچھ اوس شور یومت۔
 اتھ فتنس منز کواوس جیس سٹند کردار ادا کورست۔ یہ اس پیولاکن اکھ بدل
 لند میانہ دار ہندس پنجر سمیچتو پنجر دا واکہ زور سمیچتو تہ اٹھ چھانگ اسی
 دار پنہن سمیچتو چھاونہ یوان۔ رڑھ کھنچہ روڈس بہ شکس منز کن دھتہ، تہ
 یختہ فکیر توڑم تھتھ گنیم زوہ لہ تہ مہیتیم بیہ فاب وچھنہ امہ کھو کھو
 اگر امہ کھو تہ کھروں تہ اسیچھ ہیکہ۔

وہ ذی پو مے یاد زبہ چھس ہم لکھ ہنیز کو کھتر منز شو نکھتہ بہ اوس
 زھہ ہنڈ تہ شپنک شور صاف بوزان۔ مے بوز بل لکھ ہنیز ستو لن وایو
 آواز تہ فیکہ توڑم یہ کتہ چھس یوان۔ مگر امہ اون مے میچھ جیسر ز مے دوپ اگر میو کم
 تہ پر کرن بہ خاموش۔ ادظا ہراو دھتھس بہ کو کھتر مانکل منز اوہ۔ مانکل اس

پاؤں سستو دھڑکتا۔ یہ اوس مئے ہنسا رہی تھی۔ چھٹ مگر شیشہ اوسم کو مٹ۔
 "مگر یہ شعر پڑ بہر حال بند کرن" مئے دوں دھڑکتی تھی شیشہ پوسستو پھسرو
 شیشہ تھکے اوسم اپار کسویں یہ دھڑکتا شیشہ خا طر تر مگر امہ بد آوا کھنچ ہو
 اچھے میانہ موچھ مٹ۔ مئے آوز بردس کھوڑن ولہ۔ نثر ہیشہ ایم واپس ترا نثر
 مگر امی تر او مئے خچہ۔ اور آہ اکھ کھروں نمکین آواز۔ "مئے دتہ اند اڑنہ"
 مئے کر اچھے موکلا ورنج کو شیشہ سج پٹھو تہا کران و ونمس "مگر تھ کوہ
 چھکھ" کی پھرن لین۔ امہ وون اور تیر سستو نشان۔ مئے اگر اگر
 پھس کی پھرن لین پورمت اوس تر او بہ لہ اوسم پورمت کی پھرن لین
 شا۔ شیشہ پڑ کیا زام یو ہے ناو۔ "ہا آیس کمر۔ مئے اُس زانہ مادان شز
 وختہ رعو مٹ۔ امہ وون تہ مئے کوڈ دار پھس کوٹ مٹ اوس شرو شند
 بچہ نظر۔ کھوڑن سستو بنیوس بہ ظالم۔ مئے نور فکر یہ ہسکن نہ بہ دار کھ
 دخت۔ مئے لوم اوس اکتس تہ کھرووس پھس مٹس شیشہ پٹس سستو ہوڑ
 اچھے دتہ مئے تپش کھرو ز رختہ و وکتس ٹھینچ تہ بہ ستر کو اودر۔ گدیہ اُس
 تو تہ وداں وداں زارہ پاد کران۔ مئے دتہ اند اڑنہ۔ خچہ اوس تر تھ زو
 کر مٹ نہ اوس سستو پٹیاگل۔ تہ کھنچ کسوتہ۔ اہر و ونمس مئے یو
 "اگر تہ اڑنہ چھے تیلہ د مئے کوہ دتہ لہ۔ اوس سستو او کچر ز مپہ تہ مئے
 اہ اُمی گدی کسوتہ پٹیا او کچر واپس لختہ کت بہ تجم ہل جل تہ کوڑ مکھ اچھے
 گدیس بچہ ہلا تہ کتن دتم تھو پٹھنہ اوس سستو تہ وون زارہ پارہ بوز
 مینچہ پٹہ اہر آسن مئے کن بند کھ او کو مٹو۔ مگر پٹھہ یلہ اوس تراوان

اتے اُس سوسے ماتمی دُدن کر کہہ کر تھان۔ "دفاہ گرتھہ۔" مئے دژ کر کہہ۔ "ہے
 دے نہ اُترنے اگر دُہین وری بن تہ زایہ پایہ کر ہم۔" وہ وری گئی "امہ آواز دُون
 دوان دوان۔" وہ وری۔ وہ وری کے مئے در پیر پھیران۔ اُختی مَنز کو پتیر
 کینو تچھن ہبوتہ کتا بہ ٹالس کیہ حرکتہ زن کاٹسہ بروٹھ کُن ذکر دیتس۔
 مئے ہتر وہ مئے ٹالس مگر کتہ تانس میچم نہ حرکتہ کر کہتہ امہ کینو زرجم ادیا
 دیوانکی سستی یا خوف سستی زور کر کہہ سیر کہتہ۔ پریشانی ہتر کہتہ چھتہ۔ نہ تہ آلو
 گونہ بے کار۔ کہند کرتام قدم اے ورتھ ورتھ میانہ کمر کس دروازس کُن اُتو
 تھن یہ اکی زو دار دیک سستی مثر اوتھتہ دار وہ بونو پرنے یہ کاٹہ ہے۔
 ہا اوسس بہتر کہتہ۔ پانس اوسس نہتہ۔ دیکس اوسس عار کہہ دو غراوان۔
 اور اُترن دول اوس کیتا تا زوایہ بران تہ پانی پانس سستی کہتہ کران۔ اُخر دوتھ
 سہ پھیراے کران تہ پے اوسس نہ اور کس دیم جواب۔ "مینہ چھاسنا کاٹہ"
 مئے باسیو بہتر چھ جل جل دُن نہ بہ چھس تہ کینا مئے پر نہ اوتھ مپتھ کا فخر کہتہ
 تہ اندیشہ رو دم زھو پے کر یہ پکر زھانڈان زھانڈان بروٹھ بروٹھ ایدیران
 دوتھس تہ ہتر اوم کھر ٹپٹ۔ مئے مٹسہ نہ زانہ تہ مٹسہ اتریس میانہ امہ حرکتہ پاد
 کور۔

ہاتھ کلف اوس قمپن بیزار لا کہتہ دروازس پچھٹ۔ اوانکین پچھٹ
 اوسس شماہ پشپان تہ بچتہ اوسس تیتھتہ چھوت پرتھ اوسس پتہ کتہ لب اوس۔
 پانے کر گور کر پچھٹ تہ کتہ پتہ اکر زن تہ بچانی کر مینہ سہ تروہ۔ شاہ آو
 اکر مینہ سہ چھ شہزادہ واد دور لا مینہ۔ یہ اوسس تیتھتہ باہر بروٹس زایہ پچھٹ

پیشگیئے واپس تلیختہ۔

”جناب! بے چھس تہنہ مہمان“ مے وو نمس یورے مے دوپ اُمس
گورھنہ امہ اور تہ کھوڑا بجر باوختہ منہ چھن پیوں۔ بد قسمتی کسوزج مے
نیلنہ رمنز کز کہ نیرختہ تکیار مے وچہ سنج کھوڑون خاب۔ مے چہ افسوس
تہو کز مے پریشان۔“

”سڑاک وڈا خمد اڑھنہ نئے ٹرھٹ۔ کاش تہ آسہکھ دنی کسن۔
.... کتہ....“ میاڈ میزبان ہٹیوت کرسہ پیچہ شہام ٹھیکہ اوختہ ورن تہ
اوس تہ ورن تہس اٹھس منز ٹھیکہ پامھو دران۔ ”تہ کمو واتنوکھ یختہ
کمرس منز۔“ سہ اوس وٹان تہ پینو ٹیلنہ وٹن اٹھس ٹھکان تہ دندہ ٹکسز کاوٹہ
موکھ دندہ گھکھراوان۔“ سہ کس اوس؛ بے تہ ٹھکھ ورن تم بیہ گز منز بلایہ
دفاہ کرختہ۔“

”تہنہز داسے زلا“ مے دیت اُمس جواب تہ فرسٹس پیچہ وہ ٹھ
تہ اوختہ ہیتیتم پانس پکوشیر تہ۔“ سڑاک پیچہ کلف! مے چھنہ پروا اگر تہ سہ
کڈختہ تہنہ ہن سہ چھے بلکل تختی لایق سہ اُس ظاہر اُسے بلایہ ٹھکھتہ بیہ
اکہ لٹہ تہنہ تہنہ کرون زیختہ جاپہ چہ بد روک کتہ ودان آسان۔ اد پز و
کسوز چہ بیہ چھو کو چھو کو مو ورن ہنہ و رورج۔ تہے چھے جان کو رمت تہ
کمر چھکھ بٹہ تہاوان۔ پڑھہ اڈ کٹو گو چہ منز رتہ ورنہ خاطر کر تہ کاٹہ
تہ پانہ تہ کز تہ اٹھہ۔“

۶۰۰۰

چھکھ بیٹیتہ بخار تیرا لرتہ کڈ راتھ۔ ووں تہ چھکھ تہ پور ژا است۔ مگر خود ایہ
سند پاسہ پنے بیٹہ یکہ درکھ۔ اکتھ بیکہ کاتھ وجہ اسیختہ۔ ووں کو اگر
کاتھ کھش کرنس مکتی۔

”اگر سوعہ بلا پرین دار کینو اترتھ ہیکہ ہے خبر سوعہ ماد پر ہے مئے ہٹھ
گردم“ مئے دیمس جواب۔ ”ہے چھس بیٹہ پور چانن مہمان نواز اجدادن
مہند ادا و ستراون پڑھان۔ حضرت جیسس ماچھے ژے ماما مال و تہ کینہہ نانا۔
یوہ سوعہ نازل کیختہ پرن لٹن کینہہ ارن شا کینہہ کیا بلا س اُس۔ سوعہ آسہ ہے ہینہ
بچہ۔ بدر کوح۔ دپاں چیم مئے کئے دھ وری یکتہ جایہ کتھ دواں۔ ادے تیس گونہ کاتھ
شبہ ہے مئے سزا۔“

یکتھ مئے پیم لفظ وڈی مئے پیو یاد ز کتا بہ منتر اوس مئے کیختہ پرن پند
ناوس سوتی ہکتھ کلف رتھ ناوتہ والستہ وچھمت۔ یہ اوس مئے صاف مہند
گوشت۔ ہے وں شلیوس پنے بد تمیز کی پیچھ مگر امہ اور دیمس اور کس نظر
گڑھینہ تہ وڈم جل جل۔ ”پڑھتھ چچہ یہ زرا تہ مہند کو دیکھ پھر گڑورے“
اتن رکیوس یہ۔ مئے ہینرو وون۔ ”ہمہ پڑانہ کتا بہ پھراں۔ مگر تیمک مانے
کیوڈ مئے چھے خبر تین منر کی چھ چھپتھ تہ یہ ہیندین حاشو بن پیچھ کین پیچھ
لیہا زاشو مئے یک دم تہ دو پیم“ یکتھ دار دس کھنہہ آستین ناوڈ پیچھ پٹان۔
چھنا انسان پانس نیندر پاوڈ غا طر کاتھ بے مز کام کران۔ مٹان گڑھند کران۔
”یہ سورے ورنہ کین چھکھ ژے مئے باوڈ پڑھان۔“ پیچھ کلف
گڑو و وحشی رو بہراں۔ زاکتھ کتھ چھکھ جو رتھ کران میاڈی ہے کرس منر بخود ایہ

اُمس چھے ٹنکڑا چمڑتہ توئے چھہ پتھو کلامہ کران "تمو ڈنڈر کچھ ستر دیکس ٹنڈ
 "مے توڑ نہ فکر مے پزیا اتھ پیچھہ رکھ کھسوں کنبہ ہا تھا دین بیان
 جاری۔ باسیوم یہ آو سچ ولے پاٹھو اتھ ستر ہمنہ مے آو عارتہ کوس
 اُمس پٹن خاب و نان۔ اُمس دیتم یقین زمے اوس نہ کیستہ رین لنتہ ہند
 نادامہ بڑوٹھ بوزت بگر کالہ ییل مے یہ پھر پھر پور یہ آو مے خابہ چہ
 بیہوشی ہنر حالہ شرن نہ بنیہ اچھن تل پیچھہ کلف پیو یہ بوزاں بوزاں وار
 وار پلنگس کٹ تہ آخرس یہ کھٹ لگ بگ اتھ زھایہ پتھنر اوس نہ ناموار تہ
 اڈا رڈا شاہ کھالہ تلے توڑ مے فکر نہ یہ چھہ پٹن شور سیتن جذباتن ہند بار
 نمبر زھٹان۔ یہ اوس نہ پڑھاں اُمس باس دین زمے کی وچھہ یہ۔ مے
 ہیتہ ہنسا شور ہیڈ کران کران پلو لاگو تہ اکھتے چھس پانہ مے ستر کھتہ
 کران زوچھہ یہ راتھ کاڑا زیتھ یہ۔ "او! وڑ چھہ ترے تہ بجیمز۔ ہاوس
 دپان توڑ آسن شے۔ پیٹہ چھہ وقت زن روزتھ گرہان۔ میاڈ رکی آسوار
 اٹھی بچہ شوانگر موتہ"

"وڈس مٹر ہمیشہ نو بچہ شوانگر تہ دوھن برابر توڑ بچہ میاڈ میربان
 دوں وڈو نہ ہٹ۔ تمو ستر تر ہنر زھایہ تلے باسیوم زتمو دوھن واکھ اشنو
 قطر۔ "سٹر لاک وڈا" تمو دوں "پڑہیکھ میاڈس کمرس مٹر گرہتھتہ یوتا
 میلہ لون دسہ ستر گرہکھ پریشا۔ چانہ شرویکہ زھن مے پتھہ
 تباہ کر تھہ"

"مے گیمہ پانس تہ" مے دوھنس لور "صبحس نام دیمہ ہا گنس

چکر اچکراتہ پتہ ترے - تھوہر پرنہ دبار میا نہ یور پینچ فکر ہیٹو - مے سپد وونی
 ممکن مہند صو جیتک شوق کر پچہ ہمار یلارج - اڈ کام ارسن یا شہر مسجد ارانسان
 پز پینسے صو جیتک شوق کر پچہ ہمار یلارج - اڈ کام ارسن یا شہر مسجد ارانسان

"نبر صو جیتک شوق کر پچہ ہمار یلارج - اڈ کام ارسن یا شہر مسجد ارانسان
 میکیا بہ آسے - آتکس منز و سوز نہ ہوڈی پچہ رکو دکا نہ - جو نہ چھہ ہر کیا
 پیر دتھ - تہ ہیکھ ہیرن تہ وہ ٹہنے یوت اور یور پچہ ہر تھ - اڈ کیا غیر وہی -
 بہ پچے وہن منٹن منز -

مے کور کو پچہ تر اوتک حکم تو بول - بہ اوسس وٹہ اڈی نہ وہ دنی بیکار
 خبر آسم نہ یم وڈو کوٹ داتا وٹہ - اڈ منز ڈچہ مے اڈ غائب ارسن مکانہ ماو کہ
 سوز اکھ تر تھ وہم پرستی یوہ عجیب حدس تازی اڈ سہس ظاہری شکلہ صو ترس
 برخلاف ارس - مہ کھوت چار پایہ پیچہ، پنجر منز وٹہ تہ زٹھٹن ہیکہ وڈن
 باکہ - "اڈہ اڈہ" تنہ وٹہ ہیکہ دی - "کیجھی ولہ اڈہ - ولہ میا اڈی
 جگری! اڈہ اڈہ تہ - اڈوز تہ میون - کیجھی اڈہ لہ - "روحن کو رنی پیر رنج
 کران چچہ - تنہ دیت نہ پینہ آسنک کا نہہ باس - مگر اور زاپہ شین تہ زٹھٹہ
 اڈہ سان - اکھٹہ وڈی مے تازی تہ زٹھٹہ شہا زٹھٹہ اڈو تھ -

اڈہ ہڈی یانسن پتہ یٹس غمک طوفان اوس تھتہ منز ارس تر تھ دگ
 ز مے اڈ عارتہ اڈہ کرس بکواس اسنس کن روڈم نہ طلوعہ بہ اڈاس کیجھی شہا
 اڈم تھ نہ اڈہ کیڈ زٹھوڈم کن کیجھی شہا اوسس گلای ز مے کیڈ زٹھوڈم
 پنن کھوڈ وٹن غاب، کیجھی زہ عذاب اوس تھتہ لہ پچہ - حالانکہ تھتہ وہ

اوس نے مجھے خبر نہ دی۔ یہ وہ شخص واروار ہوتا تھا وہ تو سب سے بڑا مٹھن۔ آتہ
 سو میرا دیئے تھے ٹھیک، پچھہ کہ دی دی وہن موم تہ تختہ ریہہ پیچہ زونم پیہہ
 شامہ۔ کنبہ چیرک سیچہ صدا اوس نے۔ صرف اس آتہ اکھ سوکری بیار۔ سو
 ڈرہ سوکری ڈیر پیچہ تھوڈ تہ لڑا یہ کرکری یاٹھو مینو کرختہ کورن مئے استقبالی
 آتہ اسو کجہ بچتہ اڈا دیہ شکر مٹھن نہ بچ۔ مئے ترودو پیو مٹھن اکرس
 پیچہ پان۔ کر مالکین (بیار) کھتر بیس پیچہ۔ یو تا آتہ اسی زاسو۔ اسو اسو
 دوم شوس زوہ لہ کران۔ پتہ ووتھ جوزف تمہہ ہیر کنبہ سہ وہ کہ کرکری شس ستر
 رلان اس۔ یہ اسہ ہے تھو شکر گانی کمرٹ ہمیر تھو تراوشم چیر پیہہ کنبہ نظر بچتہ
 یہ او کجہ پتہ مٹھن مٹھن گندان اوس۔ بیار تجن تھو زچر جاپ پیچہ تھوڈ تہ پانہ
 کھوت او تن۔ امہ پتہ ہیوت اچہ پتہ ترسے اچہ پانہ پیچہ تھو کہ برن۔ اس اوس
 نینہ وانہ پتہ نس خلوکھ فانس مٹھن میون موجود اس بے شری مٹھن پیچہ کاربان
 زاکھ پیچہ کنبہ ورنہ تر اوس نے مناسب زانان۔ اچو لاج پایپ وٹھن ستر
 نہ ورنہ تھو ہیوت دہہ وڈ اوٹن۔ مئے دیت اس تر کہہ ورے آزادی سان
 لطف ٹکنہ۔ آخری دیہ لیکھ تہ زیوٹ وہ شاکر اوٹھ ووتھ یہ تھوڈ تہ ڈراو
 تھو سچیدگی سان واپس پیچہ کنبہ اور الو۔

امہ پتہ تراو بی کہ نہ پتہ پتہ قدم۔ مئے مٹھن روو۔ لام کر نہ کر عرنہ
 اس کر ستر تہ وٹھن پیہہ تہ سنام کریم شہ پیہہ۔ یہ اوس ہیرٹن ارن وٹھن تلی
 دوم تر خار کران۔ اسہ اوس شہین ڈالینہ خاٹھو تن مٹھن پیچہ یاٹھو مٹھن شہان
 نہ رادان پتہ تھو چیر مٹھن ووجہ ان پتہ ستر پیچہ وکھ مٹھن تھو

”بہ زہنہ بیٹن یہ بکواس دہرکتہ۔ تہ نے کڑکڑ کر ناویہم جبرن۔ یہ جوان
 زمانہ دڑتہ اور تہ کتاب تھاؤن بند کرکے میزس پیچھ۔ ”مکہ بہ کڑکڑ پنیہ مرنی
 خلاف کاٹھہ کاٹھ۔ اور تہ نے کوئی نہیں دہہ وہ کڑکڑ زلو چٹھتہ۔“
 ہپیچہ کرفن تہ اکتہ تہ امہ نیہ دور تہاں۔ نوٹن اورس نہ امس چھہ
 امہ اکتھ کوہ مہر مولم۔ بہ اورس نہ اکتہ ہیاریہ ہڈی زہنہ تہاں مرنہ چھہ
 یڑھان۔ امہ کسو پوکس بہ تیز تیز زور تھہ پھن زن تہ تہاں مہند و شیر چھہ اور
 زن مہ امہ فتنہ خبرے اس نہ نیچہ میانہ پنیہ سہی زہنہ گو۔ دہہ شو پو ماو
 میٹر تہاں شو ب لڑاے تھا و کھہ پھل۔ ہپیچہ کرفن بوڑپن بے تاب مرنہ چھہ
 مرنہ میز سہی کھہ کوڈ بروڈ تہ کھیہ دور پنیہ بہمنہ۔ یوت کال بہ اتہن روڈس
 سور روز موٹھن مرنہ تہ کام نہ کرک واد کوڑن پور۔ بہ روڈس نہ زیادہ کالس
 اتہن۔ مہ مون نہ پنیہ سہی کھینہ چینیہ پنیہ۔ مرنہ مرنہ وار پھول مہ تل
 موٹس فایدہ تہ داس کھہ ہوچس کرن۔ ہوا اورس صاف قرار تہ ترون تہ مرنہ
 بہ اورس ورنہ بانہ کس بوڑپن اندس کرن واتہ نے زمکانہ مہ کرن
 دیت مہ اکتہ دوڑپن زہد ماداوا پور تہاں پنیہ بہ سہی تہ کوڑ جانے بیکار سار
 زہد ماداوا اسو اکھ طوفانی سفید سمندر نیچہ تہ امکو سہی تہ وگنیار اسو نہ
 زہنہ سہی تہ وگنیار ماوان۔ واریاہ درپ اسو نہ امکو تہ سہی تہ مرنہ مرنہ
 کالہ پیم کھن مرنہ مرنہ مرنہ مرنہ دہا غس مرنہ زیادہ اسو روڈ مرنہ مرنہ اسو غاے
 مرنہ مرنہ اس کالہ سرکہ اکہ اندہ اکھ کھو لائن وچھہ مرنہ مرنہ شہیہ شہیہ

کر۔ وہ دنی آسکھ تھا و مرنے او سہا کھ چونکہ موٹھمت میٹھ زن راتھ کیت بوزنہ
 پہن تہ بیٹہ اڈو کین ہوہن شپہ دہ من بکار پہن بیٹہ زن سرز آہ دہ
 تہ پوختہ سڑک شپہ سیتو ہوی تہ زل کر تھان چھ۔ تہنڈر آسکھ نشانے اوس
 غاب۔ وہ کو کتہ کتہ اوس کر مین داغا داغا بوزنہ پوان۔ اوے اوس میا رنس
 سیتو اوس پھر کر پھر کر مے کرا ڈچھن تہ کرا کھو وریکھہ خاطر وں پیوان بیٹہ زن
 بہ پنڈر کتھو اٹھ وریکھہ ورتھ کھیکھ پکان اوس۔ اسہ کرو تہ کتھ باٹھا کتھ پھن
 یو تازی تھرش کراس پار کتھ نشہ دتھ سہ رکیو تہ دوپن کر تھ وہ ڈاکھ تہ۔
 سون روٹھ تھ روڈ ورتھ ورتھ کلہ نو مر اوس تازی مہرود۔ تہ امہ پتہ پوکھ سہ
 پنہی ہوشہ زکیار نو کر خاس منر چھنہ ورتھ کاتھہ بسان۔ بیٹہ پھچ کر گیس تازی پھ
 نر میل۔ مے چھ بسان مے بنا و اٹھ نور تکیار بہ اوس کرا کھو مرنہ راوان تہ
 کرا کر دتہ تازی شپس منر بوڈو بوڈو کر تھان۔ پہ زان تہ پیمن یہ ہمکھیت
 اسہ۔ بہ حال اڈ پیاری لوکس تہ تپاری مگر کر اوس باہ وایان بہ زاس
 مکانش منر۔ سیتھ کتھ لوگ مے ودرنگ مے پٹس پچھ او تازی سیر ورتھ ہندس
 اکس اکس میل برابر اکھ اکھ کاتھ۔

میاڈی زکھ داسے تہ تھو سہندو مدتی اسے دوراں دوراں مے استقبالی
 تہمو اوس شور ہنر تھمت تہ دپاں اسی اسہ اس چاڈی برانچے تر او مرنہ پتھ کاتھ
 اس راسے کھنڈر آسکھ راتھ کیت موٹھمت تہ پریشان اسی زوہ ڈکپاری
 کپاری نیروے نیال تھانڈ تہ۔ مے دو پکھ وہ تہ وچھ دوس واپس پتھ
 تہ وہ ڈکری تو تھو تہ۔ مے چھ دتھ تازی موہ منیر۔ بہ کھو تھ لمان لمان

ہیو ر تہ لاکم ہو کھو یلو۔ ترہن نہ تجھن منہج کو دھم پان وشن او نہ خا طر اور یور
 قدم تہ بیکھٹس لا بیریری شتر بیار بو کت ہیک پان حصہ انہ، نوحہ شون شینر
 چھاو نہ تہ بہہ دوہہ کافی لطف تلہ۔

باب ۳

سائے مزار کا تیا بے پڑھ چھ۔ بہ اوٹس پونختہ پیرا دی کر کھٹ اُمت نہ بہ
 روز نکلتے ہیں صبح جیتے نش دکر تہ شکر اوٹس کران نہ اُمر کار وٹس بہ اُکس
 رتڑھ جا یہ بیٹہ یہ مقصد پڑاؤن ناممکن چھنہ باسان۔ اد بہ کزور تاؤن زور وٹس
 دوڑ دوڑ جس جیسر تہ تنہا می ستر جنگ کران تہ دوڑہ کوں پٹن اعلیٰ رنگ
 دوتس پیچھ جیسر۔ مے کور بہانہ نہ بہ کر پٹن نوکر چاکر ہند چا جتن بلیق
 فوڑ وڑی مولو ماتھ جاتل تہ امی کسویلیہ سر ڈین کوچ مسجھ آپ مے دوپ تیس
 یوتا نہ بہ کھیمہ توتا نہ بیٹہ بیٹو ہے۔ دلہ اوٹس کریش نہ دلو یہ جان دربار داری
 نیر تہ ادوایتہ ارنہ یہ مے پٹن نہ کھٹو ستر وٹس تہ نہ کھا لیم بیٹہ۔

"نہ چھکھ بیٹہ یزکال روز ہنر" مے کور شور۔ "نہ اُکھ دپاں شراہ

وڑی کاٹم۔"

"نہ خضن ارداہ وڑی۔ بہ آیس آغہ باہ ہنہ کھاندہ رتکو ستر خد مٹر

خاطر پتہ پیلیہ سہ مہہ مال کھن بنا وٹس بہ نہ کھ داس۔

"اچھا"

امہ پٹنہ گتہ زھوہ پو۔ مے باسو یہ چھنہ دربار کیٹنہ۔ یاتہ چھ اُکس

صرف پٹنہ نین ذاتی مالن متلیق پڑھن مگر تھ ستر اُسوہ مے دل چسپی کیٹنہ۔

اما پڑ تہ کور پرا فور بوجہ ز تھاوہن کہ خطین دوتس پیچھ، بھٹس اس فکر ہنہ

اوہر دلہ تہ ہیونن وٹن۔

"ہاے۔ تِنے بدلیو زمانہ واریاہ۔"

"اوہ" مئے دوئس ڈٹے آسہ نے حالات ہند واریاہ و لکنتو چھوٹو۔

"وچھوٹو چھم۔ اکھتے واریاہ تکلیف تہ۔"

"مئے پڑکتھہ باخٹہ مکانہ مائی کہ سہ برس خاندان کن پھرنی۔" مئے سوئج

پانہ پے سستو۔ یہ چھوٹے تلمنہ ہی طہر خان موعنو۔ تلمس ماری منتر موعنو ہندو
حالاتہ کرو مولو کم۔ خبر سو چھائی ہی علاقہ۔ زیادہ ممکن چھ سو آسہ پرور گجیتہ

کسو بیٹو کویم بدذاتہ پنہو آسنس نہ مان۔ آسہ غرضہ پڑتھ مئے مسرڈ پنہو زہیتہ
و کفن کی زرد و دخترش کو اس گریگ تہ پانہ روکد آسہ کھوتہ پوسٹا و سبتہ مکان
منتر۔ تس چھنا یہ وراثتہ سبالتس سوئب کافی گراہ

"سہ خفن دولتہ منہ" تہہ دوئن "خبر تلمس چھتے تس کا ڈا دولتہ چھتے

تہ ڈر کر تہ پختہ وری چھتے تکتہ ہر سر سپان۔ اہن خفن سہ چھ تیوتا اپر فریتہ

کھوتہ کھٹتہ مکان منتر ہیکہ روزتہ۔ مگر پکان چھ ہنا اچتہ وڈتہ۔ اگر تس

تخرش کو اس گریگ پنک غرض تہ آسہ ہے اوہ چھتے بوزہ مئے کرایہ دار بنیوم سہ

ہیکہ ہے نہ بیٹہ کیٹہ ہتہ کما ویک موق تروئس پیچہ تیار کر تھتہ عجیب

کھتا چھتے لکھ چھہ دنیہ ہس منتر گنی اُسبتہ تہ پیٹو لالچی آسان۔

"شاہ چھس پیچو تہ اوسمت ہ"

"اوہ اکھ اوئس۔ اوہ سہ موڈس"

"تہ سو جوان زنانہ مسرڈ ہتہ کلف آسہ تلمو سترے آشیو۔"

"اُن"

”سو کتھ کور اُس“

”سو حص! سو گپہ میا نیس پرا نیس آغہ شتر کور۔ ائہر شتر اوئس
کی تھرین لٹن ناو۔ مے چھے کچھ شتر بچار۔ مے اوس طہاہ ستر ہمتہ کلف پیہ
بیہ یور بسنہ تہ اُسو سیکہ ہو بیہ پکوٹہ روز رتھ“

”کیا! کی تھرین لٹن“ مے در حار تہ سان کر کھہ شس مکر منٹس کھنڈ
سو بچتھ تو رُم فیکر نہ یہ چھنہ میا ذی سوہ کی تھرین یکنہ روج مے وچھہ ”ایک
مطلب گوئس بیہ مے بروٹھ روزان اوس تھس اوس لٹن ناو“

”او۔ تی اوئس“

”تو ارن شا کس چھہ ہیرٹن ارن شا ایس ہمتہ کور فسن ستر روزان
چھہ ہتم چھا پانہ وائی آشناو“

”نہ۔ مے چھہ مرحوم مسز لٹنہ ہمتہ باجو تھر“

”تیلہ کوئس تھس جوان خوتو نہ ہمتہ ماستر بوے“

”او۔ تہ خاندان اوئس پوچھتھر بوے۔ ہمتہ کور فسن اوس ستر لٹن

پشتر بیہ ستر کور مت“

”بوزم۔ ودرنگ ہائیس مکانس چھہ بروٹھ ماس دروازس پیٹھ

کسو ارن شا“ لیجھتھ۔ ہم چھا تیلہ کانہہ پرون خاندان اُسو ہتھ“

”اہن مٹن۔ واریاہ پرون۔ تہند چھہ پتھ کُن ہیرٹن یوت رو دمت۔

پتھ کسو سانی یانہ لٹن ہتھر صرف کی تھی روز ہر چھہ۔ اچھا! تہو اُسو ودرنگ

ہائیس گپتھ۔ یہ پرتھ ہنس کونہ ہم مافی دہی۔ مگر مے روپ بہر بوز ہسو چھا واریہ“

کلہ اوکھ ٹوٹ تہ باقیہ پان اوکھ شہید موت۔ پیچھ اوکھس بہ احمقادی ہندس
 حدس نام تنہلیوٹ۔ تیج اہمہ بے ار اہی مگر بہ اوکھس (تہ چھس تہ) راتہ کو
 تہ از کو وافتا تو ستر کھوڑت سیو۔ سو آہ جلدے اکھ بہہ دون رس پیالہ
 تہ کامہ ہنتر کو کر ہنتر۔ پیالہ کھوون بخار دس پیچھ تہ پیچھ پنہ جہا بہ۔
 تہس اوس وادہ کار میون کہ وون اسن خہش کو رت۔

تمہ تیج میانس پڑھنس پڑا رہ وراہی دل۔ یور پنہ بڑوٹھ اہس
 بہ ہمیشہ ودرنگ ہائیس روزان۔ میانہ ماجہ اوس ہنڈلی ارن شاروچھت بہ
 کو چہرٹنس مول۔ مے اس شرہن ستر کھوڑتس ہال گھنتر۔ وون کو کام کوٹ
 تہ اسس کران۔ بہ اسس باغس اُندی بیکھی روزان میٹھ زن کا نسیہ تے کا نہ کام
 اسہ ہے مہ ہیکہ ہے مے ورنتر۔ ریتہ کارہ دوہہ آہ کہ — مے چہ وادہ یاد یون
 ہر د اوس۔ دوٹھ پڑون آہ صاب مسران شاسفری پلو لاگتہ۔ تیجھو کھو
 جوزھنس دوہہ کام ہاوٹھ تہ پتہ پھیکو رہنڈلی پس کیچھت تہ مے کرن۔ بہ اسس
 تمہ نے ستر بہتھ حلو کھووان۔ مہ دوٹھ نیچوس کرن۔ میانہ پھیل ورنہ کو بہر!
 بہ گرنہ از لور پوٹ۔ ژے کیا گڑھی ان۔ ژون پڑے غوش کری یگر وڈز
 لوٹ پہن چہرا بیکار مے چھے تور یور پادل پکن۔ تم کئی پیل شیعہ ہر کہ اُندی تہ
 مہ کو واریاہ۔ ہنڈلی ین کٹج سارن۔ پتہ پڑھنس مس کیچھت۔ سو اس ورنہ شہر وشی
 مگر سو اس طہیلہ ہنتر کا نسیہ تہ گرس کھسیتھ ہیکان۔ تہہ موٹک چھانہ۔ تیجھو
 مشراونس نہ بہ تہ کیٹہہ تیچھت اوس مہ رحمدل۔ اگر زن کھنتر کو سخری تہ اوس
 کران۔ مے دوہن ژے اے ژوٹھ تہ ٹک چنہہ برتھ۔ امہ پتہ کرن شرہن مسوٹ۔

تہ دراو۔

سہ روکد ترہین دومہ پن اور تہ نیم زیتھ یہ سارہ خاطر سنج کیجھی اُس
 پھر و پھر پڑ تھان سہ کر پیہ۔ ترہیمہ دومہ پن شامن اُس مسز ان شکال کھینچ ویز
 تہمیں پڑان۔ تہمہ کور بہت شیرنس کا ٹیٹ پتہ کا ٹیٹ زہر مگر تہمہ سہ پیک رشتا ناو
 پتہ کینٹہ۔ اُچھو کھٹکو شمر تہ دُور دُور تہ دروازس تا ز نظر دی دی۔ نام کو شام۔
 سہ سادہ تہمیں مگر تہم اُسس عار بڑی زاپ پار کران۔ اُس روز و ہمارے۔ کادہ مشہ
 بجے پتہ تہم انکل ایہ مژراوہ۔ اور زادا اُچھ صاب۔ تہم ترووا اُکس کرسہ پچھ پان سہ
 اوس اسان تہم شانشہ سہتو اوس کھماں۔ سارے دوپن پتہ بہن میری تو پچھ
 مو دمت۔ دوپن اگر ترہے عالم تہ زینو اُسسم، پتہ سفر کر تہ دُبار۔

”پوتس تھ کھتہ زھینتہ مرنہ بیوان“ تہم دوون تہم مژروون پن
 اور کوٹ لسن کر تھس تل و پتہ اوس۔ ”وچھ سائیکم! از تا ز پچھس نہ
 بہ کینچیرن پتہ کٹھو لوسہ نوومت۔ مگر تہم زان زین پتہ خو داپ سہ طرفہ ڈالو۔
 تہم زن چہ یہ تہم تہم کر و پن زنتہ شیطان سو زمت چہ۔“

اُسو اے جہس کر تہم تہم وچھو مس کیجھی ہند کلہ پچھو مالہ زچہ
 لا کھتہ تہم کر و پن مس کر تہم شمر ہنا۔ تیوت بوڈ ز پکان تہم اوس تہم کھتہ تہم اوس
 کران۔ جہتہ اوس کیجھ مرنہ کھو تہم بوڈے باسان۔ یہ ووتہ حقود۔ اُٹھو پچھو
 دژن نظر تہم لوگ نبر کھتہ بولہ مژر کیا تا ز پور پور کر تہم پتہ کائشی فکر تہم۔ بہ
 کھو زپس تہم مہر مسز ان شاتہ ماز جہنہ ہے اُس درواز کھو مہر دار تہم۔
 سہ دوولے پتہ دوپنس یہ کھو فقیر براٹھ کھتہ کٹھو زونہ کھن زٹے کر پین چہ

پنہو پڑ برنس تہ پانس راچھ کرنس سو مپ پانس نہ عقل۔ ژانے کیا چھے ارمس
 کرن۔ ژا مچھکھ پائل۔ آغہ صابن ہسترو واملہ سمجاوٹ مگر سہ اوس پڑو کرن
 تھکھتہ اڈ مور کوکت۔ مے تور آغہ باہ ہند شور شر مٹو مئے فیکر زامو اوس
 یہ پور پور کس بازرس مٹو فاقے، بے خانان تہ کول تہ زور ہیو وچھت تہ امو
 شکت یہ تھوڑ تہ پڑھت یہ کھسٹ چھ۔ دوپن کاٹسہ ارمس اوس نہ خبر کو کھسٹ
 چھ۔ مے تر اوس نہ فرصتہ تہ نہ اعسم پونسہ۔ مے دوپ بیٹہ پونسہ صاف کرنہ کھو
 چھ بیہتر تھن تہ نین کڑ۔ یکبار مے اوس قصہ کو رکت زبہ تراون نہ یہ تھو حاس
 مٹو پھتہ مٹو پھتہ۔ امیک اثر دراویر آغہ باہ کرن بومان بومان نہ زھو تہ۔ ارن
 شامن دوپ مے بیٹس کر مٹان۔ صاف صاف چیز دس تہ ساون شروہ سٹو۔

ہندلی تہ کیتھی کور تو تان صرف وچھنس تہ بوزنس تہ پھٹے قنا تہ پوتانی
 اتہ امن بیٹہ قائم کو۔ پتہ ہیستہ کھ پتہ کھنکو تہ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 چند تہ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 کڈ تہ اٹھ وچھن پٹ کھ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 وہ پر شرس کن لکھتہ چھ میون کچھ روکت تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 لے زہر مند ہنا کھتہ ارمس کھ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 جان کھالہ ہنا عطا تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 تھو کور ارمس پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 تہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو

آواز۔ سہ ذرا کچھ مڑتا، اترو چھن یہ تحقیق کھانہ کو شور و زور یہ کہتے کئی دوت
اور۔ مے پیو مجبور کن پرن جرم مان۔ پنینہ جردلی تہ بے رحمی ہنند سزا میو لم یہ
زبہ نر چھنہ ہنس مکانہ مڑ کڈتھ۔

یہ اوس آتھ خاندان سن سستی سیختہ کافن کوہ ذنیگ ملاقاتہ۔ کینتر دھو
ایس بیو واپس (مے دوپ ادہ ہمیشہ خاطر مالک ہنس) تہ اترو چھن پیو اوس
ہمیشہ کلک ناو خفق و مت۔ یہ اوس پرن اکس نیچوس ناویس لوہ کئے مو دت
اوس۔ یوہے چھ اوس تہ پیو ناو تہ ذاتہ تہ۔ مس کیختی تہ اوس اوس
دوہنی پانہ و اذنی جان گو مت۔ مگر ہنڈلی بیس اوس یہ کھران۔ پوزہے بوزک تہ
تہ اوس کھران۔ اسی اوس یہ تنگ کران تہ اوس سستی اوس ہنڈ چھن لایق سوا کوکھ
کران۔ مے اوس نہ ورنہ تپتر سچ ز پینو بے انصافی ترہیم فکر۔ آغہ باہر بیلیہ تمس
پیو ظلم سپان و چھ ہے سہ اوس نہ زانہہ تمس طرف کران۔

سہ اوس بونہ لہ تہ تڑپ ہنہ وول شر۔ شاید اوس بد سوا لکی مال۔
ہنڈلی والہ بیس ہنس تہ یہ اوس نہ اچھ بٹوار تہ کران، ورنہ چھنہ کتھ۔ بہ بہہ
تڑپ تہ سہ اوس زبہ کھلا تہ اچھ واپر مزاروان زن تہ پانے
الہ غایب لوگ مت اوس تہ راہ اوس نہ کاٹسہ۔ جڈارن شا اوس پینہ نس نیچوس
اوس غریب تپس سیختہ آنان تہ اوس ہنڈ صبر و چھان تہ سہ اوس سخی شوران۔
تمس کو سیختہ کافن سخی تہ بی سہ ورنہ ہمیس تختہ اوس پڑھ کران۔ (گڈ اوس)
سہ ونا ز سہ بیٹا کم ادہ تہ ورنہ ہے تہ اوس پوزہے ونا سہ اوس اوس
کیختی ہنڈ کھنہ زبہ ادر چھان تہ سہ اوس تہ تپتر اشطان تہ در بدر سوا کھ

مقاوی اوس من مشکی۔

پتھ کٹو گئیہ اکھ کر س مشر کوہ ڈ پھٹے اوس سبتو نفر خٹ پادو مبر
 ابرن شاموہ آمہ پتہ دوہ تہ و ہرک۔ تو تانی اوس لھہ کپو آغن پتہ نس مائلس
 ہمد ریشہ بجایہ جابر نظر پھین مہیوت۔ پتھ کھلف اوس تہمس مالو سبتہ شفقت
 تہ تمکو سترن مہر بافی یں ہند غاصب بوزہ یوان۔ سہ اوس پتہ پتھ کھلفن سنان
 تہ آمہ سبتو اوس سہ وارے پھٹان۔ کوہ ڈ کوہ ڈ آسہ سس بہ تہسلی دیوان۔ پتہ
 کٹو مشر و ہمارتہ ڈایکھ ہولہ سنج۔ مے پتہ تہمہ نے کن لکن تہ پتھ کٹو پتہ مے
 ہنگ تہ مشر و ہمارتہ دایہ ہنز ذمہ داری پتھ۔ آمہ سبہ بدلو مے پتہ خیال
 پتھ کھلف کوہ ڈ پتھ ہمارتہ پتہ تہمس حالہ وارے شراب کتہ تہمس کتہ
 بہ شاندہ پتھ آسہ میا فی آسہ تہمس رے زہ پتھ میا زہ خاطر سنج کران، مگر
 تہمس اوس نہ تہس عقل زہ پتھ مے مجبورن کرن یوان۔ خار پتہ یں و پتہ بہ ز
 پتھ صبر و دل مشر آسہ نہ ازانہ کا تہس دایہ رتہ پتھ پتہ اوس تہ پتہ شرون
 ہنز تہ فرق و چھو بہ تہ روز س نہ تہسرا اوکطرنی۔ کیہ پتہ تہس تہسند بولے اوس
 مے سنج و ارگ تھان تہ پتہ اوس لوٹ پا پتھ چھرمو نگر و مہیو آسان۔ حالانکہ تمکو
 سبتہ تکلیف نہ دین اوس نہ تہس سبتہ شرافتہ کتہ پتہ اوس تہس سبتہ دور آسہ کتہ۔
 سہ بلیو تہ ڈاکٹرن کر و میا نس خذ تہس تار پتہ تہ کو اوس تہس پتہ زہ
 بلیو زیادہ پتہ چانی کتہ۔ بہ اوس سبتو تار پتہ سبتو و دان تہ مے نرمیو
 اوس شجر سبتہ خٹہ دل پتہ سبتہ برکتہ مے تار پتہ کرن آے۔ پتھ کٹو روو
 ہند لی یں پتہ اوس سبتو بوج تہ۔ مگر پتھ کٹو اوس سبتہ نہ پتہ زیادہ دولہ

پوان۔ بہ واسطے ٹھوکنے عار ان گزہاں زمیناں آئیں کیا چھہ اُٹس بومہ لہڑا کن
منز بوزیہ پوان۔ پوتا تو مے یاد چھہ تنکو کورنہ تئس ایشا پستوتہ زانہہ کنبہ قسہ شکر
آدا۔ نہ نہ رستہ اوس پئیس میہر بانہ سندر حقہ گستاخ۔ نہ۔ دیکھ تہ اوس نہ اکتہ
حسہ ہے۔ مگر یہ اُٹس نبر زے چھہ اُٹس پستہ دس تھچہ نہ مے چھہ زیوی کلاہ
تہ سورے کمر نیمہ میانہ خا ہیشہ بڑو تھک کنبہ۔ مثالہ پاٹھو چھہ مے یاد ز مسطران
شاہن اُڑا کہ دوہہہ اکہ کلپساہی مالہ پیچھ نہ گری بھیر ملکہ تہ دہتہ لڑکھنہ
باکھ تہ میو نیو ہستہ بکفن۔ مگر تئس پھٹ جلدیہ زنگ۔ تئس بیلیہ
پتاہ لوگ تنکو وڈن ہنڈلی یس :

”ژٹے پیلی گرمے سستو بدلاؤں۔ مے چھنہ پتہ خوش کران۔ اگر نہ کاکھ
بہ دئے مالس تئس نہ پونی مارن ہنڈیم ژٹے مے پیہم ہفتہ دتھتہ تہ پیلیہ دوس
یہ نہریختہ پھیکس تاڈ پھٹ رکتہ چھم کوست۔ ہنڈلی بن کلاہ زوہ نہ سستو تہ دوس
کنہ پیچھ ٹھوسر جورا۔ ژٹے پزی فورن میون مان۔ ہستہ بکفن دوس
پھیر پھیر کرتہ دراو دس منز (تہم اُسرا تاڈ کانس منز) ”ژٹے پیلی میون
مان۔ اگر نہ پیمن دھن مکھا لہن ہنڈ تئس دئے سود ہستہ پنے واپس رٹہ۔
”ہونہ! دفاہ گزہہ“ ہنڈلی یں دوہہ لٹس شستہ پانہ سستو پیم باو تھتہ یں
اُڑا لو تہ کاسہ تولہ خا طرا دس۔ ”یہ ژاوپتھر“ تنکو دوس لوت پاٹھو دھنی
روکھتہ۔ نتہ دئے بہ تئس یہ تہ ژٹہ اوٹھکھ تھکاں پھٹہ مرنہ ژٹہ کھکھ مے
گر کلاہتہ۔ پتہ وچھہ تہ سہ ژٹہ خا ژٹے وئی کلاہتہ کنبہ نہ۔ ہنڈلی یں تروہ پرہانہ
پاکھ تہ سسٹس پیچھ ژاؤنس مشتہ ہنا۔ سہ اولہ مہ مگر چل چل دوٹھ تھوڈ

شائستہ ہوتی تھی چھٹی موت۔ ادب سے نہ رہے ہن سہ گزیر ہے سیکو دے آغہ ہائیں
 نشہ تہہ تہہ محال دیکھو تھے ہمیں ہنس سہ تھو سسیدہ بلیہ عناد تھکس ادس میں
 دس زہریلوں کو زخم۔ "کو فقیر گزیر ہن میوئے کڑو" لکھ کھ ادس شاہن دس "نوا
 بوڑن یہ پھسٹا دس نے گردن۔ بن۔ پیسے نے تڑکھ۔ شکس کھ۔ تھیلہ۔ ختمہ شامہ
 کڑی کڑی دل میا نرس مالس سورے کینہہ مسختہ۔ پتہ ہاؤر زس پن اصل جھتہ۔
 شیطان سسند اولاد۔ رکھ بن۔ کدوئے تھیلہ دختہ کاڈی۔"

ہیختہ کلف کو گریلہ ترا دختہ پنہ نرس دوس کٹہ بن۔ ہنڈلی پن دس
 پنہ کتہ مہ کلاواں ارس دکہ ہیختہ یہ گریس تل گزیر ہے تہ پنہ امہ برادک انجام
 دیکھنس پرانہ وراپی تراون پیشہ مچین تینہ تیزدو۔ بے گیس یہ دیکھتہ عداں
 زرا مٹرو کوتاہ صبر سان روٹ پان ڈرہ تہ پنہو کام تھاوہ جاری۔ زین ساز بیتر
 بدلوں تہ ادی بیوٹھ کا سپہ کچھ پیچھ سہ کیوڑ لوڑ تراوہ یس امہ دکہ سٹو امت
 اوسس۔ امہ پتہ تراوہ۔ سہ ہیوک سہ جلدیے راضی کرکھ زیم چھو کھ کھالہ سہ
 گریس مٹہ تھکس یہ کوڑھ تہ اوسن پروومت۔ وہ ذہن سسٹہ کتھارا تھ کیا
 دلیل بناو۔ سہ اوس پھتن طوفان ہن سسٹہ کام شکایتہ کراں تہ مے اوس
 راس اوس چھتہ عناد مچن رڑھ تہ کل۔ مگر تہ اوس مے دو کھ تہ تہ بوز کھ تہ دس۔

باب ۵

دودہ دودہ کو کترہان تہ مسطردن شاگو سوتان۔ او تانی اوس سہ
 تیز نہ صحت مند مگر ہنگہ تہ منگہ ہیوتن سہ کمزور کرتھن۔ ییلہ نہ نچا زکچہ
 اکیس کوئس منز سو سہ کو میزان کہو سبغ نروٹش۔ سہ اوس نختہ کلو کلو کترہان
 تہ پہ شکھ اوسس داراک تلان تہ مژراوان ز میون چھنہ وودہ فی چلاں کینہہ
 خاص کر کترہ اوس یہ تہمہ وز نون نیران ییلہ کانترہا تہمہ سندر س اوسس اچھ
 پیچہ طحکم چلا وہے یا پیچھوولی کرہے۔ اگر تہس اکھ کترہ تہ اور یور و نیہ پیہے
 سہ اوس دز کترہ پیوان۔ تہس اوس سہنہ کو مت ز ہیچہ کوفس چھ ساری
 دہشراوان تہ تکلیف ز دال تکیا ز یہ چھ مٹے پسند۔ یہ اوس ہیچہ کوفس خلاف
 کترہان تکیا زیم اسہ منز نرم دل پیہن اسو تم اسو نہ اغہا بس زکھ زہان
 کھا لہو۔ اسو اسو تہمہ سندر دل زہان رچھن۔ مگر تہمہ سہنہ اوس پیس شرکو
 سندر من ہم تہ بد مزانہ پڑھقان۔ اگر رنگہ اوس یہ زہنور وری۔ دودہ زہنہ
 لہہ ہا و ہندلی بن مالس مٹی اوس سہنہ زہنہ و لیو۔ تہمہ سہنہ اوس
 دب تراونہ خاطر اور مگر امہ زکھ سہنہ زایس پائس نختہ نختہ زب تراونہ ہیچہ
 اوسس نہ۔

پوتس دیت پادری مشورہ ز یہ کترہہ مین کالچ تراونہ۔ (تہن دودہ اوس
 اکھ پادری لیٹن تہ ان شاہس پرناوت تہ پین زہنہ دور کھنہ کھنہ کترہہ
 کران)۔ مسطردن شاہس تہ بیو مگر زوہ زار موزن۔ دیان اوس ہندلی کونہ

رکھیں یہ کر صرف در بدری تہ پڑاؤ نہ کیہہ۔

مے اُس دلہ وہ مید زوہ فی میلہ اسیہ امن۔ مے اُس دا رنج زہنجان
 ز اے صاب چھ پنہ اک نیک کامہ با پکتہ اذاتلان۔ مے اوس باساں یہ بھرچ
 بے تسلای تہ ہمار تہ گیتہ تمس کر کیو تکلیف سستی ناکو۔ تم سندن خیال
 تہ اوس تی۔ نہ خفن! دچھ یہ اوس تمس سورہ وینس بدنس کینتہ کو مت۔ اہہ
 پتہ تہ نیر ہے اسیہ دوہ دوہ اگر نہ زو زنی اسیہ ہن۔ اکھ مس کیہتھی بیہ جوز۔
 مے نو کر خفن یس توہ ہر ہیر اسیہ دون وچھمت۔ تمس ہیو چھنہ مے بیاکھ کھن
 دیا کارا وچھمت یس انجیل صرف اہہ غرضہ پان چھ زانج بشارتہ رٹ پانسن
 تہ اہمکو عذاب پشراوہمساہن۔ تم کو کور واط پڑ پڑ کو تہ بحث مباحثہ کر کو کو
 مسرا دن شامس مچھ زبردس اثر پادہ۔ دن شا کو پتہ پتہ کر نہاں تہ اومسند
 اثر کوس ہران۔ مے اوس منکھ رو ستے تمس پنہ روچھ جسکہ کر تہ تہ شرن پچھ
 سختی سان تو بو تھاؤن مچھ ناوان۔ تم کو در روو تمس ہندلی یس مردود زانہ سن
 پچھ دل تہ مے اوس پڑچھ دوہ ہن شامن مچھ کل خفن کیہتھیہ خلاف دلیلہ
 کر کو کر کو پڑ کران۔ مے اوس پین کر سچھ ہانتر لاکر لاکر ان شاہنہ کمزوری پھر
 کران۔

سورہ اُس تہ پڑی تیم تماشہ کران سیم مے از تازی کاشیہ شرن چھنہ وچھو
 سورہ اُس دوہ شرن پشراوہ پھر اسیہ ہیر انان۔ ہیر دسہ پچھ بیہ بستر
 شرن از سن تازی اوس نہ اسیہ منٹ تہ اطمینان آسان ز سورہ کیا کر نہ کیہنہ کھن
 سورہ اُس پچھ وز وسان تہ پھولان، زو چلاواں، گوان تہ آسان آسان

تیس نہوی کران آسہ ہے تیس اُس پیرش نلکان۔ سوہ اُس اکھ یاغنی شہراٹی
 سیتہ لہ کرنا مکر اچھ آسہ زونہ واجنہ، ڈوٹھ کجہار اوس میوٹھ تہ زھالہ
 ماروئی اُس ترزھ زیتھنہ اکھ کرش نتر بیٹہ کانہہ اوس۔ اند میا کرش اُس نہ کانہہ
 داہ تہ یٹھان دیں۔ گنڈان گنڈان ہے کانہہ ودناوہ سے پتہ اُس عکس سوتو
 روزاں تہ ترھوہ کمر نادان ز انسان اوس یورے زار پار کران۔ مہیچہ وکھڑی
 اوس سسٹخ و سہ۔ پیلہ تیس بڑ کھوہ تہ بوٹ سزا آسہ ہے دین تیلہ اُس تیس نیشہ
 دور رٹھو۔ تیس اُس سہ کھوہ تہ زیادہ تھو سندی کونہ سرتی پوجان۔ سوہ اُس گنڈان
 رگنڈان آغہ باسے بنو بڑ پستہ کران۔ اند اُس جان پاٹھو اکھ وایاں تہ سوتو باجن
 حکم جلاوان۔ مے سیتو تہ مہزون تی کرش مگر مے دو پتس بہ بگنے نہ زیادہ گنڈ
 روزنس تہ تہا بیا داری کرش۔

مسٹران شاہس اُس نہ شہرین ہنیز ز کو مخولہ فکر تران۔ تہو اُس ہمیشہ
 تیس سیتو پابندی تہ سختی ورتاؤ مہز۔ یسپاری اوس نہ کیجھرینہ فکر تران ز مول کیا ز
 چھم اہ زوہ مقابلہ از ہمار شز زیادہ تنگ دل تہ بے صبر نہ اوس تیس پشیتی بوہی
 کران تہ سوہ اُس اد تیس تر کھ کھ لٹش مہز نلکان۔ سوہ اُس ساروہ کھوہ تہ زیادہ
 تہیہ وز خوش آساں پیلہ اُس ساری تیس یکہ دے مٹہ ہو تہ سوہ اور بے خوف
 تہ گستاخ نظرو وادس واد کر کھتہ آسہ نہ چھٹا ہوہے۔ جوہ فو مذہبی و دہ ہو اُس
 سوہ مخولہ سیتو وڈاوان، مے اُس و دہ بڑا مان تہ کران اُس تی یہ مالس ساروہ
 کھوہ تہ زیادہ کھران آسہ ہیئس۔ یا نے تیس اُس پہ ماڈ کھتہ دواں زہیچہ وکھڑی
 چھہ چاہ تہ شفقہ کھوہ تہ زیادہ میا کرش نہ اکھوہ تہ بد تہنزی خوش کران لیوہ نہ تہ پز

باسان پچھے۔ یہ اڑا کر اوس اچھو سندر وندہ سورسے کی تہہ کران تہہ تہہ سندر وندہ تہہ تہہ
یہ تہہ تہہ پانس نوحہ تہہ کبر ہنس۔ سورسے دوس تہہ پشرا پلہ ہنس تہہ پشرا اکھنل کران
تہہ باسنے شامس اکھتہ رو پچھ کرنا خاطر لول تہہ ماسے بڑی ہموان۔ "تہہ کے کیجھتی اچھو او
وان۔" تہہ ہیکے تہہ
کر عبادتہ تہہ
پشرا کور آسنس پیچھ نہ اچھتہ آسنس۔ "گوہ تہہ گوہ تہہ گوہ تہہ گوہ تہہ گوہ تہہ گوہ تہہ گوہ تہہ
کر عبادتہ تہہ
پتے تہہ
اچھو او تہہ

اگر شاہ کو تہہ اچھو تہہ
سندر تہہ
باسان مگر تہہ
دوس تہہ
نوکر زیادہ تہہ
پچھتہ تہہ
تہہ
وچھو تہہ
تہہ
"کیجھتی تہہ"

جو زلف اُٹھیں سہی تو کتھ کتھ کر نہ تہ پانہ کھنڈس شرہن ہندس کمرس منزہ تمن او سس
 دروازہ اُٹھ دو تھے۔ اوتا نا اُس نہ نصف راتھ گھڑ۔ مگر بھو و چھمنہ کلہ تر و مت کیٹھ
 ہم اُسی زہرہ پتہ دم کر کتھ تہ میانہ تسلی دیکو موٹناج اُسی نہ کیٹھ ہم شرہ اُسی
 تر حقیقہ خیالہ سہی تو اکھ اکھس دل دہراواں ہم مئے تگہ پٹھنہ۔ ہم اُسی پتہ من
 موٹھم لفظن منزہ تیج تر زہرہ تصوہ پر بناوان پتہ کا کتھ پادرس اوتا نا تجہر چھنہ
 ہم اُسی پتہ پوزان تہ مئے اُسی وون کتھ گڑھان۔ ارمان اوٹھم ووتھان نہ اُسی
 کر تھو بکھوٹہ دار پتہ روزنی۔

باب ۴

سر پہنٹی تہ دوت امو سندر دڈراوتس پیچھٹا۔ اک چیرن کرکڑا سہ
 حارتن تہ ہمسایہ کرن خدر دوس غابنچہ کرنش منر مبتلا۔ سہ اوس پر ز تیس اوس
 آشیتو سیتو سہ کو سہ اوس تہ کنتہ اوس زامرتہ دون نہ تمکو اسہ زانہہ شاید
 نہ اوس سہ اوسن والہن ہنرتہ نہ ناودارن ہنرتہ۔ نتہ فقاوہے نہ سہ یہ کھاند
 مالس نیشہ زور۔

سہ اوس نہ زفخہ پیسک سندر پندر کرس منر کانہہ خاص پریشانی کرکڑہ
 موور د ورنچر تیاری تہ دفعہ کھ لدن ہنرتہ سمجھتہ آسند وراے باقیہ کیشتر ہاتھہ پڑ
 اڑتہ پیچھٹے اتہ وچھتہ تہ پر اتہ سیدان اوس تہ سہ اوس سو کیا تاووسان تہ پھول
 ہیش۔ امہ ورنناو کبری باسے پر مے سہ فارتہ بہن۔ سہ کپہ پندر نرس کرس منرتہ
 بہ نپنس سہ تہ پیلہ زن یار دے نرسن پلو لاگو اوس۔ تہ اوس سہ تہ سہ تو
 نٹان اٹھن پکھش پکھش دوان تہ پھر پھر کر اوس پڑھاں "ڈراے ناوڈ۔ امہ
 پتہ لے سہ دیوانہ سندر پکھش کتہ کر تہ دوپن مے چھ ماتمی لباس وچھتہ خبر
 کیا کر تھان۔ تہ کھپتہ وہ کھ ہیش تہ نٹان نٹان لے وڈن کرکڑہ دین۔ مے پڑھس
 کی دپل چھتہ؛ دوپن خبر۔ بہ چھس کرس کھوڑان۔ مے نہ اوس تیس کرس
 زبیر گوشت باسان تہ نہ پانس۔ سہ اوس تنو کھ مکر اوس جوان تہ بھتہ اوس تار پچھ
 آسٹس لار زن شولان۔ مگر مے وچھتہ تیس اوس ہب کھسہ سہ وٹانٹ کھسان تہ منگ
 تہ سندر سہ سہ تہ پھر پھر اڑان۔ کنتہ کنتہ ورا اوس وکھ ژاس یوان۔ مے اوس

قطن خبر ز بیم چیر کج علامت چہ تہ اُمیر کینو اوس نہ تے تیس بیچہ عارتہ یوان۔
 مسر لاک وڈا اُسو چہ نہ وہ پرن سیتو یورے زیادہ پانہ نیا لاکاں یو تازی گوٹہ
 رنن تہ سون ستر پانہ گتہ رنن۔

لوٹ لٹ اپن شا اوس ترنن ورموین نمبر ورتختہ داریاہ بدلیو مت۔
 اوس شمس گو مت۔ رنن اوس دو ملت۔ پلو پلو شا کہ لاکٹ تہ کتہ با تہ کریم
 آے اوس بلکل بدلیو مت تھو وون مے تہ ہوز فس گتہ ڈرکی دہ پانہ ز اُس
 پیر پوت سوعہ منج منور دزن ترنن تہ منڈو تیس یلہ تراون۔ مے مائر او پانہ پینہ
 پینہ پانہ خاطر کتہ ہریمانہ لوٹس کمرس قائلینہ تہ لین لاکہ ناوہ پانہ کاکہ، مکر آشنہ
 اوس ایتیک سفید فرش، بڈ وھو پوئی مٹاوی، لوہ پانہ پانہ ز کاکہ، پانہ المار، ہونڈو
 تہ بہ ہونڈو کمرج کھلہ ڈلہ جائے سغ پشند۔ او کینو باسیوس اوسندار ام چہ اٹھو
 منز تہ تروون پانہ خیالے۔

تہ کر اٹھ کتہ پیچہ خوشی ظاہر ز اٹھ اُس تیس لوہ زانن منور کہ
 پینہ تہ گتہ ڈلہ کور تہ کبتر پانہ سیتو چر گیشا، موہ مپھو کر کوش، دو دورا
 کر کہ تہ پینہ ورن تیس داریاہ ڈالہ مگر تھو ستر شفقتہ تھو جلدے تہ تہ
 ہیوت پینتی ناراض کر تھن۔ ہندلی تہ بینو ظالم، موہ ورننس کر نام کتہ،
 پین منور مپھو پانہ پانہ اُس تہ تہ سیتو اٹھ تیس اوس ستر سارے پانہ
 نضر تہ نو ستر و قلعہ۔ تھو تھن مے مکانہ منور کتہ تہ بسوون نو کر خانس
 منز۔ پادری دوہتا دس نشہ تھن تھن تہ ہا یکتہ کرین ز یہ کر دہ کر نیر مہ کارہ
 لکن۔ پینہ کتہ کو ان مے زمینداری سیتو تھن ستر مچھنہ کرنا پیچہ مجھو پانہ

اکھ بیا کھ نو کر کران اوس۔

ہم پختہ دل فرنگ کر گئے گئے یہ بیزنی جان پاٹھو برداش کیجھتی یہ کیشترھا
 پانے پانیو چھت اوس تہ اُس تہس تہ پچھناوان۔ سو اُس کھتھس پچھتھس سستہ
 کالم کرینہ تہ کیند نہ گزھان۔ باسان اوس بیم دو شوے پڑھتھن جان پاٹھو یاغی
 ایس مشر۔ لو کیش اُس اُس نہ قطن فیکریم کتھ کتھو چھ دو پٹھان بیہان تہ کیا
 چھ کران۔ اہم کینو اُسو بیم تھس نشہ صاف الگ۔ تھس اُس تہ پتھ فیکر بیم چھا
 اکتھو اہ دو بیم گزھس مشر گزھان کینہ نہ۔ جو زفن تہ پادرو کتھس تہ پتھس
 غار حاجر روزن پچھتھ ملا متھ تہ دو بیمس تہ پچھتھ تہ سارو سے دانان تہ پتھو
 پتھو تھس ظون ز پچھتھ کل فرنس پین دیر والو تہ کیجھتھ پین پتھ کالہ پچھتھ کا جس
 تام کھن چین بند کران۔ گزھتھن اوس یٹھ عاش کافی زقم اُسو چھتھ ز پٹھ ماڈان مشر
 تھان تہ دو بیم دو بیم تپاری روزان۔ پتھ یٹھ سزار تھن میلہ تہ تھ پچھتھ اُسو
 قلم اُس پٹھنا کران۔ پادرو کو نہ تھاوہ کیجھتھ پین خبر گزھتھ کتھ صفہ زبانی یاد کر تہ یاجوز
 کو نہ تھراوہ پچھتھ کل فرنس کو نہ تھ یو تان پانہ سے زردگ دو پتھ یٹھس۔ اہ تھ پتھ
 بیہ پکوتہ تہ سورے او کھکھ نشان۔ خاص کر کتھ تہم وز میلہ تھ عنادہ منج کا نہہ
 شرارتی تدبیر اٹھراوہن۔ بہ اُس پتھ کھچھان بیم دو بیم کھوہ تہ دو بیم خراب گزھان
 تہ کیشتر پچھتھ پانہ سے سستو دو دھت۔ بہ اُسوس نہ ہیکان زو کتھو تھ یٹھ یٹھ
 بہ اُسوس دپان بیم بے کس شری چھ کم زیادہ میونے بوزان تہم نیشہ تہ کر تھوہو
 گزھتھو۔ اکر دوہ پکٹہ ڈھیل بیم کو کور شور کینہ کیا تا تو زترہ سے لو کٹ موکٹ غلطی
 تہ بیم ز پٹھکھ بیٹھکھ مشر کتھتھ۔ سے دتھ گزھس پتھر بونہ اکتھ پچھتھ کانس تام

وڈو تے بچم لبسم نہ کنبہ۔ اچھرو وڈن ہندلی یں زکھ سان۔ کرو دروازن ہانکلہ تہ ہندون
 قسم پینہ از راتس کاشہ تھن دروازہ مژراؤو۔ گرو گرو شوایک مگر مئے ہموکتہ فیکہ
 سیتو کلہ تڑاؤتھ۔ دارہن تھاؤم مژراؤوتھ تہ ہچھس سن دینہ نیہیڑاوس روڈ
 وسان۔ مئے دوپ اگر آس تہ منہا اوسختہ تہ مژراؤوکلہ بہ دروازہ۔ رڑھ کھٹنڈ
 کرہ رھتھ گو مئے پکن کتن تہ گپٹ پچھٹ گولالین کاش ظاہر مئے ترووشال
 کھٹن پچھٹ تہ دورے یس۔ مئے دوپ بچم گروہن ہٹھاکھ کھٹھ کرہتھ ان شاہا
 چٹار کرہن۔ اتہ چھسن وچھان پچھٹ کلف تے زون۔ مئے کھنیپہ ووتھ۔ "بمس
 کیہتھن کنبہ چھے؟" مئے رنج کتنی کرہکھ نیہرہتھ۔ "کیہنہ حادوش، ماگو؟" سوہ
 چھے ہٹھرش کر اس کرینک۔ "تھر دیت جواب۔" بہرہ آسہ ہاتھتھی مگر تھن ڈراپہ
 مئے ماررہتھ کر پنج شوک۔ "تہ تھکھ امیک پھل" مئے وونمس۔ "تہ میہکھ تہ
 تو تازہ سوہ کھ یو تازہ تے کامہ لائے۔" تہ کنبہ پریشانی کورنکھ ہٹھرش کر اس
 کرینک کنبہ در بدر۔ "نہلی! مئے دگھ ڈاڈری پلو کھ تہ آدو وئے سائے
 دیل۔" تھر دیت جواب۔ مئے کورمس بانہ بانہ۔ پینہ آغ صاب وژنا وھن۔ بہ
 اوسس شہا ہچھتہ پڑاں تہ تھر وون مئے پلو بدلاواں بدلاواں۔ کیہتھ تہ بہ
 زوالو دوڑوانہ کنبہ تہ دوپ گردش کرو۔ اتہ وچھ کرینک کاش پرزلان۔ آسہ
 دوپ کرہتھو تہ وچھو زوالا لٹنہ ہند کر تھر تہ چھا آتھو ہند دو تھان تھان کنبہ
 تیر کھو تیس مژراؤاں تہ تہ ہند مول موج تہ چھا پانس کھوواں چواں آساں
 کھواں تہ بخار بڑنٹھ کنبہ اچھ زالاں۔ چاڑی کنبہ چھا تہ تہ تی کران ہا کنبہ تم چھ
 واط کتا بہ پران، نوکھ ہند اٹھ مار کھوواں تہ کنبہ کنبہ تہ جواب پھو وچھ تیلہ

انجیل میں کیشٹن ناؤن کوٹ کر تیں لاکھ پوان۔ "شاید نہ" مئے دیکھتیں
 جواب۔ "تم چھ سو نہ گنہ گری پائو جھنہ غلط کامین پیچھ مار کھنٹیں
 لایق۔" نیلی! طرف داری مہ کر۔ "تم کو وون۔" بکواس! اسہ تراؤ ہا بیٹن
 پیچھو مہ تارہ پیچھو خفکہ رو ستے کئی دو۔ کیحضرت تراؤ مئے دور بلکل پیچھو تکیا
 سہ اسہ نہ داری۔ تم کو سہد بوکھ پیٹیں نہ تے پگاہ کئی دھمبیں مشر
 زہا نڈن۔ اُسو تری پھلہ پتہ ز ندو کٹر کھو کھشہ، دختہ ساران ساران کھتر
 تہ روکری پیچھو دار سیود نیسری کسوا کس پوشہ کھس پیچھو زور پٹو وونی
 دار پٹو کٹر اوس اور کاش پوان تکیا زرمو اسہ دار پٹو کٹر کتے تہ پرم تہ
 اُسکھ تھا ورتو داری۔ اُسو اسو دو شوے کس پیچھو استاد رو زختہ دار
 دس خفکہ کھرتے اندر نظر تراؤ دختہ ہکان۔ اسہ وچہ۔ آہ کیا ونے کیا
 وچہ۔ — بوڈ کمر، لاہور قافلہ تر اوختہ، یزن تہ کر سین تہ لاہور پردہ
 نوں سفید تاؤ اُنڈو اُنڈو سہ نہاری رنگ کر کتے۔ کمرن مشر باگ روہ پو کسٹر
 کا ٹکھ الوند شیشہ مجھن ہند فونوس مئے لوکھ لوکھ پوزم شہو سہو زرق
 برق کران۔ بوڈ مسرتہ مسرین اُسو نہ تہ کینہہ۔ اہ کر تہ تکیا کسٹر لوکھ
 بیٹہ اُس بلکل آزاد۔ "تم کر کھو ناخوش اسو؟" اسہ ہئے پین پان جنٹس مشر
 بایہ ہئے۔ تے وہ { دنتہ چا ذر تم سہ نہ گنہ گریا اسپہن کران۔ ازاہلا اسہ
 کاہ ورتن تہ کیحضرت اسہ وریس کھنڈ پے کاش۔ سو اُس کمر کر اہ اند
 چکہ رارے کران۔ ترشہ چکہ زن جادی کر فی ناروہ زلاو مہ پشہ ہکان اُسین
 اہ کر اوس مختار نیشہ بہرچہ لوٹ لوٹ ودان۔ یزن مشر باگ اوس ہونہ پیا پچہ

رنگہ وال تہ وونگاں تہ اسیہ تہو تمس لینہ کڈھ تہ او مڑ تہ اٹھ پیچہ اسیو اکھ
 اکیس لائے طانہ کران۔ احمق پیچہ چیرن چھ تہمن مڑ یوان۔ تم اسیو اسیہ
 کران زو شنیہ جیتھ ہنر تھچہ کس سہ اچھ پتہ اسیو دوشوے وڈن ہون
 تیکیا ز تھچہ پتہ اوس نہ اکھ تہ رٹ مانان۔ اسیہ کور پین بد مزان پیچہ پٹ
 برتھ اسیا تہ پین ستر گیکہ لفرتھ۔ ژٹے روٹھتھ سہ زانہ تھ تھچہ دوان
 یہ کیہ تہ پتہ اسیہ۔ ژٹے وچھتھ زانہ اسیو پانہ وانی اسیو تہ وونگاں
 تہ ووان تہ کمر کس دوان آندن پیچہ پتھ کس پیچہ وڈ کڈھ دووان۔ اگر سہ سہ
 پھر زندگی میلہ سہ کپ تہ بیتہ چیر زندگی بدلہ تھن کس کڑ اس گریچ زندگی تو بوان
 اگر مے اسیہ بدلہ جوزف بیارو کاٹنی ہنر دار کڈھ دار تھ دنگ یا مکانک وے
 ہنڈ لی سہ رتہ رنگنگ اجازتہ تہ میلہ۔

”ہش۔ ہش“ مے ژٹ اسیو ستر کتھ۔ ”ہیچہ کلف وڈ وونھتھ
 ژٹے کیہ تہ پتہ کڈھ رتہ پتھ“

”دوپہ مے نا اسیہ کور اسیا“ تہو دیت جواب۔ ”لنٹن بوز۔ تیم اے
 پکوٹے کما تہ مڑ تہر ہی درواز کس لایہ۔ گھ ڈی گیکہ ژھو پتہ پتہ وڈ تہو
 کرہ کھ۔“ ممی! ممی! پاپا! عمی! وڈ لو بوری۔ ہو پاپا! ہو!“ بلکل پتھ کتھ
 وڈ کھ ٹو کھ۔ اسیہ لوگ تہمن وارے کھوڑ ناو پتہ خاطر کھو کھ تہ پل مشور۔ ام
 پتہ تہ او اسیہ دار دمس تھچہ پتہ تہ وڈھ پتھ پتھ۔ تیکیا ز کس تانہ اوس درواز
 تھو تہ او اسیہ دوپ پتہ تہ ژٹ۔ مے کر کیہ تہ اسیو تھچہ پتہ
 پتہ ناوان۔ اٹھ تہن پتہ پتہ تہ تہ تہ تہ۔ ”ژٹ۔ ہیچہ کلف وڈ تہ تہ“

مے لوٹ لوٹے۔ پھر نروہون کیلئے تم کو در سے تھپچھ۔ نئی اتمہ بلائے اس تھپس
 کو تھپس تھپچھ ترہو ہوا۔ مے بوز تھو سہنر کھروڈی شوئشہ راسے تھو کورہ وائے۔
 نہ تھپس اگر مرکا کا ہونکہ سہو چاکھ تر دالہ ہے تو تہ لاگہ ہے نہ سو کر کھچ۔ مے تل
 شور۔ مے کر تھپروہ ہو وہ نہ پساے عالمہ کس اکس اکس بدماشس ڈھپے
 گرد۔ مے اڈی کھنوتہ پرم اس دتہ وٹن مرزہ سورے نور لاگتھ پھنر مٹس
 ہنر بون دبا وڈی۔ اڈنہ آو وٹشی نوکرا اکھ اکھس مرز لاٹن ہنر ہنر ہنر
 ہنر ہنر کران۔ شاہن سککر۔ رٹن۔ شاہن۔ مگر یہیلہ تھو سککر ہنر شکار وچ
 تھو ہنر دم۔ ہنر ہنر اس ہنر ہنر دم لاگتھ تھپس اس رتہ سر کر لال پشپان
 تہ وٹھ اس سس الا ندو گتو۔ اڈو نفرن تھ کھچتی تھو۔ سو اس ہنر۔ پھر ہنر
 سہو نہ دکر سہو۔ تھو تر آو سو اندر۔ ہنر اس سس پتہ پتہ عداوتہ سان دتہ وٹھ
 کران۔ "رابط کیا دلیل؟" لٹن پتر تھپس دروازہ بیچے۔ "جناب سککر
 چھے کوہ کور ہنر ہنر؟" تھو دتہ جواب "بیچہ چھے اکھ لڑکہ تہ اس سہو ہنر
 وٹن مے تھپچھ ترہو ہنر۔" یہ چھ وٹہ ہنر ہنر۔ خبر سیم ما اسہ ہنر ڈاکو وڈی ہنر
 یچھہ زن ساری شوئشہ ہنر دروازہ مرزہ راوینہ خاطر دار کھو اندر تر آو ہنر۔
 یچھہ زن اسہ سہل پاٹھو کتر آو تھ تر آو ہنر۔ زبان کر ہنر۔ بد زبان زوہ۔ رے اسو
 پھچھہ دموتھ۔ سر لٹن! جناب بوندوٹن ہنر تر آو اڈھہ مرز۔ "نہ۔ نہ۔ رابط"
 احنر ہنر وٹن۔ "ہنر بدماشس اس خبر زرا تھ اس مے کراے رٹنک کوہ
 ہنر اس راے اسو کر وٹنک کراے اڈھہ اس لوٹھ۔ بے پیم سیر راو کھ۔ جان!
 پھر کھ کھ۔ پھنی! اسککر دتہ ہنر۔ اس مجسٹریٹس ہنر کس مرزہ ہنر

نہ تو برکت و اجنبہ اٹھو اردو ہے۔ پہنیز سپینہ زور سی کچھ حدس تا فچھے وائز مژ۔
 اولہ۔ ٹاٹھو میری اکھوڑ میر۔ یہ چھ لہ کے اڑا کر مگر بد ماش و چھ بھٹہ ڈکر اوڑھ
 کی چھ۔ اگر افس و فو پھاسی دموئے چھن ساری ہے ملکس پیچھا ایحسان نہ
 جاو یہ پنیز عمل تہ پنیز شکل۔ امو اوننس بہ فو فو سپینو لمٹھ۔ میرن لٹھ
 فو و نٹہ پیچھا عانکھ تہ لہڑ سپینو تبحن نر فو و۔ کھوڑا بڑی شرو تہ آ
 نکھ نکھ۔ ازا بلا یہ وون اڈ کچہ زیو خوفناکھ بلاے۔ پایا برن کو کھڑن۔ یہ چھ
 بلکل تمس نصیب و چھن و اڑ سپینس نیچوس ہیو یلیو مے ککو نیو۔ چھنا اڈ کر
 یم امو پچھے ککو مے وار پچھان زکیہتی آیہ حسہ۔ تیکہ بوز یہ نیم
 جمہ تہ آس اسن۔ اڈ کر لٹنٹ و چھ افس فقلہ فقلہ تہ پیوس یاد ز یم زاو کھ
 امو۔ یم چھیکھ امو کر جس شرو پچھا فقلہ تہ تہ چھ خاچے کھکھاں۔ چھ تہ
 ہے چھ مے اسن شا۔ تمکو وون ماجہ و تہ۔ و چھ سنگلن کیا چھنن زو پ
 میو قمت۔ ہے یہ کر تھ تہ و بر پیچھا اٹھ کر تھو

کہہ جان گزس لایق لیتن! احو سہن زبان بوز چھ۔ مئے چھ سنج افسوس زمیانو
شرو بوزیم کھچھ۔

” مئے کور بیٹھ لیکہ فاش شوروا۔ نیلی تہ گڑھو زہنہ ناراض۔ تمکو دوپ
را باٹس یہ زچھن بیٹھ کڈھتھ۔ مئے مون نہ کھچھ وراکے نیرنہ۔ تمکو دلس،
کھکھ بارسن شرو۔ لالین کھوونم اھتھ شرو۔ دوپن یہ واناو اوسو غورور
مطارن شان کن تازہ۔ تہ امہ پتہ درنم نہ برکن دکہ من تہ پتہ کورن درواز
بند۔ اکس کورن نش اوس وینہ پردہ ڈالے تھے بہ کھوتس دادر دس پیچ
جوسو سی کرتہ۔ مئے دوپ اگر کھچھن دپان اسہ بہ تہ گڑھو تیلہ زچھن بہ پتہ
یمن بڈن بڈن شیشہ پٹن تہ کڈھتھ یو تازی تہ تم کس بیلہ شراون سو پیچ
نوت پاتھ سو کس پیچھ۔ مسٹر لیتن تل کس شہ کوری باہ پتہ ڈپہ کھو دس
اسہ کڈھن نیرنہ وروہ زم اوس اونٹ۔ کس دزنس پھشہ ہنا تہ ظاہر
کورن گزرا وینر تہ۔ سو اس شریف زادی تہ تمکو کور کس تہ مئے ستو بیون
بیون طریق پیچھ سو لوک۔ دایہ اڈی کرم آہ تغاری تہ چھلی کس کھو مسٹر لیتن
رلوو اکس بکاس شرو شون موڈر شراب۔ ادا بہا تہ ترو اوس لیکہ پلیمہ
کھس پیچھ۔ اڈی اوس پھر مہ ہوت دور پتہ وہ دنی۔ ریمو مہ کھو نو اوس
ماری موڈن مئے تہ اڈی دیکھن کنگو۔ بڈ سیر ہنا اڈی مئے تہ پک ناو کھ غاری
نکھ پتہ۔ بہ بیلہ ڈراس سو اس تپش انوش زہ چھنہ۔ کھنکھ چہر اسو اڈو
ہونہ بچس تہ اڈی سکل کس باکر ادا تہ کھوان کھوان اسس شتہ زینہ ہوان
گرسنہ نو بہ وینہ پتہ کھکھ کس پو لیتن شرو تہ تہ شرو تہ چھن تہ شرو تہ چھن شرو

تہ پڑ بیوہ کا شہیو۔ تم دو چھوئے اگن پاتھو تہیں سس سس تھڑ کھالان۔ سو چھوئے خدو
 غیر تہن کھسختہ۔ بیتہ دز تہیں منز پڑتھ کا تہیں ہند کھوتہ بہتر۔ چھنا نہلی
 ”پتھو حالہ بن بن بیہ تہ تہ چانو اندازو کھوتہ بن زیادہ“ مے دتھس
 جواب، بیتھس پیچہ ترو و مس پلو تہ کو روم ترونگ تھستہ۔

”ہیتھہ کلف تہ بنی نہ کہیں۔ مسر ہندلی یس پیہ حدن پیچہ گڑھن
 ترو چھتی کر یا کہ نہ۔ میا کی کراماتہ دراپہ تہ پڑ تہ لوت نہ بہ تڑھاس تہ
 اہس۔ ہندلی بن میلہ اہمہ بد نصیب سفر چ کتہ بوز سہ مشوریو و صلاحہ
 کھیکہ کرنہ خا طرا او مسر لٹن دو سیرہ دوہہ پانے۔ تھو کور سانس جوان آہ
 صا بس پن عیال رچھنہ کس طریقس پیچہ تیتھ تقریر سہ پیو پانس اندو پکو
 پڑتھہ پیرس سام ہینہ کس غلو تہ۔ ہیتھہ کلھن و تھو نہ در کینہہ پڑ اس
 ونہ زاکر تہ بس کی تھیرینہ سوتو کتہ کر پتہ تہ پکھ بلایہ دفا کرنہ مسر ان شاہن
 ہیشہ نہ زام جبر و راس طریقہ طریقہ خدہ شینج ذمہ داری پانس پیچہ جبر سوتو
 تہ ہس تہ نہ کینہہ۔“

باب ۷

کیجی روز کر سمس تانی پائرن ہفتن خورش کر اس کر سیکے۔ تو تانی
 بیوس کوٹھ تہ وار پامٹو۔ اکتہ وقتس شراس آغا باے اکثر تیس خبر اخبار ہسوان
 تیمہ کر اوس سلبہ مچھنا ورنج کام بر تو پو شا کہ دختہ تہ مچھ مدار کر دختہ شور
 یختہ اوس چنہ پیز نک ایٹھاس ووتہ ہے، بیٹہ دہہ سہ سہ آہ سہ تہ تہ تہ تہ تہ
 ووتہ بنو وچاپہ کو بر ہنا کر یوہ سہ دو دور کر تہ تہ اسہ سارہ تہ شانش اس
 کھالان۔ نہ۔ امہ بدلہ دختہ تہ بھو تہ کر ہنہ کر مچھ اکھ تہ تہ دا جیو اس تہ
 تیس تیر دار ٹوہ ہندو پھیتو تہ کار رری کو نکل اویران اس تہ مچھ اوس
 نقاب تہ اوتہ تیس تیمہ دون اتھن کہتہ روٹت اوس۔ تہ تیمہ تہ سہ تہ تہ تہ
 اس۔ ہندو لی و ارج سہ کر مچھ تہ ڈیکہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 چھکھ ماری تہ
 فرانس! ازا ہلا ہنٹن کوٹ وائہ اس! " ازا ہلا چھنہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 کینہہ ہنٹن تیس بیٹہ ہسہ روزن۔ یہ گزہ تہ بیٹہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 مین کیجی تہ
 خراب۔

تہ تل نقاب تہ
 ریشی فرا کہ سفید میزار تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 استقبالن اس اس شولے یہ اچھ مہر امہ کر تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

گڑھیمہ پھمن شاندار پلوں ولہ پینو۔ مئے کوڑن لوٹ میوٹھ۔ بہا اسیس ڈوہ چہ
 کران تہ امہ کینو اسیس اوٹے اوٹ تہ نالہ موٹ کرنس او سمنہ وار۔ امہ پینہ ڈر
 امہ اندر کیو نظر زہا پیٹھ کلف کتہ چہ۔ مسرتہ مسران شا اسیس بے ناہی سان
 پھمن دھن ہندس ملا قاتس پزاران۔ تکیا ز تیمہ سہو نہی ہے پھمن کتہ حدس تا زہ
 پیم نہ دوس الٹ کرنس شز کا زاہ پھمن تم کامیاہی ہنر دھو میدھا دھتہ۔

ہیٹھ کلف اوہ کوہ ڈر اکتی۔ سہ اوس کوہ ڈے در ہر کوہ ہنس اوہ
 آہٹ شخڑا تہ کیٹھر اینہ ہند اور کر تھنہ پیٹھ اوس داہ کتہ پتھے کوٹ۔ مئے
 ور اے اوس نہ کا نہہ تمس پیش پھن ترہاے بران زہ پھس ڈر چھکھ مالہ کوٹ
 تہ ہفتس شز اکہ لٹہ چھلہ ناوہ ہس بھتہ۔ امہ دہا شہ ہندوین شروین چھنہ ہل ہل
 آبس تہ صابنہ سہو تھوے آسان۔ لیہا زابلون ہنر چھنہ کتہ، پھمن اسی
 تر مئے رچتہ واڈو تہ کرڈتہ رپہ ہنر بھتہ وینہ یوان۔ تہو سہو ویٹھ تہ پریشان ہنر
 تہ چھنہ کتہ تہو سہو اکتہ بھتہ تہ اسیس ملست تل غائب۔ پیارو اس نہ دھو ذتس
 پینہ توفا ہو جب پانس ہش اکھ وچا پہر کتہ دن بوج وچھنہ ٹو کہ اکھ شولہ وینہ
 تہ شوہر وڈو سہو تہ اسیس وچھتہ ڈر تہو کیو کہ پتھہ کتہ زھپیچہ۔

”ہیٹھ کلف چھنا میتہ با تیمہ پڑھ اکتہ پتہ کہ ان کڈان تہ آہہ
 اندر ڈراپہ مارو ہنر اوکچہ پیہ کرس اندرے روز تہ تو کہین نہ کرنہ سہو سہو
 پرنہ گڑھ آہہ۔“

”ہیٹھ کلف پکھ ہروٹھ“ ہنڈلی یں دز نس کر پکھ۔ سہ اوس تہو
 ہندس بائیں لطف تلان تہ یہ وچھتہ پھولان ز اسیس کو سہ کھرو وڈو نا کہ

کرکھ تیر بس نہ کرکھ کھ اہل بکر ڈسے چھے مل کرکھن کو رمت :

سوعہ اُس غوٹن ہیش بکر بھیمہ شامہ رنکھ او بکر پینہن او بکر پنہن
رڈھتھ وچھان نہ سستی اُس پنہن پلون وچھان نہ تھے سے بچھس ایناس سستی
رڈھتھ مالاریوم کینہہ۔

ڈسے کو دپونے سے اچھ لاگن۔ "تم کو وون او سترن اچھن ہینہ ترے
وچھتھ تیرینون پن اچھ واپس لیکھتھ" بہ روز تیکو تا مالہ نہ مو کرکھ ناغوش
کرہم۔ مے چھ مالہ روزن غوٹن کران تیر مے چھ مل بورن روزن؟

یہ دیکھتھ تر او تیکو کمر تر کلہ کینی دو۔ آغ عاب نہ آغ باے پھوڈ نہ
کیستھ میر گے داہ و سستھ۔ تیکس اوس نہ تران فیکر مے کین وون یچھتھ تیکہ کینی اوس
برازن لوت خراب گو۔

مے کو کیستھ میر دایہ تون۔ ڈوہ چیر تراوہم تو ندرس شرتہ شو بہ وڈ نہ
الاور اچھتھ چکو ووم مندو نہ دانہ کھٹھ یچھتھ بڈس دوہس شو بہ۔ دوہ وڈ اوسم
راے بہیمہ نہ پاؤ پانس ستر گوبڈ وڈ کو نغمہ۔ جو ز فینو یہ کھتھ مشور او وچھتھ
ز میاڈ خوشی ہیندو نغمہ چیر تیکس اکھ بیا کھ گھون باکھ ہوتے بورنہ پوان۔ مہ
اوس پنہن سس کمرن تر گے روزن عبادتھ کرنہ تراحت۔ مسطاردن شاہ تیکو ویشن
اشیکو اوس کیستھ میر تیکو ڈالہ دا وچھتھ رنہ ناوان بہیمہ تیکو تیکس لینن ترین دینہ خاطر
انہ تر اوس۔ یچھتھ زن ترہترن میٹر باؤن ہیندو شکر یہ ادا سید ہے۔ تیکو اوس
تیکن سال کو رمت نہ بچاہ دھہ کرکھ وڈ رنگ ہا تیکہ گھوڈ ارن۔ یہ دا وچھتھ
اُس اوس شرتھن پیچھتھ تو بول سیر ہر ہر سیر لینن اوس زار پار کو رمت نہ بچاہ

تیس ہیکہ ہے یہ کیسٹر میں چاند سیدیں تھوڑے تھوڑے مگر تم سب سب نارائن
کڑی بیچ کھنڈے تیس جلد فیکر۔

"تیمہ دو نامے گولہ" اسی پڑھ سنجیدہ پڑھو۔

"ییلہ مے جھن تیس وون تہ دراکھ نیر کوں تہ تہ۔"

"اڈھے تہ وود راتھ۔ تہ وون اور۔" میاں۔ اوس تھو سب

کھو تہ زیادہ وجم۔

"اڈھے اوئے زھیرے پڑ تہ کیر دہ طہ ہسٹ شہ تیس زیادہ وجم"

مے وون تیس "کیر دہ چیر بڈو غم مل ہوان مگر یاد تھا و۔ اگر تہ پڑی پڑی

ڈل تہ تہ روش تیس پچھ شرم یوان چھے تیلہ تھتے تہ اور پیر تھتے تہ وون

مانی۔ تہ کھسوز ہیر۔ یورے کروز ہس موعہ پچھو تہ ڈل تہ وون۔ مگر تہ

تکی پائے کیا و تہ ہس۔ مگر سورے کروز و تہ وڈی جہ۔ تیس گڑھ تہ باسن

چاڑی کسویا چھے سو شندار پو شاخہ لاکنہ سیتو بدلیہ تہ۔ وڈ وون تہ چھے

یونچ جلدی۔ مگر تہ تھا و تہ تہ تھ پائے شہر تہ وڈ کر لٹن گڑھ تہ

بڑو تھ کتہ کندن تمار تہ باسن۔ تہ چھ تہ تی۔ تہ چھ کھ تیس کوں مگر تیس

کھو تہ چھ کھ تہ شانو تہ تھو سب دہ کتہ۔ تہ ہیکہ ہن تہ زیر سب پتھر

لا تہ تہ۔ ہیکہ ہن نا؟

ہسٹ کلف آو تہ کھنچہ وہ سہ۔ آمہ پتہ کھو تہ بیہ یوم تہ تہ وون

وون۔

"مگر تہلی! اگر تیس وڈ ب تہ کڈو تیمہ سب گڑھ تہ تہ کم مارو موند

تیر نہ کر تھہ بہ زیادہ کو برون۔ کاش مئے تیر آسہ ہے کا تر مس تو پڑیہ نرم۔ مئے تیر
آسہ ہے رت پو شا کھ تیر رت ورتا۔ مئے تیر آسہ ہے اوس بند کو پاٹھو آسن وول
بنیہ پنج وودید۔

"تیر زیر سستی آسہ کھ آپہ نہ مو کھ ودان۔" مئے دو نمس۔ "تیر اگر کاش
کا مہ شرمستہ ما وہی نہٹ آسہ ہی کھسان۔ روڈ لو وچھو تھے آسہ کھ دوہی
دوہس کری بیہان۔ ہیختہ کلف تیر چھکھ تنگ دل لاگان۔ ولہ کچھ افس
بزو نہٹ کن تیر بہ ماوے ژائے کھیک طماہ کر تھی کر تھن۔ تیر چھکھ اچھن دون
متر باک یہم نہ ر کھ وچھان۔ تیر چھکھ پنہ کنبہ وچھان یہم ہیو کر کن کمان
بناو نہ بدلوہ کن گہ بیہم تر چھے۔ یہم تل چھکھ ہو شیطان جوڑی وچھان
پیشہ اسسو دوبر او تھ نہ ہمتہ سان چھنہ زانہتہ پنہ دار متر راواں۔ حرف چھے
اندری شیطانہ سندن جو سو سن ہندو پاٹھو زاکہ روز تھ زہا یہ گہنو کران۔ تیر چھ
یز تھن پنہ بومہ لہ کینہ شتر او نہ تیر پنہو طاری بے پھرک پاٹھو تلیو یہ شیطان
بناو کھ دلہ درو موہم فرشتہ۔ کنبہ پیرس پہٹ مہ کر شکھ تیر شبہ۔ تیر پڑھتہ جاپ
آٹھکھ صرف دوس وچھان۔ یوتا زینہ ژائے پوڑ پڑھ آسہ زائے چھم دشمن۔
کوچہ ہر دوسند بھتہ مہ بناو یہم نہ ڈے پڑھ چھے آسان نہ بہ چھس صرف
لتن لایت تیر پتہ چھس پنہ نو بناو تو سستو سوڑے و زیادہ تیر کھراں تیر سہ لہ
کدن دول تیر۔"

"تی گونا بہ کر تھہ اپہ کر تھن وینچھن وینچھن پنہین اچھن ہند
تیر بدلوہ کٹ طماہ کران۔" تیر وول اور۔ "بہ چھس طماہ کران مکر تہ سستو

چھم نہ تہمہ عطا سپدان۔

”گو برا! اگر تو کھٹے کال آسکھ رہ تہ دیہ سستی میلی ژئے لوہیہ وین
 دلچ برکھتہ۔ تہ دیہ بدی چھٹے ماری مندریں بھیس تہ دوختہ والان۔ چھل چھو کہ
 تہ کور، کنکو تہ دیت، بوم تہ ورتو۔ ورنہ ورتہ ژئے چھٹے ناپن پان لوہیہ وین
 باسان۔ بے وئے پن۔ مے چھکھ اصل لکان۔ تہ چھکھ زنتہ پو شا کہ بلا وختہ
 شہزادو کیا پتاہ چون مول ما آسہ ہے شاہ چین تہ چاڑی موج ما آسہ ہے
 ہندستانچ شہزادی۔ ہم پنہو اکہ ہفتہ چہ کما یہ سستی ودرنگ ما میٹس تہ لوہیہ وین
 تہ کھڑش کڑاس کرینگ تہ۔ بنان چھ تہ آسکھ تاون زدمندری ہا شرو کلہ ورتہ
 نیوٹ تہ انگلیڈ وائو وٹ۔ اگر چاہہ جا یہ بے آسہ ہا مے آسہ ہن پنہن غلہ ان
 متعلق تھدی خیال رکھو تہ تہ سو تھچھ آسہ ہے مے منزہ ہمتہ تہ یز تھ ورتل
 تہ بے آسہ ہا اکس موکلی زمیندار سہ کٹلم زیادہ سہل پاٹھو ورتہ ہمتہ
 مے کور آسہ آسہ اُرس پر پر۔ ہمتہ کرفن ہمتہ تہ کٹیا کو واپہ وار کم تہ
 سہ ہیوتن پھولہ وین بوزنہ یں۔ اٹھو منز کو سطر کہ پدھٹہ کور ورتہ یہ آواز تہ
 سائس آنگلہ تانی۔ سہ دور یو ودار کٹن تہ بے دورے یس دروازس کٹن۔ آسہ
 دو شو یو وچھو یکہ وٹے بکر منز لپٹن وسان۔ ہم اُسی چھٹے تہ کوسو پنہ لاکھ
 ان شانہ تھو ستر ایشی وٹھو کڑو پیٹھ۔ ہم اُسو وندس منز زیادہ تہ کون پیٹھ
 رگ جس منز کڑھان۔ کیہتر پنہ انی دو شوے شرو اٹھن تھچھ کڑھ تہ ڈان کڑ
 تہ پنن بخار نشہ۔ آدہ پھیو تہ ہندہ چھتہ ہمتن بھتھہ رنگ۔
 بے کور پنہ نہر، اُرس سستی بائس زور نہ تہ کڑھ تہ باو پنن ڈکھ مچا۔

تم کو تو مون جلد سے۔ مگر شرمینہ کا یہ احوال مژدو یور سوہر سب کتبہ دروازہ تو اور
 اوس ہندلی یو ہے دروازہ مژدوان۔ ہم لگو اکھ اکھس مجھے۔ آئے صاحبان وچہ
 یہ صاف تہ نہوش تہ تھس کھڑ نکھ۔ نتہ ما پیوس یاد نہ مے چھہ لہٹنن کیا تا نو فاد
 کو رست لیٹا داز تھن احو بہ دکہ دی دی کڈ تھ تہ شرارتہ سان کو رن جو رست
 حکم نہ اوس دی نہ یور اڈ نہ یو تا ز کال کھیتہ مہ کلہ۔ دو پتس یہ تھاؤن
 بیارو کافی پہچہ بٹہ۔ یکا نہ اگر یہ مٹنن تہ تراوہن یہ نیسی مژدار سوسو
 مژدو کڈ تھ۔

”نہ شفن!“ مے پہچ نہ تھوہ یہ کر تھ۔ ”یہ لاگنہ کتبہ سہو اچھہ تہ ہن
 کر نہ۔ تہہ پتہ پتہ نیامڑا سوس پانس کھمو چو تہہ کر تھن اوس تہ میلہ۔“
 ”یہ کھیاؤن تہ پتہ اچھہ اگر تہ مے تہیر تا ز بونہ نظر کو ڈا ہندلی ہن
 وون پڑ پڑ۔“ بلا تہ دفا کر تھ دربار! تہے چھہ تھکن گری ماؤنی۔ تیا ہ ٹھر
 وونی کرے ہین مکن دھن تھچہ تہ پتہ ز سطر اوے وار۔“

”پتہ چھہ برو سچے سچے ز سچہ؟ لہو کڈو لہٹنن وون۔“ اوس
 دروازہ کھڑ پتہ کینو بوڈاں۔ ”ہو چھس دیاں پتہ سوسو ماچھہ اوس کلہ دود کران۔
 پتہ چھہ اوس گرو سٹنر بالہ ہندو پاٹھو اچھن پتہ اویران۔“

تم کو باؤ پتہ خیال کتبہ قسٹک توہن کر نہ وراے۔ مگر سیتہ کل فز
 یا غنی طبو سیتہ ہیکہ ہے نہ کائسہ تھس شچہ سٹنر بد تہری اکھ رڈھہ تہ ز ابلتہ
 یس تھس ہن حریف باسہ کینو سچہ تہ کھران اوس۔

تم کو کل کرم تو ٹھو ز پتہ ہند اکھ دوا نکھ کہ تہی تھچہ اوس

اٹھو۔ تہ یوہنے چھو کسٹ یا شا کر کھتے سمجھتے تہ کر دہ۔ تھر لوگ وڈن وان۔ رہ
 بوز کھ پیہہ ازا پہلا تہ کیہتر پ و اتر کھتہ۔ سطر ان شاہن زہی مخرس مچھ
 تہ پکنو وں پینہ نس کمرس مثر۔ تہ مثر رہیو ہنگ شہلہ وں خا طر کورس دور
 یلاج۔ تکیاز اور وڈراوسہ وڈر لیموت تہ دیمہ پھو کوٹ۔ مے تھر کج تہ
 نیلیہ ترمی وڈر وڈم اڈر کسٹ نس تہ کھتہ تہ سستی وڈنمب زور وڈر کسل
 وڈن شوہہ بی یلاج۔ تھر سہتر پینہ لوگ وڈن بہ کڑھہ کڑ۔ کیہتی روز پریشان
 حال وڈہ دنی۔ سو اس سارے ہند بد کہنی زہی وڈہ شلان۔

”ٹے پڑہی نہ اوس سستی کھتہ کرنی“ تہہ وڈن لوکس اینٹس۔ یہ
 اوس پینہ پریشان تہ وڈن کوڑ کھتہ ٹے یورینگ مڑ برہم۔ اوس پینہ دہ تہ
 مے چھہ اوس دہ پینہ سستی نقر کھتہ۔ مے وڈہہ کاکٹ ہتہ۔ اڈر اڑے کیاز
 کر کھتہ اوس سستی کھتہ؟

”مے وڈنمب نہ کہیں“ نو جوان وڈن ہکو دی دی میا نو اٹھو مثر
 پان مو کلا وڈہ تہ اوس پینہ خاص رمالہ سستی باقے پین صاف کران۔ مے اوس
 می واد کوڑ کھتہ بہ کرنہ اوس سستی اکھ کھتہ تہ تہ مے وڈنمب نہ کہیں؟
 ”تھا وڈہ ذ۔ وڈہہ“ کیہتر پینہ وڈنمب نقر نران۔ مور کھ پکینہ۔
 زیادہ پریشانی پرتل۔ میون بوے آسہ پکان کر تھوہہ بہ تھا وڈی ازا پہلا تہ
 نے لوہے نہ کا نیہ؟

”ہے ہے شہو، یہیو پینہ پینہ جاپہ؟ ہنڈلی ژا وڈتہ تہ تہ وڈن
 ”موہہ تہہ پچن کھاج مے سنج نیہہ۔ اڈر کوڑ بیا! آیدہ کڑھہ کوڈان پینہ

اھنن نثرین۔ اہرستو چھ مال ہران۔

اتھ زھوہ جہ سالہ مجلسہ آے نوہ شعبہ زھوہ و نہ نیامز و چھوہ
 ہوش ڈنچہ۔ تیٹھ مٹھیبھتہ تہ اوسکھ نہ پیومت کہنہ نہ لیہا زامنہ او پھوہ
 کتھ جلدے۔ پیٹھ اوسکھ کرکھ سوار سٹو یڈ وڈ ہمنہ۔ سٹران شا اوس
 پین بری بری رکاہ شیران تہ آئے باے اوسکھ تھوش کھو سٹو وڈ سہ اناں۔
 جہ اوسس تھو سٹو کر سہ پتہ کینہ تہ نظر اوسم کیٹھرینہ کن۔ سٹھ اوس ہو چھوہ آچھوہ
 تہ بے غرض پاٹھو اوس شکارس پکھ زٹھو ہوان۔ چھوہ ہر شکر مٹھو سٹو
 پانہ سٹو۔ وچھ کتھ کٹھو زھوہن پتہ پتہ کنڈن باج سٹو تکلیف مٹھو
 مٹھو اوس نہ رالے یہ چھوہ میٹھو غرض۔ اہر تھل اکھ میٹھو اوسس کن تہ
 تروون بیٹھ پتھر۔ اہر سٹو کھو تھو بھقس وڈ شلن تہ اوس ددرایہ اوٹھ وڈھتھ
 اہر دیتھ کانڈ پتھرس پیٹھ دھرتھ تہ پیٹھ تھو اوسن بھن کن نمٹھ مٹھو مطلب
 اوسس پتھو مالکھ زور تھا وڈ۔ اہر پتہ وڈن نہ مٹھو اوسس چھوہ مٹھو زانہہ
 تھو کیاز مٹھو وچھ سٹو دوہی دوہی توہ تقصیرس مٹھو دان تھو تھو روز پتھو
 مٹھو کلھنن سمکھنن کوٹھنن کران۔ مٹھو اوس اٹھ صابن کوٹھنن مٹھو کورمٹ
 تہ تھو لوگ مٹھو وڈ پتھو بیٹھ مٹھو اٹھ کینہ کھیا وڈ خاطر زھوہنڈ۔

شامنس اوس ڈانٹک انتظام۔ کیٹھنی کور زانہ پار مٹھو تھو تھو تھو تھو
 اڈا ہلاہ چھنہ نثرن بوجی۔ تھو تھو زانہ پار کوٹھنن تھو مٹھو دنگھ تھو کئی پور کرک

فاتے تے چلو پٹیم لہ ہیکہ بہ ہر طرف منڈلی یس تارن کرئی کرکھ۔ یہ دو دھتھ بون تے سنے
لوک اوس دانس نکھے اکھ شٹول تے گیتہہ رتھ رتھ نیا مژ تراوس بر و نکھ کتہ
مگر سہ اوس ہمار۔ تمی ہیکہ کھے کھیتھ تے مہیا نہ دلبری کر تے پیر کو شیشہ کتہ
حنایہ۔ تمی رتھ پینو کھو نہ دھتھ نہ کو کھٹیں پیچھ، ہونہ کھو اکھن پیچھ تے
زھوہ پے دم کرکھ سنیو پنے ہن خیال۔ مے پڑھس کمن غوٹن چھک کھت
اور وونم گوہ برسان :

" بہ چھس پے ائیراوان ز بہ کرکھ کتھ والہ ہنڈلی یس نکھ۔ مے
چھنہ غم مے کوٹ کال پیس پڑاں، مگر افسر کوڑھم تے اندن۔ مے کوڑھنہ
تیرہ برو نکھ مرون۔"

" ہیتھ کلف اشرم ! " مے دوتنس۔ " بدخا ہن سزا دین چھہ
نمہ دایہ سٹن کام۔ اسے پڑنچا پش پیچھ۔"

" نہ۔ نمہ دایس گزھنہ تیرہ ستر سہ تسلی یس مے گزھہ " تھو دون
اور۔ مگر بہ چھس کریشان یہ کوڑھم جان پکھن تگن۔
" تھو تراو مے کتھ تے زہن تے بہ بنو تے منصوبہ۔ بیلیہ بہ اکھ پیچھ سوچا
چھس مے چھہ دگ لوتان۔"

مگر مڑلاک وٹا ! مے روڈ نہ خیالے زہن دلیپن ستر ہیکہ
توہ ہر کاہنہ دلچسپی اسیٹھ۔ بہ چھس پانے سے بیزار مے نیوہ اکی شہہ
یوت بجواس کرکھ۔ زے کوے اس پیالہ مڑ تے زے چھہ نیٹہ ہر کھوہ
ہوان۔ ہیتھ کلف سٹن تواریخ یوہ تے بکار چھہ سہ ہیکہ ہا بہ پانڑن

تھو تیکو تاسنچہ زاکر بیار اکھ کن تہ لہوئے تراو ترا اکھ پلو ترٹنس۔
 "میانی کینو گوسہ زبردس آلڑھ۔"

"نہ۔ نہ۔ دیکھ سہ گپہ ہٹکے ناوَن وا جینو بیداری ہنر حالہ۔ سہ
 چھے وُنی کین میانی حالہ۔ لیہا زانقا و تر رڑھ رڑھ بیانی جاری۔ مئے چھے
 باسان ییتہ کین لکن چھے شہر کین لکن مقابلہ سہ قہر یوسہ تاہ خانہ کس
 زلرس مکانس مژ روزن و لرس زلرس مقابلہ چھے، تمین یوسہ زیادہ کشت چھے
 سہ چھینہ صرف و چھن دا لرسند مقابلہ مساب۔ تم چھہ پیر کو زیادہ سہ ولہ تو
 زیادہ پانس اندرے لسان۔ پیٹھ وانی تہ بر پلین تہ تہ بر میں چیرن مژ چھہ تم
 کچے دسان۔ مئے چھہ باسان ییتہ ہیکہ و بر و بران عشق پوکشختہ نتہ زن اُس نہ
 مئے عشق وریس پوشنس پیچہ تہ پڑھ۔ اکھ حالہ چھے سہ زو چھہ مہنس
 تھا و اُکے کھین بوشٹ کبہ۔ سہ لاگہ سارے بو چھہ تھو کُن تہ ہیکس داد۔
 دویم مانتہ زن اُکے فرشتہ دارن دسترخاں لگو دست چھہ۔ نتہ ہیکہ انسان سانیہ
 نیامرن گلکس پیچہ مئے پرتکھ مکرتمو سندن خیال تہ تمکو سندن یاد اشس
 مژ آسہ پڑچھہ اکہ نیامرن ہنر قدر پتھے رڑھ ہنا اکھ۔"

"اوہ! میلیہ تہ آسہ وار پاٹھو زانکھ تر وچھکھ ییتہ تر چھہ اُسو
 تھقی پتھو لکھ اُکس بیس جاپہ آسان چھہ۔ مسز دینہ وون ادہ۔ سہ اُس
 میانس تقریس پیچہ ہارانی ہنس کچھ۔"

"مان گڑھم دہی" مئے وٹنس۔ "تر میانی رڑھ دوس چھکھ اکھ
 نراف زبردس شہاد کھ۔ اُسے چھہ رڑھ کھنڈ کاٹنی اُسہ نتہ زن پتہ نہ شے"

قطن تم طور طریقہ ہم چاہتے ہیں لیکن سستو وابستہ ہیں۔ رٹے چھ تہہ
کھوتے، داریاہ زیادہ غور، فکر کورٹ و تاقہ کو کچھ عالم طور کران ہیں۔ رٹے چھ
نہ بنو زندگی فو حوالہ کھنڈن، شروڈاؤنک مو قیہ ملت۔ اہم کہو چھ رٹے بنو
سوچے بیچ عملا حقیقتہ رٹہ ہر اوہر۔

مرسر پینہ اوس۔

”مے تہ چھ خیال نہ بہ چھ مستقل ہر از تہ مو قیہ قیسم انسان“
تیمہ وون۔ یہ چھتہ اہم کہو زہ چھس کو ہستان منر روزان تہ دہر دہر یس
چھس اکی قیسم کو بھوتہ اکی قیسمہ چہ کامہ وچھان۔ نہ۔ مے چھتہ سہ سہا بطن
میںر پابندی کر فی پیمہ تہ تیمہ سستی چھتہ مے عقل آہر۔ مسر لاک وڈا پیچ
یو تار تہ خیال اسی تیمہ کھوتہ چھتہ مے زیادہ پورٹ۔ بیختہ لایبریری میںر آہ
نہ کا تہہ کتاب یہ سہ مے پڑمہ آہ تہ میہ میںر مے کینہہ تہ کینہہ پورٹ
آہ۔ صرف نہ تیمہ تیمہ یو تانی، لاطینی یا فرانسوی چھتہ۔ تیمہ تہ چھس الگ الگ
پرنہ ناوتہ ہیکان۔ ایکس غریب کورنشہ یو تاقو تھا و تہ بہر حال بہر تھا و
کتھہ بکو اسر سہدی پاٹھو دپسل جاری۔ بیہتر چھتہ بہر کور شورو تہ رٹے دوی
میںر ترا و نہ بجایہ تیلہ بہر دویمہ رتہ کا بیچ کتھہ۔ سہ کوسنہ ۱۷۷۸ تک رتہ کول
یانے از برو تھہ تر و و دوی۔

باب ۸

یہ اوس جو، نک، اکھ لو، بیرون صبح میلہ اپن شاخاندانک انھری
لو، بیرون نشانیہ حقینہ بیوتہ یہ اوس کو، ڈیک شریسٹے رچھن اوس۔ اوس
اوس دور اگس کھنٹس منز لو سو، براوان زیوہ سے کور اسیہ کوچ چھوٹہ یوان اوس
یہاں آپ کاٹا برونیٹے مادانو، کھنٹس منز دوران تے مے آلو آلو دوران۔

"او۔ ماری موٹہ نک پوشتا" تیمہ وون شانشہ ہنز۔ "بیٹھ شریسٹے
از نام کاٹسہ زانت۔ مگر ڈاکٹر چھ دپاں بیگم صاب مر۔ سہ دپاں تھنس چھ رہتہ
دادن دلیق اوسنت۔ مے بوڑیا پانہ سہ ستر ہندلی یس ونان۔ دپان اوسس اوس
چھنہ کاٹسہ بیچن سورختہ تہ یہ مروٹہ برونیٹے۔ نیلی اثر پیکھ فورن کر۔ زتے چھ
سہ رچھن۔ تھنس چھ دو دتہ کھنٹا اپراون تہ دو ہنس راتس چھ تھر سہ ستر
روزن۔ کاش بر آسہ ہا چانہ جاپ۔ وچھی میلہ بیگم صاب مر سہ کو پتہ چونے
"مگر سوہ چھا تیر ہمار۔ مے پڑ تھنس کھروہ پتہ پتھر تر اوختہ
ٹاکا کٹس پچھ تھاوان۔

"ظاہر چھ۔ مگر بیٹھ چھ ہیکر کرختہ باسان۔ امہ کور وون۔ کھچہ چھ
تختہ کنو کران زن اوس سندر بس بوڈ وائنس تان زاندے چھس روزن۔ سوہ چھ
نوشی ستر متیمتر۔ چھس تہ تیٹھ ماری موٹہ۔ اگر تھر سندر بدلہ بر آسہ ہا۔ مے
چھ یقین بر مہ مانہ۔ بر بدلہ تھنس کن وچھ وچھ کیستہ وڈی زہین کینہ تہ
بر گیس سہ وچھتہ پاگل۔ ڈیم آرچر میلہ سہ ملا پیکھ بوہن اغ صاب بس نشہ

دول تئیس پھول بھتیس نور۔ سوہ بندہ بڑی بڑی بڑوٹھ پھن تہ دو پھنس۔ "اہن شا
 تہ چھکھ فوہ من نصیب آشیہ روزے یہ نیچو پھتہ کن تزاوٹس تازی زندے۔ بیلیہ
 پور وائٹسے اوس نیہ باسان زیادہ کالس ہیکون زندہ تھاوتہ۔ مگر خبر یہ وند تزاوٹا
 خاٹا کھ کن گزہ نہ گزہن تہ پانہ مار گزہ نہ گزہ تہ کیا ز اکتہ چھنہ کاٹہ ہالاج۔
 کہہ ڈر تے تہ کیا گیوے۔ اہنس کاسہ تہ کھوتہ جان زانہ بنہ ہی ناکیہ؟
 "آغہ صابن کیا وونفس۔" مے پڑھنس۔

"ظاہر اکوٹس ووتہ ہو۔ مگر بہ سنے یس نہ تہتہ۔ بہ اہنس نکس مقلہ
 قلمہ وچھان۔" امہ ہیتی بیہ دیوانہ سیندو پاٹھو نکس تاہف کر۔ بہ تہ آیس
 اٹھ سیندو پاٹھو شوق تہ دورے یس پانہ اہنس داد و دہ کر۔ حالانکہ بہ اہنس
 ہندلی سیندو کسو سنج غولن کاہتر۔ تم سیندس دلس منز اس دوڑی موارژن سب
 جاسے۔ اکہ تم ہتر آشیہ تہ بیہ تم سیند پٹن پان تئیس اوس دہ شونی ہند و بہ
 تہ اکس اوس عاشق۔ بہ اہنس دپان شہ کتہ کتہ میگیہ ہندہ ز اکتہ۔
 بیلیہ اٹھ ودرنگ ہیٹس وائٹسے اوس نیہ بریس دہ وازس بیچہ
 وودنی۔ مے پڑھنس اڑاں اڑاں "نکھ چھاوانے؟"

"نہلی اسے ہے بیلیہ رزہ کھنچو تازی پکن۔" تہ وون وٹھ کھلاوتہ۔
 "تہ آغہ باے؟" مے پڑھ زور ہجر کرکھ۔ دپان ڈاکٹرن وون۔۔۔۔۔
 "ڈاکٹرس بلاے۔" تہ ڈٹ میا کو کتہ تہ بہتہ وونہ لیو و۔ فرانسس
 چھہ بلکل ٹھکھ۔ ہفتس کھنڈس تازی گزہ سوہ لور پاٹھو یس تہ آسہ پڑھنس
 ہپور تئیس وٹسے کھسہ ہتیس نشہ مگر سوہ گزہ واد کر فی رے سیتو کر نو

کہتے۔ یہ اس تیسرے نشہ زوال ہے، تیکہ از سوسے اس نے زور سے تھاوان۔ سو گڑھ
 زھوہ پہ کرے۔ دیشیں سر کینچہ چھ دپان ژے پڑی زھوہ پہ کرے روزن
 مے واتناؤ مسزارن شاہ پہ شیعہ۔ سو اس زنتہ وڈان تہ تیکہ وڈن دو سر پہ
 "اہلن! مے نے کرے کہ تہ تہ سہ ژولم ارد پہو دہ پہ لیکہ کرے
 دوان۔ ادر ساد پش بہ چھس دادی کران۔ بہ کرے کہ تہ۔ مگر مے چھ تیس پہو
 اسن پوان۔ تہ تہ مہ کرے نم کھا کھ۔"

وای بچا را! مرنے زولم پہ تیس تازی تہ اس امی پھو لہ وین دہ
 تہ سہ خاندان اوس زور دہ تہ اکھتے شرارتہ سان پہناوان ز سوسہ چھ دہ
 کھو تہ دہ پہ کھا کھ کر تھان۔ پتہ میلہ کینچہ تیس دوتن ز دود او تن
 داتہ چھ میون دوا جے کار تہ بہ ہا کھتے تہ تہ اتر اور اس پہو کینچہ خیرج
 کرناو تہ۔ تہو دریں اور کرے کھ:

"کیا ہیکہ تہ تہ؟ یہ چھ وای تہ اس چھ تہ اتر اور چانہ یکانچ
 صبر زور تہ۔ اس اس نہ دلق وین کینچہ۔ تہ ہنا اس تہ ز تیس۔ اس
 چھ تیوت پوت پوت مے چھ۔ تہ تہ چھ تہ تہ۔"

آشہ تہ وین بی۔ ادر تیس تہ آہ فایا پڑھ۔ مگر کہ دہ مہ اس سوسہ
 کر تہ اوتہ تہ اتر مہ میون وین ز پکاہ ہا بہ فایا ہا و تھتہ۔ بی ونا آیں
 ز اس کچہ آیں تہ امی تہ سوسہ پینہ نر پہو۔ تیکہ کھا لہ پڑی ایتہ نہ اس کور
 تہم، بھتس ڈولس رنگ تہ دین امانتہ۔

پتہ کور مہ کور وینو، زیکہ ہیرن کو پور پانٹو مے حوالہ۔ مسر

ارین شاہنس تر رود اہم طرفہ دل ڈنچہ۔ صرف گواڑھ سہ تہس ار زو وچھن تہ تہو
 سہند ورن گواڑھس نہ کنن کر تھن۔ پانہ گو سہ سہستہ حال۔ تہو سہند غم اوس تہ تہو
 بھتہ شکا بھتہ پھوران چھنہ۔ سہ نہ اوس وداں تہ نہ سنگ مگ کران۔ رت
 اوس دو ہواں تہ بیہ اوس بھتہ پھیر گواست۔ خہ ایس تر اوس تبجہ پان تو
 انسان تہ تہو گواڑھن پان پور پاٹھو چھنا یہ چھیر نو کو وہو کتہ تہو سہند فلک
 تہ بدی ہند سو لوک زیادہ کالس و تہا و بھتہ۔ اکتہ در میہ جوزف تہ بے دت
 میون دل اوس تہ ذہ واری منسا ورنس پیٹہ تیار۔ پیٹہ چھو قہ ہر پتا ہر پتا
 تہس دوہ پیٹہ۔ بہ اوسس ورن پرن ہند کھو تہ تہس تہو سہند ورتا و خاٹھ زیادہ
 جلد پنجان۔ جوزف اوس کینترھا کا شکارن تہ موزورن تہس مارغانی ہواں۔
 تہ کینترھا درو سہ اہم کہو زہ تہو سہند کارے اوس تہ تہ جاہ روزن بیتہ سہٹا
 بدی آسہ ہے بھتہ پیٹہ تہ لانی طانہ کرنس موقہ پیہ ہے۔

آغہ ساہن غلط کاری تہ بد صوہ بھتہ بنے یہ کیہ تہ ہند تہ ہمتہ کا فہ
 خاطر زہر مثال۔ ہمتہ کارنس سہتو اوس سہ تہتہ سو لوک کران پیہ سہتو اکتہ
 سادہ شیطان بنہ ہے۔ اڈ اوس لڑکس تر اوس زن پر کر تہ امت۔ سہ سیلہ
 ہندلی پس اوس دچھان کر تہ ہند تہ کر تہو بھتہ برباد کر تہاں تہس اوس ہر پان
 تہ پانہ تہ اوس دوہ ہمتہ کھو تہ دوہ ہمتہ زیادہ وشتی ہندی تہ خون خار بنان۔ بہ
 ہمتہ نہ ورن تہ زہتہ کر س ہنز اوس روزاں اوس سہ کیہتہ جہنم اوس بیہمتہ۔
 اوسن ہابن تر دو کر تہ تہ کا تہہ شاد سہستہ انسان اوس نہ اہم کہو پکان۔ خد
 کیو و اگر اڈ کر انڈس مس کیہتہ نشہ پیہ ہے۔ سو اوس پندہ ورنش تہ علانی

شہزادی تھیں اوس نے روپیہ پنس کا تھہ تہ سہ بنہ یہ تیز تہ ترو شو۔ بہ وئے
 مئے تہ اُس نے سہ بڑا دے تہ تھہ نوحہ کران۔ بہ اُس پنس وار یا مہ لکھ تہ تھہ
 چھٹراؤ تھہ بیس امان۔ مگر مئے خلاف کئی تہ سہ زائہ۔ تھیں اُس پران تو قدران
 سہ ترو سہ مائے۔ مچھہ کون رو دتس سج جو دتہ اوسے کئی مہو کئی لہنٹن پاپ
 بوڑا مچھہ تہ تھیں مچھہ زیادہ سرون اثر ترو تھہ۔ سہ کیو مہون پرون آئے۔ مہ کیا
 چھہ مچھہ تھہ تھہ تصویر۔ اکتہ تہ اوس تھہ تھہ زائہ تھہ تھہ تصویر۔
 تھہ تھہ۔ تھہ وچھہ تھہ سہ کر تھہ اُس۔ تھہ چھہ اعداد پوان۔

مسر ڈپینہ تل شاہ اٹھتس کچھہ۔ مئے آو تھہ تھہ شکہ مچھہ بوڑا یس
 ودرنگ ہا میٹس بسن واجنہ زمانہ سہو واریاہ رلان اوس۔ مگر تھہ کھوتہ اوس
 زیادہ سہ وون تہ زلم وون باسان۔ مارو مثر شعل اُس۔ زیادہ مٹس اوس کئی بھہر
 پھٹو وانکو کر تھہ۔ اچھہ آسہ بچہ بچہ تہ شجیہ تہ چال اُس حدس مچھہ شوہار
 مئے اوس نے خار تھہ اکتہ مچھہ زکیہ ترین دن شاکیار تھہ تھہ مئے تہ تھیں
 شختر سہہ خاطر پنے نس کو ڈنکس یارس تھہ تھہ بہ اوس سہ سوخان
 یہ چھہ پنے نینے تھہ این تہ گز این وچھن ول باسان تہ اُس کچھہ کئی تہ ہے
 کیہ تھہ تھہ تھہ تھہ مہا تھہ مہا تھہ۔

"بڑا مارو موئد تصویر چھہ"۔ مئے وون زچہ دایہ" یہ چھہ تھیں سہو
 رلان؟ "او" تھہ دیت جواب۔ "مگر یہ چھہ تھیں دو مہ دس تھہ تھہ۔ سہ اوس
 چھہ لہوون کئے پھن آسان۔ پوزیہ تھہ وق سہ آمت آسہ مئے تھہ اوس آہہ
 کھوتہ تہ رت باسان؟

کیسے تھیں یہ سب انہیں سستی پانن سنہفتن روز ایہ تہہ اوس تہہ یہ تو لئی
 جاسی تھو دہشت۔ تہن تھی اُس نے سوہ بد مزانگی ماوان۔ تہس اوس تہان فیکر
 زیمو مے سستی پیا شفق تھو ورتا کو تہن سستی یور تہو شہر ماون چھے منہ چھ
 پتہ کئی اوس تہہ تہہ س خانہ دارس تہ خانہ دارنہ آلیہ غائب دلہ و سبیا رما و تھ
 اثر کورمت۔ انا پہلانیہ اہن زہن تہہ نہ تہہ تہہ تہہ سستی باہس تہہ اُس دلس
 تہہ روہن پھر تہہ۔ سوہ اُس کہہ چھے پینو یہ فتنہ دی و چھتہ و سان۔ سوہ
 اُس سخی شوقل تہہ ماون کہہ تہہ اُس تہہس کا تہہ رخا دہنچ تہہ تہہ آسہ و راک
 زہن تہہ پراونی پیتہ۔ تہہ ماو لیس تہہ سوہ تہہ تہہ کونسل تہہ تہہ پراون اُس
 زہن چھے "در دیکر بدماش لڑاکہ" تہہ "خیوانس کھو تہہ تہہ تہہ تہہ اُس سوہ
 تہہس کران زہن کر تہہس تہہ تہہ سستی یا پٹھو و تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ اُس تہہ
 تہہس شرافتہ ورتا و تہہ اکہ رتہ تہہ خانہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 اُس تہہ پینو یا تہہ فطر تہہ اُس تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ یا تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

مسٹر ایڈکرس اُس ودرنگ ہا پٹس کر تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہس اوس ارن شاہنہ ناما واری تہہ تہہ تہہ اوس تہہس تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ اُسو اُسو تہہس تہہس تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

جس شرک پانہ تھیں دھماغ کو اُمت اوس زبہ چھس کیا تا زسہ اوس و و نہ
 دو حکمت۔ تم کو کھینچا کالی کو کشش زسہ گلا زسہ پر س مشر کی حشر سیر برابر و ترن
 نہ افس مائین دل چھٹھتہ مگر زھوہ پد دم کر کھتہ تہ افسو سہ سان مار۔ مار مائین
 پور پاپا پھٹتہ تہ پتہ پیلہ تہ زون زبہ چھس پنہنہ پرا پڑ پھٹتہ تہ بون و سنس
 پیٹھ عجیبور، اڈہ پوکہ اکلہ قدم تہ بڑوٹھ پکنس پیٹھ تیار سپد تہ تہ پشتر
 ظاہری صورت تہ روٹ تہ تہ ستر اندر مہ شستہ عالی پندرا انہار۔ تہس پشتر پشتر
 طبع تہ الا شرجال تہ ہوار شکل۔ سہ اوس تہ پھٹتہ تہ زلہ و ن تہ و و کو وای
 حق حدس تا و تنہائی پسند تہ و و اسی۔ باسان اوس زچین کم قلیل ممکن سہ
 زانہ ہے تہن مائین اوس سیر تہ پد پد نفرتہ و و ملا و س کیا تا م ظالم لطف پوان
 پشمن دہ پشمن نس مؤز و ر جہند بار کم پشمن آسہ ہے تہن دہ پشمن اسی
 سہ تہ کی حشر پشمن یکہ و ط آسان۔ مگر سہ اوس تہ و و تہس زیو س تو لول باوان
 اگر سہ کو رین پند پاپا پھٹتہ اورے دلبری کر مہس تہ اوس پور شکہ چو نظر و
 و چھان تہ روشن۔ زنتہ خبر اسیس زبہ لولہ با و تھ آسہ تہ اسیس پانس تہ کا تہ
 نشلی دوان۔ پیکہ دہ ہک بہ و نان چھس تہ دہ سہ آو سہ کتہ تہ دوپن بس
 بلر آس۔ سہ اسیس کی حشر پشمن پلو لا کان۔ تہس اوس تہ خیال آمت زبہ ما آسہ
 از بیکار۔ تہس اوس راے زبہ چھس بلکل گئی زئی کر۔ تہ سہ مؤز کتہ تا ز کتہ
 سہ اڈ کر س شچھ زاز چھٹے مے بوسہ پرتہ سہ اوس و و تہ تہ سہ س
 پشمن پشمن۔

تہ پشمن از ما چھک تہ پشمن آو پاپا پھٹتہ کفن و و انس تہ

چھٹے کن کر گھن۔

”نہ۔ رو دے چھ پیواں۔ تیرہ دوئس۔“

”تیلہ کیا ز چھ ریشمی فراکہ لوکت۔“ تھی پڑھنس۔ ”کائسہ چھایم

یورہ“

”میانہ خبر تیلہ نہ کائسہ“ کیختر مینہ کو اڈ کول۔ ”مکر ترہ گوار تھکھ

وڈ کین کھنس پیچھ آشن ہینتہ کلف اکوج کھیمتس نہ کو اکھ کائسہ مے

کپہ رے نہ آسکھ کوکت۔“

”ہنڈلی چھینہ آسہ سہل سہل پینہ مخو مس حقہ تیلہ تراوان۔“ لڑکن

وون ”بہو کپہ نہ آد پیہ کائسہ کام۔ از پیہ بہو نہ تے سیتو“

”او۔ اد جوزف وئی تیس۔“ امہ دوئس مشورن۔ ”تے پزی

کر گھن۔“

”جوزف چھ پیہنس ٹو کر یکہ ایار پوانہ بران تیس لوسہ دوہ تے

تے تیس لکینہ تیرہ۔“

یہ ونان پوک سہ بخار کن تے بیوٹھ پختہ کیختر مینہ کوڈ رزہ کھنچ

بہو تر کھتہ سوچا تے وون۔ بہتر چھ مینہ والین ہنہ خاطر وختہ ہموار تھا وڈ کر کھتہ

منش کھتہ مس روز تھو یہ کر کھتہ تے پتہ ورتھہ اُمس کن۔ ”ازاہلا تے اڈ کر

لنٹن اُسو دیاں از تر پری پھن پیمو یورہ۔ وہ نہ چھ روڈ پیوان۔ ظاہر این نہ

کپہ نہ مگر خبرین تہ ما۔ تے اکرے آے تے کوٹھی ہنگ تے سنگہ جو آری۔“

”کیختی! المینہ دیچہ سو ویکھ تے تھکھ آو۔“ تھی کوڈ زورہ ”پنہ نہ

تین کھڑی دھڑی اچھی دوستن ہندیا طرہ زھن مے کڑھتے۔ بہ چھس کتہ روز
ڈپاں بہ کڑھتے تے شکایتہ زتم چھہ..... مگر کینہہ وٹے نہ؟

"تم چھہ کیا؟ کیہتر پندرہ پریشان بھتہ اوس کن نظر تڑاؤتھ
کڑھتھ۔" اوہ۔ نیلی! "تمہ موکو وکھ میناؤ اکتھو مینہ وون۔" تے زہنہ
مے مستس کنگو دی دی واکھ مڑاؤتھ۔ تھادوہ ز۔ سہٹا کو۔ تڑاوتے
بلیہ۔ ہمیتھ کلف تڑکیا شکایتہ چھکھ کڑھان کرے؟

"کہین نہ۔ بروٹھ کن تڑاوتھ ہندس کلند اس کن نظر؟" تھو کوڑ
فریم کرھتھ اگس کاکہ دقن کن اشاریس دارنزدیکھ اوس۔ "تین تارین
کر اس نشتہ کرھتھ چھہ تم شام چھی تے لنٹن سہو کڑاؤتھ۔ تہ پین
چھیر تڑاؤتھ چھہ سیم چھی مے سہو کڑاؤتھ۔ ڈھان چھکھ مے چھہ دوہین
دوہین حساب تھو وٹ۔"

"اں۔ فتارہ۔ زن بہ اکتھ سنان چھس۔" کیہتر پندرہ وون
بانبرہتہ ہٹ۔ "یہ کیا مطلب کو؟"

"یہ ہاون زہ چھس پین پین سنان۔" ہمیتھ کتھ وون۔
"اے بہ کڑھاپڑھتھ وز تے نشہ بہتھ روڑ۔" تمہ پڑھتھ وائے
تڑکھ سان۔ "مے کیا سوچھ چھہ؟ تڑکھ کتھ چھکھ کران؟ تڑکھ کران
کو ل یانیک شرہ چھکھ تڑاؤتھ نشہ بہتھ کتھ کران۔ تڑکھ کتھ کہین
تیتھ کران بھتہ مے لطف پیہ ہے۔"

"کیہتی تے دوٹھ نہ مے از تازی زانہ زہ بہ چھس کتھ کم کران۔"

یا پر تر تے چھتے مے سوتو برہن خوش "ہیچھہ کلون وون سٹخ دہا تبہہ
گڑھتھہ۔

"یہ کس پیکہ وڈر ورن گوییلہ لکن نہ آسہ کتہہ چیرچ خبرتہ نہ اسن
کینہہ فان۔" تیمہ وون وٹھوتی۔

"تمو سٹد بوج وڈھتھہ مگر تیس پمچ نہ پینو ایچساس باونچ
فرصتھہ۔ نکیار نیسہ کتہہ پاتر وڈہ پمچھہ گرو سٹد پیکہ پمچ آواز۔ لوکٹ لٹنٹن
ژاو کوہ ڈا دروازس ٹھاکھہ ٹھاکھہ کر تھہ۔ سٹہ تہ اوس ایل غائبہ نادوائتہ کتہہ
بجیہ پھولان۔ کیہتر مینہ آسہ غور ورن پمچن دھون دوستن ہیشہ فرق پرز ناؤ ہتر
پیلہ اکھ اور اژان اوس تہ بیاکھ یور نیسان اوس۔ فرق اوس سوے یوہ
ا کس تہ نہ کائن ہنڈس پہاڑی کامس تہ ماری شتر گٹل فصل وہ پداون
واجبہ وادی شتر آسہ۔ تیمہ شتر آواز تہ تیمہ شتر سلام اوس تہ پترے بیون
پمچ تیمہ شتر صور تھہ شکل اوس۔ تیمس اوس میوٹھ لوت کتھہ کرنگ اٹھار
تہ سٹہ اوس لفظ چاڈی پاٹھو ادا کران مطلب ترقہ شتر ور اے تہ نرمی سان
"بہو ما اس زیادے جیلہ۔ کینہہ؟" تیمہ وون مے کن نظر تر او تھہ۔
مے اسی المار ہمنہ ڈیکہ صاف کر تھہ آہر کہ اکہ اٹھ کر خانہ وہ پھرا وڈہ ہتر۔
"نہ" کیہتر مینہ ڈیتس جواب۔ "نلی اڈہ کیا ہکران اتہن؟"

"میس! بہو چھس پینو کام کران۔" مے ڈیتس جواب۔ مے اوس

سر ہنڈلی بن وونمت زہیلہ لٹنٹن اوس نیشہ آساں آسہ تہ اے اسور
تتوئے روزان۔ سوہ آتہ مے پتو کتہہ تہ ناراضگی سان وونتم کس تل۔

”کیا چھ تیلہ؟“ مے پھٹرو یوہ تمہی سہ وٹن سہ کر مرز ودر
 داغ با وختہ یس اچھ شاد اوس۔

تمہ وڈر زیکہ ستو زمینس لختہ۔ زہیس کھٹس بانیرے پتہ ارمہ
 پتہ کوس اندریم غلرتی مرز غلرتی تہ تراون مے بھٹس چپاچھ ترنہ ز مے وھتھو
 تھونگل تہ دو شوئی اچھن وھتھم اوش۔

کیحقرین جگری اکیحقرین ”لندن دیت دھل تمس کو سچ دکھ ز
 ایز وٹنک تہ اچھ واینک جرم اوس تمہ کورمت پیٹس سہ پوزا کران اوس۔
 ”اہلن تہ غیر نمبر۔ تمہ وٹن بیہ۔ ساری سے پاتس اوس نہٹھ۔

زیکہ ہیرٹن اوس مے ستو پتہ پتہ آسان تہ ارمہ وڈر تہ اوس مے ستو
 پتھر بہتھ۔ تمہ وچھ میون اوش تہ ہوتن پانہ تہ وڈن تہ ہکو دی دی ہیرٹن
 ”رذیلہ کیحقی آنٹی“ وڈن وڈن وڈن وڈن وڈن۔ تمہ ستو پتہ پتہ ارمہ
 سہس بنہ صیب کس کن۔ تمہ کر اوس پھیکین تھچھ تہ لختہ نوون یو تانہ
 اڈہ موکو کورن۔ اڈہ کرن کر نکس موکو کورن خاطر سوچنہ وڈر اے اوس اھٹس
 تھچھ تہ اکرس زہیس مژ موکو وڈن پتھرمو چھ موکو تھ۔ یہ نو جوان گھاتن
 بیلمہ تہ اچھ پتہ نس کس پچھ وچھن۔ تمہ آتہ وچھن پتھ مخولہ ہکو تہ نہتہ
 سہ وڈر اڈہ پتہ ستو پتہ تہ مے تل ہیرٹن کھوہ تہ وڈر اوس سہ ہتھ موکو
 رکنو۔ وڈر وڈر وڈر وڈر وڈر وڈر۔ مے اوس یہ پوزنچ کل زہیم کرھہ کنو کن
 وڈر وڈر۔ مینرنی کھوہ پتھ پوک پتھ وڈر کن۔ سہ اوس لیڈر یوست
 وچھن اوس نہٹھ۔

”یہ گوجان مے ووں پانسے سیتو“ کتھ تھرکتے فکرتے تھل۔ پرچھے میاؤ
مینتھ نہ اچھ سہ اصلے مرزا ک پر تو ہووے۔“

”تہ کوٹ دڑاکھ؟“ کیہتھر پینہ پڑتھنس دروازس کن پکان۔

تمکو روٹ پان لوٹ تہ کڑن نیرونج کو شش۔

”ژسے پزی تہ نیرون“ تہہ ووں زو سان۔

”مے پز نیرون تہ بہ نیرونورور“ تمکو دیت نرمی سان جواب۔

”نہ“ تہہ کورنس درواز چھتھ رٹتھ زور“ اپڈ کرلنٹن وینہ

تہ۔ پتھتھر نیرون۔ تہہ نیرون تہہہ مرزا تہ تراوتھ۔ مے نیرون سارے راتھ اچھو

رکتھ تہ سوہ پریشانی آسم تہ چاؤ۔“

”چون مار کھتھ تہ روزا بہ بیٹو“ لنٹن ووٹنس۔

کیہتھر پینہ گو دم۔

”بہ چھتھے ژسے کھوڑان تہ چاہ پڑتھم چھتھس مٹھ چھان۔“ تمکو ووں

”دباہ بہہ نہ بہہ یور۔“

کیہتھر پینہ سترن اچھ اڈر نہ تہ ٹاری ہیتوس نٹتھ۔

”پیٹھ ووٹھ ژسے زانٹھ مانٹھ اپز۔“ تمکو ووں۔

”مے ووں نہ۔“ تہس آریہ بیہ زو تہ ووں بڑ بڑ۔

”مے کور نہ زانٹھ مانٹھ کیٹھ نہ۔ غار۔ بیلیہ کڑھے چھتھ تہ کڑھ

نیرون کڑھ۔ بہ ژھٹ وڈن باکہ۔ وڈی وڈی کر پان ہمار۔“

سوہ پیٹھ اکرس کڑ سہ کچھ کو ٹھن پیٹھ تہ وڑتھ وانجہ لک باکہ

زھٹھنہ۔ اڈ کر ن مھو و پٹن براد قایم تہ دراو ڈیس نام۔ اتر کورن لوٹ
پہن۔ مے دوپ اریس پرن کوٹھ ڈراوڑ۔

”ما یہ حلق چھے سنج خراب“ مے دوٹھس۔ ”ترنھے پھو خانہ مای
خراب آسان چیر۔ ترلے چھے بیہتر کرئیں کھٹھن تہ نیرن کر۔ نتہ گزہ یہ ہمارتہ
اسہ کر پریشان۔

اگر نرم مزادن تراو دار کھو سوا کی نظر۔ اریس اریس اتر ترلے پھو
ہمہتھ۔ بیتر تھس بیار اریس بیجو ککر اڈ مور کر تھ یا کانہ جانور ہنصہ
کھیتھ اریس تر ووت۔ مے دوپ وای اریس ہیکر نہ کانہ پچاوتھ۔ یہ چھ
پنیں تقدیریں ہمتہ دوران تہ اریس چھے بلاے آچر۔ تی اوس تہ۔ یہ پھیو
یک دم پوت۔ تراو وڑھ وڑھ بیہ اندر تہ کورن دروازہ بند۔ رڑھ کھٹھ
کر تھتھ کیس بیہ شیم شیم ونبہ زارن شا آو سنج نشہ کیس حالس منر تہ
نیلہ وئی شور محشر۔ (اکھ حالس منر اوس مے عومنی تی کران)۔ اتر چھس
وچھان زامہ لڑا اریس یمن وارے میل کورمٹ۔ اریس سیتو اوس کھسہ ورنہ
جوانی ہنہ ایتھیاٹ پھٹھت تہ پیمو اوس اکھ اکیس لول بوگر ووت۔

سر ہنڈلی سیند پھنج خبر بوکڑ تھ دوریو لینٹن یکدم پنیں کرئیں کن
تہ کیہتر منی رنج پنیں کرئیں کن۔ بہ دورے یس بڈہ تراو تھاونہ تہ بیہ دوپم
آریہ ہابہ بوکڑ منر نہ کاروئیں کڈ تھتھس اوس نشہ کیس اعظرا اریس منر تھتھ سوتو گزہ ہن
عاد تھ۔ اڈ کانہ اکر وٹش وڈوٹش یا تراو پھن اچھن تل روزوئیں اریس یہ بلاے
اوی کور مے کاروئیں کڈ تھتھ ننگ فاصلہ نہ پتہ اگر یہ کولی چلاوئیں بیہ تر وایہ فکر چھتہ۔

باب ۹

سہ تراو بر تہمہ لیکہ تر فاش بران پکوستہ انسانس تر کھسبہ ہے تہ ہر ٹٹش
 بیکہ سوعہ مہنچ ہنیر المار منر زور تھاوان۔ ہیر ٹٹش اوس فیکہ تور مت ذرا مس
 شخیر ٹٹش وحشی پیار تہ پاگل شرارتھ باون دوہ نوے جیہ ہرشی کٹھ۔ اکہ ہر کو تو
 اوس اوس جیہ نہ یین تہ مہ نو تہ میٹھو سیتو اوہ مور کز ٹھن۔ دوہ میر مہو تہ
 یا پیہ ہے لہ چھاونہ تہ یا کچہ تر ٹھنہ۔ ادہ ہچا پ پیتہ ہر تھا و ہن تہ اوس
 زھوہ تہ دم کر ٹھہ روزان۔

” افرکار تہ رٹھکھ ” ہنڈلی بین دوں مے ہو کز ہندو پاٹھو کر دہ
 ہنیر زہہ کھچہ کر ٹھہ لہاں لہاں جنتیج تہ جنتیج دہ پے ڈے چھے قسم کور مت ذرہ
 بیکہ تر ٹھنہ ہن تر کا لٹھ۔ دوہ ذرہ ٹھنہ تر مینا من اچھن ٹل آسان۔ مگر
 نہلی! بے آپراوے شیطا نہ سہ نہ تہ سہ تر شر اکھ۔ اٹھن کر بند۔ بیکیا نہ پے آئے
 وکر کینہہ بیک ہارس نمبہ منر کلہ کرنی دوہ براوٹھ۔ ذرہ یا اکھ تر گہ ہرشی کٹھ۔
 مے چھے تہ ہر منر کانہہ نہ کانہہ کالٹ۔ یو تازی نہ ہی تہ کر تو نام تریم نہ ارام۔
 ” مگر ستر ہنڈلی مے جھنہ ستری تر منچ شر اکھ پٹھ۔ مے ڈٹٹش جواب
 اہر سہ تر جیہ وکر گرن پھچو متو۔ اہر کھو تہ لایتم کو لوییلہ تی مرضی چھے۔

” اہر کھو تہ تر پھنہ لائٹھ ” تھو دوں ” تر پھنہ۔ انگستاک کانہہ

تو زان ہیکہ انسانس پنن کرٹا یشتہ تھا وٹس رلاٹ کر ٹھہ۔ میون کر چھ
 کھو وٹس۔ مژرا وٹس۔

پڑھ بیٹہ تھی میر ہندس بنو مس پاوس نیش کو ہند نام پکین کوڑ۔ بے نہ نیشاں
 بون کن۔ تکیاڑ مئے اوس ہسٹہ کل فٹن قدم پرز نوٹ۔ مئے دوپ اوس کرا اشار
 امیر برونٹھ مہ پکھ۔ مئے مئے ہسٹہ کل فٹن نظر ڈول۔ نین دیت ڈھرٹہ تہ
 کو مارا سٹیز بے ہسٹہ کل فٹن مہ پکھ تہ آو بون لایہ۔

اسو کھمہ ہو پھر ہٹ سٹو وٹھ۔ مگر یک دم وچھ اوس نہ پکھ کٹھ
 بچو۔ ہسٹہ کل فٹن وٹ عائرہ موقس پیٹھ اوٹن۔ امو دارنئے سنگاہ اوس
 نر۔ یہ تھو وٹن وہ دنی تہ لوگ ہنور کن وچھ نہ زامہ کھو دیت اور دھرٹہ۔
 سٹارن شاہن بٹھ وچھتہ کو یہ بٹھ تھتھ تھو تہ چھوٹن مئے انسان
 کڑھ پیکس پانٹ پونسو لاٹری ٹکٹھ راو تہ پکاہ بوز زامہ سٹو چھ مئے پانٹھ
 ساس پونڈھنا پکھو۔ امو اوس غنادھینک مئے موقہ پنی اچھ راوٹ تہ امہ
 سٹو وٹن تلیہ امو سٹھن مٹھس پیٹھ تڑھ دگ یوسہ نہ لفظن مٹھ پیٹھ مٹھ
 اگر شام دن اوسہ مے خبر سٹھ ماکر ہے غلطی ہند کفار پیٹھ کٹو زٹھ چھاو مے سٹھن
 سٹھ کلہ میر پاوس مگر اوسہ وچھ سٹھ بچان تہ اکس ٹر مٹھن اوس مئے بون سٹھ
 پن ٹوٹھ غرابہ وچھس سٹو روٹھت۔ ہنڈلی وٹھ وارے پھن تھ اوس
 نیشہ موریوٹ تہ شرمندگی ٹالو کھو۔

" اہن ! یہ چھ چون خطا۔ تھو وٹن۔ تھ پڑہی یہ مینا نو نظر و دور

تھاوٹن۔ تھ پڑہی یہ مئے اچھ مٹھنیل۔ خار۔ لوکس ماکہ "

" لوکس ماکہ ! " مئے ڈر کر کھ " اگر یہ زندے اوسہ نیلہ کڑھ پھتھ

اسن۔ بے وچھس دیان امو سٹھن موج کو نہ چھے قبر مٹھنیران تہ وچھاو تہ کھ



”نہ مئے گردھ خوشی اگر بہ سسہ پوشہ وینس عذابس پشراون تہ میلہ
تیرہ کس بناون وارس سترزا“ اچو ملجودن دون۔ ”یہ دام کو امہ کھلہ بور بادی ہند
ناو۔“

اچو شرایہ تہ بے صہی سان کوڑن امہ نیرنس پیچہ زور۔ اچو سہند
مکیمکو اغوس لفظ اوسو اکھ تینتھہ نوناکھ دوہ ہوز سسہ نہ ہیکو باوچہ تہ نہ یادھہ
”افسوس چھہ بہ نہ یہ چھہ چھہ چھہ پنن پان مارچہ ہیکان“ مہتھہ
دون یور واپس دوہ ہو کھٹھہ میلہ اور دروازہ بند کو۔ ”یہ چھہ پنن کو کینہہ کمی
کران۔ مکر اوسہ مضبوط جسم چھہ اوس بارک تاراں مسر کینہہ چھہ دپاں سہ لاگہ
پنن مادیہ شرط نہ یہ شیمز مر کمرٹنہ پیاری میوسارہ دیو لگو پتہ تہ یہ اثر چھتھو
گہ نہ ہکار تینتھہ قبر۔ دوں کو اگر خوش نصیبی کو شلی بدل کینہہ طالعہ کو سس۔“
بہ تراپس سورہ مہج مشر تہ ہیزم پننہ نپس بیکہ مونگوس لوہہ لہ ستہ لا
کر کھٹھہ نیندہ پاوہ۔ مئے گیارے مہتھہ کلف کو کاش مشر۔ پتہ پننہ ز تہ تہ اوس
اچو نے طہرہ وارس زہارہ لپہ سسہ اوس سٹچس پیچہ پان دائرہہ ڈیمت تہ اچو
اوس زہوہ تہ دم کرکھہ رکودت۔

بہ اوسہ سن میرٹن کھونہ منز لہ وان تہ اکھ باٹھہ اوس گنگر وان۔
سیمکو کھہ ڈیکو لفظ پیچہ کھو اوسو:
”راٹھہ اوس ہور دائرہہ
شرو اوس ودان
قبر مشر اوسکھہ بوزان موج“

میں کیسے بوزیہ پنہ کمر تنز - سوعہ آیت تہ وونن مے لوت لوت۔

”نہلی! تہ چھکے کئی زانی؟“

”اہن سا“ مے دہتمس جواب۔

سوعہ زاپہ تہ وازن بخار نشہ۔ مے کپہ راے ادہ کینہہ آسوس وونن تہ
 بے آسوس اوس بھس کون دھچہ۔ سوعہ اوس بھچہ پریشان تہ پراکندہ باساں۔ وھٹ
 آسوس ادو بھتی زن تہ کینہہ وونن اوس ہواں۔ تہمہ ہیوت زور شاہ مگر ادو دراو
 جملہ بدلہ زیکھ ووش۔ مے کور بیٹہ باٹھ شورو۔ مے اوس تہ آموشد ادیک
 سو لوک موٹھمت۔

”ہیچہ بلف کتہ چھ؟“ تہمہ کرمیون گون زہرٹھ کتہ۔

”طبلہس منز پنہ کام کران۔“ مے دہتمس جواب۔

تہمہ کر تہ کتہ۔ بھرتیس ما اوس زوہ لہ کمر۔ امہ پتہ کپہ وار ہیٹس
 کالہس ڈھو پتہ تہ اٹھو منز کو مے شکہ زکیہتر پنہ ہند پوہ وھو پھٹ پیٹہ
 اٹھو پھیر کجورا پا تر فرشس پیٹھ۔ اما اوس چھا پنہ مند چھ لہ سو لوک
 افسوس؟ مے پڑھ پاؤ پانن۔ سوعہ کپہ نیلہ عجیب کتہ۔ وھ ذکر مقصدہج
 کتہ۔ ادو کروتن۔ بے کرس تہ مدتہ۔ نہ اوس چھنہ پنہو غر حنو وراے بیٹہ کپہ
 سہو کینہہ گزہاں۔

”ماے ماٹھو“ افسوس دہ امہ کرہ کتہ۔ ”بے ہے چھس سغ غمگین۔“

”افسوس!“ مے دہتمس۔ ”چون دل غوش کرن چھ سبھا مشکل۔“

دوس چھی پیتر زرو۔ فکر چھ میشاہ کم ادو توتہ چھ تہ سو کوں نہسیہ گزہاں۔“

"نہی! اکھ کتھ تھاو کتھ دلس" تہہ کوڑے بروٹھ کتھ نہمکتھ زور
 امہ پتہ تہجن جادو کر اچھ میا دلس بھکتس کتھ تہ تروٹھ ترٹھ نظر ایہہ سستو
 سورے ملا لہ ترلان چھ۔ اڈسے ملا لہ کوہ آسہ سٹھا جاپرتہ پور۔
 کتھ چھا دلس تھاو ذوالیق "مے پرتھکتھس رٹھ کھنڈ بوم سٹہ
 "اڈہ! بہ چھس امہ کتھ پریشان۔ مے ونٹہ مے کیا پرتھ کرون۔ اڈک
 لہٹن وون مے از مے سستو کر نیچتر۔ مے دھکتھس جواب — بہ وٹے پتہ
 مے کیا جواب دھکتھس۔ گوہ ڈونٹھ تہ مے پرتھیا اڈ وٹن کتھ نہ وٹن؟
 "دلس کیچترین! مے کتھ چھ خبر" مے وٹھکتھس یور۔ "از دلس
 سو لوکھ تہ تہکتھس ہو وٹھ تہہ حسابہ اڈس دانائی یہ نہہہ کوڑھکتھس کرون۔
 تہ وونٹے تہ سہ سو لوکھ وچھتہ پتہ۔ تہہ کتھ کتھ سہ بلکل احمق آٹن یا
 جابل ہوتھون؟"

"اگر تہ یہ وٹھ تہہ وٹے ہن بہ بیہ پرتھ" تہہ وون بانبر ہوت
 تہ لچ تھوود وٹھتھن۔ نہی مے مون تہکتھس۔ تروٹھ جلد مے کرا کتھ غلطی؟
 "تہ دھکتھ تہکتھس اقرار۔ وٹھ کیا چھ بحث کرنک فائدہ تہیے
 چھ زبان دہرتہ وٹھ دہکتھ تہ تہکتھ؟"

"مگر تروٹھ مے پرتھیا مانن۔ تروٹھ تہہ وون ناراض آس تروٹھ
 موران تہ ڈکھ چارکتھ۔"

"اکھ سوالس جواب دہ بروٹھ چھہ دار یاہ چہر سو شچہ مے وون
 مانے دار پٹھ۔ گوہ تہن کتھ چھ تہ چھہ اڈک ٹوٹھ؟"

”سہ کس آسینہ۔ بے شکہ چھم۔ تیرہ دیت جواب۔

امہ پتہ لاج مے یہ پچھہ کتو سوالہ جوابس۔ نہ تو وہ ڈرو نہ کوہ ہند
خاطر چھنے پنا مناسب کیہنہ۔

”نہس کیہتی ! تے کیا زچے سہ ٹوٹے؟“

”بکواس ! چھم تہ اد چھم“

”تہ چلنہ۔ تے بیسی ون“

”اچھا۔ سہ چھ ماری موئہ تہ تس سہ تو بہن چھ خوش کران“

”ناکار“ مے ڈر اتھ پیچھہ پیو راے۔

”تہ کیا زسہ چھ جوان تہ آسہ ون“

”یہ تہ ناکار“

”بیسیہ تکیا ز تیس چھس بے ٹاٹھ“

”نہ ٹاٹھ نہ کھران“

”بیسیہ چھ سہ امپر بنن دول۔ بے بنہ علاقہ ساروے کھو تہ بڈ زنا

تہ میٹھ خاوند آسنس پیچھہ آسہ مے فخر“

”یہ گوہلکل ہے ناکار۔ اد سارو ون ذونہ تہ کتھہ یاٹھ چھکھ تہس

سہ تو محبتہ کران؟“

”نہلی ! تہ چھکھ فائر۔ پتھہ کتو ساری کران چھ“

”ہرگز نہ جواب ون“

”مے چھ تہ کتو سہ کھو رو تلج زمین تہ تہ سہ کتھہ پیچھہ

تہ کرکھ عقیلہ مینر کتھ۔

"بس گو مسیہ علی۔ اگر تے صرف وڈی کین کہ دتھج ویکر چھ کر تہ

کر مسر لٹنس سیتو نیعتھر؟

"تتھ چھنہ مے پھون اجار کتھ بکار۔ بہر کر تھس سیتو ہنور وور نیعتھر مکر

تے وون کتھ پے مے وون تہ زے کوراجان۔"

"بلکل جان۔ اگر صرف وڈی کین کہ حالہ خاطر نیعتھر کرن کائنیٹ جان

ہیکر اسکتھ۔ خار۔ وون بونہ ہا یہ تہ کتھ پیچھ تھکھ غمگین۔ بوسے کترھی

نوش۔ بڈ تہ بڈ کرن پے میاں کینو اینرا فن کینہ۔ تہ میر کھ اکہ و تھر کھو وور کر

میتہ واکھ اکس آسن واکس یتر کتھ بندہ کرس منز۔ تے چھ اید کر لو کھ

تہ تہ چھکھ تھس ٹاٹھ۔ سوڑے چھ باسان ہموار تہ رت۔ مٹور کتھن چھ؟

"پیتھن تہ پیتھن۔" کیعتھر پتر دیت ڈاکس تہ سینس تہ وون دتھ

جواب "اڈ پتھ جاپہ ہمو میتز روح آسان چھ۔ میاں راکس منز تہ میاں

دلس منز۔ مے چھ پور پتر دہ ہچس غلطی پیچھ؟

"یہ چھ عجیب کتھ مے چھنہ کس پیلہ پوان۔"

یوہے چھ میون راز۔ اگر تہ ٹسنہ کر کھنہ ہا تارے فکر۔ مے تیک

پہ وہ زھناون، مکر بہر کر نا وکھ تہ تہ محسوس یہ ہا محسوس کران چھس۔

سوہ پیچھ پیہ مے سیتو۔ مجتہ گتہ وارے غمگین تہ سچید تہ سیتو

سیتو وڈی متھن اکھن تراپس نٹھ۔

"نہلی! تہ چھکھنا زانہہ وچھان بڈ بڈ بڈ خاب۔ تہ وون

کیٹرن مینٹن سوئچ کر گئی۔

"او ٹرن ٹرنری" مے دینٹس جواب۔

"بہتر چھس وچھان۔ مے چھ زندگی ٹرن تھو خاب وچھو تو، کم پوتہ
مے سستی رو کر تہ پتہ سستی میا فزیا لاختہ بدلیاے۔ تم ٹرن تہ مے ٹرن تھو کٹو تھ
کٹو ٹرن بس آب شربان چھ تہ میون ذہن بدلوو کھ۔ تہو ٹرن چھ اکھ تہ۔ بور
بہر وئے تہے یہ مگر امہ کس کٹہ حصس پھٹ کر ذہن اسن۔"

"نہ منہ ون۔ ميس کیتھراين!" مے ڈرنس کر کھ "اسی چھ پھ تہ
غمو وڈا متو۔ وہ فز کھ چھ رو من تہ پریشا خابن ہٹ کر کھ حال خاں
کر کھن۔ تھا و تھا و وہ فز۔ منا و خوشی تہ کر پنہ پانچ فکر۔ وچھن یہ بکھیر
یہ چھنہ بد خاب وچھان۔ وچھن ٹرن تہ ٹرن کر کھ کٹو چھ موڈ اسن کران۔"
"او۔ تہ وچھ او سٹند مول کھ کٹو چھ تنہائی ٹرن موڈ وں بہ وہ
کران۔ تہے اسی خور وریا دیلہ سہ تہ تھتھ چھ برا سہ۔ تھتھ نیک تہ
تھتھ موصوم۔ بہر حال نیل! تہے پیسی بورن۔ زیادہ زبھ کھ چھنہ تہاڑ چھنہ
مے خوش روز نیچ تھ کھنہ۔"

"نہ۔ بہر بورے نہ۔ بہر بورے نہ۔" مے دو ٹنس جہل جہل۔

بہر اسس خابن متعلق تیلہ تہ وہی تہ وہ فز چھس۔ کیتھراين کپہ
دارے دل مول۔ بہر کھو ذہن بہر کر کھس تہ تھتھ کھنہ بورن تہیمہ پھٹ بہر
کھنہ پیشین کوئی سوچ تہ مے کو تھ نہ کھنہ بہر انجام سیدن دول باسن۔
سہ اس کھچر مگر امہ اپور وونج تہ کھنہ۔ تہمہ تل ظاہر اب کھ موصو تہ جلد سے ج ورنہ۔

”نہی! اگر بہ جنتس مشرا سہ۔ بہ آسہ ہا تا ونس ہجہ شہ۔“
 ”تیکیا ز تر چھکھہ۔ تور کرت ہھو لاقہ۔“ مئے دو ونس گہ نہ کارے لگن
 جنتس مشرا ونس۔“

”مگر تہہ کیونہ۔ مئے وچھہ کہ دو مہہ غاب بہ زن جنتس مشرا۔“
 ”بس کیعقرین! دو پکے بہ بوزے نہ چاڑی غاب۔ بہ شہہ نگہ پانس۔“
 مئے ترٹ اٹھو پتر کھتہ۔

تہہ اوس تہہ کر کم ہتھہ تکیا ز مئے ہیشرایہ کرسی تراونی۔
 ”ترتھ کھتہ نے چھہ کیہنہ۔“ تہہ وون۔“ مئے اوس مئے وون ز جنتھہ
 باسیوون مئے پنہہ خاطر اراجہ جاب۔ مئے کر زمینہ پیچھہ واپس پنہہ مو کھہ۔
 فرشتہ گئے ناراض۔ تہو تہو ہس بہ تہہ تر ہس زمینہ پیچھہ دارتھ۔ ودرنگ
 ہاپٹس پیچھہ تر ہس دارتھ۔ بہ کیس ہشارتہ مئے اوس خوشی ستر اوٹ
 پھٹان۔ اہہ تہہ ترسی تہہ پانے میون ہر فکرتہ اکھتہ بیاکھتہ۔ مئے چھہ اہہ کر
 لنتس ستر نیچتر کرنس تیوتے عرض یوتا مئے جنتس اژنس چہ۔ اگر تہو اندر کر
 بد بختن ہپتھہ کلفنس پترہہ بے قدری آسہ ہے تہہ کر مرشہ بہ سوچنہ ہارتہ اہہ پیچھہ۔
 وونہ ہپتھہ کلفنس ستر نیچتر کرن چھہ میانہ خاطر ہپرتی تہہ کس لگہ نہ زائہہ پتہ
 ز مئے کوتاہ ٹوٹھ چھہ سہ۔ نہی! اہہ سہ نہ ز سہ چھہ مارو موٹہ اہہ سہ ز سہ چھہ
 میانہ کھوتہ زیادہ ہے۔ ساڈو کوح اڈیکھہ بناوہو تہہ چھکھہ تہہ تھہ ہم چھہ کئی لہٹنہ
 سندرہس تہہ سانس روٹس چھہ پترے فرق پترہہ زونہ ز تر تہہ وز ملہہ یا کھتہ کٹس
 تہہ نارس چھہ۔“

کھتہ ہاتھ اس دُور موعہ کلنے کے لئے گویا مہیچہ بکافینہ نکھہ آسٹک ظون ہے
 بوز کرکھتہ تہ پھر مہ کلہ تہ یہ وچھم بٹھچہ پھچھ ووتھت لوٹے ہنر لال تہو اوس
 تو تان کن دُیت لوتہ تو تان کیستہ رینہ یہ وون ز اوس ستو نیستہ کون چھہ میانہ
 خا طر پینہ تی۔ امہ اپور پھہر لو نہ سہ بلیہ پین بوزنہ خا طر کینہہ۔ میانہ ستو دُستو
 اُس پھتہر بہرہ تہ اور کینہہ پھتہر آسہ سہ پینہ تہ تہس اوس پینہ اتر آسہ
 خبر تہ نہ نیرنچ۔ مگر تہ کھپہ وہ پھتہ تہ اوس دُور مہی شہ کرکھتہ تہینہ وون۔
 ”کیا زہ“ تہ تہ پڑتہ اور پینہ پریشان نظر تر اوتہ۔

”جوزف چہ“ مے دُیتھن بجواب۔ مے بوز توہ دُوتی موقعہ پھچھ تہ پھتہ
 ریدہ پینہ ہنر آہ۔ تہ اوس ستو یہ اور پھتہ کلف تہ خبر تہ ما
 اوس دُور دروازہ پھچھ۔“

”ہے مے تہو ما اوس دروازہ پھچھ میانہ کھتہ بوز پڑ۔“ تہ وون
 ”تہ دین ہیرٹن مے اکتہ تہ پانہ کرکھن تیار۔ میلہ تیار کرکھن مے تہ وون۔ ہ
 کھچہ تہ نش۔ ہ چھس پینہ ہنس بقرا ضمیرس دو کھ پڑھاں دین تہ
 پانس پڑھاں اتر پھتہ کافس چھنہ پین کھتھن کن ظونہ تہ پھتہ بوز
 کینہ بوزن۔ تہس چھنہ خبر تہ محبتہ کرکھن کیا کو۔“

”مے چھنہ تراں فکر تہس کیا ز آسہ پین کھتھن ہنر تہو خبر پڑ
 تہ چھہ“ مے وون تہس یور۔ اگر تہس تہ ستو برابری اوس چھہ تیلہ کرکھہ
 سہ دُور پھک ساروے کھوتہ پھنصیب دُور ذاتہ آسن۔ پھتہ تہ بیگم لٹن
 ہنکھ تہس راویا عشق تہ سورے کینہہ۔ تہ سوچتہ زانہہ تہ کھتہ کھوتہ وون

یہ فرق تہ سہ کچھ کسو و ستراد دنیہ ہنس مٹر گئے زون تہ پری زہیون آسن۔ تہ کیا ز
 مس کی ستر بن۔

"سہ کترہ پری زہیون تہ اسہ کترہ جور جڈائی۔" تہ وون ہنا ز کچھ
 سان۔ اسہ کس چھ جور جڈائی کران؟ زون۔ پین کترہ سارے بلویشتر بائش مگر
 اہلن میانہ زندگی مٹر نہ۔ دنیہ ہیک ساری لٹن کترہ تون وٹسو مگر بہ زاون تہ پچھتہ
 کلف۔ اوہ! تہ چھنٹے مے عرفن۔ تہ چھنٹے میون مڈا۔ اگر مے سہ قیمتہ ادا کرن چھ
 تیلہ چھنٹے پری ہیک لٹن بنہ نس پچھتہ نیار۔ سہ روز میانہ خاطر پیتہ پور تہ تی بہ
 اڈ تازی اوس۔ اڈ کرس پرتیویشتر نظر خطہ مٹراو دنیہ کس کم سہ برداش کرن۔ سہ
 کرتی میلہ تیس پتہ لگہ ز تہ تہ ستر حقہ کیا چھ میاڈی ایجاس۔ نیلی! وون دنیہ چھ
 مے فکر تزان ز تہ چھکے مے بدنخ خود دغرض زانان۔ مگر تہ چھکے نازا تہ سوچان
 ز اگر بہ پچھتہ کوفتہ سہ تہ میسٹر کر، اسہ دوشو فی پیتہ پچھن۔ میلہ زن
 لٹن سہ تہ کترہ بہ پچھتہ کلف تہ ڈو کھ کترہ خود لکھتہ ہسکن۔ تہ سہ کرن
 بہ پتہ نس بائو سہ قبضہ مٹرا آزاد۔

"مس کی ستر بن! خاوند سہ دہ سہ ماہ" مے پرتہ ہنس۔ سہ
 چھنٹے تہ تیوت نرم لوت تہ زانان چھنٹے۔ بہ ماہ سہ فاصلہ دتہ۔ مگر پودے
 ز لٹن سہ تہ میسٹر کران یہ مقصد چھ یہ چھ سارے کھوتہ غلط مقصد
 "نہ۔ تہ چھنٹے۔" تہ کوڑ والہ۔ "یہ چھ بیہتر بن مقصد۔ ہم مے اڈ تازی
 مقصد وڈ تم اسی یاتہ میاڈی وہم نہ۔ اڈ کرس بہ ہنادن موکے۔ مگر بہ چھنٹے تہ
 سہ خاطر و نان تہ سہ ستر داس مٹرا ساری ایجاس چھ ہم مے پتہ حقہ

چھ یا اید کر سہ حقہ چھ مے چھنے ورن تکان۔ مگر تے تے چھنے تے اکس نہیں
 تے چھ یہ ایس زانسان گزہ بننے ووجود نہیں تے اکھ ووجود آسن۔ اگر بے سائے
 بننے ووجود اس مزا سہ تمیک کیا فایدہ چھ۔ دے نہیں مزا کچھ پرن دیت مے
 ساروے کھو تے زیادہ تکلف۔ دچھ سہ حقہ کل فتنہ تکلفو۔ تے سہ سہ اکھ اکھ
 تکلف چھ مے گہ ڈیو سہ حقہ وچھمت تے سورمت۔ میانہ زندگی ہند سارے کھو تے
 تھو ذخیال چھ تیس مزا زند روز نک خیال۔ اگر سورے فنا مزا چھ تے صرف سہ
 روز بے روز تیس مزا موجود۔ تے اگر سورے موجود روز مگر سہ روز بے سورے
 عالم آسہ میانہ خاطر و پیر۔ مے باسہ نہ پرن پان امیک حصہ لہنہ سہ خاطر
 میون مجھتہ چھ سو تے سبزار۔ مے چھ پکڑ خبر بہ بدلہ وقتس سہ سہ کھو تے
 سہ کل بلان چھ۔ سہ حقہ کل فتنہ میون مجھتہ چھ تے تے سہ حقہ زمینہ تلک کتہ
 بال چھ۔ بظاہر چھ تے انسان کے خوشی دیوان مگر تہہ آسن چھ نور وری۔
 نہلی! یہ چھ سہ حقہ کل فتنہ۔ سہ چھ پڑ سہ ورن میا نہیں دیاعس مزا موجود آسان۔
 میانہ خوشی خاطر تے (تے چھ مے پرن ووجود صرف پنے خوشی خاطر) دچھ میانہ
 ووجود کو پا سہ۔ تے مے کر د بار سہ جد ائی ہنر کتہ۔ تے ہیکہ پنے سہ تے۔
 سور کے یہ تے آہ پنے دلوون مجھ میانہ پلون ہنرن چھن مزا مگر
 مے دیتس اوکے ذکر۔ مے اوس تے سہ حقہ احمقار دے سہ حقہ وچھمت۔

"میں! اگر بے چائیں بکواس کا نہ مانے کدھتہ ہیکہ مے وون
 "تیلہ چھ مے فکر تزان تے چھ پنے خبرے خاند سہ حقہ کم ذمہ داری چھ تے
 پہچہ بیوان۔ تے چھ کھ تے ذلیل تے بے اوصل کو کر۔ مگر بس۔ پنے مزا پراو کھ

مئے پتی۔ یہ ہیکے نہ دلس تھا ونگ واد کر تھ۔
 "یہ جن تھا ونگ دلس با تہہ پڑھ بے تاب پا کھو۔

"نہ۔ یہ کرے نہ واد" مئے وونمس بیہ۔

سو ما کر ہے تا کید مگر اور وژا و جوزف تہ ژوٹن سانی کتھ کیتھ
 وژھ کوئس کن تہ لچ ہیر طش لک و نہ تہ یہ لچس زنس پونس کن۔ کھانہ
 کو تیار تہ مئے میانہ نوکر باجن لچ مان مان ز مسر ہندلی یس کس نہ اکتھ
 کو نہ تو تانی فاصلہ یو تانی سورے شہیو۔ پتہ دوپ اسہ ولہ پڑاوتہ وچھوٹلہ
 حنور دھتھ اسس تیلہ منگر اورے۔ تہ کیا زیلہ شہ کیشرس کالس کئے دون
 روز ہے تیلہ اسو اسو تیس نش اژنس زیادے کھوڑان۔

"مہنہ۔ ہہ نابکار چھٹا ونگتانی تہ کتھ میچھ واپس آمت تیس
 کیا بینہ۔ بلاڈ آتھو بیچہ" ہڈ موہنوی دون اندر کچھو ہچھہ کونس وژدھتھ۔
 "بہ کرس آلو" مئے وونمس "سہ اسہ حنور وژ کاش شہ۔" یہ کیس
 تہ کو رمس آلو۔ مگر جواب میو لم نہ کیٹھ۔ اور واپس پتھ وونم کیٹھ نہ کس
 تل نہ تہی بونہ سارہ واریاہ کتھ۔ تہ یہ تہ وونمس ز بیہ ساتہ ژوٹن ان اسکھ زہانی
 باے کیا سو لوک کو تیس سہ تہی وژ دژاوسہ۔ سو گپہ پھر مہ ہیر حقود وچھتھ۔
 ہیرٹن ژوٹن اکتھ تہ وژا یارس وژ دہ۔ نہ سوچن یہ ز اہر بہ کیا ز چھس
 میٹر پریشان تہ نہ سوچن یہ زٹھانو کتھو کیا اتر اسہ تیس میچھ ژوٹن۔ سو وژ
 تیس کالس اوری ز جوزفن دوپ وہ ز پڑنہ اسہ تیس پڑان۔ تہی مکارن کوڑ
 اندانہ زہیم روڈی اوے اوری یقینہ میون ز یو کھ حمد بیٹیکھ بون۔ تہم چھتھو

ذیل زخم مسکن کا ٹہرہ تہہ بدمیزی کر گئے۔ تم کو وون زور دیتے۔ سہ اوس بے کھینہ
 بروٹھ پندہ من من کیا تازی پران تہہ از ہر وون نتھ پھتہ بدلم بیاکھ دے۔
 سہ ماوای ہے اٹھ اہم علامہ تہہ بیاکھ دے۔ مگر اوپر ایس لوک آغہ باے تہہ
 چلو وون فورن حکم تہہ نیر سڑ سڑ کہ تہہ مہتہ کلہ یٹین آسہ تھن سہ
 ان سیکو دے یوری

"مے چھے تن سہ کتھ کر تہہ یہ گتھ بے میور کھسہ بروٹھ
 کر تہہ شیمہ وون۔" دروازہ چھے یلے تہہ سہ چھ کتہ تازی یٹین سہ سون آو چھنہ
 بوزان توے چھنہ اور جوابے یوان۔ نتھ زن دزایہ مے بٹھ پھتہ ہتھ و عتھ و عتھ
 کر تہہ

جوزن کوڑ کوڑ ٹال مٹول مگر سہ اس تہہ تراہ مہنہ آہر ز "نہ بورش
 اسیس نہ صورتھے۔ آخر تھا و تم کوڑ کلس پیچھ تہہ دیان دیان دراو۔ کیہ تہہ
 اسیس مینس کلس فرشتے اور یور چکر دوان تہہ دیان اس:
 "خبر کوڑ گو۔ خبر کتہ آسہ۔ نیلی! مے کیا وون۔ مے کو مشو تھے سہ
 آسیا میا نیس آدو کس بد مر اس پیچھ روٹھت۔ ٹاٹھو! مے و تہہ مے کیہ
 وون، یچھ پیچھ سہ روٹھم۔ واے سہ کوڑ تھ یں۔ مے چھ امان سہ
 کوڑ تھم یں۔"

"بلوغہ شور" مے در مس کر تھ۔ بہ اسیس پانہ تہہ پریشاے۔
 "ڈچھکھ رتھ پینتہ ستر کاٹھ نان۔ مہتہ کلہ آسہ زونہ کاشس ز تھ
 مادان کن کر دشت در امت۔ تہہ سہ چھل رتھ پریشاے تہہ کتھ کیہ تہہ۔"

نہ آسید سہ لولا دس مشرکہ تراؤختہ نہ روشنی سب آسید آسہ آلوں جواب دوا۔
 بہ کڑی شرط سہ آسہ تثنی۔ وچھتہ بہ آئنے کڈختہ کہنے۔

بہ دڑا بس بیٹہ افس وڈی دین۔ انجام اوس ناوہ میدی۔ تہ بوز فتنہ
 زھانڈہک انجام تہ اوس تی۔

"یہ کٹیچہ چھ دوہہ کھوئے دوہہ وار خراب گر زھان۔" تہ وڈوں اور
 آڈوں۔ "تہ وچھ سورے کیٹیلہ زھمت۔ لہ کچہ آئے باہ ہندو کر وچھ نہ
 مکاہ ڈار مکتہ مکتہ آپاری چھ نیور ژو مکت۔ دوہہ کی کیا بنہ۔ آئے صاب مکتہ پکا
 مکتہ۔ یہ چھ تہ مکتہ صبر۔ مکتہ کر نہ دوہہ صبر، وچھو، تہو ساری وچھو
 پائے۔ توہہ پز نہ سہ خاچہ وڈلہ ناوے۔"

"ژئے لوہقا، مکتہ کلف۔ ہینو خرا۔" کیستہ مکتہ ژٹ اؤہ ستر مکتہ
 ژئے زھوٹھقا سہ کہنے۔ ژبے مکتہ کر پئے۔"

"مے اوس تہہ کھوئے، بیہتر گر زھانڈن۔" تہ وڈیت جواب۔ "سہ
 گئے بہ زیادہ عقلہ مشرکام۔ مگر راتہ ہندہ بس بیٹہ آئے کٹس مشرکہ چھ مکتہ کر پوان بوز
 تہ نہ انسان۔ یہ چھ دہو بخار دہش کر ہینو راختہ — ہینو کلف گوئے میا فی
 آواز بوز فتنہ وڈل۔ دچہ اگر نہ کر بس آلو تیلہ مکتہ تہو تادرہ۔"

رہتہ کالہ کہہ سہ اوس تہہ آئے کٹو شاپے۔ اوہ تیلہ اوس باسان
 وڈی کر تھن کر ایہ۔ مے دوہ کھ بیہتر چھ اوس بیہتہ ساری۔ تہ مکتہ روڈ والہ سہ
 وائے سائہ تکلیف کر نہ وراے پائے بوز۔ مگر آسہ مکتہ نہ کیستہ پزین ڈرہا مکتہ
 سہ روز بڑا کیستہ پیچہ دروازہ تمام اور بوز چکر دوان۔ سہ اوس سہ بانترہ

تہ تیس کھتہ پیہ ہے آرام۔ اچھے بیچھ سو سطر کہ اند دیوارس سہو ٹکرتھ اتھ
 روڑتھ کھتہ سو گرا آکو دوان تہ گرا جوا بس پڑاں۔ نہ اوس میں تہ زار پاورک
 پروا نہ کرا این ہند تہ نہ تہمہ و بیچھ و بیچھ روڑک یس او تانی دولہن۔ تہمہ ہشت
 تہمہ ددن باکہ تھنہ نہ میرٹن کیا کاشہ تہ شرس دیہ ہے پختہ۔

نہیہف رات تانی اوسو دہ اوسو ہوتھ بیلہ کھرک پیرک تہن طوفان
 خوفناکھ پاٹھو شور یو۔ داد اوس منیوت، گمراہ آسہ گزھان تہ مکارک
 کوئے اند اوسو اتی داوسہ تہ اتی گرا یوسہ تہ کھ دوسو دسی یوان۔ اکھ
 بوڈنگ اوپشس پیچھ و اسحہ تہ مشرقہ اند تھنٹن بخار ہند اکھ حصہ
 کھ اسحہ۔ امہ سہو آہ کتہ تہ ماہ بلا یاسو ہر مچ منز و اسحہ تہ آسہ باسیو اسہ
 پیچھ چھ تہ تہ دسان۔ جوزف نیمو کوٹھن پیچھ تہ کورن خود ایس زار پاور
 نہ حضرت نوح تہ حضرت لوط سندر پاٹھو رچھتھ از پنہو رتہ بشد اد اگر
 کافرن نہیہ تہ کرکھ۔ سٹہ تہ کو ایٹھ اس خبر تہ ما آسہ پزی خود دیہ سندی طرنہ
 اسہ سزا بشکس موٹل اوس میا تہ کنوارن شا۔ سٹہ پھر کوٹھنہ دروازہ چ

کھچھ زلتا تہ چھا زندہ۔ تہمہ کر او کھتہ یو سہ آسہ وار پاٹھو بوز۔ یہ بوزتھ
 ہیوت میا تہ سہو باجو وارے کرکھ دی دی منٹن نہ سٹہ ہون نیکن تہ میا بس
 آٹھس ہون کوہنگازن کرور فریق۔ مگر تہ و تہ بیٹل مو کلیو منٹن و من منز
 تہ اوسو روڈ ساری وارے۔ فقط کیکہ کیستی سٹہ روڈ ٹرک تکیا تہ تہ مون نہ فطن
 تہمہ بس وہ تھن۔ تہمہ روٹ ڈیٹور اٹے تہ شالہ وراٹے یوت ہیو کتہ تہ
 تیوت روڈ مستس منز تہ تہ یلون مشرتہ۔ امہ پتہ ذرا پہ اند تہ تروڈن چوکر پیچھ

پان۔ سوس آس آب، مٹو کھڑ۔ تہہ روٹ مہتہ پتہ کن پھر پتہ تہ پتہ رڈ مٹس پتہ۔

"میں!" مے و مٹس شان زہر دہتہ۔ "تہ، مچھکھ پتہ ان مٹس

ناد دین۔ "مے چھپہ پتہ کھڑ کھڑ۔ سار پاہ چھپ۔ ووتہ۔ ووتہ شوٹک تہس

فائرس پڑان چھ ووتہ فوٹول۔ سہ آسہ کھڑ کھڑ کھڑ تہ سہ روز تہس تہس

چھپہ پتہ زہر کھڑ پڑاوس یوت ڈیر تاف۔ تہس آسہ راسہ صرف آسہ سطر

ہند طی ہشتار تہ سہ پتہ پتہ آسہ صاب کھڑ کھڑ ووتہ ووتہ دروازہ مٹس راوتہ۔

"ن۔ ن۔ سہ چھپہ کھڑ کھڑ کھڑ۔" جوزف ووتہ۔ "مے چھپہ کھڑ کھڑ

زہر آسہ مٹس مٹس کھڑ کھڑ کھڑ۔ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

کھڑ کھڑ کھڑ۔ آسہ پتہ آسہ پتہ ووتہ۔ پتہ پتہ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

چھپہ پتہ مقدس پتہ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

پتہ آسہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

مے کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

پتہ سہ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

سار تہس کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ کھڑ

آسہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

یہ ہتھ۔ مکانک دروازہ تہ اوس اڈو وٹھے۔ تہ وزھو دار پو کیو تہ اوس کاش
اثران۔ ہندلی اوس وو ٹھمت۔ سہ اوس سوہ سنج نتر گجہ نکھہ بہتہ پریشان
تہ زھہ لہ کران۔

"کیہی اثرے کی دلیل چھے؟" سہ اوس ونان بیہہ ویر بہہ اور ژا یس
"تہ زن چھکھ اوس پٹھنڑ ہونہ پو کتہ۔ گوہری نکہ یز چھکھ پیرا آبہ عری
نکھنڑ تہ لیدر پھر۔"

"مے پو روڈ پیچھ۔" تہہ ووٹن زورے جواب۔ "بیہہ چھم تہ پھر
بس بیہہ نہ کیہہ۔"

"۱۔ یہ چھے ہندی" مے ووٹنس یوہ بیہہ مے اغصا ہنا موروت
وچھ۔ "یہ آپہ راتھ تہن روڈ شراہن منر سہہ۔ راکڑی راتس اوس اڈو نہ بہتہ
مے سنج نہ یہ زار بار کرکڑ کرکڑ تہ اٹھن حرکتہ کرنا وٹھ۔"

ارن شالوگ غوطن گڑھتہ اسہ بیہہ بیہہ وچھنہ۔ "راکڑی راتس"
تہ وڈی اور پے لفظ۔ یہ کو چیرن تھا وٹھا رہے۔ لکڑین ماکھوڑ۔ اڈو تہ
تہ وڈی وڈی کا ٹیٹو واد۔"

اسہ منر اوس نہ اکھ تہ ہتھہ کل فن نادیر تھان وٹن تہ اسہ یو تانیہ
ہے تو تانی تھا و ہوزوری۔ توے ووٹن مے زہے چھنہ تراں فکری اوس کیا ز
راڈ بیہہ۔ اسہ کرکڑ پانہ کتھہ۔ صبح اوس تانہ تہ ترون۔ مے منر دوو دار پوٹ
تہ کمر او باغچہ خوشبو سہو تہ تہ۔ مگر کیہہ تہ کورم سہے تاب پاٹھو آلو۔
"اہلن! دادر کرتے بند۔ بہہ چھس فاقے" سوہ سنج وٹھہ گوتہن تہہ نکھ

تہ وڈھس دُڈھکھو۔

"یہ چھہ ہمار" ہنڈلی بن دوں اُمس ہٹرس حقہ کر کھتہ۔ "میاڈی
کھو چھہ اوے اُمس نینڈر تہ آمتر۔ بلاے ڈھنس بے چھس نہ بین ہمار
متر مینہ یزھان یں۔ تے کیا کر نہ اوسے روڈس متر بین ہ"

"دھہ دُڈھکھو پاتھو تمس کٹیرس پتہ پتہ" جوزفس متھے موقع
اوتھو کر کٹھ راس۔ اوتھو اُسو اُسو کو شش کر کھتہ اُمس کو ڈھنہ بنو ہٹو
زبان متر اونک موقع میلن۔ آغ صاب اگر چاہے بے آسہ ما بے ڈھنہ ما کھیم
ساری سیوڈ پاتھو بلاے دفاہ کر کھتہ۔ متھے تہ ہوکن یوکن نیر کھہ سہ بیادو
بوگٹ لٹن چھہ بیوان مشکہ بیوان بیوان وائر کھتہ۔ تہ مس نلی، یہ چھہ جان
کوہ مین۔ یہ چھہ دانہ کھٹس متر تے نظر روزان۔ اوتھو تراکھ اگر دروازہ تہ
ژال بیسہ دروازہ تہ سائہ خانہ ماجہ در ژھمچہ۔ یہ چھہ جان طریقہ تمس ڈلزلہ
کھو فقیر شیطاں متھے کھٹس سوتور اتر ہٹرن بہن بہن تانہ نیر کھن متر
پھیرن۔ یہ ہنڈ کر کھو چھس بے اوں۔ مگر تہ چھس نہ بے کیتہ۔ نابکار چھس
چھس نہ بے کیتہ۔ مے وچھ لوگٹ لٹن بیوان تہ تہ کر کھان تہ۔ تہ تہ وچھ کھ
(یہ دوونج مے کھ پھیر کھ)۔ تہ تہ نابکار بیو شکس متر جادو کر نہ، تے متھے
آغ صابنس کر کھ سہ سہ کھ پکینج آواز بوڑ کھتہ، تہ پچھ کھ اُند کر نہ ہانکل
دکھ۔"

"ڈھہہ یہ کر منافقہ کیتھر پینہ ڈر سن کر کھ" مے بڑونچ کھ
مہ کر بدتمیزی۔ ہنڈلی! اڈ کر لٹن اوس راہتہ اڈ غابے پچتہ بیوٹ۔ مے

گڑھ یادار کنجیان داریختہ دیہ۔ سہ در او پانہ تہ دوپین مئے چھ علاقس پھیرو
تہ دوہیہ دھتہ ترسیہ ترسیہ میلہ چھم اکھ اکھ گمہ۔

بہہ سکے نہ ورنختہ نہ مئے کیا چھم سخ دایہ تون نکان۔ یا جوزف تہ
آغ صاب کیا اے سونہ میانہ کھوتہ جان۔ ریتہ چھے اکھ کھتہ زیہ ہمار
اوس تھیختہ تنگ کرن دول تہ نھو دراہ یختہ کاتہ ہمار آہہ مگر خار۔ سہ
دراپہ آہہ ہمار منہ۔ بڈ مسز لٹن آہہ وار یا ہہ لٹہ خبر سہ اس طرح دوا
آہہ حکم چلاواں تہ ہواری کران۔ کیختہ ترین یلہ ٹھیکہ پہن گتہ تہمہ کورزو
زیہ بنن تہ خورش کراس کریک۔ یہ حقچہ ووتھنس پیچہ اسوا اسو
تھو شندوسٹک گزاردگر۔ بچار بیگم صاب پیو اکھ میٹھائی پیچہ افسوس
کھیون۔ یہ تہچہ مینو وٹھنس تہ تہ تھو شندرس خانہ دارس تہ۔ کینہہ دوہ پختہ
بروٹھٹ گتہ تہم دو شوے مرنختہ۔

آہہ واژ پینو لوکٹ آغ باے واپس۔ بروٹھٹو یہ کھوتہ بد تہیز
ہندی تہ بد مرانہ۔ تہم ترن تہ ککراہن ہند شامہ پتہ بوز نہ ہمتہ کلن
کاتہ پے۔ اکھ دوہ ہہ میلہ آہہ مئے جیراؤن مئے آہہ شہمتہ تہ دوپس
ہمتہ کلف زلہ نووٹھن ژنہ۔ تہنس تہ اس خبر زہر چھ تی۔ مگر تہمہ کرشہ
آہہ پتہ ریتہ وادن مئے سوتہ کتہ۔ صرف اگر کینہہ کام وائم وینو آہہ ہمتہ۔
جوزفس تہ لوگ پتہ کٹو ٹھاکہ مگر سہ اوس توتہ اس اور تہ بھتہ پھران
تہ واظ پان زن تہ شر اس تہنس اس خبر بہ چھس ماکینو تہ آغ باے تہ
یو، او تر تازی ہمار آہہ کونو چھم حق نہم کرھن میدن زورس پہن خیال

تھاؤ ذی۔ پیچھے اوس ڈاکٹر دن دو نمٹ ز اُس گڑھ نہ رکھ کھا پختہ پختہ منشتہ
 گڑھس پکینہ دین۔ او کھو اگر کاٹھہ اُس رو بہ پیہ ہے یا واد کر ہے سہ اوس
 اوس سید کر کھو قتلے برار۔ سہ اُس ان شاتہ تھو سید پوستو با جو نشہ الگہ وزان
 بوسہ تہ اوس اوس اوس یہ مکہ ہس تی ودان تہ شرارتھ کھالفس اوس
 کھو شان تکیا تہس اوس کینہ حقن پڑ پڑ کھو وشت۔ تہ پیچھے اوس وشت
 ز اوس چھ تہ شرارتھ وز تہ تھو حال گڑھان سہ اوس تہ سید
 وہم زیادے قدر کران۔ تیوت نہ محبتہ کھو یوت تکبیر کھو۔ تہس اوس دلی
 ارمان زید کر کھو لٹن سید و رشتہ کر فو پینس خانہ انس شوب اونی سہ
 کو نہ کر ہے اسہ غولامن ہندو پا مٹو لٹہ موٹہ تہس اُس نہ چیتو یوتا نہ
 تہس پانس تا واد تہ ہے۔ اڈ کر لٹن نہ سہ مال سید مر نہ پختہ تہ سہ ہر
 رگرن کس رگرس شر۔ سہ اوس بھو لان پختہ پاٹھ تہس بروٹھ تہ لکھ اتھ
 دھس پیچھے بھو لان اوس تہس پختہ تہ اسن۔

مے اُس نہ رڑھ تہ مرضی۔ مگر بے کر ہس زور زار کر کھتہ ددرنگ مایس
 تہ اوس تہ اُس سید کر ہنس پیچھے مجبور۔ ہیرن اوس ایدہ وز پانتر ہر
 تہ مے اوس ہیو تہس لیکھن پرن پچھناؤن۔ ساؤ جڈائی اُس بڈ و غم ہر
 مگر کی حقیر نہ ہند اوش اوس اسہ سارے ہند کھو تہ تیز۔ بیلہ مے نیرن
 مونس نہ تہ سہ تہ نار پار کر کر کھو سہ کیہ ودان ودان خانہ دارس تہ باس
 نشہ۔ کوڈ لیکھو تھو مے بڈ فیاضانہ تنخاہ آیتن تہ دویم کوڈ نم محکم ز گندہ دیر
 ڈاکہ تہ نیر۔ دوپن بیلہ کرس شر آغہ باہی کاٹھہ روز نہ داسے کتھ چھ بیکار۔

پتھہ رکھ میرٹن اُس سنبالہ اوسن صائب دایہ وار پائے۔ وہ ذی اُس میانہ خاطر
 اُسکے دھتے۔ تی کون یہ تھکم اوسم۔ مئے وون آغہ صائبس تہ چھپک رتو رتو انسان
 اکر اکر گدھتہ نہنمان میٹھ جل جل خراب کرتہ ہلکھ۔ میرٹن کور مئے اودای میو
 اوتہ چھ سہ میانہ خاطر وہ پر۔ یہ سوچن چھ عجیب مگر مئے چھنہ کاتہہ شکھ نہنکس
 چھہ اہن دین پور پامو کشتہ کمر۔ زن تہ تم دوہ اُسی تہ ییلہ سہ تھو سہ
 خاطر تہ سہ اوسنہ خاطر سورے دُئی اُس۔

اوتن داتھتہ بیسہ زچھ دایہ کر کن نظر تہ سہ کیہ دھیت تہ روتھ
 ییلہ دودھ وچھن بجیمتر۔ تہ مہون تہ اُکس تہ مہس تہ پھڑن۔ پوزمے بوزو
 سوتہ اوس دیان باقی مہن بوزو بیسہ سائہ۔ وہ ذی ییلہ سہ تہ کیہ ارام
 کر نہ تہ مئے تہ کیہ کائٹہ ز کائٹہ پنہن خیال نہن تہ وہ ذی پز مئے مہمتہ کر نہ
 تہ نیرن۔ تہ زن چھنہ مئے کس تہ زن زوے۔

باب ۱۰

اُدھ جان دسلاہ گویا نرس خلوکھ زندگی گزارس۔ عذابو، بھکاری
 ہندو نہ، ہمار ہندو زور ہفتہ۔ واسے یہ کوہ در زھٹ تہ شامک ڈیٹ دن تب۔
 و تہ پیم نہ تارے چھ۔ ڈاکٹر، یمنہ وقتس پیٹھ داتاے چھ تہ اڈو کھوڑ ہند
 دراک۔ پیٹھ کیٹھ ستر یہ کھ پیٹھ شیشہ ز مے پز نہ سوٹھ تہ کر نیرک سوچے۔
 مسر پیٹھ دلو فو چھ منٹھ زونی اوٹھ خبر است۔ ہفتہ کھنڈ برٹھ اسٹم
 شکار جو ریا سوز ہتر۔ پیٹھ موچ اُغری جو کو۔ بد ماش۔ میان ہمار ہند
 ماملس خنز چھنہ سہ بلکل ہے بے قوا کھنڈ تہ مے اوس دل سخ کران ز ہو
 وٹس۔ مگر افسوس ہو کھ کر جن اکھ تہ تھ انسان ناراض یس مے برابر اکر کس
 کاٹھ شاندس پیٹھ روڈ، تہ پیٹھ کالس کرین پلو، شرڈو بستو تہ در کوڈر
 بدل بدل چیرن ہنڈ کھتھ۔ وڈی چھ خاٹھ۔ مے چھنہ پرنج ہیکھ کھنڈ
 مگر توتہ چھس دپان کھنڈھا ہے دلچسپ پھن آسہ مڑے پیہ ہے۔ انون نا
 مسر ڈپن تہ داپس مو کلاو باٹے دیل۔ پیٹھن تہ وے یہ تہ کو خاص خاص واقہ
 چھ مے یاد۔ او یاد چھ ز تھو شند ہیرو اوس زولت تہ ترن دروین اوکھ
 نہ تھو شند پے بو زولت کھنڈ۔ تہ ہیرا پینہ اوس نیٹھ سپڈست۔ بہتر چھ ہو کو
 ہیل۔ سو پھو لہر و چھتھ ز ہو چھس خوش پاٹھ کھنڈ کرنس لاین گولت۔ مسر
 دپن آتہ۔

”جناب! دوا کھنڈ کس وقتس چھ وڈہ منٹھ۔“ تہ کور شورو۔

”زھنس بھلے“ مے دے تھس جواب۔ ”ہر چھس پڑھان.....“

”ڈاکٹر چھ دپاں پور کرو ورنہ بند۔“

”بڑا خوشی سان۔ تھمہ ان مے سیجھ۔ ولہ بیہمہ پاس۔ اکھ بوتھ لایہ
سہتر مہ لاگ آجھ۔ ٹھیلہ مٹھ کڈ کیتھہ وونٹ سامان۔ تی چھ سہجھا۔ تھ کر سچھ
کوفو دپل شور وستی پیچھ بیٹھن تھمہ تھراو سیجھ۔ برابر اڈیک تانی۔ تھو
کڑا ملکس مٹھ تھرتا تھمہ حاصل تھ آو انسان تھنچھ واپس کالجس مٹھ تھرتا
وٹھس پیچھ کاتھہ کام مٹھ، امریکا تھرتھ کور تھرتھ ملکس تھون چھ کاتھہ ایرا
حاصل کیتھ انگریستان تھ کین شاہراہن پیچھ کوون تھتھ تھو سہرہل۔“

”سہرہ لاگ وڈا! بنال چھ تھو آسہ سہو ساروے کارو مٹھ رتھاپو تھ
ور تو وونت لکڑو تھمہ کیتھ تھ شہادتھ تھرتھ۔ مے وون برونچ تھرتھ لوگ تھ پتھ
تھو کیتھ اڈن مال۔ نہ چھم پتھ آکھ کم طریقہ ورتا ورتھ کوڈ وشی جھان تھرتھ پان
یتھ مٹھ تھرتھ وکیتھ اوس آتھ۔ وون کو اجازتھ ہے آسہم بہ تھو پانچ پانچ
دپل جاری۔ شرط چھ تھرتھ تھمہ کتھ لطفین تھرتھ کتھ کتھ کتھ کتھ کتھ
از چھایتھ کتھو آراے؟“

”سہجھا“

”سہ چھ رتھ تھرتھ۔ بہ واثہن مٹھ کیتھرتھ سہتر مٹھرتھ کڑا س
کڑینگ۔ تھتھ کیتھ سہ وچھتھ تھرتھ تھرتھ حارن تھرتھ کور میا تھ انداز وکھوتھ
سہجھا جان ورتا و۔ سہ اوس سہرہ لٹٹس زیادے وکیتھ آسہرہ سان۔ تھو سہرتھ
تھ اوس بڑا مے بران۔ تھم تھ آسہ ورتھ تھو سہرہ ارامک بڑا تھیل تھوان۔“

یہ اوس نے کوٹھنمان پوشش کئی۔ یہ اوس پوشی کتہیں نالہ زمان۔ یہ اوس نہ اکھ
 اوس ستر سامسا کر بک سلسلہ۔ یہ اوس اکھ ناز ورتاواں تہ سیا کھ آیتن
 روڑتھ۔ بیلیہ نہ اوی کا نہہ نکار کرس تہ مخا رفعتہ کرس آسہ یور تہ کس لاگرہ بد فطرہ
 تہ بد مزانہ۔ مے اوس تران فیکرہ مسراطہ کرس چھے امو سندر دور لہجہ تھہ رزان۔
 یہ کتہ اوس سہ تبس نشہ زور تھاوان۔ اما پوز اگر سہ مے وچھہ ہے اوس واد کران
 یا بیشہ کا تیسہ نو کرس وچھہ ہے امو سندر سکبہ شامی یس پیچہ بچہ چار اں سہ
 اوس دیکس ڈرہ کھا لہجہ پنہ تکلیف باس رواں۔ ڈرہ اوسس نہ پنہ موعہ
 زانہ کھساں۔ سہ رڈیو میا نہ کتہا غنی موعہ کھ مے تہ واریا ہہ لکھ تہ دپاں اوس
 شر اکھ دسہ وہ وچھہ نہ ترزہ دگ پڑھ اوس پریشاں وچھہ ستر و وچھہ
 چیم۔ مے سوئج اوس میہر بان آغس شوہ نہ دیکھ دین تہ مے میوچھہ صبر ادا
 رہتہ شے مے رور شور سیکہ ہندو پاٹو شہل تر کیا زریہہ آپ نہ اکھ ڈکھ نہ بچہ
 کیہتر نہ اوس متری متری غم تہ دم دلہ یوان۔ خاندار اوسس پانہ تہ تکتہ
 زھوہ تہ دم کر بختہ قدر کران۔ سہ اوس دپاں یہ حال چھہ اوس او کز کڑھاں
 بیکیا نہ چھے ہمار سنج ڈر بختہ ترا و مرنہ اہہ برونٹھ زانہ ہے نہ یہ زانہہ بختہ
 پاٹو غلن گنر۔ اوی بیلیہ اوی تاچہ پھولہ مہس سہ تہ اوس یور تاچہ چھاؤں
 رواں۔ میا کی کتہ ہیکہ سہ زور دیکھ و بختہ زقم اوس ستر نہ تہ دو مے کھوہ و دھ
 ہر و نہ خوشی ہندو کر دوہ گراوان۔

یہ خوشی دا زانہ۔ آخر کار چھہ اوس ساری پنہ نی پنہ فی خاطر زواں نرم
 تہ فیاض مکھہ چھہ پیچھہ ولی کران کم تہ بجا طور تھہ عرض آسان زیادہ۔ یہ خوشی

موہ کلیہ تہ وز میلہ حال تو یمن ترینہ ون دژ ز ا کو ستر دل چسپی چھنہ بیے جند
 ساروے کھتہ بوڈ مقصد۔ اکھ کوہ ون شام اوس نہہ آئیں باغ منہ بوڈ
 ژوٹھو پھوٹا ہستہ۔ یہ اوس میلہ ون شام تہ زون اوس آنگنہ کہ قعد دیوار
 پیٹھ شولہ ماراں۔ عمارت ہینرن بے شمار دین تہ ڈالان ہینر زھایہ اسہ کوئن
 تہ کھوتن منرنہ ہوان نیرنہ۔ مے قھو وینن بورسہ مانج دروازس بڑھتھ
 کتہ ہیر پاوس پیٹھ تہ زایس قھکھ دینہ۔ اتن ہیتیم نرم تہ مشکدار ہوس
 کیٹہ شاہ۔ اچھ اسم زونہ کن تہ قھر اسم برس کن ز ا قھو منر کیٹم پتھر کھو
 آواز کنن۔

"نہلی! شہ چھکھ ہ"

کوہ آواز اوس تہ لہجہ اوسس پر ملکک۔ مگر توتہ اوس میون ناو
 ادا کنن منر کیا تانی ہیتیم کھو تہ پین باسان اوس۔ بہ کھو ترس تہ ڈرم پیٹھ کن نظر
 ز کس سناچہ نکیز درواز اوسویش تہ مے اوس نہ کاٹہ وچھمت ہیر کھسان
 وٹس منر کیٹم زھایہ ہرش تہ نکھ پین پکچھ چھسن موہ ہوا وچھاں۔ برتر
 رنگہ پلو لاگھتہ، بختہ کیٹوم تہ کرہن مس کرہتہ۔ تمہ ترژو لبہ ستو پان تہ اچھ
 قھوون مانجھ پیٹھ زن تہ پانے مژراوہے۔ "یہ کس سناچہ ہ مے سوخی۔
 "بھران شاتہ چھنہ۔ یہ چھنہ ہرگز تمہ ستر آواز"

"مے کو اکھ کاٹہ ہیتین پیاران" تمہ کر کھتہ تہ بہ اوس صرف
 مے گنہ تھ۔ اتھ ساری سے وقتس اوس اندر پکو موتہ نو زھو تہ، مے پوہ
 اندر اژنس جوڑتھ۔ تہ چھکھ نامے زانان ہ وچھ، بہ چھس نہ وو پر کاٹہہ۔

اُمی سندرہ جیسی پیچھے پٹیاں اکھ کاشہ زڈ۔ اُمی سندرہ جیسی پٹیاں
 لیدر پٹیاں نہ نصف زیادہ آسٹس کر ہنہن مکن تل۔ جیہ آسٹس الائنز۔ اچھ آسٹس
 سندرہ بے مثال۔ جیہ اچھ آسٹس یاد۔

"کیا؟" مے زنج کر کہہ نہ پڑتہ۔ فکر او سمنہ تراں پر مانہ تاہر دنی یابی
 مخلوق۔ مے تل حارتن کر کہہ تھتہ اچھ تھوڈ۔ "کیا! تہ آکھ واپس بہ پچھیکہ
 تہ پڑی؟"

"اں! ہستہ کلف" اُمی دیت جواب۔ مے کنہ ڈا مین نظر تہ لوگ
 دارین کن وچھنہ۔ پیمو پیچھے آسٹس زونہ ہستہ واد عکس وچھان
 مگر آندہ ریم کاشہ اوس نہ بوزنہ پواں۔ "پیم چھا کری؟ سو کتہ چھہ؟ ہنسی!
 تہ چھکھنہ نموش۔ تہ مے کر کہہ پریشان۔ سو چھائی تہ کتہ کری۔ ہر کر ہا
 تہس سترہ آکھ کتہ۔ چانہ آغا باہر سترہ۔ کر کہہ دپس گھر ٹ پیچھے چھہ گستا
 زہ سمکھنہ آست۔"

"تہس کیا حال کر کہہ" مے وونہس "سو کیا کر۔ تہ سندرہ حار اُمی
 ہند سو پچھتہ جھنہ بہ بانبراں۔ سو کر کہہ دہا غنی۔ تہ چھکھنہ پڑی ہستہ کلف ہگر
 بدلیوت چھکھنہ تیوت ز اندازے چھنہ پواں۔ تہ ما وونہس بترتی کوٹ ہ
 "کر کہہ! نہ میاں ڈیچھہ" تہ زٹ بے صبری سان میاں کتہ "یو تا نہ تہ
 نہ کر کہہ بہ روز جہنہس سندرہ زان۔"

اُمی مژدہ او ہا نکل تہ بہ زائیس ہگر پیٹلہ بہ ہستہ ہسزان شاہنہ
 محلہ خاش زنبہ وائیس بہ جھنہس ہر سیکان قدہ ملکہ تہ۔ آخر کار تہ مژدہ ووم

دروازہ - مے دوپ اڈکٹا بہ دیکھ شہادہ موزا لہتہ -

ہیم اسی اکس دار نشہ بہتہ تہ اکتہ اوس بنجر مژ راوختہ - اکتہ پٹہ
 اوس باغہ کلہو تہ یلہ سبز مادانو پیٹھو گھر شہج وادی بوزنہ یوان - اکھ و تلیہ رکھ
 ہیش اوس امہ پیٹھو زن ور کھوان - (قہہ ہر آسو و چھت زینتہ انسان مگر جہ
 بوٹھ پٹھن نیراں چھہ ہو ہیک شہ شہ چھہ تہ کوہ لہ مندر شہو رشہ اس
 سہو ز لان یوہہ امہ کھپہ مژ مژ مژ و سان چھہ) - امہ روہ یوہہ پیٹھو اوس
 ودرنگ ہا پیٹھو بوزنہ یوان - مگر سون پرون مکانہ اوس نہ توں - سہ چھہ دوہہ
 اکتہ چنا سہنر مژ - یہ کمر، اکہو بسکین تہ یہ منظر بہتہ پیم مدے کتہ پٹہ اسی -
 سورے اوس مطہین تہ ڈرچہ - مے بور پٹن پردہ پور کرنس وایہ - زمین پڑھم شہا
 زانو تہ ہتھو تم نیرن - اکتہ مژ پھو روم پنہ فاڈی رازی ہند ایحسان، پھیر س
 واپس تہ دوئم وٹھو تلی - بیگم صاب! اکھ مٹک چھہ کتہ تہ قہہ سہ سمکھن
 پڑھان -

"تیمس کیا کتہ بہ؟" مسز لہتہ وون -

"مے پڑھس نہ" مے دتیمس جواب -

"اچھا نیلی! ثر کریم پڑھتہ تہہ وون" تہ کھال چاس

پیکٹا بہ ایس واپس -

سہو دہا یہ کمر مژ نہر مسرا اڈ کرن پڑھ بے خیالی مژ یہ کس چھہ -

"کس نام، ایس کن آغہ باہ طوہ نے چھہ" مے دتیمس جواب - "قہہ بہ

چھا یاد سہ ہیچہ کلہو یس ارن شاہندہ بسان اوس"

”کس؟ سدا سہ کج فقیر، سہ کھاہ مونڈر؟ تمکو وون بڑ بڑا۔“

کیہتر بینہ کونہ دونجھتی؟

”ہاں! اندھ صاب! تیں گزھن نہ ناوکھن؟“ مئے وونجھس ”سو گزھہ

اُپر سوتو سچ غلجین۔ اُپس اوس تمکو سبڈر لہن سچ دل پھلکت۔ میاں کج اُس سچ تمکو

سبڈر واپس بینہ دل پھلکت۔“

بسرانہ کو کچر کہ بیہ اندھ دار کون۔ اپارو اُس انگتس کون نظر تہم مڑاؤ

دار تہ نیمو واپاری۔ تم اُسو ظاہر اوجھ کج تکیا نہ تمکو وون جیل جیل۔“

اتھن مہ روز۔ اگر کاٹھہ چھتہ تہ زانن اندر۔ یکدم بوز مئے ہانکل مڑاؤ سچ آواز تہ

کیہتر پکھڑ دھان دھان تیں اُس شائش کھڑ مڑتہ سوعہ اُس ووسیر

سوعہ اُس خوش آسہ کھوتہ زیادہ جوشہ اُپر باسان۔ تمکو سبڈر بجھتہ تہ دہرے

انسان خبر کیا قیامتہ چھے آہڑ۔

”اوہ! اہڑ کر! اہڑ کر! تہم وون شائشہ ہڑ آواز مڑتہ تہ مڑاؤ

گردنہ الاٹہڑ۔“ اوہ اہڑ کر! میانہ ٹاٹھ! ہپتہ کلف آو واپس۔ یہ اوس مئے

تہم کھول اُپس ناہ مئے سوتو چیر

”اُدسا! اُدسا! خاوندن وونجھس ناراضگی سان۔“ تہم ظاہر مہ

دئے پھا سوتو مئے چھنہ سہ زائشہ یو تاہ موکل خزانہ باسیوٹ۔ یہ چھتہ تہراہ

متنولایق کتہہ کیتہہ؟

”مئے چھتہ بڑ دئے اوسے نہ سہ خوش کران؟ تہم وون پنہ نوشی

ہنہ تہ تہہ رڑھ ہنا ہوتا روجھ مگر میانہ موکھ پڑو وونہ ہر دوستی

لاگنو۔ دپہ سپہ یور کھٹن؟

”یور کو؟“ تیمو وون ”محل خائن شتر“

”اد کوٹ؟“ تیمہ پڑھنس۔

سہ کو پریشان تہ دوپنس تبس شوہ سہوہ سنج شتر بہن۔ مسر شتر
ثرا و افس بدے نظر۔ سہوہ افس کینترھا ناراض تہ کینترھا امو شتر وضند اڑی
پیٹھ آسان۔

”نہ“ تیمہ وون رتھ کھٹن گڑھتھ۔ ”بہو چیکہ تہ سہوہ سنج شتر بہن
اہن! شتر لاگ بیٹو تہ زیمز۔ اکھ چائیس آغ صا بس تہ مس ازا بیلایہ کیت
سیم کے خوج۔ بیا کھ لاگ مے تہ ہیٹھ کھٹن کیت۔ اُسو گے شتر۔ میانہ
ہاٹھ! کو کھ خوش۔ کینہ بہو زالمہ ناو بیٹس کینہ جاپہ بخارو۔ اگر تہ کرن چھ تیلہ
کرو حکم۔ بہو وسہ بہن تہ رٹن پٹن پڑھ۔ مے چھ پھر ہٹھ بہ خوشی چھ
تیرہ بڈز مے چھنہ پڑھ یوان“

سہوہ نیہ ہے بیٹہ زہال مگر اہڈ کرن رکاو۔

”تیمس کر یور کھٹن نہ حکم“ تیمو وون مے کن۔ ”کیترین! اٹھ کر
فاٹو رازی دوائے خوش روز نیچ کوشش۔ اہکس تہلو ہتس نو کرس باے ہندو
پھوٹو استیقبال کر تھ گڑھنہ گرو گرو شند چھاؤن“

بہو وڑھس تہ ہیٹھ بلف وچھم براندس پیٹھ پاران۔ سہ اوس
وار کاہ اوسے پاران ز مے دپن اندر اڑن۔ سہ ڈاؤرھوہ بہ دم کر تھ مے
پتہ پتہ تہ مے وائندو سہ آغ صا بس تہ آغ باہ بروٹھ کینہ۔ آغ صا بس و شلیوت

بھتے اوس ہاوان زکیا تا زکلا چھ تیز تیزی چھ سپر مژ۔ مگر آغہ باہر میلہ یار
 درہ ازس پیچھ فوت تھی سندرہس بھتھس پیچھ آپہ بل باوخت۔ تہہ نہ بروختہ
 زھال۔ اھن دون کرئس بھتھ تہ اوئن لہنس نشہ۔ پتہ رچن لہنس
 واپہ بروختہ اوئچہ تہ دیشکھ ہمو سندرہس سندرہس اھنس تہرہل پیچھ کلفاوس
 دہہ زکھار نارکس تہ شہاہ کس کاشس وارہ بوزنہ یوان تہ ہہ اھس پوچھتہ
 راوان زسہ کوتاہہ بلیوخت اوس۔ سہ اوس دہہ زکھار کھلا ہمو آہ تہ پورہ پٹو
 مردہ شیکہ مژاھت۔ تہس بروختہ کتہ اوس میون آغہ ہو کھت تہ کٹیرہ میوہ باسان
 تھی سندرہ سیوہ قد قانت اوس ہاوان زسہ چھ فوہس مژاھت۔ تھی سندرہ
 بھتہ اوس باوژنہ تہ شیکہ پورہ نئو میرنہ کتہ لہنس سندرہ کھوتہ زیادہ وائہ
 باسان۔ سہ اوس ہشار تہ پڑانہ شیکہ اوس ہہ کاتہہ نشانا باہے۔ تھی
 ہشزن ہون کن نیمہ مژن ہمن تہ کرہ منہن دہہ وینہ اچھن مژاھت وینہ
 تہ اھہ اڈوشی جیوا زنی بھتہ نئو۔ مگر ہہ اھس وہہ ہہ میہ مژاھت اھتہ اھس
 تہس دہہ فی مژتہ والہن ہشزن تہاے کراے بھتہ ترقہ شرتہ اوس نہ کینہہ
 مگر شوہ دار باسنس لایق تہم تہ اھس نہ کینہہ۔ آغہ صاب تہ اوس میا ز پٹو
 اھتہ میا نہ کھوتہ زیادہ وارن۔ کھہ تہ تہ تہس رزہہ کھتہ فیکری زہہ کھہ
 آپہ کرہ اھس کھاہ مژوڈورس کھتہ۔ سہ اوس بروختہ تہس کھاہ مژوڈورہ
 ونان۔ ہہتہ کوفن تروہ اھتہ الوئد تہ توتانی روڈس بے غرض پٹو پھٹا
 یوتانی تہس توہ کھتہ کرئس وارہ او۔

"بہہو حصہ" تھی وون اھکار۔ "سندرہ لہنس چھ پڑا زنی دھتہ یار

پہواں تو یہ چھٹے بڑھان بہ گزرتا تو میری استقبال کریں۔ پیر چھٹی ہی نہ بیٹھے
سیڑا اٹھو سٹہ دل چھو لہ تمہی سستی چھٹے سے تہ قرار یوان۔

"تہ سے تہ" ہچتہ کلوفن وون۔ "خاص کر تھہ میلہ اٹھ منز میون

تہ کیلنہ حصہ آسہ۔ بہ ہیسمہ گانہ پڑگانہ پنہ مرضی"

تمہی رٹ کیختر پنہ بڑوٹھ کتہ جاس۔ سوہ روڈ تھس تھتہ کتہ کتہ

گنڈتھ زن خوف اوسس نہ نظر ہے ڈال یہ ماکرہ ہم ڈھتہ۔ سہ اوسس تھس

کن زیادہ اچھہ تھان۔ منز کتہ اکھ و تاوولی نظراتہ بس۔ سکر اہنڈو اچھو

ہیم نوٹشی ہنڈی جام سہ چوان اوسس تم اوس اور پیر پیر تھتہ نظر سستی زیادہ اچھہ

سان وقفہ تھان۔ تم اوسس پنہ سرور نہ نوٹشی منز تھتہ کتہ ہنڈی اچھو زیادہ تھتہ اچھہ

نہ بانہنس فرستہ۔ سٹراڈ کون اوسس نہ یہ حال تھس اوسس وارہ کارنڈان تہ

ایہ سستی اوسس لیدر یومت۔ یہ ایچساس گنہوتہہ و زیادہ میلہ مسرلسن منز

وڑھتہ تہ قالپنہ پیٹھو اپور تھتہ روٹھ ہچتہ کلوفن اٹھتہ تہ اوسس تھتہ کتہ زن

کتیہنڈاس۔

"پکاہ بابہ سٹہ یہ سورے خاب" تہہ وڑ کدچکھ "سے بیٹھی نہ رز

تہ وچھکھ سے اکر لہ بیٹہ تہ۔ تہ بیٹہ لوگے اٹھتہ تہ بیٹہ کڑے کتہ مکر کاہلم

ہچتہ کلف اٹھ چھکھنہ اٹھ استقبالس لایق۔ ترن وریں روڈکھ تہ تھوہ

دھم کر تھتہ غاب تہ بہ ہیسمہ سے نہ زانہ تہ یاد۔

"بہ اوسس چانہ کھوہ تہ زیادہ چوان سوچان۔ تمہی وون وچھوٹلی

"کیجھی! سٹہ بوز خالے چانہ خاندوک۔ بہ ہیسمہ اگنس منز پاران اوسس

مے دامیر او بوز بہ ترازو چائیں بھٹیس کن اکھ نظر، شاید ہارائی ہنر نظر لاکھ
 زن تہ نیش کوس۔ آہ بیتہ ہم ہندلی یس حساب تہ بیتہ بچا و نحوہ کشی کرکتہ
 قونہ نہ نشہ پان۔ چاکی استہ قبائل کڈو تم ساری خیال میانہ دہانہ ہنر ہنر
 مگر جس کڈو زینہ دہار بدل سو لوک کر ہم۔ نہ۔ چنہ تہ بیہ مے کڈو
 ڈھنکھ۔ نہ مے اوسے پزی میون بھیران۔ خارتیمہ دوہم اوس وجہ۔ ینہ چار
 پتیم آواز بود ایم تہ کڈو مے سیٹھا کر پٹھو دوہ۔ تہ کڈو زینہ مان مے
 کر یہ سارے جد چہ چانی مہ کھہ۔

”کیستہ ترین! تلہ سا ولہ۔ یہ کڈو چاہے مہ۔“ لہنن کر ٹنر کھہ
 مہ اوس بنہ آواز دوہ ہنر دہنر مش تھاو بنہ تہ کڈو خدس تازی زنی ورتا و بنج
 کو شیش کران۔ ”مہر مہر کڈو قنن آہہ وارہا پکن۔ بنر کوٹ اوسس باتن
 کر کھن۔ تہ مے کڈو چاہے۔“

سوہ بیٹہ چاہے پتو لہنر برونٹھ کڈو۔ جس ادا بہلا آہ۔ تہنس
 اہ کھہ بیل کر پٹھ۔ مے ڈنر پٹھن کر سہ برونٹھ کن اڈھتہ ڈرائس بھیش
 چنن سہر لنگو کڈو تام مہنٹھ داہ ہنر۔ کیستہ سہ برونٹھ نہ پیاہ۔ سوہ اوس
 کھیتہ مہکان تہ نہ پٹھتہ۔ اڈ کر سہر رکائی اوس لہتہ و تہ۔ تہنس اوس نہ
 رکھیں و سان۔ پٹھن پوڑھ بیوٹھ نہ آہہ دوہم اکھ کاٹھ کھو تہ زیادہ
 کال کینہ۔ مہ بیٹہ ڈراو مے دو پٹھن تہ کوٹ کڈو مہ کڈو کھا۔
 ”نہ۔ بہ کڈو دورنگ لہنن۔ تہو دوں۔ بہ بیٹہ بھن مہر
 ان قاتل نیش تہ اس تہو کڈو مے داو تہ۔“

مسٹر ان شاہن کر اُمیس داؤختہ تے پہ تاروسٹر ان شاہس نشیہ۔ اُموسند
نیرنہ پتہ دے اٹھ مجلس دہاٹس شتر پھر۔ پہ ماچھ ظاہر داری ورتاواں
پہ ماچھ فریب دتھ کینہہ فتنہ یڑھاں ٹلن۔ سے کور اٹھ پیچھ سوچا تے سے
اوس دل اُندری کیا تانی تینہ وُن دواں نہ اُموسند دُور دوز نے اوس جان۔
نہیٹ شبن ہمیہ تارپہ مسز لٹن لوت لوت میاٹس کمرس منہ۔
شائس نشیہ رکڑ دہ دنی تے لومٹ ہشار کر تے خاطر متس۔

”الہن! سے نے چھنہ ارے یوان“ تہہ وُن مافی منکے کہ آپ۔ سہ
چھس دپاں کاٹھ زندہ مخلوق کوڑھ میاٹہ خوشی شتر شتر کچھ سپدن۔ اہ کرچھ
بوماں تکیا نہ بہ چھس اُکس تھس چہس پیچھ خوش۔ تہہ سہ سہ تھس کاٹھ دلچسپی
چھنہ۔ سہ چھنہ کوہ اُسے شتر داواں تہہ پتہ اکر کر تہہ کھتھ سو کر فوہنول ملاٹھ دپاں
پہ کپتہ نوہ غرضی تہہ چھکھ سے ہمارس تہہ تہہ تھس تھس لاکان۔ سے وُن
ہیچھ کلونہ تھہ تارپہ کو کینہہ جملہ تہہ تہہ ہیٹھ وُن باکہ دیر۔ ادہ باتہ کلہ داہتھ
یا سہ چہ دیکہ سہ۔ سہ وڑھس تہہ تروم اُڑتھ۔“

”تھس برونٹھ کتہ ہیچھ کلونہ تارپہ کرکٹ کیا فایدہ چھ؟ سے
دیتھس جواب۔“ لوہ کچارس اُس پین اکھ اکر شتر ریش۔ اگر ہیچھ کلونہ نشیہ تہہ
سہ تارپہ کرکھ تھس تہہ کھر۔ انسانہ شتر فطر تھ چھ پتھ۔ مسز لٹن نشیہ
پتھ تہہ اُموسند کتھ۔ سہ کتھ تھو تھو سہ اٹھ پیچھ وار پار لڑاٹھ۔“

”مگر یہ چھنا زبردس کم زوری ہند نشانیہ۔ تہہ دیت زور۔“ بہ چھس
نہ سہ۔ سے چھنہ ادا ہلا تہہ ہند کاڑھو سہ تہہ پتہ تہہ، نفاستہ کر شانیہ

مانہ اُھو ستر کر غلط۔ سہ اوس ہمیشہ لالچی۔ نتہ یہ زن سہ اکر اچھہ وداں چھہ تر چھہ
بیٹہ اچھہ چھہ اداں۔

"یہ چھہ اکر اوس جوان انسان ڈیر لاکھ فی پیر جان جائے" سہ دو نمک
"بسر لیشن تو چھہ نا پتہ نیں انجاس کھوڑاں۔"

"پتہ نیں یا بسند سب نہ کیہہ۔ تمہ دیت جواب۔" تنو تہہ منہ کھنڈ
براد پیکہ تس کتہ تہ خطہ نشہ۔ پکا دتھ۔ ہندو ستر چھہ اکر۔ سہ تس بھہ
ایٹھ فی حالتہ چھہ تمہ کھو تہ بتر کیا گزھس۔ جسمانی تکلیف وائس کرس
بہ را چھہ۔ از شاہ کھو وائس کرس نہ خود وائس تہ انسان فی تس ستر صلح۔ بہ
اُس تس تقدیر خلاف بغاوتہ کرنہ درامڑ۔ وائے! مئے کا تیا کر چھہ مقصیتہ
چھہ پیٹہ تر زالمو۔ نیلی اگر تیس زور ذمہ تر فکر تر مئے، سہ کر مئے نہ پندر مزاکہ
تروہ ستر ستر یہ کر چھہ کاسنس کھوڑ۔ مئے ویرو یہ کئی زہ۔ تہ کیا ز مئے اس لم
سنز مالے۔ مئے یس عذاب ویر ویر گزھان اوس سہ اگر بو ویت اسہ ہمیس تیلہ
اسہ مئے اس سہ کا سنج سہ دلہ فکر زامڑ بتر کتہ مئے پانس اس۔ غار سہ وق
گو۔ تہ ویر ذہم نہ بہ اس تمہ احمق زنی طر عناد۔ ویر ذہمیکہ بہ کیہہ تہ
وہنراوتھ۔ اگر ذہمیکہ پس پا یہ کھو تہ پس پا یہ انسان مئے پکا تھ تر او بہ
دارس بیکہ بھو لب تہ بیلیہ منگس مانی ترے کھا جو مئے تر کھہ تیکہ تو بھو
بہ کر مئے تہ بہ کرے ایڈ کرس ستر صلح۔ شب بخار۔ بہ چھس فرشتہ۔

تمہ ہیوت یہ اطمینانچ پڑھہ رٹھہ رٹھہ۔ پکا د اس تمہ سندر
اسہ برادچ کامیابی سنو۔ بسر لیشن اوس تیلہ مزاکہ تر ویت۔ (نتہ زن اوس)

کیجھر پندرہ سو پندرہ کنوونہ سہ الوند سہ میو) اکھتے اوس نہ تہو اوس
 ازا بپلا سہو تہو تہو ودرنگ ہا سہو کنوونہ سہ کا تہا ایترا عن کو رمت۔ تہو
 تہو ودرنگ اور پچھو رک تہو مہنگ سہ بہار ایتن زگر کر گہ اوس دار پھن
 دوہ پندرہ تہو۔ آمہ پویشہ وینہ ناپک و شیر اوس آئس تہو وانا تہو نوکر تہو۔
 مہو پندرہ کلفن ————— مہو پندرہ ودرنگ مہو پندرہ کلفن ودرنگ۔ کمر
 کوہ ڈو کوہ ڈو تہو تہو کراس کر مہنگ تہو پندرہ آزادی و طہر و طہر استیمال باسان
 اوس سہ چہ پر کھادان زائیک مار کھ کھتہ کھتہ تہو کر مہا ودرنگ اخلتہ برداش۔
 کیجھر پندرہ اوس بی مہا سب باسان زامس استقبال کر تہو ودرنگ پندرہ تہو تہو
 مہو باوختہ ودرنگ۔ وار وار کو و تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 اوس ودرنگ ودرنگ سہ ایتیا طہر تہو تہو کھ کھ کھ کھ کھ کھ کھ کھ کھ کھ
 مہو تہو تہو باوختہ ودرنگ تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 میا تہو آغہ صابو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 پندرہ بدل ودرنگ تہو۔

تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 پندرہ پندرہ اوس زورے برداش کر تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 کشتہ ودرنگ۔ آمہ ودرنگ سہ ارداہ ودرنگ یا ودرنگ عارادو کھو اوس تہو تہو
 عقلم کھو، ایسا سو کھو تہو اگر مہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 پندرہ اوس سو سہ ودرنگ تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو
 اکھس پندرہ ناوان سہو تہو ودرنگ تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو تہو

سورے جاداد پچھنس پوس اچھ لکک تہ اندیشہ بکبار تہ تہنس اوس نہ پانس پچھ
کیئہ۔ پچھ اوس تہ پچھ کل فن ہزانہ تر ہترست۔ تہنس اُس نیمہ زبہ چھ بکری
بدیومت مگر اوس نہ چھ بدیومت تہ نہ ہیکہ بدلچہ۔ اچھ نہ ہنس اوس
سہ کھوڑاں۔ اوس تہ اوس تہنس مژر ووف حقان۔ سہ اوس ازا ہلا تہنس پشور ویکہ
بد خیالہ تر ہران۔ سہ کر ہے آہ خاطر بغاوتہ اگر تہنس ہجر آسہ ہے نہ رازا ہلا چھ
یورے متیمہ تہ تر چھ جاپہ علیہ تر پیتہ تہ اور کاشہ وہ وون جواب میلک توفہ
چھنہ۔ پچھ تہنس پیتہ ہند یہ جذبہ مولوم سپد تہ کول ہچھ کل ووفنس برادس۔
کیئہ کالہ پچھ اوس آسہ سورے فکر تران زہنس لہنہ چھ کس تاف
چتر تران تہ تران۔ سہ اوس روشاں تہ تنک اناں کیہ تر پیتہ اُس اکثر کھینہ
ووف حقان تہ جیر اناں۔ آسہ اُس فکر روزاں زہنس شد کم قلیل صبر کو زہنس
نہ سورن۔ کینہ دس تاف اوس تہنس ہمار زہنچہ ماف کران۔ سہ اُس ماہن
اچھن درینہ صفاں سو تان تہ ترھوکان۔ مگر اکہ دوہ آہ زیادہ کر نہ کھن چین
رواں نہ کیئہ تہ پیتہ کران شکا پچھ تر نو کران یہ بہ وناں چھن تہ چھنہ ہم کرانہ
کرانہ مالکینہ چھن نہ وون پوسن ہتر قدر کران۔ اچھ کر چھن نہ پترھانہ درواز
مقودہم پیلہ تہ نیمہ سستی کور غم زکام، اپار ہتھو دکھ صرف سے ازا دینہ خاطر نار
وون تہ ہمتہ داد پترہ پترہ فو حقول ہاتر لافین۔ ہسر لہنہ دیت نور زہنس
پتر ہستر مژر شو لگتہ روزن تہ وڑہم وایچہ ہوار می کر تہ کورنہ ہم زہ سور
ڈاکر طس شیعہ۔ کیہ حقان ناو بوزی پچھ وون نیمہ زہ نہ پچھ بلکل وار تہ سے
چھ صرف کیہ تر پیتہ ہند ترہ شرعہ پاوان۔

"ہمتے۔ شرارتی خانہ مابھی۔ زئے رکھتے کھنڈی وونٹھ سے ترڈنوی۔ آغہ
 باہ کور واد۔ سوہ اُس اُمر سترن فونٹول مانترن پیچھ راواں۔ زئے پچھ عقل
 رڈو ہڈ۔ مئے کر کورے زئے ستر ترقہ شر، تلے ون۔"

"یوہ۔" ازاہلا یہ وون وداں وداں۔" بیٹہ وون کین۔"

"یوہ۔" باسے کاکنہ پرتھھنس۔" کر باکڑ بے"

"بیٹلہ زٹھ مادانو کس پکس اُسو در ایتو۔ مئے دو پٹھ کرتھ کر
 چکر ہنایا پری غوش کری تہ پانہ ڈرایکھ مسرہ پیچھ کلکس ستر ترہا لہ مارنہ
 "تی گواچا ز کس ترقہ شر؟ کیستھر مینہ وونٹس اُسان اُسان۔" تھیک
 مطلب اوس تہ ہرگز نہ تریا اُسکھ ہر مینہ۔ اُسہ اُس تہ اُچ فیکر نہ تریا سہ کھا
 اُسہ ستر کینہ۔ دپھ مئے کپہ راسہ پیچھ کلکس فین کھن ستر کیا مینہ تریا دپھی
 اُسٹھ۔"

"نہ۔ ہرگز نہ۔" اُمہ پھنڈر وون وداں وداں۔" تریا اُسکھ مئے زوہ
 یڑھاں دور تھا وون تکیا زئے اُسی مینہ تہ پچھ ستر ستر وون پشند۔
 "اُمس چھا دماغ اُچھکے؟" مسز لٹنہ وون مئے کس۔" ازاہلا یہ وونے
 اکہ اکہ لفظ اُسہ کیا کتھ کر۔" کر اُمہ تہ اُکس کتھ کن اُشا پیتھ ستر وون
 زئے دپھی اُسہ ہی؟"

"مئے چھنہ کتھ باجھ ہنز فکر۔" تہم دیت جواب۔" یہ اُسپس
 صرف ستر یڑھاں وون۔"

"اچھا۔" مسز کیستھر مینہ توہ فکر یہ چھنہ جملہ میناں پکھ کر کتھ۔"

” سہتر بڑھان روڑن تھیں۔ بے گتھ ہنہ پڑھتے سائے گدھ ڈھنہ
 کیٹھہ کیٹھتی تھ چھکھ نہ پھنہ نہ بیٹھہ کاٹھہ ہنہ۔ تھ چھکھ پھان
 تھے وراثے گوتھ ہنہ کاٹھہ سہتر تھجھتھ مین کرنہ۔“

” تھ چھکھ بد مزانہ پھنہ مین۔ مسر لٹنہ و وٹھس حارتھ گتھتھ
 ” بے زانے تھ پھ قار تھ۔ تھ پھنہ تھ پڑ تھ پڑ تھ مین مسر ہتھتھ کلف مایہ وٹھ
 تھ تھ دیکھ تھ چھ قو بول کرن لای۔ ازا سلا! بے چھس دیاں مے گوتھ
 اسن چون مطلب غلط تھتھ۔“

” نہ۔ غلط چھ تھ سچھتھ۔ آمہ لولہ مڑ وٹھس اوہ۔“ مے چھ تھ
 تیوت تھوٹھ یوت تھ تھ اڈ کر زانہ تھ اوٹھتھ اسی۔ تھ تھ کر تھ مے ستر
 عشق اکھ تھ وٹھ دھس۔“

” بے کھ تھ پھ چون طماہ اگر ٹھکھ تھ آسٹھ زینہ۔“ کیٹھتھ وٹھ
 زور دھتھ باسان اوس سو چھتھ سوعہ دلہ وٹھان۔ ” ٹھلی! مے کر مٹھتھ تھتھ تھ
 فیکر تھ پڑ تھ چھتھ ڈھتھ۔ اٹھس وٹھ ہتھتھ کلف کیٹھتھ چھ۔ تھ چھ اکھ اڈ کور
 زو دھتھ یس نہ کاٹھہ شایستھی یا کاٹھہ تھذیب چھ۔ تھ چھ کھڑشہ کنن تھ بار
 کندھن چٹھ اکھ صحرا و۔ اگر بے وٹھ تھ دھتھس دل سو چھتھ مے کر تھ تھ
 کھتھار تھ قمر کھن دھن بے وٹھ کھ کا اس مٹھ ہر باٹھس مٹھ دھتھ۔ گوبری!
 پھتھ غاب چھ چٹھس دھتھس مٹھ پواں تھکیار تھ تھانہ مین نہ تھ رتھ تھ۔ خود ارا
 سو پھ زینہ تھ تھ سٹھس تھ تھ تھ کھس وٹھ تا وٹھ پھتھ کھ کیا چھ کاٹھہ دلہ وٹھ
 تھ سٹھ دھتھ چھتھ الماسک دھتھ یا کاٹھہ سٹھس اٹھ سٹھ مٹھتھ۔“

اُندر مہنہ چھ۔ سہ چھ وشنی بے رحم تہ رامہ ہونے مرزا نھرا۔ بہ چھس نہ
 تھیس زانہہ وٹان "بیٹھس یاہ تھیس دھنن مہنہ وٹنہ کینہہ تکیا ز رکھ وٹناون
 چھ سگدلی تہ ظلم" بہ چھس تھیس دیاں تھیں مہنہ کر تہ کینہہ تکیا ز مہنہ چھ تھیں
 سزا دین کھران۔ ازاہلا اگر تھیس کوہ بیچک سہ تراوی ژر ٹھو لکھ پاٹھو موٹھ
 مہنہ چھ خبر سہ کر تہ کا تہہ لہٹن سہ عشق مگر سہ چھ تہ تہہ زجا داد تہ وراٹھ
 تر تہہ طہ کر تہ سہ سہو نیچتر خام طہابی چھ ولہہ آمینہ کوہ سہ پاٹھو تھیس سہو
 سہو ہڈان۔ یہ چھ میاں ز کوہ تھیس تھو سہو پتھہ گوہ سہ چھ سہ دوس تھو نا
 زاکر سہ سنجیدگی سان ز سہ ہچھ تراوی ژر صی شاید کر بہ ژھو پتہ تہ ز سہ
 دے تھو سہ زالہ لکھتہ

میس لہٹنہ آہ باے کا کتہ ہنہ وٹنہ رکھ۔

"شیرم! شیرم! تہہ وٹن رکھ سان" تہ چھکھ دھنہ وادو
 دھنہ کوہ تہ بھتر۔ تہ چھکھ زہر ہتر دوس۔

"اڈ سا کو تہ کر کھ نہ میاں پڑھ" کیتھتر مہنہ وٹنن۔ تہ
 چھ باساں بہ چھس بد فطرتہ خود غرضی کوہ وٹان۔

"مہ چھ پتہ پڑھ پڑ چھ تی" ازاہلا یہ کوہنس وادو۔ "مہ چھ
 ز سہ کن وچھ تہر وٹھان۔"

"جان کو" ہنہ وٹنن۔ "بیٹہ ز سہ سمجھ چھ تہ ازا و پینہ خاطر
 مہ پوٹن اوس تہ وٹن تہ چارنس بد مرزا س برونجھ کینہہ ماٹھ مار۔"

"اُم سہ تہ کوہرک سزا پینہ مہ تھن۔ تہہ وٹن وٹن ہر کوہ وٹان

بیٹلہ سرزنش کن کر مشورہ دیا۔

"سورے۔ سورے کہینہ چھ مے برخلاف۔ امہ زون میانہ سوہ کھس
کئیس سامانس تہ سوہ سر مکروون آپیزوون نا۔ مسرہ سچہ کلف چھنہ شیطا
سہ چھہ یز تہ وول تہ پیز کر زبور انسان۔ نہتہ یہ کچھہ کتھو تھاوتھو یاد۔"

"مس! سہ ڈھنن تہ پینہ نو نیالو مشر کڈتھ۔" مے وونمس سہ چھہ راتہ
موغل۔ چون بور بن لایق چھنہ۔ سرزنشہ وون تیز مگر بہ تہ سیکہ تمس سستو
ایختلاف کر تھ۔ تمس چھہ تھو سستہ در پچ تر تھہ کر پچہ زان یوہ سہ تہ چھہ تہ
بیٹہ کائشہ۔ سوہ سیکہ تھو ستر کائشہ تر تھہ خرابی پھر تھہ یوہ سہ تہ تمس تھہ آسہ۔
ایماندار انسان چھنہ پینو عمل کھٹتھ تھاواں۔ یہ کر تھہ زندگی اوس کر اوان۔

اچو کتہ اڈی دولتھ۔ یہ کیا زچھہ ودرنگ ہاٹس اٹمس تھتھس شخہ سستہ مس مکان
منز روز تھہ ایٹمس سستہ اٹمس نظر تھہ چھہ۔ دیان پینہ پو او مسر ان شا چھہ
تہ پتھہ کر تھہاں۔ مشر کو مشر و چھہ تم راتہ راتس ہشتارے آسان۔ ہنڈلی چھہ
زین بشہ تھاو تھاو پوئسہ قرض انان تہ پانہ چھنہ کر تھہ تہ آب پتہ وائے
کہیں کران۔ یہ بوز مے مے یوہے ہفتہ کتھہ برو تھہ۔ جو قرض وونم بہ
سمکھو مے محرم تہ۔ دو پین۔ "نہلی اولہ پنہن صحنہ سمو اوسو رام تھو مشر

چھہ اکھ زون کو شش کران زبیا کھ گواڑھنہ تمس نالی کر تھہن۔ آتھ صاب چھہ
بڈا ہی لاو بیج کو شش کران۔ سہ چھنہ عدالتہ کن تھن کھو زان نہ پالس تہ
پیٹرس نہ بھہ انس تہ میچھو س تہ نہ کائشہ۔ سہ چھہ یز تھہاں تھن اپور ہیکر دود
لاگن۔ چون سوہ نہ کو برہ سچہ کلف چھہ اگلے بکایا۔ سہ ہیکر شیطا نہ سندر

پاکھی کا تئیں تہ تئیں کرکھ۔ بیٹلہ سہ کرینگ چھ کڑھان سہ چھنا تہ سارہ کرکھ
 دنان نہ اتھج زندگی چھ بکاس۔ سارہ کیا چھ۔ اتھوار دو سہ دو وٹھن، زار کٹھن
 شرابہ چون تہ دروانہ بند کرکھ پگاہ دہیرن تانہ شاہ زار لختہ شہ نکن۔ سہ لختہ
 (اغصا ب) چھ لیکہ پان تہ گران پننس کرس شرکڑھان۔ شریف انسان
 چھ تہ وڑ شرہ ستر کفن او لکھ ٹھکان تہ سہ بدماش (مپتھ کلف) چھ
 امر ستر رو پیہ گنزاراوان، کھینا پنا کران، تئیں را کران تہ کڑھان ہمسا پیہ
 سہ سہ سہ با پیہ ستر دربارا کر تہ تہ چھ کیہ ستر بیگم صابہ بونہ ناواں زہ
 کھتہ کھتہ چھ تہ ستر مال وڈ وڈ اناں تہ سہ کھتہ کھتہ چھ تہ ستر ستر
 با پس زوالہ پیر دتہ پیہ کھلہ دو تئیں خاطر دروازہ وٹھن تہ راوان۔

"اولن! اڑے تہ پیہ چھ پیہ سہ ستر سارہ بازہ تہ وٹھن اور۔ چاہہ تہ ستر
 چھ تہ سہ بونہ کیہ تہ۔ تہ کاڑا ہدفاہ چھ کھ۔ تہ چھ کھ سہ بیہ ناواں زہ وٹھن
 ستر چھ تہ خوشی کئی۔"

بہ سہ سہ وٹھن زار سہ یلہ تہ را وٹھن سہ پیہ پیہ اکتہ پر کھ پیہ
 غالب کتہ ہر ہمیشہ روزہ سہ اتھو ستر۔ مگر تئیں میول نہ سوچننس وقتہ۔
 دویمہ دوہم اس ہمسا پیہ کامس ستر عدالتج بیٹنگ۔ تہ میا ستر اغصا ب
 پیر وٹھن زہری کڑھن۔ ستر ہیپتہ کرفنس اس خبر زہ چھ تہ کر۔ سہ او دوہم کہ
 کھو تہ یلہ اور۔ کیہ ستر تہ ازاہلا اسہ لایہ بری ستر ہیپتہ۔ لڑاے تہ
 اس کھنہ کیہ تہ مگر تھو پیہ دم کرکھ اسہ — ازاہلا پیہ اس پیر
 تازہ فارتہ زہ پیہ تہ جد باتن مہر س بے قول وٹھن ستر زہری ستر وٹھن

پہچھ بانسیر پتھر۔ کیسے پتھر بن اُس وار سو پتھر پتھر اُس سے تو واجہ پتھر زیاد
 ناراض گمتر۔ وہ فی میلہ تھمہ اُس ستر گستاخی پہچھ اُس اُس سے اور فقط
 اُس سے ہٹا کر نہ غا طر کی تھمہ۔ تھمہ آو پری اُس میلہ تھمہ دار پتھر پہچھ
 رکھ پکان وچھ۔ پتھر اُس دانس دوان تہ مے او تھمہ ستر و وطن پہچھ پتھر
 وچھ کجیار بوزن۔ ازا بجا پتھر تھمہ پتھر اُس کی تھمہ پکان اُس سے روز اُتی نے
 یونانی دروازہ مگر راوہ آو۔ وہ فی اوس نہ زلک ووق۔ نہ اگر تھمہ پتھر سے
 آسہ ہے تھمہ

”اژوا و لولواژوا۔ آئہ بابہ وون خوش پاٹھ تھمہ کرسہ اُس لولواژوا
 کن۔“ یثیتہ چھ نہ انسان پتھر تھمہ پتھر تھمہ پکان اُس تھمہ پتھر
 کا سہ ہے۔ آسہ وہ شونی چھکھ اٹھ لایق تھمہ باسان۔ پہچھ رکھ پتھر ہا وئے
 تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ انسان تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 چھ۔ میا ذر کتہ کتہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 کن مہ وچھ۔ میا ذر کتہ کتہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 پتھر اُس۔ وہ فی چھ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 ازا بجا پتھر۔ سہ اُس وناں تھمہ پتھر پتھر کتہ کتہ سان و تھمہ پتھر
 پتھر پتھر اٹھ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 پاٹھ چانہ موکھ لڑا سہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 مے دار۔ مے آہ پتھر کتہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ
 روکھ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ تھمہ

ہمیشہ خاطر غائب۔

"کیسٹرین!" ازا بھلا یہ دوں بیٹھے اپنے پس رنگس مٹر پختہ سو اُس
 نے تیرے مضبوط چھتے مٹر پان مہ کلاؤن بڑھاں جو صہ تھس رطختہ اُس۔ بہ روز
 چاؤن شکر گزار اگر تیرے پڑا کھینے کدن مٹر روز کھتے تیرے مٹے بدنام کر کھتے تیرے مخولہ
 پاٹھو تیرے۔ مسٹر مہچھہ کلف میٹر پانی کر کھتے دن پختہ تھس ویکسہ تیرے تھرون
 مے لیلہ۔ اُس چھتے تھیا لے روزان زرتے تیرے مٹے چھتے تیرے تھیا تیرے تھیا۔ اُس
 تھتے لطف یوان چھ تیرے ستر چھ مٹے تھتے اذاتان زرتے چھتے۔

یہ لیلہ پتر ہو کر تیرے کھتے کیسٹہ تیرے تھس کو تیرے پروائی تیرے کم جد باکھ چھتے
 تھس تھتہ حقہ باواں تیرے کور پائے پختہ اذاد تیرے واجتہ کنس تل زار پار۔

"ہرگز نہ۔" مسٹر لٹنٹہ دوئس در جواب۔ "مے کتر تھتہ تیرے دبار کا تھ
 دوئس تیرے نہ کھتہ پائس تیرے نہ دپ کا تھتہ کھتہ۔ تیرے پیسی پھن تیرے تھتہ وون۔
 مہچھہ کلف تیرے کو تیرے خوس تھری ستر بون کہ تھن ان یو سہ مٹے وون تیرے
 اذابلا چھتے قسم ہاؤ تھتہ وناں ز اُس چھ تیرے ستر تھتہ محبت تھتہ یوت تیرے
 اذاکر تیرے میون چھ۔ مٹے چھ یاد ز تھتے کیا تا دوون۔ تی یہ اہلن اسانہ یو کہ
 چکر پیچہ تھتہ اہل کھن تیرے چن ترووت۔ اُس چھ غم تیرے غم صہ تیرے اوس
 تیرے اوس تھتہ ستر پختہ تیرے تھتہ تھتہ کھتہ۔"

مٹے چھ باساں تیرے چھکھ اُس مخولہ کراں۔ "ہمچھہ کراؤن دوں پتر کراؤن
 تھن کن پھر تھتہ "کس کم کوئی کھن چھتے یہ مٹے تیرے تھتہ تھن تیرے تھان۔ بہ تھتہ
 تیرے تھتہ اذابلا تیرے کن تیرے نظر پرتھ انسان کا تھتہ تھس کھتہ ورس حیوانس

کن تراویس نہ اوتا تو چھت اسن منٹن ہیندی ہتہ زو بکت یس انسان
 کھڑون اسیختہ تر وار چھن یزہان چھہ۔ تہمہ بچا ہینچ نہ بہ نظر ویتراوہ
 سہ اس پھر پھر ائی بھتہ چھتھان تہ ائی دوشلان۔ تہو بھنن اچھروان
 او اولش جرنہ تہ تہمہ کر پنے ہو نیچو نیچو اونچو رستہ زور لاکتہ کیتھہ ہینچ
 مضبوط ہتھہ ہینچ مہ کلنچ کو ششش۔ بیٹلہ اکھ او کچھ مٹراوہ سہ اکھ
 یوان وچھن تہ فیکر تو رس زہ ہینکھ نہ سہ ساریہ مٹراوہ تہمہ ہینچ پنے
 نم استیمال کر تہ تہ ہینچ تہری سہ اے ہتھہ کرن واجہہ ہینچ انھن دہہ
 ڈنڈہ جرنہ۔

"ہے سمجھو! مسز لینٹنہ دوں تہس بیلہ تراوہ دیکھ سہو اچھہ لہوان
 "نیرنہ اپہ سہ پاسبہ تہ پوچھ لہو بھتہ تھاو کتہ چاہہ کھٹہ تہم ہینچ
 پنچہ پیس برونٹ کتہ ہاؤن کر تہہ احمقاز چھہ۔ تہے چھہ نافہ کمری تراں یہ
 کیا مانے کڈا تہہ۔ ہینچہ رکھ! بھتہ ہینچ یار ہینکھ کردن دتہ پنے ہینچ
 کر کر جہس!"

"اگر تہے زانہہ سہتہ اہنکھ بہ اہنکھ ہم اونچو ہینچ کوہ تہہ۔ تہروون
 وحشی پاٹھ پیلہ تہمہ ہینچ ہینچہ دروازہ دیتہ اس۔ کیتھہ! اھکرتہ کیا
 او سہ اس یو تا عذاب کر۔ تہ اہنکھ نہ پوز ونان۔ کتہ ونان اہنکھ۔"

"پڑھ کر، بہ اہنکھ سہ پوز ونان۔ اس جہہ وائی تہہ ہینچہ وار چاؤ
 کل گیمپتہ۔ اہنکھ کورون سہ بکو اس تہ سہ کرپن سہ وائی بیٹلہ سہ
 چاہہ کمزوری صاف وہہ مس۔ بہ اس سہ یزہان اس کتہ چاؤ

ماے سوہرہ۔ مگر تڑکھ پکھٹے مئے اوس حرف اُچھو سندر بس کبیر سزا دیں۔ بیہوش
کیئہ۔ ہچکھٹے کوفہ امیانہ طاعون۔ اُچھے یہ تپتر پستہ زہر چھس نہ پڑھاں
تہ نہ ہن یہ اندھ مچھے اور کھتہ تہ کھتہ۔

"تو مئے چھے یہ تپتر ناپستہ زہر کھتہ کوشش تہ۔" تمکو وون
"نہ کھس تہ تیلہ تصرف دار سندر پکھٹو۔ اگر مئے یہ کھتہ زہر روغنی ہچکھٹو
سندر لکھتہ آسہ نے بدلے بدلے شچھے واناں۔ تمکو سندر سار دوس کھتہ تہ مٹی
شچھے آسہ پڑا کہ بی دون تہ دوہو چھس بہ اُچھو سندر بس پڑھس پیچھے رامہ
رامہ بدہی دوہو چھپان تہ اُچھو سندر نیچہ اچھے ودر کران۔ یہہ چھے کھتہ وون
حدس تازی لٹن سندر لان۔"

مارئ مندر حدس تازی۔ کیختر سندر ووننس۔ پمن چھے مار اچھے
فرستہ اچھے۔

"یہ چھے باے سندر وارت در۔ چھناہ۔" تمکو پڑھ تڑکھ کھتہ دم دھتہ۔
"مئے چھے یہ سوچھتہ کیا تازی گزہاں۔" سندر واجنہ ووننس اور۔ باہتر
ہنچھرا ودر جنا مندر اُچھو سندر شقتس۔ بیہرانی کرتا مچھے مہ کر اچھے موندھ مہس
پیوہ کتہ۔ تڑچکھتہ ہسار سندر مالس مال دار۔ مکر یاد تھا و اُچھو مہس ہمسار
سندر مال چھے میون۔"

"اُچھو میون تہ بنہ تہ کوئی۔" ہچکھٹے کوفہ وون۔ "مکر انا ہلا لٹن اگر
فارت آسہ پاگل تہ چھناہ کیئہ۔ تہ موندھ تڑکھ اُچھو تہ مچھے یہ کتہ۔ میون مشور
چھے۔"

زیو ہندس حدس تانی مشراویدو یہ کہتے کہ مختصر یہ کٹ پینہ نو نمیا لو
متر تہ۔ مگر مے چھ یقین ز دو بیس ز بیس اوس شامن پھر کر پھر کر یاد پو جان۔
مے وچہ شہ یانی پانسد سیرتو اسان۔ نندو ہی کران۔ تہ جتھے مسز اینٹن کمر شیز
نیر ہے مے اوس نیر گھن منجھس غوطی گزنہان۔

[illegible]

بون کن تڑاوس نظر تہ اٹھ تل وچھم از تہ اکھ دہ باکر نو تہ لینکو ستر تہ
 ریم اسیہ تھن دہن کیشن اوس لین چیرن ستر اٹھ تل جماہ کرک شوق اوس
 مے کنو بڑا نوزر میون لہ کجارک گندن بوج تہ چھ اتر پنے ہو کچو پھس در منس
 پیٹھ پڑا تہ۔ کشتوم سوم کلہ چھس برونٹھ کن نو مر اوجھ تہ تھو ستر تہ لوٹ
 اٹھ چھ کھرشہ کنبہ ستر زمینہ تھان۔ بچور جہنڈی! مے زول جہنڈی تہ
 غیر تہ۔ مے کھپہ دہن تہ میانہن ٹی ہری اچھن لوگ تہ پھس کھنڈس
 دوکھ ز اٹھو شروٹ کلہ عقود تہ سید سیود تڑاؤن میانہن اچھن ستر نظر تہ
 اچھہ ٹیٹھ وھر ستر غاب۔ مگر یکدم دڑا پ مے ہا میٹس تہ رنج صخ کل۔ پیو دھن
 کرکسی بویہ فامیش جلد پور کرک فاطر مجبور۔ مے دوپ مے اسیہ موٹ
 یا اسیہ مرنس تیار۔ یہ چھ تھو ستر مرکب اشار۔ یوت بے کرکس نکھہ کھہ اترس
 تپشرا تھرے یس وار تہ مچھ نظر کوڈم تہ تھنڈے زایم سارکے پانس تھہ
 مے اُس دھن وڈو دا جھڑ مے اوس درواز کنو مے وچھان۔ او۔ مے باسیو
 تی۔ میلہ مے کارٹر مس کر تہ بلہ اچھہ کر تھہ اکھ لڑا کہ چن بورت وڈو
 جھہ سچھن ستر چاراں وچھ۔ ہناسو پنچم تہ اد آم خیال زیہ کرک جہ اُس ہیر
 میون ہیرن۔ یس مے داہ رہتہ برونٹھ تروٹ اوس۔ مے اوس تہ خاص
 بدلیوٹ کیئہ۔

"نکوہ اکرکے راجھ" میانہ ٹاٹھ! مے وٹھس تہ اٹا تہ کو بیکل

دھم کاکم یکدم تھنڈہ۔ ہیرن بے چھس نہلی! چاڈ دہ دی موج۔

مے زول کرکھنڈ پتہ تہ بچن اکھ کھرشہ کسو۔

”ہیرٹن! بے چھس امڑ چائیس مائیس سمکھینہ: مئے وائیس۔ اموئیز
حرکت تیلہ اوئے خیال زاکر امس نیلی یاد تہ آسہ امس آسہ پوجان ژہ متس
زسوع چھس ہے۔

تیمو کوڈ کتہ چلاوئے خاطر کش۔ مئے ہیو متس کتہ کتہ تسلی دین
مگر تیمو سند آتہ ہیو کم پئے رکاوئے کتہ کتہ میا پئے پئے تہ امس نکیشیز
اڈ کتہ زیوڈر اسے وہ ہون پیٹھ وہ ہو۔ ہم تمس فکر اسیا تران کتہ مگر
ادا اوس کراں ژہل دی دمتہ آسہ ستو اوس تیمو سند موٹم کتہ کتہ پئے پئے
باوئے رٹان۔ پتہ کر وائیس ستو آسہ مئے تیزاہ ژکھ یو تا پھیکورم۔ بے امس
وڈنس کتہ پئے۔ مئے کوڈ چند مئے اکھ سنگر تہ پئے نووم امس ژکھ والپہ
خاطر۔ کوڈ بور امو واپہ مگر پتہ نیون میا پئے کتہ مئے حقیر زن بے امس
اکھ کتہ تنبلانہ مو کھ لاواں امس۔ مئے ہو وائیس بیا کتہ مگر پئے روٹم
دوبے پتہ۔

”گوبریا! ہم اصل اصل کتہ کو چھتے ژئے ہیچھنا و مئے پئے پئے
”اوئے صابن ما؟“

”لانتھ اوئے صابن تہ تہ ژئے تہ۔ دے مئے بیا کتہ۔ تیمو وائیس اور
”ون سبک کس چھ پوناوان۔ امو دے۔ مئے وائیس۔ ژئے کس
چھے ماسٹر؟“

”شیطان باب۔ رے اوس امو سند جواب۔

”تہ مول کیا چھے ہیچھنا وان؟“ مئے پئے پئے

تم کو دڑھوس کر دے دے۔ مے کھول سہ تھو پہن۔ دوپے سہ کیا
چھہ مہیچھہ ناوان بے مے پڑھس۔

"کہیں نہ۔" تم کو وون۔ "صرف تیس ریشہ دور روڑن۔ ڈیسی چھہ مے
پوشان۔ بہ چھس تیس لیکہ کڑان۔"

"اوہ۔ تہ شیطان چھہ پیچھناوان مائس لیکہ کڈن بے مے پڑھس
"اوہ۔ نہ۔" تم کو وون کتھ تڑا پڑا پڑا۔

"اڈکس بے"

"ہیچھہ کلف"

مے پڑھس "ہیچھہ کلف چھہ تے نموش کران۔"

"اں" تم کو دیت اور جواب۔

مے دوپ بے وچھہ مارا اما اوس کیا ز چھہ سہ بسند۔ تہ مہن مہیچھہ
ہیکم بوکڑھ۔ "نبر۔ سہ چھہ ڈیڈکس میانہ بدلہ موران۔ سہ چھہ تیس مے
وہ ہوئے خاطر و ہو وہ کران۔ سہ چھہ مے دپان۔ نموش کری تہ کر نہ کران۔
"تہ اوغن صاب چھہ ناژے لیکھ پڑن، مہیچھہ ناوان۔ مے پڑھس۔
"نہ۔ مے دوپکھ اوغن صاب اگر سارہ براند کھوت تیس تہ ہنوا۔"

دہ وڈ کیکہ کنو۔ "ہیچھہ کلفن کوڑواد۔"

مے پلہ نوو اوس سنگتر تہ دوپکس مائس وون اکھ زمانہ نیلی دپن
چھہ تے سمکھنہ امتر۔ سوہ چھہ باغ کس کیش ریشہ۔ سہ کھوت ورتہ
تہ زاو مکاشن مٹر۔ مگر مہنڈلی یس بدلہ کوڑواڑس مہیچھہ ہیچھہ کلف بوڈ۔

نمبر میر جوڑ تہنڑا سہیہ زرا اُمی سہیہ س اُنس کُن روڈم نہ جیسے۔

"چون ذیل دوس" مئے دینس جو شہ سان جواب۔ "ہمہ کیا ہمہ تھیل

بدماش۔" اوہ۔ اُمس پیلیہ اُسہ کُن نظر یہ اثر یوری۔ بہ چھس عار اہ کیا

بہانہ ورنہ مس ادا بہلا پو کیا ز کوڑ اُمی پیار میلہ زن زنے ورنہ نئے مئے چھس یہ

کھران۔ مسر لہنیہ اُس ادا بہلا پان مہ کلا داں تہ باغس کُن زن و چھس

مینہ کھنڈے کوڑ ہسپتہ کلون مژدو دروازہ۔ مئے ہسپتہ پین شرارت حد

زہتہ۔ سگر کیہتر سہ کرنا دس زور زہس یہ۔ تہمہ کوڑ روب ز اگر تہا پو کُن

ز چلا دنیج بد تیزی کرکھ بہ تہ دھنڈہ سہ سہج مژدہ کڈتہ۔

"تہ چھکھ تھتہ کٹو کتہ کران زن مائی کینو تہے چھکھ۔" تہمہ دژ کرکھ

زہے پزی پنے ہن خدن مژدو زن۔ ہسپتہ کلپ تہ کیا ز چھکھ پڑھان فسادن

دو پنے ادا بہلا یہ سہتو اُرنہ کران۔ بہ چھس زار پار کران۔ کینو تہ چھکھ دپان

یور کرکھ نئے تہ پنے دژ تہ لہن کرکھ تہے دروازہ تہا وں۔

"خدا ز چھس تہ کرنا نیشہ۔" اُمی بدماش وں۔ تہمہ وژ کھو

مئے سہ سہ۔" نغمہ دادی نس نرمی تہ سہ۔ بہ چھس دوہ مہ کھوتہ دوہ مہ کھان ز

سہ کر سوزن یہ جہتس۔

"ہمش۔" کیہتر مہ وں اُنڈریم دروازہ بند کرکھ۔ مئے مہ کرکھ

پریشان۔ تہے کیا ز پھرکھ میون وں۔ کینو سہ آبی اورے۔

"تہے کیا تہتہ سہتو ہ تہو دژ درکھ۔" اگر تہس خوش کر مئے چھتس

مہ ز کرکھ حتی۔ تہ تہے والی تہ ایتراف کران۔ بہ چھس تہ چون خاند۔ تہے

چھنے رشک کر نیچ کاٹھہ ضرور دھتھ۔

"مے چھنے چون رشک۔" آغہ باہ وونس "مے چھ چاہہ پڑھ رشک

یوان۔ بھتہ ہ چار۔ مے پیچھ اڑہنہ وولان۔ اگر ڈٹے ازاہلہ پسند چھے تر کر ضرور

تمیس ستر نیچتر۔ مگر سہ چھتہ ڈٹے پسند۔ مے ون پوز پوز۔ ہستہ کلف اوچھ

وہ ذ ماونکھ خواب۔ مے چھے پور پڑھ ڈٹے چھنے سہ پسند۔

"سر لٹن مانیا پنیو بیہ ائیس نیچتر کر ڈی ہ" مے پڑھس۔

"سر لٹنس پیہ مانن۔" آغہ باہ وون ایماہ سان۔

"سہ مہ دی تن پانس پیترہن ترہ تلکف۔" ہستہ کلن وون "ہ کر

تمسند اجازتہ ورٹے تر۔ کیترہن! پتہ رور کچہ تر۔ وون ڈی وڑھہ پر کتھ

ہ وون ہے ڈٹے کیہ کتھ۔ ہ چھس یڑھان ڈٹے کر ہی خبر روز ڈی ڈٹے چھے

مے ستر جنوین ہند سولوکہ کورمت جہنمین ہند سولوکہ۔ بڑھتہ۔ اگر تر پانس

تسلی کران چھکھہ ز مے چھنے اور کن جسے۔ تیلہ چھکھہ ڈا حوت۔ اگر ڈٹے نیال

چھے میچھو کتھو ستر یہ مے دل ڈنچہ تیلہ چھکھہ فارتہ۔ اگر ڈٹے نیال چھے ہ ووترا

بدلہ ہستہ ورٹے ہ تارے ڈٹے وون جکر ترہ چھ غلط۔ فلحال کرے ہ شکر یہ ڈٹے

دوشتہ مے زام ہند ہر۔ ہا وے سم اٹھ تیلہ ہ پور پور فایڈ۔ تر روز لوب۔

"پکس نوورن چھ چاہہ کردارک۔" سر لٹنہ وون حارتن کر بھتھ

مے کور ڈٹے ستر بد سولوکہ ترہ ہیکہ بدلہ۔ کتھ کتھ ہیکہ۔ کات کر دار ہاپتہ۔

مے کیا بد سولوک کور ڈٹے ستر ہ

"مے چھنے ڈٹے بدلہ ہیون۔" ہستہ کلن وون ہنا تر کھ و ہستہ

نکیا نو یوت کال اوس تمس تہ امہ اشاوک سبب فکر تو رشت۔

"یکیا دلپل بے لنتنن دوں آشیہ کن۔ تے بکہ حساب چھے اہر لہنگ
نہنر نہ زبان بوڑختہ تہ بیتین ورن مناسب باسان۔ میاؤ کنو چھے اوج سہند وہ
دش ہند کلام کرنک ہر پتہ تہ یوہے تہ امہ کنو چھے تے گھرنس گھرن۔ تے چھے
اوج نہنر کینگی سہتو ہل گھرن۔ تے چھے دے مے تہ گرنہ اکتہ ناوختہ"

"اچ گرنہ اوسکھ دروازس پیٹھ کن ودان۔ آچہ باہ پرنہ زارختہ
ماہنہ تمس نہ کھالہ ورنہ آہ۔ پتھ کھو ہاؤ تہ تہ سہند شرارتو کہ پتھ لا پڑائی
تہ نفرختہ تہ۔ ہا پتھ کلون اسہ گوہ ڈریک تقریر بوڑختہ اچہ تجھ تہ تہ دوہ
تقریر بوڑختہ کوون ٹانہ تہ کوون اسن، ظاہر زارختہ ماہنہ پتھ زن مسر لہن
تمس کن پھیر ہے۔ تہ کو کا سیاب مکر اچ گرس اوس نہنر تمس پیٹھ ہاٹھ پھلوان
زیادہ غرض۔

"مے حص کور مکھ تہ از تازی برداش۔" تنو وون لوٹے۔ امہ کنو نہ
مے اس نہ چاہ نہ دلپل بدن کر دایہ خبر۔ نہ۔ امہ کنو نہ میاؤ کنو اس اکتہ نہنر
چاؤ ذمہ داری نصف تہ میاؤ احمقاؤ اس پر زکیستہ نہنر اوسس بہ تے سہتو
توٹن تھاوتنیلگی تہ اوان۔ چاؤ صوہ جتہ چھے تہ نہنر ہال یس تہ کھوتہ پتھ
انسان لاک تار۔ امہ غرض تہ امہ کھوتہ خطر لاکہ تہ جو نشہ بچنہ خاطر چھے تے
بہ اوج کہ پیٹھ یوہ اژنک اجازتہ بند کران۔ بہ چھس یزھان تہ نہنر بیتہ پیس
وقتہ۔ تہنر مشن اندر اندر۔ تہ پیس تے پنہ مرضی خلاف بے یزختہ کرہ تہ نہنر
ہا پتھ کلون نیو مس حقار تہ نظر سہتو اس رادہو نہنر پیٹھ۔

پور پاٹھو ولے۔ تمکو نرودا کس کسہ ہنر تھرتی پان تہ بھس دین اچھ۔
 " او۔ نھو اودا۔ پرائہ زمانہ میلہ ہی ژے اچھ پیچھ جنگ ہودر خطا۔
 مسرلنٹن وونس۔ اسہ کھینچ سکس۔ اسہ ماڈار۔ ہیچھ بکفن ژے پیچھ اچھ
 "نن کو تھتے یچھ زن کانہ بادشاہ لکڑ بستے منز پن فوج ہسچھ اژ۔ ووتھ دو
 تھو۔ ژے واتی نہ کانہ تکلیف۔ ژے ہوجا انسان گے نہ چھر کھتہ۔ تم گے
 دوہ دچوڈ نرگوش پچھ۔"

"کیجھ! ژے پونٹوئے یہ پن تھنہ سلہ دوہ دوہلوں؟ یارن
 وونس۔ یہ چھٹے ژے چائس اچھ انتخا بس پیچھ مبارکھ کران۔ پوہے لالہ
 موت نطو نہ لہ کور تھن ژے مے مقابلہ پسند۔ افس یڑوہ نہ بہ مکھا علی تہ لاپو۔
 دچھ لہ ہن کدہس تہ دل پھو لہ ہم۔ یہ چھا وداں کہتہ پھر پٹ ستر کو بے ہوش؟
 یہ شچر پوک بروٹھ بہن تہ دین اچھ کسہ دیکہ یچھ ستر لسن
 ڈوکھ دچھ اوس۔ جان اوسں اگر دوسے اسہ ہے رو دمت۔ میون آہ دوہ
 ووتھ تھوڈ تہ چلا وونس ہنس بڑھ مکھا لہ زکمر وپہن انسان اسہ ہے ہیارو
 لاپن اومت۔ رڑھ کھنچ کو تھس دم تہ مسرلنٹن دراو پوت دروازہ کنوا آگنن نر
 تہ اور آہ بروٹھ ميس دروازس پیچھ۔"

"تھا او کور تھ سہ چھ پور پچھ۔ کیجھ پچھ وونس۔ نزل دوہ۔ یہ
 پیہ اور پستولہ تہ نوکر اوڈ درجن ہسچھ۔ اگر اوسانہ کچھ بوز مہ آسن تیلہ
 کر ہی نہ ژے یہ ہرگز تہ ماف۔ ہیچھ کلف ژے کچھ افس ستر ہی مگر نزل
 جلدی کر۔ بہ سیکن اڈ کر کیر گزھاں وچھتہ، مگر تہ نہ۔"

دیکھئے چھ سچ بہار کڑھنک خطر۔ نوحہ دا بوزن تہ پیرن پوز۔ تنم کر سس بہ پھر مہ
 دھو تہ غمگین۔ بہو تہ چھس یڑھان تھس پھر مہ کرمن۔ پیچھ پھر مہ مالاکہ پیچھ
 بد بانی کر تہ شکو کر تہ۔ مئے چھ یقین بہو تہ کر س وادس واد۔ پتہ خبر کو تہ پیچھ
 واتو اسو۔ میاں جانی نلی ایلہ ویکھ تہ تھس۔ تھئے چھ خبر یختہ ملس تھز
 چھنہ میون خطا کہس۔ سہ کمر پیرن دیا و نوکن۔ چانہ نیرن پتہ کر مہ پیچھ کرفن
 سچ شرادہ تہ چہ کچھ۔ مگر بہ ہیکہ مہن سہ جلدے ازا ہلا پ کتہ پھر مہ تہ باقی اس
 سورہ سہیل۔ مگر اس افسس کو لیکہ کھنک شوق تہ سورہ کو غلط کینز
 ممکن چہ یہ شوق تصرف دار سندی پاٹھو نالی کڑھان۔ اہ کزن اگر نہ سانی
 کچھ باخہ بوز مڑا سہ ہے سہ کر ہے تہ پیشا خرابی۔ پوز چھ یہ زیلہ سہ خاٹا
 مئے پیچھ وولیو بہ اسس تھی ورا مڑ سندی خاٹا پیچھ کرفن وٹا کر مہ
 مو کلیم تہ امہ کنو اس مئے وہ فی ہشی کچھ زیم کیا تہ زرا مہن اکھ اس۔ خس
 کر مہ کو مئے یہ موسوس زہ پھر لڑا یہ مہندہ انجام اسون کینہ تہ اسہ پوہ حال
 نیر کینس کالس پیچھ دور ہر۔ اگر بہ پیچھ کرفن سستی ہیکہ تہ تھا وختہ
 اگر اہ کر کینہ کی تہ رشک ورتا و بہ پھسرا و پین دل تہ پیچھ کتہ پھسرا و
 پھنہ و دل تہ۔ میلہ مئے خدن کرن دیکہ دن تیلہ اند سورہ جل جل۔ مریلہ
 ییلہ کا تہ وہ مہ باقی روز تہ۔ لنتن کرن تہ بہ ہنگہ تہ منگہ پریشان کینہ۔
 ارتا تہ تھا و تھو پیچھ ہوش ڈر تہ مئے دن تہ زانہ تہ وٹش۔ سہ و طیر لاونک
 انجام تار زس فکر۔ میون سچ جذباتی برانہ پاو زہ س یاد۔ یس زکھ تہ سوتو
 جو تہ کس خدس تازی وارتہ ہیکہ۔ کاش چانہ بچھ پیچھ تہ ہے لاپرواہی تہز

رہا ہے تہہ تہہ پاسہ کچھ میانہ موعہ کچھ فکر مند۔

بہ بیٹیمہ بے حس اندازہ اُموسند حکم بوزان گیس سہ اوس وائے
 رکھ کھالہ وں۔ تلیا ز اہمہ اُسو پیم ہا بیکھ سبھٹا خولکھ سہان دتر متی۔ مگر سٹے
 باسیو و زیس شجرت پینہ متی و بر شٹے کمنہ آہ ہیکہ رٹھتہ سہ ہیکہ شاید یراد و راد
 تہ مترس متر تہ پنی یان کمنہ حدس تانی ڈنچہ رٹھتہ۔ بہ اُسس یٹھان ز بہ کمر
 اُموسندس خانیہ دارس تہ و رٹھتہ پھر پٹھتہ یہ زن سو زمان اُس تہ تھس تہ کھالہ وایہ رکھ
 یٹھتہ سہ اُموسند نو دغرضی ہند مراد پور کمر۔ او کمنہ ییلہ آغ صائب محل خان
 کمن تراو مے ووں تہ تھس کہیں۔ بہ پھیس واپس تہ دو پیم بہ دہہ ماکن ز
 پیم تہونا بیٹہ لڑاے کمنہ نہ۔ گوہ ڈکڑ آغ صائب نے کتھتہ:

”کیہتر بن! اڈی نے پٹھتہ“ تھو ووں۔ تھو سٹیر آواز متر اُس نہ رکھ
 مگر غم تہ مویوسی اُسس۔ بہ روز نہ بیٹہ۔ بہ چھس صرف مے زان یٹھان
 ز از شاہ کہہ ماملہ بیٹہ تہ تھا و ہنہ تہ پنی دوس۔

”اوہ! خوہ دایہ سہ پاسہ۔ آغہ بارہ ز تھس زہنہ لٹھتہ دتھ کتھتہ۔“ خود آہ
 سہ پاسہ مہل تہ اُج کتھتہ دبار۔ ترنس تھو تھس کھسی خچہ تچہ۔ چاہن رکن متر
 چھ تھ کتر دو ذی برتھ۔ مگر میانہ رگہ چھ ومان تہ یٹھتہ شٹھیار و چھتھتہ چھ
 تھان۔“

”اگر مے تھتہ مویوسی چھ۔ مے وں جواب۔“ مگر لٹن روڈ دتھتہ۔ تہ
 بیٹہ خور و راکھ جواب دیں۔ یہ تشدد چھنہ مے کھوڑا ناوان۔ مے تو ز فکر تہ
 ییلہ مرضی اسی تیلہ چھکھ تہ اُکس بیٹو سہ واپٹھو مستقل میزان و روتھ

ہیکان۔ اُڑ کر پیچھے تراویہ نہ رہا۔ کھٹ کھٹ کھٹ کر تراویہ کھٹے۔ چاہے خاطر چھڑکے۔
 تنہا سہتہ میون دوس روزن محال۔ مئے چھڑکے یہ زانن ہنور کوئی نہ اسہ دوہ کوئی نہ
 کس رٹہ ہن۔

"بہ چھس یڑھان دُکھن کئی زنی روزنی۔" کیہ حقیر نہ دیت شرارتہ موت
 جواب۔ "رٹے چھڑکے نابورنہ یواں زبہ چھسنہ دوہ دُکھن دران۔ اہ کُرتہ تراویہ مئے یکہ"
 تہہ کُرتہ بہل زٹو ٹٹو کُرتہ دُکھن سو چھٹس تہہ بہ تائیس ہنار بیٹ
 دختہ۔ بیٹہ بے دماغ تہہ کپنہ شرارتہ ہیکہ کائشہ درویشس تہہ صبر از ماوختہ۔ سوس
 سو فچہ وڈر سہر کھٹا سان تہہ رتہ کُرتہ دُکھن کراوان ز انسان دپہ ہے پشنتو تراویہ
 کُرتہ۔ مسر لٹن اوس اُمس کُن وچھتہ چھتہ کوئت تہہ کابر موت۔ تنہو دُکھن
 تریش ان ہمس اُس نہ کھتہ کُرتہ ہیکہ۔ مئے اوں آہ کلا سہ تہہ امہ مون نہ چون۔
 مئے چھوٹ اُمس نہتہس آب۔ رتہ کھٹہ کُرتہ کھٹہ کوٹن کا دمیہ تہہ نیلیہ من تہہ
 لیڈر یمن بٹن بٹن پھیو اُس موت۔ لٹن اوس پھرتہ دُکھن کوئت۔

"فکر ہنر کھتہ چھتہ کینہہ۔" مئے وونمس لوٹے۔ بہ اُمس نہ
 یڑھان یہ کوڑھ ہارمان نہتہ دن اُمس بہ تہہ اُندہ کو کھوڑان۔
 "اُمس چھڑکے وٹھن پیچھ خون۔" تنہو وون نشان نشان۔

"کینہہ فکر چھتہ۔" مئے وونمس تروہ شرسان۔ "امہ اوسہ نے برونٹہ"
 دایر ووت ز چان وڑ لاکہ پہ مڑر۔ مئے کُرتہ غلطی کُرتہ پھن کھتہ تہہ ہمہ بوز تہہ
 سہ آہ جیسہ۔ اُمس اوس مس شان پیچھ اویران۔ اُچھ اُسس ناپان تہہ نون
 تہہ گردنہ ہنر کا اُسس سٹخ وڈ پھرتہ۔ مئے دُکھن اُمس چھ کُرتہ کم اُڈ جی

کر دپس کو ملت۔ مگر امہ تراو پانس اندر پکڑ لے دی نظر اتے توج کھنڈھنہ بر۔
 اتن دپ مے افس نیر پتہ پتہ۔ بہ گیس اوسندس کھٹس تانی۔ امہ بروٹھ
 دیتنم نہ پکنہ تکیا ز امہ تر و پرو بر۔

صبحس بیلہ یہ کھنہ چنہ خاطر آ پنے کینہہ بہ گیس افس پر تھنہ
 یور کھا لویا۔ "نہ" تہہ وون رو بہ سان۔ بی پڑھہ افسہ تیس کا جس کالسی
 تہ پکاہ صبحس بیہ۔ پڑھہ وز میول تو پی جواب مسر لنتن ردو لا بیر ری تہ
 تہ آشنہ ہنر خبر اتر پڑھن نہ کینہہ۔ ازا بیلہ تہ اوس کا تھن کھنڈس
 دربار کو ملت۔ تہ اوس افس کھنہ کھنچ کو شش کر تہ ہنہ ہنہ کل فیس کھنچہ پٹ
 متلق کیا چھ اوسندو جذباتہ۔ مگر تہہ اوسنس اور ک یو جواب دو ملت تہ فکر
 اوسن نہ تو ملت کینہہ۔ امہ کھن اوس پر تھم کار اٹنے تراو نہ پیمہ۔ صرف
 اوسنس واپتہ تھو ملت زاکر تہ بیہ تیس احمق عاشقس دل دراد کھ چاٹنے
 میا نہ ساری تولقات کر تھن ختم۔

باب ۱۲

مرس لینٹن اُس غم پہنچا، ترھو پدم کرکھتہ اچھن مٹراش بکچہ پھرتہ
 انگلش تہ باغیچہ چکر اچکر ادواں۔ تھو سہدو بائے اوس کتابن مٹریاں و دولت
 پچھ سہ مٹراواں تہ اوس نہ۔ سہ اوس بہ دور دراز و و مید پھرتہ پان لوہ ناوان
 زکیہ پھرتہ پنے ہن کر توتن پانے بیزارتہ اور سہ پیر مانی پیندہ سوس اُس فاقہ
 دس پچھ کرکھ آٹھ۔ آٹھ فیالہ زو فی نیند و فی بیلیہ اڈ کرکھ پان بڑوٹھ کھن
 وارتہ، تھس گنڑھ میانہ موکھ پھرتہ تہ پنے فاکرکھ پچھ پیر پینس سہ آٹھ
 مے پرن پیوست۔ بہ اُس پانس کرکھ کاٹم کوٹ کران تہ مے اُس پوکھ
 پڑھ زکرکھ مٹرا پچھ اکے باہوش روح بسان تہ سہ چھ میا پانس بدس
 مٹرا۔ بہ نہ اُس اڈا پچھ افسوس کران نہ آٹھ باہوش کھاکھ کھاکھ
 تہ نہ آٹھ مٹرا پانس ووشن سنان سس آٹھ باہوش مٹرا و بوزنس کرکھ اوس
 تہ کیا زکرکھ مٹرا پچھ اوس نہ بوزان۔ مے اوس پانس سہتو دایر و موت ز
 میا زکرکھ مٹرا پچھ مٹرا پچھ مٹرا پچھ۔ مٹرا مٹرا کرکھس بہ خوش
 ز وارتہ اُس مٹرا پچھ مٹرا پچھ مٹرا پچھ۔ کوٹ کوٹ باسیو مے تی۔
 دسر لینٹن بیلیہ پانس تہ آب مٹرا پچھ تہ صریر تہ۔ تہ مٹرا و تہ پچھ
 دفعہ دروازہ پچھ آب تہ کینہہ شو بہ پچھ مٹرا پچھ۔ سستی دوپن پچھ
 مران۔ مے زکرکھ مٹرا پچھ مٹرا پچھ مٹرا پچھ۔ مٹرا پچھ مٹرا پچھ
 اڈ پچھ پچھ۔ اڈ کھو تھا و مٹرا پچھ پچھ۔ اڈ مٹرا پچھ مٹرا پچھ

ہو چھوڑوٹ۔ اہمہ کھوپر شوق سان تہ موچہ نہ وٹھتہ تہ دای دای کران تروون
 بیٹہ ٹکویس ستوپان۔ "وای برہمہ۔ تمہ دژجج" میاڈ چھنہ کائسہ رتھ تہ
 فکر کاش مے اسہ ہے تہ یہ کھیونے۔ "اہمہ پتہ رتھ کھنڈ گڑھتہ بوز مے
 او ستر پھسرا۔ "نہ۔ برہمہ۔ سہ گڑھتہ تھنوش۔ تیس چھنہ رتھ تہ
 میاڈ مای۔ تیس پھیر نہ میون نہ تھے۔

"بیگم صاب تو ہمہ مونگو کینہہ؟ مے پڑھس۔" سہ اس بھتہ
 خوفناک گھڑتہ بدے کیا تا فی حرکت اس کران بکر مے روٹ تو تہ پٹن پان
 دینجہ۔

"سہ چھوٹ کیا کران چہ۔" تمہ پڑھ تہ پتہ تہ مے مے بھتہ
 پرہمہ دایجن مس کھیشو۔ سہ چھا آرتھو دولمت کینہہ موڈ؟
 "نہ پتہ تہ یہ" مے دوٹھس جواب۔ "اگر تہ مسٹر لٹن پڑھان
 چھکے۔ سہ چہ پتہ گتو دای باسان۔ ووں کو پٹن کن چھ توت لوگمت
 یوت نہ پڑ پٹس۔ سہ چہ پتہ پھر کتہ کن لکان، تکیا نہ سہ تہ ما
 چھس کائہ۔"

اگر مے اگڑ تہ پور حال مولوم اسہ ہے تیلہ پڑ ہے تہ مے یہ
 وٹن۔ مگر بے اسس نہ اہمہ نیالہ مٹر نیلر دتھو پٹن پریشانی اس ادھتا
 لاگتہ چو پڑ تہ۔

"کتابن ستو چھا؟" تمہ دژ پریشان حالی مٹر کرکے۔ "تہ یہ چھس
 ٹران۔ برہمہ چھس قبر پٹن۔ مٹس نہ چھ۔ میا نہ نئی دایا تیس چھا خبر مے

کیا حال چھ کوٹ۔" تیرہ دوں۔ سو اُس پانس بجھو لیے ہندس اُس شتر پنیہ
 شکلہ عقلہ عقلہ وچھان۔" یہ چھا کیہ حقیر لہٹن؟ تم کو سہ کو کچھس بہ پانیہ
 رو شتہ یا ظاہر اکھو تھے کران۔ تہہ ہیکھ تائیس ورنہ نہ یہ چھ خوف کھ
 حدس تانی پوز۔ نیلی! اگر وق مو کلیہ مت آسہ نہ تیلہ جھتے بہ پوز تم کو سہ
 ایچس کیا چھ بہ، رٹ دوہ یو منہ اکھ وختہ۔ یا کو کھین چن بشد۔ مگر سہ چھنے
 تس کیہ کا نہ سزا ایچس نہ دیلے آسہ۔ نہ تہہ بلہ تہہ تہہ ملکھ تہہ وختہ۔ تہہ چھکھ
 تائیس متعلق مے پوز پوز وٹان۔ ہیس کر کر۔ سہ چھا میانہ زندگی متعلق یو تا ہیکھ
 "کیا نہ آغہ باغہ؟" مے وٹنمس۔ "آغہ صا بس کتہ چھے چاہن بے راہی
 ہنر نہر۔ بیہ تائیس کتہ چھ پے نہ کیا مار کھ خاقہ دی دی پان۔"

"تہہ چھہ باساں بہ پانیہ۔ تہہ ہیکھ تائیس ورنہ نہ پانیہ مار پان"
 تیرہ دوں اور۔ "تائیس کر زار پار۔ پنیہ عقلہ وٹن کینہ۔ دیس مے چھے
 پوز پڑھ نہ سو مار پان۔"

"نہ۔ مر لہٹن" مے دیتمس مشور۔ "تہہ چھے مشد کر تھان
 نہ جس کھو تھ تہہ کم زیادہ مال سان تہہ پکاہ تانی ننی تہہ ایک رت
 اثر۔"

"اگر مے پڑھ آسہ زامہ ہنر مر تہہ۔" تہہ کر منہ کھتہ۔ تہہ پڑھتہ
 وٹن پان مار تھ۔ یہ تہہ خوف کھ را تہہ۔ مے چھنے مارس بیچھ لور حقو دیت۔
 تہہ وائے۔ مے کو رکھ پڑ پار۔ مے لکھ پتہ۔ نیلی! مگر مے چھ فکر تان تہہ
 تہہ چھنے میانہ مے روز مر۔ عجیب کھتہ چھے۔ مے اُس رے اد چھے پیمن

پانہ واؤ دے تے زفر تھ، مئے سہتر محبتہ کرنس چھنہ پھن چارے۔ کرنس
 کانٹن مٹن بنے پیم مئے ساری دشمن۔ پیم چھ دشمن بنے مٹو۔ مئے چھ پور پور
 پیم کر کو باز۔ پتھو بے شفقتہ پتھو اندو اندو اسیختہ موتس تکھن کو تہ کھوڑ
 چھ۔ ازا بیل چھ پتھو پتھو تہ دیکھ زد کھرتہ سہ چھ لکھس مٹن اڑن کھون
 کیختہ بن مران و چھو چھ تہ کیست سہ خوفناک۔ اہ کر پیم دم دار پٹھا
 انجاس پاران۔ پتھو کر سہ کر یک من بحال سپنس پیچھ تہ دایس کن
 شکر تہ کر تھہ بیہ پتھو بن کتابن نش۔ بہ چھس مران سہ پیم محسوس
 کران یہ زن تمس کتابن کن پکناوان چھ۔

مئے یس مسر لہنٹن سہر فلسفیانہ بے نیازی مٹن حال تمس بوٹ
 اوس سہ اوس تہ تہس برداش کر تھان۔ تہہ وائتا و اورک یور کلہ چھاوتھ پتھو
 پریشان حالی جو نو تہ کس حدس تازی۔ دندو سہو زوٹن شائد کو تہ تہہ پتھو
 تہس پتھو دندون پان تھو۔ مئے دوپن دار مٹن راو تہ۔ پیم اوس مٹن وند کو دہ
 تہ شمال مشرق طرف اوس تھھ پوان۔ مئے کو راس ایتر اس۔ بہ پتھو تہس
 اوس سہو پتھو چھ باو تہ تہہ دندو مودو سہو سہو با مٹن۔ مئے پتھو اوس پتھو
 برو تھم ہمار یاد تہہ بیہ ڈاکٹر سہو ہا پتھو ز اوس کتھ تہہ کھ کھ پتھو
 مٹھ کھنڈ برو تھم اوس سہو و لپتھ۔ وہہ اوس سہو میانہ اوس تہہ پتھو تہہ
 نہ مان و تہاوس کن اوس تہہ پتھو۔ تہہ یس شائد کو تہ تہہ تہہ اوس تہہ پتھو
 تہہ کر تہس اوس تہہ سہو پتھو پوان تہہ سہو اوس تہہ تہہ پتھو تہہ
 پتھو ڈاکٹر اوس سہو اوس۔ تہہ مٹن اوس پتھو اوس بدل تہہ پتھو

نہ لے چھٹے جس چھتیموت نہ شان چھی ڈو کیمتو۔ یہ چار پاپے چھٹے پرنسٹن
 کریکس تل پرنسٹن ہنٹر کھ بھ۔ نہ چھکھ ساہن ہمو کھوین چھو کہ لہ کر نہ خاطر
 کھرشہ کنہ سو ملاوان۔ دو ذی چھٹے بہ نزدیک نہ مئے دو کھ دینہ موہ کھ چھکھ
 ونان یہم چھٹے میر کھیشہ۔ اور وانکھ نہ ونہ پنراہمہ و ہر کر۔ از چھکھ نہ نہ نہ نہ
 بہ چھٹے نہ اور ک یور ونان۔ نہ چھکھ غلط ونان۔ نہتہ یہم مئے پری پڑھ نہ
 نہ چھکھ سو نہ مچھٹہ نہ نہ نہ سوچہ ما بہ چھٹے پری پرنسٹن کریکس تل۔ مئے
 چھٹے جس نہ نہ کہین چھٹے راتھ نہ میزس پچھٹ چھ نہ شاہ پموستو ہمو کر نہ
 پلو الماری سنہ مو ساہو پاپہ مٹو ناپان چھٹے۔

"کر نہ الماری؟ سو کہ نہ کیہ یینہ پاد" مئے و ونس "نہ ما چھکھ خاڈو
 اندر کھ کران؟"

"ہو کیا چھٹے نہ ستو لکھتہ یہ چھٹے ہمیشہ اڈتے آسان۔" تہمہ و ون اور
 یہ چھٹے عجیبہ بوز نہ پوان۔ مئے چھٹے اٹھ منز اکھ بھتہ پواں بوز نہ۔
 "یہتہ کمر نہ چھٹے کنہ الماری نہ چھٹے زانہہ اسیتر۔" مئے و ونس
 نہ مچھٹس پنہ جاہ۔ پردہ حقووم و رتھ ییتہ اوس پچھٹ نظر روزم۔
 "نہ چھکھ ناہ نہ بھتہ وچھاں۔" تہمہ پڑھ اوس کن سوہ دلہ مدے
 کھتہ۔

مئے پلوگ نہ دوئم مگر اوس ہیو کھتہ ہینا وکھ نہ نہ چھٹے چو نہ نہ بھتہ
 بہ و ونس حقووم نہ ہرووم اٹھ پچھٹ شال۔

"سہ چھٹے اڈتے زھایہ" تہمہ و ون پریشان آپ۔ "اٹھ کیہ حرکتہ"

یہ کس چھپے۔ پینے تو اور پور کرنا چاہتا ہے یہ میرے پیارے۔ ہاں نہیں! یہ کس چھپس
میں چھپے ہیں۔ یہ چھپس کئی روزوں کو کھوڑاں۔

میں روٹا ہوا ہوں۔ پینے کے لئے کس چھپس میں تکیا کر رہا ہوں۔ یہ کس چھپس
تو روزوں میں کس کے گنہگار۔

"اگرچھپے کا نہیں۔ میں وہ کس زور دیتا۔" مسز لٹن یہ اس کے لئے
تو نے چھپے خبر۔ رشتہ کھنڈ ہو چکا۔

"یہ اس کے لئے۔ تمہارے دونوں شائستہ بہنیں۔" تو گروا یہ باہ۔ تیل چھپے پوز یہ
چھپے خوف کھ۔

تمہارے میٹرو ستر پلوں پر کھڑے ہیں۔ اچھن پھٹ۔ میں کروڑوں
تو دروازے میں کئی گھنٹے کو شیش بھٹے زن بہر خانہ داروں کے ہمس۔ مگر امہ
دڑتے ہوئے گزرتے ہیں۔ تو اس کے لئے۔ شال اس کے لئے پھٹے ہوئے میو میو
"کیا یہ کیا دلیل چھپے؟" میں پڑھتا ہوں۔ "وہ کس چھپے کھوڑا ہوا؟
ہمارے گزرتے ہیں چھپے شیش۔ مسز لٹن یہ چھپے انہ۔" اچھن چھپے تے پنے پان
بوزن پوان۔ تہ بہ تہ جھٹکے یلکھا ہوتے ہیں۔

تمہارے لئے نٹاں نٹاں تہ حالہ ہارداں آہ زور چھپے مگر دار و وار گئی
تمہارے لئے چھپے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے پھٹے
دو شلن پان۔

"اوہ! میاں ڈاٹھو! میں آون خیال زن بہر چھپس کر۔" تمہارے دو شلن
"میں آون خیال زن بہر چھپس ودرنگ ہاٹس پنے کس چھپس میں شیش۔"

گمزوری سب ڈول مئے دہماغ۔ مئے زنج بئے بنر پائٹھو بنج سپرخت۔ دن مہ
 رکھیں مگر ییتوئے روز مئے نشہ۔ بہ چھس نیئدر پینس کھوڑاں۔ مئے چھ
 خاب ووٹہ کڈاواں۔“

”اغز بائے! کوکب نیئدر پینس سستو لو تکھ۔“ مئے دیشس جواب۔
 ”مئے چھے وو میدا مہ عذاب سستو تراو کھ تر فاقہ درن۔“

”واے۔ اگر بہ پینہ پڑانہ کر پینہ نس بسترس منز آسہ ما“ سو اس
 ”تلخی سستو وان نیو لگی موران۔“ نہ دار نیپہ کو کو آسہ ہے بدو و نس منز و او
 ششی ششی کران۔ مئے دیہ محسوس کرنہ۔ یہ چھ سیود زندہ مادانہ کہو و سان مئے
 دا کھ شاہ کھالہ۔“

اُس تسلی کرنہ موکھ روٹ مئے دار پوٹ رنڑھ کھنچا اڈو و کھت۔ اوڑاڑا
 ترنڑا زھکھ۔ مئے کوڑ یہ بیٹہ بند تہ گئیس پینہ جاپ واپس۔ سو اس وون
 سوتھتہ پیمترتہ بھتہ اوئس اشو وانہ چھلنہ آمت۔ جسم کہ سو تہ سستو اوئس
 تھوئسند جوش تہ پور پائٹھو مور پومت۔ ساڈی نار زھکھن واجیو کیخترین اس
 صرف اکھ ورون شر موہیہتر۔

”مئے کوتا کال ووت ییتہ برنڑو پیرخت بہہختہ؟“ تمہ پرنڑھ ہنگہ تہ
 منگہ ہوشہ پختہ۔

”زنڈہ وارشا مہ پچھٹ“ مئے وونئس یور۔ ”تہ از چھے برہ سوار ہنڑ
 راکھ بلکہ دپو وڈی کن چھ مجھک صبح۔“

”کیا ہ ییمی ہفتہ ما؟“ تمہ دتر جج۔ ”نیوئے کال کوہ؟“

"فاقہ پھر ترنس ابس پیٹھ تہ بد مزانہ پیٹھ نہ روزنہ خاطر چھ رہ
سہٹھا وقت" مئے دو نمس۔

"واسے۔ مئے چھ ہم داریاہ ٹھکانوں والی کائنات باساں" تہ وون
وٹھو تلی زن میانس شیکھ او سس۔ زیادہ وق اسہ کو مت۔ مئے چھ یاد بیلہ
ہر تہ تہ تر لڑا رہ پتہ محلہ خانس مٹر اسس اڈ کرن دیت مئے بے رحم پاٹھو
طیش تہ ہر اسس ٹلان ٹلان تہ ناو مید پیٹھ کمرس مٹر۔ یٹھ مئے درواز
ہانکل در مئے آو سٹخ آہ کوٹ ولہ تہ ہر پیٹھس پٹھس پیٹھ۔ مئے ہیو کتہ اڈ کرس
ہم ہٹا وٹھ نہ اکرمہ مئے ستا وٹھاں رکود۔ مئے پیہ یاتہ لٹھ یا کتہ ہر تہ کتہ سٹو
پاکل۔ مئے اوس نہ زیو پیٹھ قوبو تہ نہ دہا غس پیٹھ تہ شاید ہیو کتہ تہ میون
عذاب تہ ستر تھ۔ اٹھ عذابن در مئے کھو تانی تمس نشہ تہ تہ سٹو شیر آوار نشہ تہ رنج
فرستہ۔ یو تانی مئے وچھنچ تہ بوز رنج ہا کتہ پھیر سٹو اوس پھولت نیلی اہو
وئے تہ مئے کیاہ سو تہ تہ کس خیال رکودم پھر کپھر یوان، یو تانی مئے دہا غی
کڑھنک خوف کو۔ ہر اسس میز چہ زنگہ سٹو پان تہ وٹھ تہ میانہ اچھ۔
اسہ ہم سور کو دار ہنگ زورے وچھتہ ہکان۔ مئے باسیوو ہر چھس کر
تتھ چار پار پیٹھ یٹھ اٹھ اٹھری ہم یچن مہنزا روسی چھ۔ اہہ سٹو
وڑھ مئے دلس کیا تانی زبردس دگ ہش یو سہ ہشار کڑھتہ یادے اسمنہ
پیوان۔ مئے کور سو تہ تہ کیس فکین نہ یہ کیا سنا اسہ ہے۔ سٹھ ہا پیٹھ
کتھ چھ۔ زندگی ہٹو ہر تہ سٹھ وری گے مئے زنتہ دہا غ مٹر غاب۔ مئے
پیو نہ یادے نہ ہم وری چھا زانہ اسکو ہوتو نہ۔ ہر اسس مٹر میون مول اوس

اُدی دفن کر نہ آست تے میون عذاب کو تھی ورنہ شور و میلہ ہندلی یں سے تے
 ہسٹھ دکر فس جڈا کر نک حکم کو۔ بے پیس کو ڈیچہ لپٹ کئی زنی۔ راتس و دود
 کر تھتے تے اکر بے عزیتند زوہ لہ پیتہ ہشار گترہ تھتے میلہ مے اروس پیچ
 دکر دینہ خاطر اٹھ تل پہ لوگ اتہ میز جہ تالہ ستو۔ مے دیت قاپلس پیٹھ
 اٹھ دوسے تے اٹھ ستو آو یاد و ووتر و تھتے۔ پراکری غم شری ناو میدی
 ہنیرا کس کانگلہ منز۔ بے بیگنہ و بخت مے کیا ز باسو و پان یو تا زیاے
 بدخ یہ ما آسہ دہماج کاٹھ عارضی خرابی ننتے اوس نہ بیہم کہیں وجہ۔ اگر نوڈو
 بے آسہ باہ ورنہ زبردستی جڈا کرنے — ہا بیٹھہ نشہ، بیہ تھو سارے
 پیچ و نشہ یمن مے ستو شری پاک و اٹھ اوس تے بیہم ہسٹھ دکر فس
 نشہ یس تہمہ ورنہ میون سورے کیٹھہ اوس۔ اکر زیر ستو بنے یس بے ہسز
 لنتن، تھرش کر اس گرنج ماکر کینو تے اکر دہ پرا انسان ستو آشیخ۔ پرا دنا
 میون سورے دنی باہ اوس تہمہ منز آسہ بے ملک بدر تے ڈاڈنیر کرنے تے کر
 رزجہ ہنا انداز بے کتھہ سیاہ چہس پھٹس۔ ہلی ز مٹہ مانٹہ۔ مگر میا نہ
 بربادی منز چچہ چون تہ جہ۔ زلے پز ہی اہد کر س کتھہ کرفی تہ تمس ورنہ
 ز مے تہمہ ہے نہ توں۔ بے چھس دزاں۔ کاش بے آسہ ما کر ہنیر۔ کاش بے آسہ
 لوکٹ کوکر انیم مہذب، اڈا درتہ آزاد۔ بے آسہ ما مہسبتن پیٹھ آسان
 تہ تمو ستو آسہ ما نہ بے وولان۔ بے کپا ز چھس۔ پترہاہ دلیمتر۔ میون خون
 کیا ز چچہ کیشرو لفظو ستو جہنمچہ تھہ ماران۔ بے روز ما بیہ پنے ہنہ مہسن
 منز اگر بے ہا بیٹھہ بالہ پیٹھ کین کتھہ د پھن منز واپس وائے۔ یہ دار منز راون

رژیم کھنچو۔ سفر چھ کر یوٹھ۔ دل چھ بہ سفر کرنس پیٹھ ٹھکین۔ اٹھ
 سفرس گزھنہ خاطر چھ اسے کمرٹن کرک کینو نیرن۔ اسی چھ دار یا ہر
 اہم کو بد کو نشہ بے پروا اپا کر پکڑو تو تہ اکھ اکر کس چھ ہو ورت ز
 اسی روڈ قبرن مشر و دنی تہ دو پکھ و لو۔ مگر پیٹھ بکھ اکر نشہ بے
 دپے پیٹھ جوتھ کرن۔ کرکھا۔ اکر کرکھ تیلہ چھکھ ژ میون۔ بہ نشہ بکھ
 اٹھ مشر گنی زنی۔ دوبر او تہم باہ فٹہ بون تہ پیٹھ دی تنم کرکھ داریتھ۔ مے
 پیہ نہ تو تازی آرام یو تازی تہ آسہم۔ ہرگز پیٹھ نہ۔

تیم ہیوت دم تہ عجیب وٹھ کجار کرکھ کوون پیٹھ شورو۔ "سہ
 چھ سوچان تم سندر کینو گزھس بہ تیکس نشہ گزھنہ۔ ژھاٹ تیلہ وٹھ
 اپا کرک یادر کینہ۔ ژچھکھ آرتھو۔ ژتھا و تسلی۔ ژچھکھ ہمیشہ مے
 پتہ پتہ پوکھت۔"

مے باسیو تہم سندر دہلی مٹس دہا غس یور پخت کرن فوٹو
 بہ اسس دپاں ہتھ تہ تراو مٹس نہ بیلہ مگر کینہ پیرس گزھم اٹھ پلن تہ
 سولہ مٹس۔ یہ بیکہ ہم نہ ادو دتھ داتل گنی زنی تراو فی۔ اٹھ مشر گوٹے دروازہ
 فقیر ہٹھ کھٹ کھٹ بوزتھ ہا ہتھ۔ او تراو سطر لٹن۔ سہ اس اٹھ بوز
 لا میریری مشر دراٹ۔ دوٹہ مشر پیکان پیکان ییلہ سانی کتھ کتھ بوزن
 سہ یاتہ کھوڑا روزس کل ز یو تازی پیرو کیا سنا دپل چھ۔

"جناب!" مے دژ یورے کرکھ ییلہ مے اٹھس کن نظر تراوٹھ
 اٹھ سندر وٹھ تازی و تھت آلو تر ہتر نکیار مے اس کمرک منو مٹس سال

نظر تل۔ "میاں آئے بے چھے بھارتیہ بے چھس نہ اُپس پوشاے۔ بے چھس نہ
 قطن اُپس داتھتہ ہیکان۔ میہر بائی کرکھٹہ ڈاڑاوتن یہ بستر س مشر وشن۔
 شرارتہ تراوتہ۔ یہ گئیہ نہ پنے وٹہ در اے بیہ کئیہ وٹہ پکن واجیہو۔"
 "کیجھتر بن چھا ہمار۔" تمکو وون جل جل اُسہ کن پیکھتہ۔ "اہلن !
 دار کر بشد۔ کیجھتر بن کیا ساء دلپل ؟"

تمکو کر ڈھوہو یہ۔ سہ کور سز لٹنہ ہندو دارا کن کول سہ اوس
 پھر سہ دم حارتہ سان اکھ نظر تئس تراوان تہ اکھ سہ۔
 "یہ اُس چھو چھو کران" بے گیس ونان۔ "تہ کھوان چوان
 چھنہ کھپس۔ نہ چھے کینہہ ونان۔ از شام تام دین نہ اُسہ یور اژنہ۔ اہہ
 رکنو ہیکہ اُسہ اُمور سہ حال توہ مار وٹہ۔ وٹہ ہیکہ ییلہ نہ اُسہ پانس
 خبر اُس، مگر فکر چھنہ کینہہ؟

سے باسیوہ سے کر فارتہ پاٹھو یہ ونا حکتہ۔ آئے ہابن زکرو وٹہ
 "فیکر چھنہ کھپس۔ تیہ اہلن دین ؟" تمکو وون سختی سان۔ "تسے پیہی
 سہ اُمور سہ حال نشہ بے خبر تھا وٹہ وٹہ پاٹھو جواب دین۔" تمکو
 تہو اشیہ کھنہ تہ لوگس پریشان حالہ بھتہ بھتہ وچھنہ۔

تہہ تراوتہ توہ تو تئس کن نظرے زنتہ زانہ ہیس تہہ۔ سہ اوس
 تمکو سترن پانس اندر او مٹرن نظر کنیت نابود، مگر یہ دیوانگی اُس
 عارضی۔ ییلہ تہہ نیسرمہ اُنہ کٹہ م ہمتہ وار وار ادر کتہ نظر پھر تہہ
 ہیوت سہ انچھن تل اُن تہ تہ سترن زسہ کو چھے کھوہ وٹہ۔

دیر تہ جس چمے تھاؤں یو تانی پور کنبہ پھیر پتہ پز اسہ ہوش کر
ز اس گزہ حصہ عذاب و اتن۔

"مے چھنے چانے بیٹہ کاٹھہ نصیحتہ بکار" مسٹر بلٹن وون اور
ژسے اوٹے پنہ آغا باہر ہند مرانہ ویوڈ۔ او توہ دیتھتہ ژسے مے اس
پریشان کر نہ خاٹھس۔ اس نین سال یمن ترہن دوہن گوشت چمے تو کر
کوڑھٹھہ شکھ۔ ژسے کا ژا بے عار چھکھ۔ رہتہ وادن ہنترہ ہمارے تہ میکہ میں
نہ یہ حال کرکھ۔

مے ہنترہ پنہ صفائی پیش کر۔ مے وون یہ کنبہ میاں نہ نصیب
ز بیٹن ہنترہ وارتاری کھسہ مے مٹہ۔ "مے اس خبر ز مرسلٹن چمے خود راہ
تہ یو رک چھنے مانان" مے وونٹس۔ مگر مے اس نہ خبر ژ چھکھ احو
سندس یاغی ہزارن مٹہ مٹہ یژھان دیں۔ مے اس نہ خبر اس خوش
تھاؤنہ معہ کم پز مے مسٹر ہسٹہ کلن پر دے رچھن۔ ژسے خبر و اتنا وٹھ کو
مے اس وفادار نو کر سند حق ادا۔ خاڑ اسہ سہو سچھ بہ ز بیٹہ یو کیا
پزہم کرن۔ دبار گزہم اور پچ یو پچ خبر اتر پانے انہو۔

"اہن دیں! دبار پچھ ژ کاٹھہ داستان ہسٹہ مے نشہ تہ ژ
نیرکھ میاں نو کر مٹہ۔" تم دیت جواب۔

"مسٹر بلٹن! میاں ز کنبہ لکھ ہی تہ تیلہ ژسے اس خبرے۔ مے وونٹس
تیلہ چمے ہسٹہ کلن چون اجاڑتہ ژسہ یہ ادا ہلا یہ عاشقی کر نہ، تہ
ییلہ تہ ژ اور اسکھ سہ یہ یو صرف آغا باہر ژسے برخلاف کر نہ۔"

کیستہرین زن اُس مہینہ آؤ مگر جس اوسس سائے کتھہ باجھن
 "آہ! نہلی چھاپہ دغا کورمت۔" تہہ وون بے جبر پانچو۔ "نہلی
 چھپے اندر اندری میاؤ دشمن۔ رانسی۔ ڈیچھکے اسہ چھو کہ لہ کر نہ خاطر
 کھتر شہ کنر سو مبراواں۔ مے تراویلو۔ یہ کھیاون بہ افسوس۔ یہ کرناون بہ
 ٹوٹنگ دی دی توہ۔"

تہہ سترن جمن تل شولے یہ باور سترن کھ تہہ کر لہن ستر
 کھو نہ مٹو سنج زبردس ناکام کوشش۔ مے باسیوونہ اٹھ حالس مٹو تن
 روزن جان۔ مے دوپ بہ زھانڈان پنہر ذمہ واری پیچھ ڈاکر تہہ ڈرائس کھ
 مٹو نہر۔

بہ ڈرائس باغ مٹو ستر کہ کن۔ اُکس جاپہ بیتن لبہ کھ کیل
 کھکھتہ چھ تہن وچھ مے اکھ سفید پیر بے قایدہ کھ کر تہہ کران تہہ پھر کھتہ
 اُس نہ اٹھ واپو ستر کھان کیہنہ مے اُس سنج جلدی مگر توہہ کرکس
 بہ یہ وچھنہ۔ مٹھنہ پتہ وہمہ روزم نہ یہ نادس کیہنہ توہہ عالمک چر
 میاؤس حارتن تہہ پریشانی رود نہ کانہہ حدییلہ مے اچھو ستر وچھتہ تہہ
 اکتوس ستر سار کھ پر نو نہ یہ اُس فینہ، مس از ابلا یہ مٹو تھو چہ
 ڈاٹر مٹو تہہ زماہ کھ کھٹہ الا مٹو لگ بگ پتہ مین شہن پیچھ۔ مے تھو
 جہل جہل پتہ تہہ تراوم باغس مٹو۔ مے اُس یہ آغا بار یہ پتہ پتہ کھان
 وچھمتر، ییلہ سو شو کھتر ایہ۔ بہ گیس حارتن نہ یہ کوٹ وائر تہہ
 اُس کھ شیطان کوہر بہ حال۔ ییلہ بہ اُس رمالہ کھ مٹو راولان اُس مے

گو شکھ زن بہ چھس دؤر پیچہ تیز دؤر دہس گرو ستر آواز بوزان۔ مگر
 میانس دہاغس منز اسی تہسوا یحساس پریشان زہے کورنہ اور کون ملک
 نیا۔ نئے زن اُس را تہسوز دہس تہسوا تہسوا آواز تہسوا عجیب کتھ۔
 بہ تہسوا دؤر کچہ کچہ اوتن دہس مسر کینہ تہسوا اوس تہسوا نصیبی
 کچہ کا مہس منز کتھ تہسوا ہمارس وچھنہ خاطر کرکیرن۔ مئے یس مال تہسوا
 کی تہسوا لہس تہسوا ہندوون تہسوا تہسوا کو سہ فون مئے ستر تہسوا پیچہ تہسوا
 سہ اوس سیود ساد او کتھ تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 سہ کتھ تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 پیچہ عمل کر۔

"نہلی دہن" تہسوا "تہسوا وون" مئے چھہ کیا تہسوا باسان زہس تہسوا چھہ
 کینہہ دلیل۔ گریں کچہ اہہ وراے کا تہسوا مادہ ہا اسی چھہ اوک یور شہسچہ
 بوزان۔ کی تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 "اے صاب وئی پاتے۔" مئے دہسوا جواب۔ "مگر تہسوا چھہ خبر

اُن شاچہ ہر انہ تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 زہسوا لوک اکتھ لہس تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 کا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا
 زہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا تہسوا

شانہ گندیس بان الوند تراؤتھ، اوس ستر بچھ پیچھ چہ عذاب چہ باؤڑ ہنتر اکر
اکس کر ایتھ لہ خقلہ وچھان۔

ڈاکٹرن میلہ ہمار وار پانھو وچھ تھر دوپ وچھ چھپے پید
ٹھکھ وچھ کو اکر اکر اندر کر تھر مکمل خاموشی تہ رستھ روزن۔ مے کوڈ
اوس ستر و نرس یہ مطلب ز اکر چھپے تیر تا کر تک خطر لوکا اکر ہمیشہ خاطر
دماغ دلنک اندیشہ چھ۔

امہ رائنہ وچھ مے اچھ نہ مسر لنٹن۔ اوس زانی نہ بستر س منر۔ نوکر
تہ وخت وچھ مہ دیشہ کھو تہ سسٹا سلی تہ تم اوسو پینڈ پو پیٹھی اور پور پکان مس
از اہلا وغاہ اوسو ساری کام کران تہ دیان اوسو اما اکر مس کا زانہ کو ب نیشہ
پیشہ از۔ باے تہ پرتھنس ز سوع و زھا نیشہ رتہ سہ تہ اوس ز نیشہ تمس
وچھ مہ کھ بے تاب۔ اکھتے اوس کیختہ تا فی سہو باسان ز باے کا کتہ ہنتر روزن
پہ فیکر مے اکر نہ پھ پھ کو ز نیشہ تمس ناد سوزن۔ مگر بہ، بچے یس تھر سندر زلیخ
نیر کوڈ نیشہ و نیشہ۔ اکھ نوکر اڈ، فارتہ ہنتر کوڈ اکر خبر کیا کہ نہ کر تھر
کتر سوع کھتر وختی اکر شانہ ہنتر تہ زایہ کر کتہ دیوان سیدو دے کھر منر۔
"ہے میا زی ٹاٹھو! ہے میا زی ٹاٹھو! خبر اکر کیا چھ وچھن۔"

آغ صاب! آغ صاب! ساڈی کوکٹ آغ باے۔

"شور کر بشہ" مے دتھ مس جل جل کر کھ تہ کیا ز مے اکر تھر سندر

عالیہ بالا نیشہ ستر زکی کتر ہنتر۔

"میری! لوٹ پھن کر کتھ۔ کیا دلپس چھپے جا" مسر لنٹن وکھ

تیمہ سورے کمر بن۔

مے نیہ دو تے اکھو تھے دژم ازا بہلا یہ ہندس کھٹس منظر نظر۔ اور بہت
دو پیکھ او دے چھے پوز و نان مسٹر لٹن اوس چار پا یہ نکھ پنہ جا یہ بیکو کھٹ
بہ بیلہ ازان و چھنس تکی تچہ اچھ۔ میان اچھن ہنیز زھر باد تے پرن اچھ
تراوین لون کرن۔ نہ دتن کا نہ حکم تے نہ کرن کی نہ کتھ۔

" اسیہ پزیا تیس رٹنا ون تے واپس آنے معہ کھو کی نہ کرن۔ " مے
پز زھت۔ کیا ہیکو اسو کر تھ؟

" سہ زنج پنہ مرضی " آغن دیٹ جواب " تیس اوس پنہ مرضی
زلک حق۔ تکی سبز پزھ مہ کروہ ذی مے پریشان۔ بیتہ یور چھے سوہ و ذی
صرف ناو غا طریا ذی بیتہ۔ امہ مو کھ پز مے کیا تراو سہ۔ امہ مو کھ ز تہ
تراووس بہ۔ "

اکتھ ماملس پیچھ کر تکی پزے کتھ۔ امہ اپور پزھ نہ تکی اکھ کتھ
تہ نہ ہیو تھ کتھ رتھ تکی سنداو۔ صرف دتن مے حکم ز بیلہ تے تکی سنداو کو
مولو کم سپدی، اڈسہ بیتہ آسہ تہ۔ تکی سز سارے جادادین گزھ توہی
سونہ ذی۔



سہو آہ وہ سہ۔ "یکو سہو چھٹے سے نرم تر کی زحمت و دشمن تاجہ تو پوئیں
کلیون شہین زینس پوان۔ اہ کر ہوا چھٹا بولو کہ کر نہ لائن تہ شہین
چھٹا موکلنس تیار؟"

"جگرہ! شہین چھٹے بیٹے بلکل موکلنس۔ خاوندن دینس جواب۔
زہڈ مادان شہ آہ سے کل ز سفید ٹیکو بوزنہ۔ اسمان چھٹے نیول تہ دیر چھٹے
بولان۔ کوئن تہ آون چھٹے بھٹو پیٹھو آب۔ کیہ حشرن پوس بیٹھو ہمارس شہر اوس
بہ کریشان تہ کر چھٹے جل جل میون کر وائیو۔ اڈ چھٹے بہ دپان تہ کر چھٹے
پیل زہیل ہر پور شہن بالن پیٹھو آسہ۔ آتہ چھٹے خوش ہوا میا کی کہہ بلکہ چھٹے
تہ تمہ سہو جلد۔"

"بہ وائیو تور وہ فی اکی لکھ۔" بہارن وون۔ "تہ تہ اوکھ سے لکھ
بہ روز ہمیشہ خاطر تکی۔ نو سوئنے کر لکھ تہ بیٹہ طہاہ بہ کر لکھ سے بیٹو نے
آسہ۔ تہ دیکھ پوت نظر آریک دوہ پیٹھی یاد تہ دیکھ تمہ دوہ ہا اوس
بہ خوش۔"

لہٹن بوز تہس سہٹا شفقتہ سان لول تہ میٹھو میٹھو لفظ سہو
کرنس دل چھینج کو شش۔ تمہ ہیوت بے ٹھو پٹھو پٹھو پٹھو پٹھو
ڈرختہ و چھٹن۔ آہ سہو آس اچھروالن اوش جرنہ تہ بے بے پٹھو وڈھس
روشن پیٹھو اوش ٹھینچ ز۔ آہ اس خبر اوس چھٹے وون ز غار۔ آہ کر سوئج
آہ بہ چھٹے اکر سے جابے بند روزنہ سہو بہ بکھ آہ۔ اگر اوس
جابے بدلی کر چھٹے دیو یہ پھیرے۔ آغ صابن وون سے محلہ خاش شہ

بخار زانو - تور اسی نہ ہفتہ وادو پیچھا ڈالمتی - بیٹہ دو پتہ دار کس لاکہ ناؤنا
 کرسی - اہ پتہ وار جن سے ہون - تیرہ تل وار بیٹس کالس اکتھ ہفتہ سخت
 تاپس لطف - یہ زن اہ پتہ سوچت اوس اہ اوند پکیر سہ نو کیہ سو تاز - یہ
 اوند پوک اوس نہ نو کیہ نہ مگر اکتھ سہ تو اسی نہ تم یاد و اہ پتہ پیم اچھ سہ
 کھڑ و س ہمار کھٹس سہ تو اسی - شام نام اوس سو نہ پتہ پتہ پتہ مگر اہ
 ہا پتہ نہ کمرس مگر واپس آزنس پتہ تیار کرکتے - سے سجو و تا مکتہ محلہ خا ہا
 سو فہ اوس پتہ رکتی پتہ تانی بیا کھ کھ تیار ہیکہ کھ کرکتے - اہ دو پتہ اوس
 کو تہ پتہ ہا پتہ کھن و س بیٹون - اہ کھ سجو اہ پتہ یہ کھ پتہ تو ہا پتہ کھ
 ہا پتہ پتہ پتہ محلہ خا ہا کس پور سے مگر - جلد سے پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 اوس وہ فی اہ مگر سہ پتہ پتہ پان تراکتہ اور پور پتہ پتہ ہا پتہ - و اے
 سے کیہ پانس رے زوہ فی بلکہ یہ وار پتہ پتہ پتہ اہ پتہ اہ پتہ
 مگر خد مکتہ کران - میا پتہ اہ پتہ پتہ اسی زوہ جہ - اچھ سہ و و و و و
 پتہ اوس بیٹہ اہ و و و و و داک دار - اسی اسی اہ اہ پتہ پتہ لای کپتہ
 کالی زوہ پتہ پتہ وارث - سو کتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 وہ پتہ اہ پتہ پتہ پتہ پتہ

یہ تہ پتہ - ازا ہا پتہ سکوز تہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
 پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

کر دھنچن تہ مئے گوتھہ بیہ تھہ سہ سہ تو رنگ موقہ دیں۔ تہہ اوس زور
 دیتہ ز مئے اوس تہہ وراہہ وراہے چارے تہہ و فی یہ کر دھنچن چھس
 تہہ ہسکہ نر لہتہ۔ میا فی رکنو دیتہ لہٹن اٹھ بکواب کینہہ۔ تہہ تہہ ہورا
 کر دھنچن مئے اکھ چھو۔ تازہ مہر پینہ تا فی ہے شہزادہ آپ لیکھنہ آمرا تہہ
 رکنو باسیہ مئے پچھپ۔ سہہ چھکے مئے موہو تہہ بہہ ہوز ناو کھ پتر تہہ۔ مہہ و
 سہہ پتر تہہ سہہ پتر چھہ مہہ لہٹ تہہ تہہ سہہ ز ندگی شہزادہ سہہ سہہ سہہ
 مضمون چھہ پتر تہہ کھو:

ہاٹھو اہن !

راٹھہ اہن سہہ و درنگ ہاٹھو آہر تہہ آہر بوزم کوہ ڈیہ لہہ ز
 کیہ تہہ پتر اہن سہہ ہمار تہہ و تہہ چھہ۔ میا فی رکنو پتر تہہ مئے تہہ لیکھن۔
 میون ہوسہ دہہ تہہ مئے تہہ پتر بولہ پتر تہہ لیکھن لیکھن تہہ چھہ
 یا تہہ سہہ سہہ ناراض یا سہہ سہہ دو کھ ز۔ مکر کاتہ تہہ کاتہ اوٹھ لیکھن
 تہہ آہہ غاٹھ زار کھ مئے تہہ۔ اہہ کرس و ن ز تہہ سہہ سہہ اہہ لہہ ڈچھہ
 موکھ دہہ ہا بہہ سوہہ ڈنیا۔ تہہ تہہ کراس کریگ تہہ اوہہ پتر تہہ زور مہن
 کاتھن اہہ روت میون دل بیہہ تہہ و تہہ چھہ تہہ۔ مئے چھہ
 تہہ سہہ تہہ کیہ تہہ سہہ سہہ لول آہٹ۔ مکر تہہ پتر تہہ لیکھن لیکھن تہہ
 لفظن چھہ تہہ خط تہہ اوٹھ) تہہ پتر تہہ میانہ پتر تہہ توفا تہہ اوٹھ۔ اہہ پتر تہہ
 تہہ خوش کر تہہ کھ تہہ۔ مکر تہہ پتر تہہ پتر تہہ کمزوری یا تہہ چھہ کھ تہہ
 ہاٹھو لاکھ۔

باتے پیچھو چھتے صرف چانی خاطر بہ پڑھو ہم ہے تہ سے نہ سوال۔ کوٹھنچہ

یہ زیلہ تہ پیتہ روزان اے سکھ۔ تہ کتھہ کتھو اے سکھ انسانہ سند فطری ہمدی
ہند جہ نہ نہ ہکان تھاوتھ۔ مے چھنہ پیتہ کاٹھ جہ باہ تہ تھہ اکتھ پوان
یس مے تہ میانہن سہتو بانن سرود ہیکہ ہے اے سہتھ۔

دوایس سوالس سہتو چھتے مے زبردس دلچسپی۔ سوال چھہ یہ

مسٹر پیچھہ کلف چھا انسانہ ؟ اگر چھہ تیلہ چھا سہ پاگل۔ بہ وئے نہ بہ کو
پیزن پڑھو ناوتس یہ سوال۔ مگر مہربانی کر تھہ اگر بلی مے تارہ فکر
مے کتھہ پیزن سہتو چھہ نیچتر کو رست۔ یہ وڈی زم پیمہ دوہہ تہ مے
سمکھنہ پیکھ تہ تہ پیزن مے سمکھنہ ہنورور۔ اہلن سہتھا جلد پیز تہ سہ
اڈی اڈی کر سہتھ طرفہ کیتھہ نہ تہ تہ۔

وہ وئے نہ نہ پیزن کر س مٹز کیا آو مے پیش۔ میون خیال چھہ نہ

ہا میٹس آسہ میون نوو کر۔ دویائی ارام چھہ نہ کا تہ تہ بہ چھس دویائی ارام
نہ آسنس ہون پیزن پیچھہ کٹھنہ خا سہو چان۔ پیچھو پیزن چھہ تیلہ یا تہ
میانہن خیالن پیچھہ غا لب دیان، ییلہ کتھہ وزیر ہنہ کئی زیادہ محسوس کتھہ ہم
اگر مے پتاہ لگہ ہے ز مے چھہ بس ہم ارام دسویاب نہ روزنہ سہ یوت پیچھہ
تکٹن تہ ہم باسہ خاب پوان چھہ تم چھہ صرف خیال تیلہ تہ دیمہ مہ نہ خوشی سہتو
کھنہ کالہ تہ تہ تہ تہ دالہ۔

پچھہ اے سوزنڈا مادان کرن پھیر کر مینگہ پتو کینواو سہ آفتاب
لوسان۔ مے زون شہہ بجیبہ مے سہتو دول ٹھہر لویو اڈس کاٹھ کتھہ س

پارکہ، باغیں تہ شاید اُس سارے علاقے میں شہنشاہ سام نے ایک نئی آبادی
 اُس مکان کیسے پاتر آگئے شہزادہ کو اتنی اوس آئے کوٹ چھوٹا ہو گیا تہ
 ہڈ نوکر ہوزن در او اسہ شہانہ چھوٹے بھتہ۔ سہ آو تہ نہ می سان پیش ز تہ سہ
 یز تہ ہر یو۔ گنہ ڈنستہ کھول تہ کاش سہ بھتہ سیو۔ بدخواہ پا کھڑا نہ کرو
 بھتہ، بونیم وٹ ز بھڑوون تہ پھر سہ بھتہ ہو گن۔ او پتہ رٹن گرو تہ
 طبلیس مٹ۔ او در او تہ دین نیبر میں در وارس قلف زنتہ کنہ پرائہ زمانہ کسی
 شاہی مجلس مٹ روزان اُس۔

ہمچہ کلف طہر یو اُس سہ کتہ کر نہ تہ بہ راہی اہ بھٹ
 مٹ۔ یہ چھٹا اکھ ناصاف تہ آئے گنہ کو طہر۔ پتہ نہ پتہ در او مٹ چھٹا تہ
 یہ تیوٹ بدلیوٹ ز تہ پیکہ گن تہ پز ناو مٹ۔ بخار ز شہ او س اکھ
 ارچا کو شہ۔ اڈا کو طہ دور تہ مل بر ز پکھ لا کتہ۔ اچھن تہ اُس اُس
 کیستہ پتہ پتہ انہار۔

"یہ آسہ اڈا گرنس ہر سہ نیچو۔" مے کو را انداز۔ "تہ و تہ کوٹے
 تہ پتہ نے۔ مے پز اُس دیکو سو کر تہ اکھتہ میوٹ کر۔ جان کو کوٹے
 رت ماحول قائم کرن۔"

یہ آس نکھ، اُچھٹا کتہ روٹم مے چھ مٹ تہ، وٹن مٹ۔ وٹن مٹ
 طاھٹیا۔ وارے؟

تہ وٹن تو پز بکھتہ زبانی مٹ جواب تہ سہ پیو نہ کیس پکھ۔
 "میں نے! تہ بہ گئے دوس وٹن" مے کرے یار ز شور و گرنج دویم

کوشش۔ میان میں کوششیں میوں لیکر مینا زار جتہ جواب دے اگر دغا کرے گا
تو کوڑے۔ تے تے بے ہوشاوتے ہتھ اٹلے۔

”ہے! ہتھ اٹلے! ہے! ہے! اے بے بختی! اے اگر کوئی بے بختی کوئی
بل ڈاک ڈاک ڈاک ہتھ میں دھتھ دھتھ۔“ وہ فی فی ہتھ تے تے نہ۔“ اے
کوڑے باقی دھتھ۔

مے میں یہ ہتھ تکیار زو اوٹھ ٹوٹھ۔ بے ڈرائیں براندیں ہتھ
دن تو تانی اٹی پڑا ہوتا تانی اور کاتھ یہ ہے۔ مسٹر ہتھ بھٹ اوٹھ
ہتھ غائب۔ بے کیس جوفس کانس تانی پتہ پتہ دو پتہ مے پتہ سستی
تروٹھ دھتھ نظر۔ پانس سستی کون کیا تانی پھر سارے تے تے ہتھ ہتھ
وٹھ۔

”ہوش ہوش ہوش۔ کاتھ پانس چھا اڑ تانی پتہ پتہ پتہ پتہ
کھتہ بوز ہتھ۔ مے چھا پتاہ تروٹھ کیا چھتھ؟“

”ہے چھتھ دیان تے اڑتہ تے مے مکانس مٹھ سستی۔“ مے وٹھ ہتھ
تکیار مے گتہ راس یہ چھتھ زور۔ تے اے سستی ہتھ سستی وٹھ۔

”نہ۔ بے پتہ نہ کیٹھ۔ مے چھتھ پانس بڈل کام۔“ تے دیت جواب تے
پتہ کام ہتھ ہتھ ہتھ۔ اے سستی ہتھ ہتھ ہتھ۔ مے کن تے لوگ ہتھ
پتہ کس تے۔ مے سام ہتھ ہتھ ہتھ۔ (میں پتہ کھتھ اوٹھ
ہتھ ہتھ ہتھ۔ مے مے مے مے دیان تے ہتھ ہتھ اے
پانس وچھتھ غرض اوٹھ۔)

سے شیطان میں واد پور کرے نہ تیلہ کیا حال نہ تہ چہ تیس بنور اونہ۔

میں پھیکور نہ بہ کھتہ آئیے یہ سے بکتہ دو یس دروازے پیچھے۔ ہاؤس

دو کڑنس پیچھے سو پچاں نہ تہو ستر ونہ واکٹ مہ کلیپہ سے اس ونہ پیہ نس

دو تہ اونہ کس یراوس پیچھے محل کسے نہ اچر زانہ نس بہ اندر دروازہ کورن بند

تہ اچھ وژن ہانکل۔ اتہ اس بڑنا پٹخار یا ومان۔ اچھ بڈس کمرس شراوس

امہ کے یوت کاش۔ اچیک فرش اوس سکوری کومت۔ تم لکیر وڈی سترلہ بانہ یکم

شکر پانہ سے دل نواں اسو تین اسو ملکہ تہ کمر دہند کرتا ہچھو تو مئے پڑھ اوس

بہ ان ناداسے ناد دختہ تہ اڑ کتہ شہ نس کھٹس شراوس مرارن شاہن وون نہ

جو ابا کتہ تہ تہو ترو وچہ زن دہن مرارن اچھ نہ تہ لوک کمرس اور پور پھیر نہ تہ

بہ کس زنتہ مشورے۔ سہ اوس نیوت روومت تہ تہو سٹہ طور طریقہ

اوس تیختہ آدم ہزار سے پیہ نہ دویم سوال پڑھنس جڑھے۔

اہلن! یہ بوزتہ کڑھو زہن عاراں نہ بہ اسس کتہ آسہ کھتہ تہ

کتہ اچھ وچ پڑخار نشہ کھتہ تہ غلکس پن سہ کڑ اچھن تل انان یس اتہ

پیچھے صرف زور میل دور اوس تہ میتہ تم کتہ بسان اسو یکم کل دڑنیہ اس

شراوس سار دے کھتہ تہ طوطا جیہ۔ اسہ شراوس یا زور میل اسو یا اوقیانوس

سمندر سے اس نہ پور تر نیچ کا نہ وکتہ۔ بہ اسس پانس پڑھاں پانارے

کس ہیکہ سہار دختہ۔ پیہ اڈ کرس یا کتہ تہر پیہ وکتہ۔

میان نس پڑچتہ غس اس اچھ طاکار ناوہ میدی نال ولاں نہ ہکتہ کورس

مقابلہ ہیکہ کا نہ تہ سے اچھ روٹ کر کتہ۔ سے اوس دور تک ہیکس وژن

نوازشی سان تسلیم کورمت۔ کیا زہ تکیا زہ بیٹہ پیسہ ہے نہ سے تیس سہ سہ کنی زہ
 روزن میکر سہ اوس وار پاٹھو زانان بیٹہ کن کن شراوس اسیہ روزن تہ سہ اوس
 نہ تہ ہندس دخیل دس کتہ رنگہ کھوڑاں۔

ہیچس تہ چھس خبر کیا سوچیاں، بہم دو کھوڑے تہ ہر کڈ ان یوتاں گز
 بجاو اٹھتہ پتہ نو۔ مگر میون یہ سہ تو بورج اوس و نہ کھر س اویہ وراں۔ کچہ اوس
 و چھس پچھ نو سرائو تہ زہ اوس بند۔ وں کو مٹو مٹو اوس اویاتہ
 دہو داسے کراں نتہ اوس کینہہ بیٹھ لفظ نہر تہ لان۔ مے دیت کن مندوس
 مٹو بوزنا زانانہ آواز ا۔ مے چھ گرا سٹخ واراگ ووتھاں تہ گرا چھم پینہ والہ و
 کر سہ نیال و لہو یوان تہ اٹھو مٹو مٹو بے تو ب، پاٹھو ووش ترا و تہ ورن
 مے اوس نہ فکری تراں بے کوتانہ وانی چھس غم باداں یوتاں ارن شاہ ہن
 سہو قدم تھان مے برونچھ کن ووت تہ ٹھہر یو۔ اٹھو تراو مے نو سرائو اٹھ ہن
 نظرا۔ اٹھو ہندس دبار ہوشہ پنس ٹل مے فایدہ تہ و ونس۔

"بہ چھس سہر سہر تہ چھس تہ پیسہ تہ بہ شوکتہ ہا۔ داسے کتہ
 چھے۔ سہ تہ پیسہ نہ یور کیٹہ۔ مے نتہ تیس نش۔"
 "سہ کتہ کتہ داسے پارے۔" تھو وون۔ "ٹسے پیسہ پینو کاہہ ہری
 پانے کرے۔"

"تیلہ کتہ شوکتہ بہ مے و ونس ورن ہر کور دی دی۔ مے اوس
 نہ ٹھکینہ سہ تو تہ لہو کھو کھو گز چھس سہو پینہ یز تیک تہ نیال رویت
 "وزن ہادی تہ مے مٹو کز مٹو۔" تھو وون۔ "تہ اٹھ سہ

چھو تنسو؟

بہ ما کر ماتی مکر تنسو کرے سستی تھکچھ تہ بدے ہندہ دو نہم؛
 "زبر کو ہانگلہ ہن قلف ہن دیکھ تھا و فی غفلتہ کرے نہ؟"
 "اچھا۔ مے و ونس" مگر سطر این شاہ نکلیا رہ؟" مے کور نہ؟
 نحو شہ نہ مہچھ کلف سندر س کھٹس منز اترتہ کیا ز کزھو اسو اندر کرے
 ہانکل تھا و فی دیکھ۔

"و چھ" تنو وون تہ واسکھ چنہ منز کوڈن اکھ عجیب قسم وک
 پستول بیٹھ نلہ ستر ڈپینل شراکھ کما نہ میوٹ لاکھتہ اس۔ یہ چھ اکس
 موہوس انسانہ سندر خا طر بردس تنہ لا وں دول چیز۔ چھناہ مے چھنے پاش
 پہچھ قو بو ووزان تہ پہچھ راز چھس بہ یہ مہچھ تنو سندر س درواز س
 نش کزھان۔ اگر اکھ لکھ تہ مے سہ درواز لکھ و چھ سہ مو کلیو۔ یہ چھس بہ
 ہر ہمیشہ کران۔ تنہ زن چھس بہ امہ بروٹھ تہ تہ پڑ تھو چیز سوچان اماں
 پیموسپ مے یہ پڑ ہے نہ کران۔ خبر کس جن چھ مے پتہ لکان تہ پتہ نہیں
 رار پے منصون برخلاف امس قیل کر پنج کل کہ ان۔ تہ میکھ پتہ عشقہ کتو
 ریتس تو تازی روٹ کر تھہ یو تازی خوش کری۔ مگر یلہ وقت و اتس اسما پو
 ساری ملا پکھ تہ میکن نہ تمس بجاو تھہ۔"

مے ہمیشہ بڑ غور سان اکھ مٹھو یار سرام تہ اکھ سٹخ کھوڑ وون
 نیال ام۔ یہ ز مے تہ پوشہ ہے نہ کاٹھہ اگر مے میٹھ مٹھو یار اسہ مے مے
 نیو یہ تمس اکھ منہ تہ وولم شراکھ اکھ۔ اکھ تہ ہمیں یو سہ باو تھہ میا نہس

بھجس پیچھ اُس تہ سہ کو سہ ہارتن۔ یہ اوس نہ خوف یہ اوس طہا۔ تہو
 تہو نیو سہ پستان پستان واپس شراکھ وٹنس تہ ڈھنڈ واپس پڑس منز۔
 ”مے چھنے پرولہ اگر تہ تہس ونکھ“ تہو وون۔ ”سہ تھا وادون حسن
 تہ پانہ روزس رام چھ۔ تہے چھے نیرانہ کچھ تولوق چھ پانہ وانی۔ تہے کوئے نہ
 تہو سہند خطروک بوز تہ خوف ہیو کیٹنہ۔“

”ہیچہ کافن کیا چھنے تہے کو رمت ہ مے پڑس حسن۔“ تہو کمر رنگ
 چھنے تہے ادا دیمت ہیہ کہ تہے تہو سہ پڑھ اٹھ راس دے کچھ چھ؟
 دانائی تہر کتھ اُس نا اگر تہ سہ مکانہ تہر کتھ تہو تہہ ہن؟

”نہ“ اپن شا کر پڑو۔ ”اگر تہو سہ تراونچ خامش کر تہ سہ مود
 اگر تہے تہس تہ کر تہ کل کتھ تہ چھکے قاتل۔ مے چھا بلہ ہنچ کاٹھ تہ کو شش
 کرنہ وراپی پڑھ کتھ نشہ اکتھ چھلن۔ ہیٹنس چھا ہیچہ ون بنن۔ ہیولا ہتیا!

ہیچہ مود سورے واپس۔ ہیچہ سہ مال تہ پین چھس۔ ہیچہ ہیچس
 زو تہ روح تہھن جہنم جہنم ہیچہ ہیچس پڑھو سہ پانہ داہ کتھ کتھ۔

اہن! تہے اکتھ مے پینہ نیس پڑا نس آغہ سہن عادتن ہیٹن زان
 کر پڑس چھ پائل کر تہھن بلکل تیار۔ کس کم راکتھ اوسس تہیچھے حال
 مے وڑھ تہس بڑو تھ کتھ تہرتہ نو کرن یس کم ذاکتھ بوم ہوومت اوسہ نم
 سہ باسیوم اکتھ مقابلہ رحمت۔ پتہ ہیوت تہو ہیٹہ باور سہد کر پٹھ کمرس
 اور پور پھیرن۔ مے مڑا و ہانکل تہ سیدہ یس سوہ ہیچ منز۔ دانس ہیچ
 اُس کر اے کھا لکتھ تہ جوزف اوس اکتھ کٹن تہیچھ وچھان۔ یور کتھ اوس

تکھ کھسان۔

”وچھہ“ تہم پھرک۔ ”ہیرٹن از کالس کھیکھ تہ و شک و و ن۔ اٹھ آسہ
میانہ مع چیم سو مہو و گل۔ بوز۔ اگر بہ چاہہ جاہ آسہ بہ و تھنہ ما بانہ تہ و تھم
وچھہ۔ دتن کرای داری تہ کورہ تہ کار۔ طھو سو ولس ٹھو سو۔ نیر کیا مہر بانہ
چھہ اٹھ چھنہ تالان تھوک نیر تھہ“

پوز تہ چھہ بی زیلیلہ بہ بانہ مہر پھر اٹھ اٹھ سو و گل گھتو۔ اٹھ اٹھ سو
تھور بانہ۔ کانہ تھور اٹھ اٹھ دوہ تھو اٹھ اٹھ تھو تھو تھو تھو تھو تھو
ہیرٹن تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
کور مہر کمر تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
ہیکہ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
چھہ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
زور اٹھ اٹھ بل کران۔ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
”بہ کھیمہ بیٹس کمر تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
کینہہ؟“

”محلہ خانہ؟“ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
— تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
صا بس تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
”تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو“

مے تھو پہن بانہ مجس پیچھ تے گئیس بیہ دوہ رزھا اُنہ۔ پتھر دوتھ
 سج بوماں بوماں تے ذراو مے بڑوٹھ بڑوٹھ۔ اُسو کھتو کانی تانی۔ سہ اوس ہیوہ
 کھساں کھساں اُکس اُکس کھٹس برمراواں تے نظر دواں۔

”یکیا چھ اُکھ کمر“ تمکو وون اُخس قبضن پیچھ کرتج کرتج کر دپن
 اُکس پچھ تختس دکھ دتھ۔ ”میٹ کھنڈ کھنس لایق چھ پر زہر ہتھ کو سن
 منز چھ مکا پر بھر۔ جان صاف۔ اگر تپن مول ریشمی پوشاک مالہ گڑھنس
 کھوڈاں چھکھ تیلہ ویراوپن زمال اُتھ پیچھ۔“

”تہ کھو چھکھ کراں“ مے وونکس رکھ سان روہ پیچھ۔ ”یہ چھنہ
 شو ننگہ خاطر جالے کیفہ۔ مے داوپن شو ننگ کھ۔“

”شو ننگ کھ۔ تے دچھتھ بیٹک ساری شو ننگ کھو۔ ہہ اُکھ چھ

میون۔“

تمکو کور بیس کانی کمر کن اشار۔ اوتا م کمن کمرن سوتو اُس اُتھ
 پترے فرق ز اُتھ اُس لہ نہ پتھ نیہ تے اُتھ منز اوس اُکھ بوڈ پر د وراے پس
 پلنگ پیہ کس اُکس اُتھس پیچھ پنج لیف اُس۔

”یہ بتا کیا چھ مے کرون۔ مے پھیر مس ہتھ۔“ مسر ہتھ کلف

اُس نہ میا دی کمن مکا چہ بیاری کانی پیچھ بسان کیفہ۔ کینہ چھ؟

”اوہ! تہ چھکھ ہتھ کلف اُتھ صابن کمر زھا تڈان۔ تمکو ڈر کرکھ

زن کیفہ نوہ پتر دریاف کو زن۔ گوڈے بنہ ہی نابی ورن۔ تیلہ اُسہ ہے

مے تمکو سند سورے وونک۔ مگر مے اُکھ کمر چھ یس نہ تہ دچھتھ ہیکھ

افسوس! سچ تھا وہاں تھوٹے قلف دھتے۔ توڑ چھینے تیس درائے ہرگز ہرگز نہ کاٹا
اڑاں؟

”جو زلف! تو یہ چھوڑ کر گئے۔“ سے ہیٹھک نہ یہ جملہ پتھتہ رٹھتہ تہ
بسکین تہ چھین لوہہ وئی۔ سے چھ باساں تمام دڑیہک مرزاواٹ کر تھتہ تہ
شروپ میانہن کاوین تہرہ دوہہ پیمہ دوہہ سے بیٹہ کن بسکین سہتہ لانی
میل کوڑ۔ خاڑ۔ سہ چھین وئی کینک مسلہ۔ بیٹہ آسن بیٹہ کمر تہ۔ نوٹہ اپہ سہ
پاسہ کر جملہ کی تو سے دھتہ جاہہ قرار کر نہ؟

اٹھ تراپ پارس وون نہ اچھو اباکینہ صرف کو پچھ میرزا کھ سان قدما
قدما والان تہ پٹھریو اکر کس کمرس بنو تھتہ کتہ۔ سے دوپ اچھو سہتہ کر نہ کر نہ
تہ بہتر فرشتہ فروشتہ کر نہ اسہ یہ کمر سار دے کھتہ تہ رت۔ اتہ اوس زبرقا پلینہ
تراو تہ مکر تھیک نقشہ اوس نہ گد سہ وئی راوے پوان۔ بخار کر اس بیٹہ
پیٹھ کر نہ واد مالہ لا کر تھتہ اسہ مکر تہ اسہ کچھ کچھ وئسو پیمہ۔ اکھ خو بہتہ
ہم پچن ہند پلنگ اوس بیٹہ واریاہ وہ زو پد تہ تراو تھتہ اوسو مہ لپوتہ نوفا شینہ۔
مکر نوٹن اوس باساں نہ پیم جیمہ بد احتیاطی سان استمال کر نہ ایتو۔ مالہ زانی زانی
انہ مر تہ تہ تھن جان دہر پد لاٹھو تراو تہ وئو۔ تہ بیٹہ شہر سچس پیم الاٹھو اوسو
تھتہ تہ اوس اکہ اندہ وراشت تہ اہہ سہتہ اوسو پیم پد پچھیرس سہتہ لہتہ وئی
پوان۔ کرسن تہ اس پد وئی ناو گچھ۔ کینشن زیادے پہن۔ لبہ ہندس دپوس
اوسو وار مینہن فاین کوڑی دراٹو۔ بہ اوسس ہموان جڑتہ کر تھتہ اڑن تہ اتہ
قبضہ کر نہ زمیانی اھق وئی ہادکن وون۔ یہ کو اکر اس آغہ صابن۔ اوانان

اوس میون کھین ترنن سج ہویا گوشت۔ بچہ چھہ اُسسم کو ہر تر ہیراوس سور پوت
مے کور اوس زور زے گزتہ صرف پناہ ہنس سوبب جاسے ہاوتھتہ ارام
تراونک شز کرکھ؟

"کھتہ بلایہ منز؟" اُمو دپنار ز پھر میوت ورن۔ "خود اکرن اسیہ
یاری خود اکرن اسیہ مغفرکھ۔ تہ کھتہ جنس گزہکھ شہنر لدنو نابکار دثتہ
دچھتہ ہیرٹنہ کھو پینتہ وراے سورے۔ اسیہ ہیریمان چھتہ پتھ مکانس
منز لرتہ اونی سوبب لکروا ج تہ؟"

"مے اوس تیتھتہ ہیراوت زے دیت مجھہ اسیہ پیچہ سان پتھر دار پتھر
پانہ پچھس ہیر پادوس پیچھ۔ مجھہ کھوٹم اٹھن دون منز تہ پچس ورنہ۔
"ہے ہے" جوزفن ورن۔ "جان گومس کیستہ! جان گومس کیستہ!
وڑی لگہ آغہ صا بس پین بانہ کھتجن سہتو کھو نکہ۔ اسیہ پیچہ اسیہ پیر کیا کیا بڑن
اسیہ پیچہ جواب دین پکھ کور۔ نابکار! در پیری لڈن۔ تے دتھ منجوس
تہ کھ سہتو خود اپہ شز نیاستہ کھو رن تل دار پتھر۔ تہ کزہکھ اڈو کہ پیچھ
کر سمسسن تہ حال حار ان روزنی، مگر بہ چھس غلطی پیچھ اگر بہ سوچہ زہ چون
ور تاو چھہ اسیہ زیادہ کانس دچھن۔ ہر پتھ کلف کر یا پیم شو بہ دار طریقہ بڑاش
تہے سوچہ بہ چھس میتے پڑھاں زسہ کور تھے تے اٹھ شرانس منز رن۔
بس میتے مظاہر چھم؟"

پتھ کھن ورن واط کران کران ووتھتہ سہ بون پینہ کو پھر منز تہ شہماہ
نیون پانس سہتو۔ بہ روزس اسیہ گئی۔ اُمو سہو اسیہ احمق حرکتہ پتھ کورے سوچا

شیریں نیند پر مگر کسے کالس۔ مسر پہنچے کلون کر نس بہ ہنشار۔ سہ اوس اعلیٰ سا
 زامنت تہ بدو ماہ سان اوٹم پڑھان۔ "تہ کیا چھکھ پیتہ کران" مئے بوڈ نوو
 سہ سورے نہ یکبار چھس یوت زہیر تافہ ہنشار۔ بی زتھو اس سانہ کمرچ کو کونز
 پانس اچھ تھاؤ ہنتر۔ مئے وون سانہ کمرچ تہ یہ بوڑھہ کو ہڈن تہس نار۔ تہو
 وون قسم ہاڈھتھ "سہ کمرنہ اوس زانہہ چون تہ نہ بنہ۔ بہ کرے" مگر بہ
 پھرنہ تہو سہند کو لفظ نہ باو تہو سہند دوہہ دھن ہنہ سو لوک۔ سہ چھہ نو کو نو
 طریقہ ورنہ ورنہ بیقراری سان میاڈن تہر تہ کماوان۔ کنبہ سا تہ چھس بہ تہو سہند
 حال وچھ تہ تہر ہاڈاں گزہاں ز میون خوف چھہ ہران۔ مگر پڑھہ کر کو ز اکھ
 پادر سہہ یا اکھ زہر بوڑت سرچھہ تہ ہنیکہ مئے تیٹھہ پھرہ تہ کر تہ تیٹھہ او سہند
 سہو کر تہان چھہ تہو وون مئے کیہ تہر چھہ ہمار تہ تہیک بار کھولن میاڈن
 باپس سہنو کو نم یہ ورنہ لرنہ زہر بو تافہ اڈا کر میاڈن اٹھس ہنتر بہ تو تافہ چھہ
 تہ تہو سہند بدہ چھہ لگن۔

مئے چھہ سٹھ کھران۔ بہ چھس تاوش لکھ ہنتر۔ بہ ڈرائس احمق۔ ہس
 کر کو زہ تیٹھہ پیتیک اکھ لفظ تہ کرینگہ کائسہ بروٹھہ کنبہ شہکھ۔ بہ ورنہ
 تہ پڑھہ دوہہ ہنتران۔ ناوہ مید کر کو زہم نہ۔

از اہملا

کر کے رکھتے تھے۔ میں نے بھی ازاں پہلے پہلے کنبہ سطر لیکھن سے نکار کر تہہ رکھتے کنبہ سطر
 بہار رکھتے ہیں ورنہ۔ مے اس پر تھوڑے سے اسے بچھڑے سے ورتہ وچھان۔ یہ پہلے باغ جہ
 پکے و بچھڑے کنبہ سطر سے وچھڑے سے دار و وہ بہار کو نظر سے کرے مس کلے سے و سلام۔
 مگر سو زانیہ اندر زن تہہ نکھڑے اسے کانبہ کو زہمہ و چھن۔ یہ زانیہ سب
 ٹھکھ ٹھکھ کرنے و وراے۔ یہ اکہ وقت نمونہ شمال کرے اوس نے پیچھے دیان تہہ
 بومان زانیہ اوسمت۔ یہ دپے کو کچر آئے باہر بہار بہار ہے یہ اسے با ادا تو تہہ
 اسے ہم دانس لیوٹ تہہ میزن اسے ہم تہہ کر مر۔ مگر سو اس تہہ
 لا پر و ایمی ہندس ماحولس مٹر شریچر شریچر تہہ اسے اندر بچھڑے اوس۔ تمہو سہند
 مارے موٹہ بھتے اوس لیڈر یوٹ تہہ بے نور کوٹ۔ مس اوس پریشان۔
 اڈو لٹو اسے ماکہ تر ہو کر الٹو نہ اڈو اوگری تھو گری تہہ بچھڑے
 ورنہ۔ یو کالہ بچھڑے اوس نے تمہ ظاہر اپو شاکس اتہ تہہ کوٹ۔ ہندلی
 اوس نے تہہ۔ سڑ پیچھے کلف اوس میزن پیچھے بہتہ اکس پاکس مٹو کیا تہہ
 کاندہ پھران۔ یہ وچھڑے ورنہ سے تھو، خبر اتر پر تہہ ہم تہہ تر و نم کرے
 اتہ ماحولس مٹر اوس سے یوت شو بہار دار پین بوزین یوان تہہ میا کرے کو اوس
 سے مے امہ کھو، خبر زب زانیہ وچھڑے۔ حال تو اوس اتہ تیو تانک پیچھڑے
 کوٹ ز کانبہ وہ بہار وچھڑے تہہ سہ سہ شریف خاندانی تہہ معہ
 باہر ہمیں شاکس مٹر۔ سو آتہ شوق سان سے استقبالیس تہہ دورن اتہ۔ را
 اسے پیچھڑے پیچھڑے۔ مے کو کالہ سے تو نکار۔ تہہ تو تہہ اشارہ کرے کنبہ
 سو آتہ لوٹ کن مے نکھ یوتن یہ پیچھڑے کو پیچھڑے کیس تہہ لوٹ لوٹ کوٹ

زاد پار واپس یہ اونٹ چھتھم تہ دم مسیتہ کل فن ز یون اوی سترن حرکتن
چھند مانہ تہ دوپس،

”نپلی! اگر تھے ازا پہلا یہ چھند خا طر کینہہ اونٹ چھے —

اونٹ چھے کیا تا ز منورور — تہ دس۔ ز پڑ زور کرنج منورور تھ چھند
کینہہ۔ اسہ چھند اکھ اکس نشہ کینہہ تہ زور۔“

”ن۔ مے چھند کہیں اونٹ۔“ مے باسیو و جل جل پوزون چھ
جان تہ زھنم و زھت۔“ آغہ صابن دوپنم میانہ بینہ و ز ز فحال نہ گزہ سہ
میانہ چھٹ پیار ز تہ نہ میانہ پنس۔ آغہ باے۔ تمکو چھ لول سوزمت تہ دتا
کو دمت تہ روز خوش۔ یختہ غم تہس چاہہ سستو دوت تھتہ چھتہ تمکو مانی
و ز مگر تمکو شہ خیال چھ ز یختہ گرس تہ تھتہ گرس کرہ چھ پانہ و اکی کا نہہ
نامہ پانام روژن بیکار تہمہ مہر نہر نہہ کا نہہ جانی۔“

مسز مسیتہ کل فن و زھہ ز زھہ کھتہ و مھن قصہ تہ سو گپہ دابہ
نشہ پنہہ جاتہ بہنہ۔ تمکو شہ خانہ دار بیو مٹہ مخار برو تھتہ کہہ مے سستو
ہیتن کی قصہ تہ متعلق سوال پڑھنی۔ مے کو تا تمکو ستر۔ ہار ہند منائب
زون تیو تا دوتس۔ تمکو ہیش تھتہ کھتہ امہ کہن و دبو ہاتن متعلق مے نش کھتہ کڈنی
مے دیت آغہ باہ پچھہ الزام ز تہمہ ہیوت یہ سورے ملکوتہ حق تہ اوس تی
پوتس دوپس مے چھے و وہ تہ کر کہ مسز لینٹن پوتس طر بقس پچھہ عمل
تہ خارس کیا و ہترس پڑچہ ماطس مہر ز لکھہ تمکو ستر مں خانہ انس سستو دابہ۔
”مسز لینٹن چھن بلو ہیش تہر۔“ مے ووتس ”بیہہ گزہ چھ تہر۔“

پرشہ اس مگر زو پچسپہ۔ اگر ژسے پڑی کو تئو سئد کینہ تہ وسہ چھے ژکر
 بیتہ یور تئس شخص اس آئس پر ہمیز جان کو ژو نیر اندھو سچھے بیٹہ علاقہ نمبر
 ووں کو تئو سئد ما پھیری تئو وئے بہر کی حقیر بن لسنہ تہ چانہ کی حقیر بن
 این شاہر چھے پتر فرق ووں کی پتر سئے تہ تئس چھے۔ سو چھے شکلہ سچھا
 بدلیہ تہ تئو سئد کردار چھہ تہ کھو تہ زیادہ بدلیہ مت۔ ووں کی شختر تئس
 زندگی تہ رفیق روزنہ فطر مجبور چھہ سئد و ستر اوس حرف پرون محبتہ یاد
 پاؤ تہ یس ارکہ وراؤ کھ تہ بیٹہ عام انسانی ہمدردی تہ فرغہ کہ ایسا ہے کہ
 "تہ چھہ بنہ وں"۔ ہا پتہ کلون ووں۔ سہ اوس پیو جذباتہ حد
 ریشخ سغ کو شش کران۔ "مکن چھہ ز پائس آغہ سائس آسہ نہ عام انسانی
 ہمدردی تہ فرغہ کہ ایسا ہے وراؤ بیٹہ کانہہ پتر یس تئس وائے قضاو
 مگر چانہ کو تہ وراؤ نا بہر کی حقیر بن تئو سئد س انسانی تئس تہ فرغہ کہ ایسا
 حوالہ۔ تہ چھہ کی حقیر بن ہند حقہ میانہ تہ تئو سئد بن ایسا سہ اکی
 نظر وچھان۔ ژسے پیٹہ بیٹہ کر تئس نیر نہ بروٹھ وادہ کرم نہ نہ کرناؤ کھ
 مئے تئس ستر ملاقاتہ۔ انکار آسہ یا انکار مئے چھہ تئس سمکھ ضرور۔
 کیا چھہ کھ وناں؟

"بہ چھے دیان مہر ہتھ کلف"۔ مئے وونس یور۔ "ژسے پڑی تہ
 تہ سمکھ کہ نہ میانہ ڈرکہ تہ تئس زائہ تہ۔ اگر ژسے تہ آغہ سائس بیٹہ کھ اوکو
 سہ آسہ تئو سئد موتہ۔"

"چانہ اکتہ رط ستر تہ یکہ سئد خطہ دور کر تہ خطہ۔" تئو ووں۔ "ووں

گو اگر تیکھ کا نہہ خطر آسہ۔۔۔ اگر آسہ سوتو تیکھ سبز زندگی منزا کھ ہر میانہ
تکلیف یاد کر نہ۔۔۔ تیلہ چھ تیکھ ورنہ مے خن زبہ کر نہ کھ کتہ تہ قدس
پیوٹ۔ کاش ڈلے آسہ ہی تیکھ تا نولوکھ تروئے تیکھ مے پوز پوز کیتھرا
وانیا تیکھ سبز مرنہ سوتو دو کھ۔ یو ہوئے اکھ اندیشہ چھ مے اچھ
پتھہ رٹماوان۔ اتی تری ڈلے فکر نہ تیکھ سبز مرنہ میانہ ایسا من منزا
کیا فرق چھ۔ اگر سہ میانہ جایہ آسہ ہے تہ بہ تیکھ سبز جایہ آسہ ہا تیلہ اگر تیکھ
سبز نفر سستی میانہ زندگی نہ تہ بہ تہ ہے بہ تیلہ ہا تہ توتہ تیکھ پیوٹ اچھ تہ
متہ بہ تہ مکر یو تا نو سوتو تیکھ سوتو و غن بہن پسند کر ہے بہ تیلہ ہا تہ
تیکھ پیوٹ اچھ تہ نہ کر تیکھ تہین۔ تیکھ سوتو تیکھ سبز مے مٹراو ہے
بہ اینہ تیکھ وانج کور تیکھ تہ چھ مے کھ۔ مکر تو تا نو۔۔۔ اگر تہ میانہ
پیوٹ پرتھہ چھ نہ تیلہ چھ نہ تہ مے زاناں۔۔۔ تو تا نو دہ مے ہا تہ
آچھ زو مکر تیکھ سبز آکھ رمت تہ وانہ ناو مانہ اذا۔

مے کر مکر تیکھ۔۔۔ توتہ چھ نہ تہ کانہہ ایٹھا تہ مے تیکھ سبز
یو یو یا ٹھو کینج و و مید برباد کر نہ نشہ پتھہ رٹماوان۔ تہ چھ کھ یو تھان تیکھ
پن پان یاد پاؤں ییلہ زن تہ تیکھ یہ دی زتہ یو یو یا ٹھو مشروعت چھ کھ
تہ چھ مے سونادو میدی تہ پراکندگی مہینہ نوین واد کلین لاگن پرتھان۔
”چا نو کینج چھ مے بہ تیکھ یو یو یا ٹھو مشروعت۔ تیکھ وون۔“ ہتہ
نہلی! ڈلے چھ خبر تہ چھ آچھ۔ ڈلے تہ چھ خبر تہ مے تہ چھ خبر تہ اگر
سوتو تیکھ کن اکھ خیال پھر مے کن پھر ساس خیال۔ زندگی ہند س

اُکس ساروے کھوئے منجھو س موقس پیچھ اوس مے چرے ہیک خیال کو مت۔
 مے خیال اوس مے تو تا ز ثمان یو تا زیو پروس تو مہر نشہ و تھس۔ یہ خوفناک
 خیال ہیکہ کا بے نیلی یوت پانس اُنھتہ بیلہ سو مے پانہ و نہ ہے۔ تیلہ نہ ہے
 لٹن کا نہ نہ ہٹ لئی تہ نہ تم ساری خاب ہم مے وچھو آسو۔ زبے لفظ ہیکہ
 میانہ پنہ والہن دوہن ہنر تصویر بنٹ اوتھ۔ موختہ تہ جہم۔ سبھ چھہ کر کھنہ
 پتہ زندہ روزن کیو و جہنم۔ امہ پتہ تہ چھس بہ بیچتہ احمق زہر ہس کھنہ س کتہ
 مے لے اُس چھہ میانہ کھوئے تہ زیادہ اڈ کر سٹ خیال۔ اگر سہ پنہ نہ تو اوں
 پانہ تھس شپتن وریوین زبردس محبتہ کر تیو تا کر نہ یو تا بہ اُکس دوہس
 کس۔ کیو حقیر پتہ چھہ تیو تا بوڈل یو تا مے چھہ۔ تکی سٹس محبتس محبتس کلہم
 کھیکہ کرن کو سمندر تغار منز زلن۔ زھوہ پتہ کر۔ سہ چھنہ تھس پتہ سہ کر
 سہ یا کر سٹ کھوئے زھوہ تہ لوٹھ۔ سہ چھنہ اکھ لایق ز میون مہ محبتہ کر س
 سو کھوئے کھوئے کر تھس تمہ جیہر خاطر محبتہ یس تھس منز چھنہ نہ۔
 ”کیو حقیر پتہ اڈ کر چھہ اکھ اُکس تھقی عاشق پھو زہر انسان اُسٹھ
 ہیکن۔“ ازا ملہ دوں ہنگہ تہ ہنگہ زندہ کر کھتھ۔ پتہ کھتہ کر کھ چھنہ
 کائشہ حق۔ بہ بوئے زھوہ پتہ دم کر کھتھ پتہ سہ اُسے سٹہ ناؤ لانا طانہ۔
 ”پانس باس چھکھ تہ تہ بد سٹھ طانہ۔ چھہ سہ نا۔“ مپتہ کلہم
 دوں پتہ سان۔ سہ چھہ زٹے پنہ مرضی دوزیہس منز زہر بدری خا طر
 یلہ تراوان۔
 ”تھس چھنہ خبر بہ کس بنا و تھ چھس ٹلان۔ مے چھنہ تھس تہ

پتہ دیتے:

”گونا کینہ نہ کینہ پتہ چھ حصہ دیتے۔ تے چھ حصہ تیس چھو

لچھو

”مے لیکھ تیس مے کو خاندن۔ سو چھو چھ حصہ تے تے“

”تہ پتہ نہ زہیہ؟“

”نہ“

میانہ لکھ آئے باہر چھہ حالہ بدلتی سہ خرابی گھر

اُس چھہ کھنڈ تازہ طرف محبت کم و اتان۔ کھنڈ طرف و اتہ چھہ انداز

مگر شاید و تہ پتہ کم نہ“

”مے چھہ انداز سہ پتہ پن خطا۔“ سہ حصہ و کفن و تہ۔ امہ چھہ

پائے پائے شکس و تہ۔ یہ چھہ برو تہ پتہ مے خوش تھا و تہ کو شش

کرس تہک آتہ۔ تے خبر بہو یا۔ خاندن پتہ دویمی دوہہ اُس پتہ گھر چھہ

خاطر و داں۔ خار چھہ کرس مشر شو بہ یہ زیادہ جان پاٹھو نہ آسہ کہی زیادہ۔

پہن تھا و بہ خیال ز اور، یور پھر تہ گھر چھہ یہ میا تہ یز تہ گنڈ“

”خضر تہ!“ مے و تہس یور، ”توہ چھہ خبر زہر سہ حصہ و کفن“

چھہ خدمتس تہ نو کرن چاکرن مال۔ یہ چھہ کینہ کو بہ ہندو پاٹھو چھہ آہر تہو

سہ حکم مانہ خاطر تہ چھہ کا تہ تیار اوس۔ اُس گھر اکھ داس تھا و ذ

یوہ سہ پتہ صفائی و فائی تہ خیال آسہ تھا و تہ تہ تہ گھر چھہ باہر محبت

سان پیش یں۔ تہ سو پتہ تو مسر اڈ کرس تہلیق کینہ تہ، مگر تیس متعلق چھہ

تو میرا کھٹہ شکھڑا اُس چھتے زبردست جھنجھٹ کر بیچ قاری کھٹہ کھٹہ پتہ پتہ ہے نہ پتہ
پیش شایہ شو کھٹہ آرام تہ دوس تر اوتھہ تو میرا سوتہ کھٹہ دُراں سراپہ منتر زوہ کھٹہ
کد تہ -

” اُمہ دیش تبہن دو کھٹس منتر دیکہ - ” تیمو دوون اور - ” اُمس اُس بہ خیر
کیا لالہ موت بوز تہ اُمس رو د میا بہ جان باز خدا کا رسی نشہ لولہ متلا بہ پتہ
توقا میا دیکو چھتہ پتہ پتہ کا کھٹج زوہ ذات کھٹہ کھٹہ - اُمہ کرمیا کھٹس کرمیا کھٹس
زور د اوتھہ مانتہ اکھ بے ہوتہ رے قاری کھٹہ کھٹہ غلط تقویرس پیچہ عمل
کرس اُس منتر مگر مے چھتے وو مید ووہ فی چھٹس اُمہ بہ پرتہ ناوَن مہو تھتہ
پہم بھیل و پتہ کھٹہ کر کھٹہ تہ توتہ کھٹہ یہ مے بڑو تھتہ جان منس پیچہ اُمان
اُس تم چھتہ ووہ فی نظر گزہاں - پیچہ اُمس پتہ قاری کھٹہ - پیچہ مے اُس
نٹو رتہ و نیو ز یہ کیا لوتہ اُمس پتہ اُمس کرمیا کھٹہ کرمیا کھٹہ پتہ پتہ
دیکہ و نان - توتہ چھتہ یہ اُمس پتہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ
یہ چھتہ مے کھٹہ - اکہ دز ادس مے خیال ز یہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ کھٹہ
ہیچہ چھتہ - ورنہ تہ چھٹس پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
کرمی و فی عقلمندی اوتھہ ایلان ز بہ چھٹس اُمس پتہ منس منتر پتہ قاری کھٹہ
ووہ تھو منس منتر کامیاب کو تھتہ - اگر یہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
اُمس پتہ کرمی و ستم - تہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
اُمس پتہ دو پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

پیوان۔ میاؤں کی آسہ ہے یہ پینہاں زبہ کو ڈھس نہئے بروٹھ کیتہ اُمس اولہ مقلے
 کرن۔ بہ چھس پیر شو راوان تہ اُمس بندس غارتس دکر دواں۔ مگر تے چھہ فکر
 یہ سورے لوہہ مثر اوس اوکھرنی۔ تے چھہ اٹھ ملس مثر اُمس زانہ تہ کیتہ
 مثر پھر وڈی تہ۔ یہ پیکنے تے خطا کھا لیتہ زتے کیا چھہ اُمس زانہ اکھ موے تہ ماس
 محبت فریب دیت۔ یہیلہ پکرتیکہ مثر درایہ اُمس وچھس بہ کوہ دینج کام بہ
 کران نہئے ڈھن اُمس نہون تروہ د۔ اُمس یہیلہ تروہ کور مئے وڈھس بہ چھس
 دپاں بہ ڈھنہ ہکھ پاؤں ساری تروہ د اُمس وڈھے۔ اُمس گیتہ ظاہر ارے
 زسوا اکھ ماچھے بہاے۔ مگر اُمس گیتہ نہ میا نہ کیتہ تہ جیوان کا پستو دے میاؤں
 کہو چھہ یہ اُندری اُندری امی موکھ مئے قدر کران۔ اُمس کیتہ صرف پین موکھ
 پان تکلف نہیہ پچن۔ اُمس نہ پخاب وچھن زبہ کیتہ اُمس عاشق —
 یہ اوس نا اُمس شکس مثر درایہ کچر کمپنہ دپارغ ہونہ مثر ملہ اجمتاز تہ پونہ
 فائر زک مہتہ د۔ نہی! پینس اُمس وڈی نہئے چھہ پینہ زندگی مثر چھہ
 ذیل چپنرا کاتہ وچھت۔ یہ چھہ لٹن ذاکر مثر ناوس پچھہ داغ۔ مئے
 چھہ اُمس کیتہ کیتہ وڈا لھن نہ تگنہ کہو نہی ورتاؤ مثر۔ اُمس یہ مثر راوہ
 زبہ تہ چھہ یہ ورتاواں تہ تو تہ چھہ بے مند چھہ پاٹھ اُمس تہ ولہ یوان۔
 تہس وڈی زبہ تہ زسہ تھاو بے آسہ کہ مثر پیتہ تہ پین دل وڈجہ تہ جج
 آسہ کہ مثر پیتہ تہ۔ بہ یہ کیشرھا کران چھہ تہ چھہ بلکل قونہ کہن
 حدن مثر وڈجہ کران۔ ازنا تہ چھہ مئے اُمس طلاق منگنہ خاطر مومولی
 کھو تہ مومولی بہانہ کرج وڈجہ تہ وڈجہ مثر۔ نو پیتہ اگر کاتہ آسہ ڈھن

تو یہ کوڑھ سے مارن۔ مے چھ خوشی ہند بس اگے تھوڑے یا تو مرن یا اٹھ سہ مرن
وچھن۔

”بس۔ از گئیہ پڑے ہن۔“ ہاتھ رکھن وون۔ نیلی اگر تہ بعد التسن
منزل بلاونیہ کچھ سیم لفظ تھا کو زیاد۔ اگے بچھن ترو تسن نظر۔ پچھے تھے تھے
واثر پڑیس مے ویہ وون چھ۔ ازا پہلا! وہہ فی چھکھ نہ تہ اگے لاین زہ واد تھ
پانے پانس۔ بہ چھن قو نہ نہو ب چون ذمہ وار۔ مے پیہ بہر حال تہ مے نظر کر
تھا و نہ نہ تہ چھے بہ میانہ خاطر بے مرن کام۔ گڑھ کھس ہیور۔ مے چھ اہن
ڈاینہ تہ ورائے تہ کینہہ وون۔ نہ یہ چھنہ طریقہ۔ دو پمے ہیور کھس۔ ہاں
چکو! ہیور کو پراسو۔

تجو کر اٹھس تھچھ تہ چھن کھر منہ گڑھ۔ تہ اور آو وٹھو ملی ونان
”مے چھنہ عاریواں۔ مے چھنہ عاریواں۔ کیمو نیت چھوہ چھوہ کرن تیوت
چھ مے تمن اندرم ٹینک شوق گڑھان۔ اگے وناو اٹھاتی طور دہ پڑو تہ چھن
ژا پھ تہ پڑے ہر راواں پیر شکار س تہ سہو دگ ہر۔“

”تہ زانکھہ رحم کھتھ چھ وناں؟“ مے وٹھس تہ ہیشرم جل جل پنڈ
تو پڑ تھتھ انہو۔ تہ چھنہ زندگی منزل انہہ ایک احساس کو موت ہ

”بہ تھاد پھتر۔“ تمکو وون میلہ تھس باسیو مے ہیوت نیرن۔ توہ

چھے تہ تہ نیرن، دلہ پکھ یوکن پھن۔ نیلی! مے پکھ تہ کیمتھ مینہ ہند
ملاقا تھ کر نہ خاطر یا تہ سلبا و فی یا مجبور کر نہ۔ سہ تہ فورن مہہ ہاوس قسم ر
مے چھنہ کانسہ کاتہہ نو قصان وانا و نہیہ تھ۔ بہ چھنہ سر لٹس پر شانی

"بی بی! تھو ہیکھ نہ پگانہ جھنڈاں و درنگ ہا ٹیٹس مٹن پرتھ۔ یہ وٹن چھو اعجاز
 زکیہ خیرین ہیکھ میون ملاقات تھو اڑلتھ۔ ووں گو سونہ ہنگ تھو منگ پریشان کر
 تھو چھٹس نہ بہ تھو ریٹھان۔ تھو کرن سو تیار۔ تھو پرتھ تھس بہ پیا۔ تھو چھک دیاں
 سونہ چھنڈنہ تھو میون ناو زیو پچھ اناں تھو بیٹہ کاتھ تھو چھنڈ تھس برونٹھ کنبہ
 میون ناو میوان۔ اگر کرن مشر میون ناو میونس ہٹاکھ چھ سو کس سو کس میا ڈکھتھ
 تھو سینڈ کو کھو چھو تھو ساری تھو سینڈس خاوند سونہ جو سوکس۔ واسے۔ مے چھنڈنہ
 شکھ ز تو بہ سونہ ورتھ چھو سو جہنم مٹن۔ اگر بہ بیٹہ چیر کر پائٹھو چھو تھو پرتھ
 زھو پرتھ تھو فکر تران ز سو کیا چھو محسوس کران۔ تھو دوتھتھ سو چھو زیادہ
 بے قرار آسان تھو غوٹن کھنڈ بسان۔ تھو چھو تھو سینڈ اٹھپناک نشانہ۔ تھو چھکھ
 دیاں سو چھنڈنہ دکانہ کنو تھو ڈنڈ۔ اکھ خوفناک تنہائی مشر کھتھ کنو ہیکھ تھو سونہ لختھ
 بدل کنبہ آستھ پچھ تھو بہ رنگ تھو ناچیز زو ذاکھ یس فرعنہ کر تھو انسانا فیتھ
 خیال تھس واناں چھو یا عا رکنو تھو رجہ کنو۔ تھو سینڈ یہ سوچن ز تھو سینڈس ٹاٹرس
 جھنڈس مٹن پھیر کھنڈرینہ مٹن تو تھو تھو ہیکھتھ واپس۔ سو کپہ تھو کھتھ ز
 تھو رو پوشہ تھس مٹن ٹھو کل تھو پتہ پیار تھو کس جہار لبہ نس۔ کر فاصلہ تھو ہیکھ
 راتس بیٹہ تھو ہر گرتھالسن سونڈن نو کرن چا کرن مٹن پو کلو پیٹھو کھنڈرینہ
 سیکھنہ کنبہ تھو کرکھ مے رفاقتھ پتھ کنبہ از تالی کر مٹن چھو تھو قی کرکھ یہ بہ
 وٹن۔ فاصلہ کر تکیا ز اگر تھو بد مزانہ لاکھتھ کرنہ پیکھ مے چھنڈنہ تیلہ وونہ اکھ
 مٹھ تھو زیر لاکش فرعتھ۔"

ادھر سڑ لاک وٹھ مے کور بحث مے کور فریاد تھو پشراہ لٹہ کور مے

صاف نکار مگر تھی تر آؤنس نہ تو تانی یو تانی نہ مانی ر آؤنس۔ مے رٹ آئے بارہ بند
 نادر آؤس نہ جیٹو تہ کورس واد نہ دوہ فی بیہ دوہ مے مسٹر لیشن کرا سہ تہ
 دوہ مے دموے ژے پناہ۔ اتی یکھ تہ بیہ یکھ۔ بہ آسے پانہ تہ نہ بہ تہ ر باقی نو کر
 تہ آسن اور یور سوز نہ آہتر۔ یہ اوسا جان کینہ ناکار بہ میا کی ر کینہ اوس ناکار مگر
 مناسب۔ بہ نے مایہ خبر بیا کھ ہم مایہ ہے۔ بیہ سو سوچ مے دوہ امہ ستر
 کر تہ کیٹھر نہ ہند دماغی صحتہ باپتہ بہتر ماحول پاد۔ یہ پاری پیوم مسٹر
 اڈ کر شدہ الزام یاد نہ تر چھکھ چو غلہ کھون۔ اٹھ ملسن شدہ مے
 پنے نہ نہیں پھر پھر کر تسلی نہ وں فی اگر یہ دغا بازی تہ مانو۔ بیلہ زن امہ
 خاطر دغا بازی ہیہ کر یوٹھ لفظ ورتاویز۔ تو تہ چھ مے یہ از پتو مہ لہ
 کون۔ امہ پتہ بیلہ بہ کر واپس آیس یہ اوسس یور کر تہ ہنیکہ مقابلہ سہ
 غلین۔ بہ اوسس ساسہ لہ ورتاں بوجہاں یو تانی تہ مسر لٹنہ بہ خط دیکھ فاعلہ کر۔
 کھتر۔ کوہ ڈاویور کیٹھتہ۔ بہ وئے اوس چا فی خبر میا فی داستان چھ
 تاؤن وستراد پنج داستان تہ اوسو مہ کو اٹھ ستر بیا کھ صحتہ تہ آو ر اوتھ۔
 "عیمہ ہتر تہ آکر کتہ داستان۔ مے کور پانہ سہ ستر سو سوچ بیلہ یہ رڈ نہ پانہ
 ڈاکٹر س مجھ وڑھ۔ تہ آرتج دیلا نہ کیٹھ یو سہ بہ پنے ونگ بار
 لوڑاؤنہ خاطر بونہ پڑھ۔ خاطر۔ سو تہ چھنے فک مسر ڈپنہ مشورہ پچھو
 بوٹھ مشورہ مے بر پور دوا۔ کوہ ڈاویور مے تہ جا دس جس کون یس کیٹھرن
 ہیتھ کلہ مشورہ لوہہ ورنہ اچھن مہتر زاگ ہیتھ چھ۔ اگر مے تہس یاؤن مہر دل دیت
 میون حال تہ آسہ خبر کیا۔ خاص کر تہ اگر سو تہ کور پانہ مایہ ہندی اٹمانہ وراہ۔"

تاری دو نرم۔ سہ در اونہ بر کھڑس ہینور۔

مرسر لٹنٹس اُس عادتہ موجب دار مثر اُدوتھ دیول سفید لباس لار کھتہ
تہ پھیکین پیچھ اکھ لوت شال پیچھ۔ بہار پیونہ وزی او شکھ اُس اوڈ
گون مس کر پیچھ نیوٹ تہ دو فی اُس سوا اٹھ سیو دے کنن تہ کر دینہ پیچھ
کنکو کر کھتہ یلہ تراوان۔ یہ زن مے پیچھ کوفس تہ مون یہ اُس شکھ واریا ہ
بدلیہ مثر گرتیہ وزول دینہ اُس پیچھ اُدوتھ بدلیہ شکھ اوس اکہ بدل
عالمک ماری مثر اُسان۔ اُدوتھ شولہ وینہ اُچھن مثر اُس اکھ قابل تہ
غیم ہنوزی۔ باسان اوس نہ یم اچھ کیا چھ پانس اُدوتھ کو چیز دچھان۔
باسان اوس پیچھ چھے دور، سچھا دور۔ انسان دپہے پیچھ دنی یا پیچھ
اپور۔ مدے گنہ تھ۔ اٹھ پیچھ بھتیک لیدریر۔ (ماز کھنہ پیچھ اوس
دوہ فی بھوک رنگ ذولت) تہ تہو شیر ذیہنی حالہ ستر ووقلن واجیہنو
خاص باوٹھ۔ یم چیز اُسوتھ سندر بہار اُسک پے رواں مگر سہنی اُسو
یم دلس بے تاب کر دنی اکھ دپچسی تہ فونہ ناوان۔ سہ تہ پیچھ کانہ ترو پیچھ
سہ اوس ترہتران نہ اُدوتھ بلنکو علامتہ چھ اپر کر تہ پیچھ اوس کڈا لی نہ
پیچھ پیچھ کر کھن چھ اُدوتھ سندر دیکس لیکھتہ۔

اُس برونہ کھنہ اُس دار دس پیچھ اکھ کتاب تہ اکھ سچھا اوڈ
داو کر اے اُس یہ دپڑ تہ بے شو نکو پاٹھ اٹھ مثر مثر کر دقن مثر مثر اے
تھان۔ میا ذی کھنہ سہ ہے یہ لٹنٹن اٹھن تھا۔ مثر تہ کیا ز سوا اُس نہ پانس
تہ جہنہ ڈالنے خاطر یہ پانس کھن یا کھنہ کامہ کھن پھیران۔ سہ اوس بار بار تہو سندر

دل تہن چیرن کن پھر پنج کو شیش کران پیم بروٹھ تہن شیش کران اُسو
 سوہ اُس اُسو مند مطلب سنجان تہ بیبلہ رتیس موڈس منز اسہ ہے تیلہ اُسو
 زھوہ پو دم کرکھ ساتھ دوان بگر پتہ اُس ز پھو ووش زوہ دبا ورتھ تہ تہس
 غمہ ہتھو و پٹھ کجرا الوکھ تہ موہ ورتھ کرکھ یہ فکر تاراں ز پرتھ کوکشتہ
 چھے فوہنول کتہ وز اُس بد بھتہ کرکھ تراں تہ بھتھ اچھہ نز دوان یا اچھہ
 ناراضگی سان تہس اوکھنہ ذکہ ہن دوان تہہ وز اوس سہ تہ تہس اگلے
 تہراوان تکیا تہس تہ اوس یقین بہ اچھہ نہ اُس کیفہ سہہ چھہ کرکھہ
 بکرٹن کر جہ چہ گاہٹی آسہ ورتھ وزاں دادی مٹھو ورتھ ورتھ اگک
 بوڑت تہ موڈر کر سہ اوس کنن شہہ کھتہ پاواں تہ اوس روتھ کالہ سہرا کھن
 بدل تکیا ز بیبلہ کرینگس اگک اگک کلین پور پین نیران چھہ یہ مو پھی چھہ
 تہہ کس ششی ششی یس منز راوان ودرنگ ہا میٹھ اُسو یکہ ورتھ شین کلنہ یا سہہ
 روک پتہ پتہ ہمیشہ تہ کرکھ بزبان تہ غبر سوہ اُس تیا بزبان تہ سوچان
 مگر تہو سہند بھتہ پھو اوس ننان ز سہہ چھہ بلو دور کھتہ تام دے گندھتہ
 پتھ کتو زن مے بروٹھ تہ وون اہہ تیلہ اوس باسان ز مادہ چیرن نہ چھہ
 تہو سہنرا چھہ وچھان تہ نہ کن بزبان۔

"سہر لٹن! چاہنہ تاوے چھہ چھو" مے وون لوٹ لوٹ تہ تہو
 ہندین اچھس منز تھا ورتھ یس تہہ کوکھٹس پھو روٹھت اوس۔ "تہ پرت
 قبل بل اچھہ چھہ جواب دیں۔ "تہ سہہ تیلہ سہہ ہر؟" اگیا "تہ وون
 نظر پھر تہ ورتھ۔ مے مٹھرا او چھو۔ یہ اُس سہہ سہہ خضر۔" ہتہ

مے و ونس۔ رٹھ۔ تہ نہ نیو اچھ پتھ تہ چھو بیٹہ پتھر۔ مے نیو تہ خود
تہ تھا و ونس کھو نہ منز تہ پزاراں چھس اوس کر کر طہو پتھ اور کن و چھس
مگر امہ لوگ نیو تہ زیر مے نیو بیٹہ ون۔

”اغہ باؤ! بے پڑا۔ یہ چھہ پتھہ کوفو؟“

تہ کھٹہ وہ تھ تہ یاد و ترچ اکھ تکلف دہ و اجیو تھ
وہ تلے یس تہ کرن پینو خیال سو براونج کو شش۔ تہ تہ چھو تھو تہ مہر
ظہرا پڑی۔ بیٹہ تہ کھہ دسخت و چھس تہ تروون و ون۔ مگر مے ون نہ
اوس توڑ تہ ونہ تہ امیک مطلب فکر۔ تکیا نہ بیٹہ مے جواب پڑ تھس امہ
کوڑ صرف ناوس کن اٹا تہ غمگین تہ بے تاب اچھو تہ مے کن و چھہ۔
”وہ نہ۔ سہ چھہ یزھاں تہ سمکھن۔ مے و ونس بیٹہ مے فکر
توڑ تہ اوس بیٹہ امیک مطلب ون۔ سہ چھہ و کن باوس منز پزاراں۔
بے تاب نہ کیا جواب پتھہ پتھس۔“

بہ چھس کتھ کرانے زبہ نہ و چھم اکھ ہون کاس پیٹہ تاپس
شو نکتھ۔ اچھ تہ کن تھو ون تہ و پتھ کرہ مگر سہ تہ اون بیٹہ ڈیکو تہ
ہینن لٹ کلنا و نہ۔ امہ تہ توڑ مے فکر نہ اور اوکستا یس ہون و ون پر
باسیو نہ۔ مسز لٹن نمپہ بروٹھ کن تہ شاہ بند کر تھ تہ کن نہ منٹھا کو
تہ بڑ کھٹہ منز کو پکن۔ مکا نہ اوس یلہ تہ پتھہ کلف ہیکہ ہے نہ اندر آتہ
کل دباو تھ۔ ظہرا باسیوس بہ چھس واد پور کرش وادہ بران تہ جان کو پتھس
برٹس پرن۔ کیہ پتھرین رور پانس پیٹہ زور دتھ بے تابی سان کم کس دروازس

کُن مُدے کتہہ تھ۔ سہ ووت نہ سیو دے اصلی کمرس نیشہ۔ امہ کورسے اشار
 یہ ترانہ پوری مگر میانہ حرکت کرنہ بروئٹھے تور تیس پاتے فکر تہ قدس اکر
 تہ دون شرووت اکرس نہ دیکھ تہ رپن نالہ۔

بنتن پونشن نہ چھ سہ کراں کتھ تہ نہ تراوان اکرس یلہ۔ اکتھ و قتر
 مشر کور تکر اکرس سہ موہ نہ ورشن یس نہ میاں زکرو و مبر و مبران کورمت اسہ ہیش
 مگر گوہ ڈنچ موہ نہ کر میانی آئے باپ۔ مئے اوس صاف فکر ترانہ یہ چھنہ اکرس
 بجھس کُن صرف امہ کور و چھان نکیا ز تہ سہ سہو چھ اکرس دا پنج زھنن
 اکرس کُن و چھتھ اوس تیس تہ میوئے گما نہ سنیو مت۔ یی ز اکر سہ پور بلنچ
 چھنہ کاٹھہ اش۔ اکر سہ مرون چھ متقد ر سہ مت۔

”ماے کیسقی اے میانہ روا۔ بہ کتھ کتھ پیکہ یہ ویسخر اکتھ۔ یہ
 اوس تکر سہ گوہ ڈنچ جملہ تہ امہ کس لچس شرا س تکر سہ موہ سہ
 ننہ۔ امہ پتہ رو دسہ اکرس علقہ علقہ و چھان۔ تہ کتھ کتھ ز تہ دوپ امہ مدے
 کتھ نہ سہو سہ اکرس دورا یہ اوش مگر سہم اچھ اسہ دکر سہو و مان تہ
 یم ویکلیسہ نہ کیسقی۔

”وہ نہ؟“ کیسخر سہ وون پتھ کُن پان تر اکتھ تہ اور غم گین
 نظر کر کتھ تکر سہ سہز یہ ادا اکرس صرف تکر سہ سہز بد لہ و نی و سواس باوان۔ ہیمتھ
 سن تہ تہ اکر کر پھٹ رووہ مئے دل۔ وہ نہ سہو و شوے پتہ نہ
 سہو چھس پیچھ ماتم کرنہ مئے بروئٹھ کُن تہ کتھ کتھ یوان تہ تہ نہ
 حالتہ اکر کتھ تہ جس لایق چھ مئے چھنہ تہ پیچھ عار یوان۔ نہ

میں نے۔ تیرے ہمارے سب سے بڑے سہیلو بھتیجے میاں کی رکن پائیں پورے سر۔ تیرا کوئی
 دور چھٹکے۔ میانہ مرنے والے کا تیرن ورین چھٹے تیرے زندہ روز تک شوق
 ہرچھٹکے اوس اوس نالہ رٹنے خاطر اکس کو ٹھٹھٹھ پیچھٹھٹھٹھ
 تیرے کر ٹھٹھٹھ وہ بھتیجے کو شیش مگر امہ کر نس متس ٹھٹھٹھ تیرے روٹن
 بعد کن۔

کاش بہ ہرچھٹکے تیرے رٹھٹھ۔ تیرے روٹن بڑا دگر سان۔ یو تانی
 اُسے وہ لے کر تیرے۔ مئے چھٹے پروا تیرے کیا بنی۔ مئے چھٹے چائین مہبتن
 ہند اکھ رتھ تیرے پروا۔ گڑھ ہی نام مہبتن پیٹن۔ ییلہ مئے پیٹے۔ رٹھٹھ
 گڑھ یہ بہ مہبتن بہ رٹھٹھ ہکھ خوش ییلہ بہ میٹر مٹروا تیرے رٹھٹھٹھٹھ
 دھر کر ہو قبر کیا کیہ کیہ حقین ارن شاہ بہ مٹرن۔ مئے اُس پہ اکھ زمانہ رٹھ
 ٹھٹھ۔ اُسے مرنے کیو مئے ورتھ ٹھٹھ تیرے ادسے چھٹے پرائی کھٹھ۔ تیرے کر مئے
 کا تیا عشق۔ مئے چھٹے پنہو یکم شکر تیرے سہل کھٹھ تیرے زیادہ ٹھٹھ۔ مرنے ورتھ
 تیرے پڑھ کا تیرے خوشی تیرے کیا چھٹے اُسے رٹھٹھ کھٹھ۔ مئے پھیر مین شرن
 ہند زیم تیرے تیرے پیٹن کر۔ مئے ہرچھٹکے کھٹھ پڑھٹھ کھٹھ وکھٹھ
 " مئے مٹھ کر تیرے پڑھٹھ۔ مئے مٹھ اُنہ پینو پٹھٹھ مٹھٹھ۔ " تیرے کر کھٹھ
 کلہ ٹھٹھ اُسے مٹھ مٹھٹھ کھٹھ تیرے ٹھٹھ اُون دھٹھ۔

اُسے ٹھٹھ دھٹھ سان وچھٹن واکھ سہل خاطر اُس پہ بھو واکھ عجیب
 تیرے کھٹھ ورتھ تصویر۔ یا تیرے گڑھ کیہ حقین پینہ نس میٹر مٹرن سہتو پین
 ایٹھٹھ کر دار تیرے دھٹھٹھٹھ۔ نئے باسہ تیرے دھٹھٹھ تیرے مٹھٹھٹھ اکھ پر ملک

یوت زن سوه ملک بدر کر خط سوزن آسہ آمتر۔ وڈی کن اس تمھو سندر بن محقق
 پیچہ تہ چھتیمتن روشن پیچہ بدلہ پیچہ وحشی تھالے۔ وڈھ اس س رتہ
 رسی قی تہ اچھہ اسس شولہ وڈیہ۔ تمھو سندر وڈھتہ موحھن مٹر اس تمہ
 مسیح اکھ کھیش یختہ سوه او تانی حقیچہ کر یختہ اس۔ تمھو سندر سوتو بوج
 اوس اکھ اکھہ ڈکھر اور یختہ قھوڈ وڈھتہ تہ دویمہ اکھہ اسس رتہ
 حقیچہ کر مٹر۔ تمھو سندر پندر کینو نرمی ورتا وڈی تہ اس تمھو سندر حالہ حسابہ
 کر پیچہ۔ تکیا ز تمھو بیلیہ تمھس نر پیلہ تر او مے وچھو تمھو سندر بے رنگ تر تہ
 پیچہ ترور نیلہ داغ۔

"رٹے ماچھے بن پرا کر تارمت۔ تمھو وڈن وحشی آتہ۔ اوکے
 چھکھ مرن وڈ مے ستر پڑھ کھتہ کران۔ تر چھکھ ناسوچان زیم لفظین
 میانس یاد و ترس کھنہ تہ چانہ کر تھنہ پتہ روزن ہم ہمیشہ مے تھان
 تہ تراپان۔ رٹے چھے خبر تر چھکھ تر اپڑوانان تر مار مکھ مے کیعترین
 رٹے چھے پتہ خبر تر تھکھ مے تیلی بیلیہ پین پان مشم۔ چانہ جہنمی عوہ غرضی
 خاطر چھنا تہ کافی ز وون فیلیہ تر امس تہ اطمینان مٹر چھکھ تہ
 روہ جہنمہ کس عذابن مٹر چھوہ رچھوہ کران؟"

"بہ تہ روزنہ امس تہ اطمینان مٹر۔ کیعتر پتہ وڈن ووش
 تر اوکھ۔ تمھس اوس او تانی اطمینان مٹر دل و پھان ز تیج آواز اسو
 بوزان۔ تیز تر ناموار دلہ دبراہ سستو کونس بیہ صاف۔ تہ وڈن تہ توتانی
 کرپس یوتانی یہ کایلیہ موحھ کلیوس تہ امہ پتہ ہیوتن نرمی سان وڈن۔"

”مہیچہ کلف ایس عذاب مئے چھہ بہ چھس نہ چاہہ خاطر مہیچہ کھوہہ
 زیادہ عذاب کا چھان بہ چھس مئے پڑھان زاسی کر گھوہہ زانہہ تر گھوہہ
 کر گھوہہ اگر میون کا نہہ لفظ بیٹہ یور ژاے کینہہ وڑوہہ بد زلی زانہہ کر گھوہہ
 مئے تر آسہ میٹر مٹر سوہہ حال کھہ میانہ موہہ کھہ بخشہ مئے ولہہ مئے بڑوہہ
 کینہہ فم بیٹہ تر مئے چھہ کھہ زندگی مٹر مئے زانہہ تر تکلیف دیتہ نہہ اگر
 تر ناراض روز کھہ تمیک یاد ووتر آسہ میانہ سخت لفظوہہ کھوہہ مٹر کھہ
 چکھہ نابیٹہ مئے کھہ ولہہ ا“

مہیچہ کلف آد کر سہ پتوہہ کنوہہ نیموہہ اوس کن مکر تیکوت بون نہہ
 زسوہہ وچہہ مئے اوسہہ پتوہہ باوٹہہ کھہ جذباتوہہ مٹر موتہہ ہیسوہہ رست اوسہہ
 تہہ پھر اوس کن وچہہ خاطر اچہہ مکر اچہہ دیتس نہہ وچہہ مئے ژوہہ آل تہہ
 رکنہہ دھہ کوہہ بخار نشہہ تر رودہہ تہہ دم کر کھہ آسہ کن مٹر کر کھہ مٹر
 لہہ ہینہہ اچہہ آسہ شک اور نظر و تہہ کن لکھہ ہر پتہہ تہہہ اوس تہہہ مٹر
 اچہہ نوہہ نوہہ جذبہہ وقت ملاواں وارہہ ہس کالس پڑا کھہ تہہ مڈکے کینہہ کھہ
 مٹر روہہ تہہہ اوس تہہہ وون تر کھہ ہتر ناوہہ میدہہ ہتر اوس اچہہ مٹر مئے کنہہ
 ”واے ہلی! وچہاں چھکھہ رتہہ ووتاوہہ اوس تر ہس تر مئے قبر

ہتر رٹہہ خاطر نہہ اہہ طریقہ چھہ مئے ستر عشقہہ یوان کرتہہ خوار کینہہہ فکر
 چھہہہ یہ چھہہہ میون مہیچہ کلف مئے چھہہہ مٹر مٹر کلف توہہ ٹوٹہہ مئے
 زمن بہہ پائس ستر مئے چھہہہ میاںس روہہہہ تہہہہ وون ستر فکر نہہ کھہہہ
 ”تہہہہہہ ہتر مئے اصل میر انان چھہہہہ مئے چھہہہہ پچہہہہ کوہہہہہہ ہیل خانہہہہہہ بہہہہہہہ

جلد سے بڑے نوکر نہ ہونے پر کہہ کر جمائے ہوئے ہینچتے ہوئے سو سو گن کر پکینچ آواز
 سرطینٹ سے اوس نے زیادہ پہنچتے۔ تین سو مٹر روو دروازے پہنچے۔ سہ کھوت لوٹ لوٹ
 ہمیشہ اوس ظاہر ہر دیکھ اس آتھ دگر س مٹر تلان پہنچتے رہتے کالج ہمیش
 لوٹ لوٹ تھکھٹ سیتو اس۔

"ہے۔ سہ دوت۔" مے ڈر کر کچھ۔ "خدا پسند پاسے تراو دو بروٹھو
 ہمیشہ پیسی نہ تھے کانہہ تہ بچتے۔ تہ پگور تیز تیز تہ، یو تانے سہ وارے اندر
 اتر توتانے روکزی نہ کلین تھاپے۔"

"کیسھی! مے پیسہ نیرون۔" تین سو وون اچو ستر و نو سو مٹر پان کلا وینچ
 کوشش کران۔ "مگر زندے رو دس نیندر پینے بروٹھو سمکھے پیسہ۔ برو دس
 چاہتے دارنیشہ پانترھ کر تہ۔"

"رہے چھ تہ کر کھن۔" تہ دو نمس اور تہ یو تانے او سس تیو تانے
 زور کرکس خچتے۔ دو پے مے کر تھ۔"

"ا کہ کانتیہ یاطر۔" تین سو کورنس دلیہ جانے زاپے پار۔

"ا کس منٹس تہ نہ" تہ دیننس جواب۔

"مے چھ ضرور سی نیرون۔ لیٹن اتر اور؟ بائبر کیتو در اندازن

کورنس زاپے پار۔"

سہ وہ تہ ہے تھو تہ مٹر او ہے اچو ستر او بچتے۔ تہ کرکس
 زیادہ زور مچھتے۔ سو اس شانیشہ ہتر تین سو ستر ستر مچھتے اوس مٹر رک تہ
 یر اوک زور نوٹن۔

"نہ - واسے - مئے کرتہ ہتہ - مئے کرتہ ہتہ - یہ چھہ اُفری دم اڈ کر

کرتہ واسے کہیں - ہتہ کلف مئے چھہ مرن - بے مرے"

"بلاے اُمس احمقس - اکیا آو - ہتہ کلف مرن ورن تہ بیکھ کرے

پہچہ واپس - ششی بشی - ہتہ کھو کیہ مرن! بے نیرے ورن - اگر تہ ورن کن

مئے کوئی لایہ بے مر و کھن پہچہ دُعا ہتہ"

یم روڈی اڈتے - مئے بوڑ آتہ ہتہ ہتہ کھسے مرن آواز - ڈھکس

چھٹم و سوا سوتہ گوم بھر چھٹ -

"ترہ تھا وکھ اُمر سرن دولہ دولہ کھن کن - مئے وونس جوشہ سان

"اُمس چھانبر یہ کیا ونان چھٹ - ترہ کرتہ یہ بور باد مکیا ز اُمس چھٹہ پنہ پانک

حس - ورنہ تھوڈ - یکدم موکلا وپان - یہ چھٹہ سار دے کھو تہ ذلیل مرنہ

یہ تہ تہ از نام کرتہ چھٹ - اُسو گئے ساری تباہ - آتہ تہ آتہ بے تہ تہ

نو کرتہ -"

مئے مور کو آتہ تہ لوگم ورن - برٹ لٹن بوڑ یہ ورن تہ تہ کھوٹ

دل جل - پنہ نس اُتھو اضطر اُس مرن کیس بے پو چھٹہ خوش ز کیہ مرنہ

ہتہ تر ڈیلیہ تہ کلہ کوس الوڈ -

"یاگوس کاہلہ تہ مہ کلیہ" مئے گئے راسے - اڈ جان کو - اُمر سہ

چھہ مرنے جان - تہ چھٹہ یہ پانس اُندو پیکو سارے ہتہ تہ عذاب -

اڈ کر لوک پنہ نس تھہ کس پڑ ہس کن تہ تہس ڈول حاتہ

سوتہ تر کچھ سوتہ رنگ - بے ہیکہ پنہ ورن تہ تہس کیا اس کرن غرن

مگر دیکھو زنی کو سارے کھنکھٹے ٹھوڑے۔ تم تجھ پر بے روباہی و ذوقِ زنِ دون
پہنچے۔

"وچھ" تمھوؤں۔ اگر تیرا شیطان چھکے نہ تیلہ کر کوہ ڈیٹیمس
مدھتھ۔ ادھر سے سہن کھتھ۔

سہ تراو حلقہ خان تہ بیوٹھ۔ سٹریٹن کورسے آلو۔ سو آئی اسہ بد
مشکل سان داریاہ طریقہ ورتاؤ کھتھ ہوشہ مگر سو اس سنج بدھال کھتھ سو اس
دوش تراواں وکروا کر اس تہ پر نہ ناواں اس نہ کاٹسہ۔ اید کرس گوا کھتھ
پریشائی سہتہ پن کھروں دوس مشختہ مگر مے کوئے۔ مے یختہ موتہ آوہ کھیں
ایس تہ کورس زار پار تہ نیس تہ نہ نبر۔ یقین دیتس کھتھ سہ چھ فار تہ
صبحس تازی واناوے بہ شچھو زراحتہ کھتھ کھو کھن۔

"بہ کھ نہ کھ منیرنس نکار۔ تمھوؤں۔ مگر بہ روز باغس منیرنسلی
پگاہ کر زنیال تھاؤ کھتھ پن واد پور۔ بہ آسے مہمن کھن کلہن تل۔ خیال تھاؤ کھ
نہتہ مہمے بہ کوری سہتھ۔ ادیالٹن بیتہ آسہ یا نہ آسہ۔"

تمھو تر او کمر کہ ادو کھتھ دروازہ کھن اکھ تر لہ و ذی نظر۔ ییلہ تر کھتھ
زمیون و ذی چھ ظاہر پورے اد تھن پنہ منکوس کھتھ۔



ایڈر لٹنٹس اوس کلہ شانہ گندس پیچھے تہ اچھے آسٹس وڑتھے تہو سندن
 جوان تہ مارو سندن انہاس تہ اوس سٹے موتن پھیو رمت یس تہو سندن کھتہ
 بدنس اوس تہتھے اوس ر ہتھ تہ روز تھ کوٹت۔ فرق اُس اکھ۔ اٹو سز
 زھوہ تہ اُس لو سٹھ پیمبر ذکر ہنس زھوہ تہ تہو سز مکمل سو کو پتہ تہو سز
 جیمہ آسہ تہو اڑ تہاری آسٹس وڑتھ تہ وٹھن پیچھے آسٹس کجارج باو تھ۔ انکھ
 کانہہ فرشتہ آسہ تہ تیوکت کو بہ وٹن کوٹ سوہ باساں اُس۔ بہ آسٹس تھتہ تہ
 اٹھتھ سو کوٹس شریچھ تھتھ منز سوہ لڑ تہو تھ اُس۔ بہ پیٹلہ تھتھ خدائی
 سو کوٹہ کسٹھین تصویس کن وچھان آسٹس میون دل تہو دماغ اوس اوس
 تہخص روغائی مقامس پیچھے واناں یس تہ مے زانہہ سورمت اوس قوتہ
 ووق تیلیس یس دلس شری تھ لفظ ہم تہہ کی تہہ کانہہ ترو تھ وڈو اُسو۔
 "تیو تا تھز رس ز تھتھ سٹو چھنہ مقابلے" تہ سو تھم اٹو سندن روح و تہ زانہہ
 پیچھے اُسوتن یا آسانس پیچھے دو تھتھ اُسوتن سٹے چھ پتہ یس خدائس
 ستر اٹھو۔

خبر یہ کتھ چھا مے سٹو خاص ز پیٹلہ بہ گنہہ مو رو د اوس ٹھس
 منز آسہ بہ چھس خوش آسان۔ دوں گو کانہہ با تہو یا ناو و مید و کھ
 کریم نہ ستر آسٹس۔ مے چھ اتر اکھ سٹے اطمینان لبہ یوان تھتہ نہ پیٹلہ
 زمین پھٹا و تھتہ تہ نہ جہنم۔ مے چھ پڑھ پیمان ز پیٹلہ زندگی پتہ چھ اکھ
 عالم تھتہ و تھات چھتہ تہ نہ آند۔ سٹے لافانی عالم تھتہ منز ہم را تھو چھ
 آسان۔ پیٹلہ زندگی ز پیچھر حساب بہ محبتہ چہ ہمدردی حساب بہ تہ خوشی بر پور

آسینہ کہ حسابہ خود تہ سرفرد و نشہ پاک آسان چھتے۔ اکتھ موقس پیچھ توڑے
 فیکر زمر لٹن سٹنڈس ہوس جھتس منز کا ڈاھ خود غرقی چھتے آسان یسلیہ تھو
 کیہ حقیر پنہ ہنیز مبارکھ آزادی پیچھ تیوتا ماتم کوڑ۔ تہمہ اُس اکھ وارفار تہ بے
 زندگی کڈ ارمز تہ انسان ہیکہ ہے شکھ کرکھ زامہ پتہ تہ چھاسو جھتس لایق۔
 پین کھتن پیچھ ہیکہ انسان کھنڈ دلی ہنڈن موقن پیچھ سو پچھتہ۔
 مگر تہمہ وز نہ پیلہ موہ دے فروٹھ کینہ آسین۔ موہ دے اوس پن سو کوں
 تھیکہ ناوان تو خیال اوس یو ہے پیر چھ امہ کتھ ہنڈن تو بکھتہ زاکھ منز
 بیجھتس روقس تہ چھ اطمینان نصیب۔

ڑے چھ پتھ زہ پتھو لکھ چھ دویمس عالمس منز پری خوش
 آسان بہ دہہ ہا کینہ تہ اگر اکتھ مے کا تھجا جواب و نہ ہے۔

مے دیت نہ مسز پینہ ہنڈن سوائس جواب۔ تہ کیا زہ باسیو
 مے ہنا شرمس خلاف۔ تہمہ تھو کتھ جارہی۔

اگر کیہ حقیر پن لٹنہ ہنیز زندگی پیچھ نظر تراو۔ تیلہ چھتہ میا
 کئی اسہ یہ خیال کرنس کا تہ وجہ زسوع کیا آسہ تہ خوش۔ مگر سوادون
 آسہ پنہ نس ما کی کس حوالہ۔

آغہ صا بس آس باسان نیئند۔ پتھ اکتاہ کھوت مے نہ
 زہی کمر منز زھال تہ در ایس صاف تازہ موہس۔ نوکرو دوپ ادے رات
 رات چھس وینڈ تہ در امز آسہ نیئند تہ لراو نہ۔ میون مڈا اوس صرف
 مسز پیچھ کوفس سکھن۔ اگر سہ راتس باغس منز بطن کلن تل رو دت

آسہ ہے تمکو آسہ ہے نہ کر مینگہ اندر دم دور بوز تھتا پیچھڑ۔ وہ لوگ اگر تمہیں
 گزھن وائیں گری سوار سوار قدم بوزی موی آسہ نس۔ اگر سہ نکھ پھن پوکت
 آسہ ہے تیلہ اوس محکم ز اور پور شما پکنا ونہ تیلہ تہ پور مو دروازہ مڑ را ونہ تہ
 بت نہ کرنہ تیلہ زینہ ہے سہ ز اندر چھنہ سوڑے ٹھیکہ ٹھاک کیٹہہ مے اس
 تس سکا کھنچ پڑھ تہ تہ پیم تہ اوٹم۔ مے اوس محسوس ز مے چھے سنج بد خبر کس
 ونہ تہ دیاں اسیں پھوڑی تہ گزھم۔ فیکر اوسمنہ تران ونہ تہ ونہ کھتہ کھو
 سہ اوس تنہ تہ پار کہ مڑ گزھ تانی گزھ دور اکس بد پکس سہ تہ ڈو کھ دھتہ۔ ٹوڑی
 اسیں تیلہ تہ مے اوس تہ شبینہ سہ تہ ادریوت یس با مہو دار لہن مچھ
 سمیوت اوس تہ وہ ز اوس پٹ پٹ کر تھتہ اسیں پیچھ پیوں۔ اسیں اوس
 اترنے دایہ کال و دنی کوٹ۔ یہ توڑ مے پتھ کھو فیکر ز اسیں زشت کھو تانی
 فٹ تہ دور اسیں اکھ جانور جوری اول بناواں تہ پھر کھ پھر کھ اور پور وٹان۔
 زن تہ تہ تہ اوس تہ اکھ مچھ موند اوس۔ میانہ نکھ وائے ٹل تمکو وڑ تہ اسیں
 تہچہ اچھ تہ کھن کھتہ۔

”سومہ یہ اٹھو وون اورے۔“ بہ پیار یوس نہ چاہنہ پیچھ۔ رمال

تھا و تیلہ۔ مے بڑ تھ کھنہ مہ تہ راویہ پھسہ پھسہ۔ لانکھ توہ مہ سارے
 تہس چھنہ تہ تہ و دناں تہ تہس تہ۔ کھنہ وڑ چھ انساں تہس تہس پیچھ

بہ اسیں تہس تہ و دناں تہ تہس تہ۔ کھنہ وڑ چھ انساں تہس تہس پیچھ
 تہ عاریان مین نہ پن چھ و سہ آساں تہ نہ بیکی سہنہ۔ پھتھ مے تہس تہس
 کن گوہ مین نظر تہ او مے ز یون اسیں چھہ اہہ تا ونہ مین بڑ تھتہ مچھ۔

میں آؤ کہ احقانہ خیال نہ اُمس چھہ دل کُملیو مت تہ چھہ دُعا کران تکیا نہ اُمس
اُمس و حُسن حرکتہ کر نہ ان تہ نظر اُمس پُتھر س کن۔

"اے سوسہ میرے دوستوں کی طرح، اسیس ورنہ میری دباوان۔"

تہ پہنچتے وہ پھر اداں: "سعدہ گپہ بنتیں۔ تو ریت اُسو ساری تنہو ہے ریشہ
 والو۔ اگر اُسو نصیبی نہ مانو تہ خراب وتہ تہرا وختہ ریشہ و تہ رٹو۔"

نیمہ اساتیلہ نصیحتہ برائے مہینہ کل فرزند نرسہ کریم کو پیش

کران۔ ”مے وُن یہ سورے واقعہ تفصیل آسمان۔ یہ کیجئے کُنو۔۔۔۔۔“

احو کرنا و زیو بیچھ آنہ بیچ کو کرشش مگر سیو کن نہ۔ اس کو اُن پند
 تو لائیں پنیہ اُن درمہ درکہ سیتو دب مگر نظر تراؤن ترشہ کھوڑو و تہ دُبر کھڑ
 میاں ذی ہمدی اُسے نہ قبول۔ "سو کہتہ کنو معہ یہ" تمیس پھوڑا غصہ کار۔
 مگر بد نہ کھو دورا سیتو پیوس پیتہ کن دو لکھ تراؤن۔ امہ چھو چھو سیتو
 دُشہ تمیس صبر کر تہ او پچھ پینہ پن نام مختصر نظر۔

"وایے بچور" سے سوچ پانے سمیٹو۔ "اے چھٹے سے دل تہہ تہی"

رنگہ پیمہ چاہن مرد باین آسان چھئے۔ تری کیا زچھکھ تم کھٹیتھ تھاو نیچ کو کشش
کران۔ چون غور و مہیکیتھ خدایس اوں زچھنیتھ۔ تری چھکھ تمس زچھ کھالان
میختھ سہ تری چیرا نیختھ عابری ہنیر کرکھ دیاوی۔

”چھر مہ کسندے پانچو ار اہر سان۔ مے وون بد پڑ۔“ تہ ترو وون

پنس کو دن و اش شریعت و پاھو کی گھڑ و وار مشارتہ پتہ پیس گوپ
نہندہ پاھو نہندہ پتہ رینہ سے تمہیں دہلج اکھ لوڈہ در اے تہ بس۔

”تیمہ مہیوتہ گرنہ ورمیون ناو“ تھی پڑھ واپہ بری بری زنتہ ٹکوف اوس
 زاتھ سوالس اسے غم جواس مٹرتھی تفصیل بوزنی یکم بوزنس سوہم جگہ
 چھم نہ۔

”تیمس آونہ ہوشی۔ چانہ نیرن پتہ پرنو نوونہ تیمہ کئے۔ مئے دو نمس
 یور۔“ سوہ اُس لہ تر اوتھ تہ وٹھن پیچھ او مس موڈر وٹھ کجارتھی سند
 پتہ خیال اسی شری پانہ کن کوہ وٹھن دوہن اندر اندر نران۔ تیمہ پتہ
 زندگی دا تر اکرش شہر بس عباس پیچھ اند۔ خدا بوزن دویمس عالمس
 مٹرتہ وٹھن جیتے گتھر قرار سان۔

”خدا اگلنس عذابس مٹرتہ۔“ تھوڈر کھوڑوہ زور سان کرکھ کھوہ
 سیتھ کوڈن پتھر سٹاس تہ بے قوبو جذباتن ہندس کاٹیس مٹروون مہو
 واسے کرکھ اندازہ ”تکبار سوہ دراپہ اگری دمس نام اپن بار۔ کتہ چھے سوہ
 بیتہ چھنہ۔ جنتس مٹر چھنہ۔ فنا چھنہ کجرتہ۔ کتہ چھے؛ اوہ اڑے دیوہ
 ژے چھنہ میانہ عذابس رتھہ تہ فکر۔ بہ چھس صرف اکھ دعا منکان۔ یہ منک
 بہ تو تازی یوتازی زیوہٹ کرکھم۔ کیٹھرن اپن شاتو تازی مہ پیلنے ارام
 یوتازی بہ ژند چھس۔ ژے دو پتھ مئے مارکھ تہ۔ ولہ تیلہ لگ مئے پتہ
 مئے چھے پڑھہ زیم قتل کرتھن تم چھ پتہ مین قتل کرن والہن پتہ لکان
 مئے چھے پتہ موہ دن ہندو روح چھ زمینہ پیچھ پھیر کھو۔ تیلہ روز ہمیشہ
 مئے سوہ۔ کتہ تہ شکہ مٹرتہ۔ مئے کرپاکل۔ مگر بیچہ انہ گتھو کپرس مٹہ ژہ ہنتم بیتہ
 تہ بوزنہ بہم۔ ماسے میانہ خدایہ! بہ چھس نہ؛ نہ تہ مہکان۔ بہ مہک نہ پتہ

روچہ ور اے زندہ رکھتے۔

تم جو چھو اگل کو گوہ دس کلہ۔ پتہ تہجن اچھتہ دژن لوئیکہ انسانہ
سندہ پانچوئے کینہہ۔ تس وحشی جانور سندہ پانچوئیس شترکہ تہ نیسہ ہجھتہ
زو کہ تس متیمتہ اسن پکو دہلس پیچہ گے سے واریاہ نوئے داغ نظر تہمہ سندہ
اچھتہ تہ ڈیکہ اوس رتہ سڑی۔ مے یس منظر وچھ پچھ حال اسو طہر اہمہ راکو واریاہ
سپہر ہتہ۔ مے آوئے اہمہ سہتہ تیوتا عار یوتا بہ روزخہ کیس۔ مگر توتہ ہیو کینہہ
مے سہ اچھتہ حالس منز تراوتہ۔ تہمے تہمے جس پور آوئے بہ وچھنس پچھان
تہم دیت مے بڑہٹہ زلک حکم تہ اچھتہ کور مے تاہیل۔ میون ہتر اوس نہ
اچھتہ حالس منز تہمے تسلی دیں یا سہ زھوہ تہ کرناون۔

مسزلنٹن اس سر نہ پتہ گوہ ڈیکہ جھادوہ سہ دھن کر فز۔ توتا تو زوہ
تہمہ سندہ تو بوجہ پچھہ منز نیلہ۔ پچھہ اسس پوش تہ مشک دار پتہ چھیکتہ
لنٹن اوس دوہ کیوہ راجتہ اکتسہ کر اراں۔ تہ پتہ زار لچتہ بہر پرواں تہ
— اکھ سپر یس مے یوت موہوم اوس — ہپچتہ کلف اوس پچھہ پاٹھ
نیسہ کینہہ بے ارام راکو کر اراں۔ مے تہ تہمے اس نہ کچھتا باخا سپاں کینہہ مگر
بہ اسس اچھتہ ظوہ نس زہ چھ پڑھاں اندر اژن۔ اگر چلہس۔ بوجہ موار دوہ سہ
شام پتہ پچھن روہنہ آغہا بس تھکینہ سہتہ پانش تاو تہ تہمے کیہ کاٹن ہور
زوہ لہ۔ بہ کیس تہ منز راوم اکھ دار۔ مے اوس زہ زہ کرہاں زہ اس کو زھ
پنہ موار تر ہنہ منہوئے پونس تصویرس اکھ پتیم اودا کرکٹ موہہ میلن۔
سہ تہ روہنہ ہنہ ساری سان اچھتہ موقس کینہہ تہ کینہہ فایدہ تہنہ نشہ باز سنج

جس کو رن ز مونی کھوئے مونی آواز تہ گڑھ نہ میری نیمہ سہ تو سہ
 از ہم پتاہ لگہ ہے۔ مے تہ تہ ہے نہ فکر سہ چہ تور زامت، اگر نہ، مہ مہ
 سہر بختہ پیچہ پلوہنا دولمت و چہ مہ بیہ اگر نہ مے پتھر س پیچہ روتہ
 تار گندہ اکھ کا تر مں لیش و چہ تر آسہ ہے۔ مے پر نہ ناور یہ چہ اکس
 دولنس تلہ آتر مں کی پتھر نہ نالو اوس بہ پتھر کفن اوس اوس نہ اکھ دولہ
 مژر وومت۔ اٹھ مژر یہ اوس تہ نہ کولومت تہ پور تہ مژر پتھر نہ مہ مہ
 اکھ کھیش بر مژر۔ مے دیت پتھر دو شہر نہ و پتھر ورتہ تھا و مہ رلا وختہ۔

بیہ دفن کر نہ کس موقس پیچہ اُس مسطران شاہ مں تہ شہ سونہ
 آہ مژر۔ تہ کو نہ نوڈر تہ کینہ نہ مگر آو تہ نہ کینہ۔ او کس اُسو دفن کرن ورتہ
 خانداس علا و حرف نو کر نہ کا شکار اتہن۔ ازا بہلایہ اوسکھ نہ وومت۔

کا مہ واکے عاران ز کی پتھر نہ آہ کر جس بر و پتھر نہ تہن دفن
 کر نہ پتھر لپٹن ہندو پسر لیکھتہ اُسو تہ اٹھ نہ مہ پتھر قبیلہ پتھر
 قبرن لیشہ۔ اوس ستر قبر آہ کر نہ کس آنکس مژر اوس کو کفن کرن لبرن کھنہ
 اتہن چہ دو مں تپڑا بون ز زہ مادا نکو کھنہ تہ کر مہ چہ مہ پیچہ کھنہ
 پیچہ چہس زہ کل کھنہ مہو۔ وہ فی چہ تہ مژر خاندان تہ تہ دفن
 پتھر قبرن چہر نہ ز نگر حرف کلہ کسہ اکھ سا و وہ دی کھنہ کھنہ
 اٹھ سور و کھنہ کھنہ۔

باب ۱۷

یہ چھانہ ڈراو۔ یہ اوس امیر رہنے کہ زبیر موسیٰ کی آخری دعوہ شامیں
 بدلیو موسم ہوا ہیو تن جلاؤ بہ بدلیہ شمالہ مشرقہ کتھوین۔ کوہ ڈا پیو روڈ تہ امیر
 پتے کو بھٹش تہ شین جھنسن ہییکہ ہے نہ کانہہ وڈ پتے زراختہ نام کیا اوس
 ترین ہفتن نوں سوئختہ۔ ٹیکہ بٹنہ تہ پیر کیٹھو پوش گے تھہ شیش تل غاب۔
 بولہ وڈنہ جانادارن کو دم تہ سلی پھٹو سو با من کھینے شیشرن تہ پھیو رکھ
 کر مینار۔ پگھک صبح او بولہ لہ ترن تہ بے طور کھو کھشہ کران۔ میاؤ آئے
 صابن تر و پیر کھٹ۔ مے روٹ تھوڑ تہ چھوٹ محلہ خانہ۔ اکتہ بنووم شرک کمر
 تہ اکتہ منز بیٹھس کو بھٹس پیچھہ پیا کہ تھہ وڈن اچھہ دآر ہیو شیشہ پھٹ۔
 امس چھس کو کرا کر کران تہ نظر چھم شینہ پھو سن کن یم دایہ وڈنہ اوسو
 آہو تکیار اکتہ اوس نہ پردے۔ دروازہ او مڑا وڈنہ تہ اور ترا و نفرا شیشہ
 ہوت تہ اسان۔ رزہ کھنچہ کو نہ مے تیوت تا جب پیتر تھہ کھرم۔ مے کیہ
 راسے کانہہ داس چھتہ تہ مے دتر کر کھجہ۔

”ٹھہراو کر۔ پیارو کیا تھہ کھجی؟ اگر مسٹر لائنس چاہی کھتہ
 کنن کیہ سہ کیا وڈنہ؟“

”مافی دم“ اور او ویز آواز منز جواب۔ ”مگر مے چھتے تھہ زراڈ کر
 چھ شو نکرتہ تہ مے ہیو یک نہ پانس قوبو کر کھتہ۔“

یہ وہان آہی بھار نہ دیکھ۔ امس اوس اکتہ مایلس دھتہ۔ یہ آئیں

و درنگ با بیست و پنج دوراں دوراں : تیرہ دوان دم دھتہ۔ "کنہ کنہ جاپہ ما
 آیس وڈاں وڈاں تہ۔ مئے لکھ تیتھ د ب زگر تہر جھم نہ۔ وائے مئے چھ
 سارے پانس دگ۔ تہ مہ کھوڑ۔ مئے میٹھ ہیکھتہ پھیر بہ، وئے ژٹے
 سورے۔ صرف نیرتہ ژہ نیرتہ، مئے گھرٹن سوزنہ خاطر کرتہ، سوار تہر انتھام۔
 کائنسہ نوکرس و نیتہ میا نہ الحار تہر کدھ مے پلو۔"

یہ اُس مسز چھتہ کلھ الہ غائبہ وائے تہر بہر تہر : یہ اُس نہ پزور کنہ
 کنہ آسہ و نیرس حالس تہر جس او سس شانن پیٹھ پریشان تہر شپن تہر روڈ
 او سس پیشیان۔ یہ اُس مئے کور لباس لاگتھتہ یس یہ عمومن لاگان اُس۔ تہ
 یس و مبر حسابہ اُس شو بان او سس مگر و تہر حسابہ نہ۔ فراکھ او سس
 ہیکہ ریشک تہر اوڈر آسہ سبہ او سس تہر لاگتھتہ کوٹ۔ کھوڑن او
 تون سلپیر لاگتھتہ۔ اُکس کنس تل او سس ستر و چھتہ تہر اُکھ او سس تہر
 سیتی تون بیوٹھت۔ بھتہ او سس چھوٹ تہر اُکھ اُس زل تہر چھتہ رتھ
 بدن او سس تھاکتہ تہر تھینتہ پیوٹ زو و دنی اُس نہ دراں۔ یوت
 بہ و وائے اُس سن و چھان تیوٹ او سس مئے تہر چھتہ وائے سنن اُس اُس
 و چھتہ گوڈ ندھتہ کوٹ او سس۔

"میاؤ تاٹھ آتھ بے!" مئے ووغس۔ "تو تانی نہ کر بہ، کرکھتہ تہ نہ
 بوز کا نہ کتھ یوتانی نہ تہریم ساری پلو اکہ اکہ کدکھ تہر ہٹھ کھو پلو لاکھ۔ از
 چھنہ چاہ تہر گھرٹن گزھنگ سواپہ۔ لیہازا چھنہ سوار تہر تھانڈی تہر تہر فوٹوکل۔
 "بہ گزہ کتھ وینہ پاتھ۔ تیرہ دوان" اُدیاکر جس کتھ سیکھتہ یا پادال

مگر ٹھیکہ پاٹھ پلو لاکسنس چھم نہ کاتہہ ایترامن - ۵۱۔ وچھہ وہ فی ہینونم کردہ
کنہ و سن۔ بخارستین ہیونن وارے تیزن۔

تیمہ کور زور یوتانی نہ میائی کاتم کرکھ توتانی دے نہ بہ اچھہ نہ لاکنہ
تہ یوتانی نہ ٹانکہ ولس نیار روز نکو ہاچھہ دتی تہ یوتانی نہ اکرس داپہ
عنوروری پلو سو مبراونہ خاطر وون توتانی نہ دز تہ مے دیکھ کس زخمس دج
کنہ نہ نہ نہ بدلاون پلو۔

میائی کاتم کنہ پور تہ سوس پیٹھ بخار کجہ بروٹھ کنہ نہ روٹن چاہ
پیالہ۔ امہ پتہ ورتھ مے کجہ۔ اہن! تہ بہہ مے بروٹھ کنہ پختہ تہ پچا
کیختہ مہنتر سنج تراون پختہ۔ بہ وچھہ جن داپہ۔ تہ زانی نہ نہ مے
چھہ کیختہ مہنتر ہند پر والے بکیز اور اتر ونے کور مے بہہ سو لوکھ مے
چھہ باکہ رچھہ مہنتر۔ مے چھہ تیکوتا وودمت یوتانی نہ ورتھ ہیکہ۔ اوسو گیکہ
اکھ اکرس ستر ولس کرکھ وراے جدانہ تیمہ خاطر پختہ بہ پانس بہ پانس
زانہ تہ۔ مگر تیمہ پتہ تہ چھس نہ مہنتر ستر ولس تیار۔ وشی
ھیوان۔ تہ دیتے مے زھوٹ۔ یہ چھہ وہ فی تنور شد آخری نشانہ مے نشہ
تیمہ گڈنتر و مے اونکجہ داج تہ دژن پختہ دارجتہ۔ بہہ کرکھ اچھہ پتہ۔ تیمہ
وون شتر سید کرکھ اچھہ نفر دژان ماس پانس ٹلکھتہ۔ تہ پتہ دس زونگ
امہ پتہ پختہ تہ ادر کھل کرکھتہ تہ دژان تیونکھن پیٹھ دارجتہ۔ ادمیلہ بہ
تیمس بیٹہ بکار امہ تیالہ انم بیاکھ۔ مہہ پیر برابر مے زھانڈ نہ تہ مطلب
اوس صرف ادر کس ستا وٹن۔ مے چھہ پتہ روزنس جرتے پوان تہ

روزن تہ آخر گر تھن کوٹ چھے۔

"مئے پڑھے بیٹی روزن تہ پڑھان تہ اُسس تی۔" تہمہ وون اور
 اکھ ہیکہ لہ اڈ کر س دل دہی کر تھ تہ بیہ ہیکہ ہا تھس نچہ وار تھ۔ ہم گے
 ز چہر تہ بیہ چہ کر نیک اڈر میون اصلی کر۔ مکر بوز۔ ہہ دیہ نہ مئے بیہ روزن
 سہ ز ویامیون وار و تہ اسن۔ تہ سہ تراویا اسہ سو کو کس تہ ارامس ز ہر دینج
 کو شش کر تہ وراے۔ تہ چھہ راء سہ کر میون خوش روزن تہ ویتھن
 تہ پو تھن پسر۔ وڈ کین چھہ مئے پو پڑھ ز تھس چھہ مئے سوتو نھر تھ
 تہ تھ چھس کھران ز اچھو دور تہ کنو دور کر تھ سس گر تھو۔ یچھہ تھس
 برو تھ کٹ واران چھس مئے چھہ صاف بوزن پوان ز تھو سہ سہ سہ چھس ہچھہ چھہ
 ہنک تھنک نھر تہ ہنر باو تھ و تھ نلاں۔ کینتر ہا اہر سہ ز تھس چھہ تم وڈو تھ
 مولوم پمو کر تھ پانہ مئے کھرن کر تھ تہ کینتر ہا چھس پانس میا کر دے۔
 میا کر دے چھہ تھس تہ نھر تھ تہرا تیز ز سہ نیر نہ مئے ساروے اچھہ تھس
 زھانڈ نہ تہ کینتہ اگر ہہ صاف ز لہتہ ہیکہ۔ او کز پڑ مئے سہٹا دور ز لہن۔
 کوڈ اُسس ہہ پڑھان ہہ کر تھس تھو سہ اچھہ قتل کر تھو تہمہ مہر ورا
 میا نہ بانہ کوڈ تھ وہ ز سہ پانہ پے قتل کرن۔ تھو چھہ میون محبتہ کامیا بی
 سان زھوتہ کوڈ تہ وہ ز چھہ مئے تہ دل و تھو۔ مئے چھہ یادے پوان۔
 ز سہ کوتاہ ٹوٹ اوس مئے۔ کتہ وز چھہ زھار ہہ شہ کر تھان۔ و تہ تہ ہیکہ تھس
 محبتہ کر تھ اگر — نہ۔ نہ۔ اگر سہ مئے زو تہ و تھراو تھو سہ شیطاں
 ہزانہ نیر کتہ تہ کتہ کتہ تھ۔ کیتھر پتہ اوس بدے و تھ کر ہزانہ سہ اُس تھس

وای پانچھو زمان مکر توہ اسیس قدر کران۔ بہ چھس دپاں کر چھ نانا بود دُنیا
منہ تہ تہ میانہ یاد و تر شہز تہ۔

”شی۔ شی۔ سہ چھ انسان۔“ مئے و و نمس۔ ”رہے اس کران۔ تہس
کھو تہ خراب تہ چھ کا تیا۔“

”سہ چھ آدم ذاتہ۔“ تہ بھیر اور۔ ”تہ تہس چھ میانہ رنگ
حق۔ مئے و و تہس دل۔ تہ روٹ۔ تہ سودی دی کو دس زو تہ دیتہم
واپس د ا رتہ۔ اہن! لکن چھ ایچس اسان دلن شہ۔ وہ ذیلہ تہو
مئے دلہ سے پرونی تاو کر۔ مئے تا زو دے تہ تہو سہ کا تہ ایچس
تھاؤن۔ مئے چھ تہ۔ اہ سہ کو نہ کر اکر کہ وہ مہ پیچہ مرنہ کس دس
تا دہو وائے تہ سہ کو نہ ہار کی تہ تہ مہ مہ کھ اشہ کتہ نون۔ نہ مئے کر دہ
نہ ہر ک ہر گز تہ کا تہ ایچس۔ اہ و ز ہوت انا بیلہ و دُن بکر تہ و تہ
جل بل اچھ تہ ہوت بیہ ون۔ ”نہ پڑھو تہ ز امو کار کھو چرن زلہ و
بہ تہ۔ بہ گیس پکس پیچہ مجبور۔ نکلیا ز تہو اوس مئے تہو تہ ہاشہ کو
خدو کھو تہ زیادہ تہ تہ و و مت۔ نا و و ز لا و تہو چھو سہو لہو
غود کو کٹہ خاطر چھ کس د ب ترا و تہ کھو تہ زیادہ تہ تہ تہو تہو تہو
گیس بہ تہ تہ ز او ان یو تا ز سہ شیطانی غور و پھٹس یس پتہ تہ تہ
اسنس پیچہ اوس۔ او پھو و سہ قاتلہ تہ دس کھ۔ بہ گیس تہس
بیر انس تہ کامیاب تہ اہ سہ تہ گیس تہو شہ۔ اہ تہو شہ ہنہ بر کتہ گیس بہ
ا تہ ظو تہ تہ ز مئے پزبان پچا و تہ کتہ سہل کر تہ اہ کتہ کو تہ مئے جان ز

یہ آئیں زلحہ۔ اگر یہ بیٹہ تیس آج آئیں سہ بیٹہ سے تیس عنادیس یاد
روزیم۔

”بوز۔ مسٹر این شاہس اوس راجہ مقبرس پیچھ مین۔ امہ موع کھ کور
تیم جنس خدے۔ سچا حد کورن۔ تہ نہ دہ ہدش ہندی پاٹھ شیشہ بچہ جسو
ہوشو ڈلہتھ پان داریتھ دین تہ بہہ بچہ بدس و وحقن۔ پیچہ دراوہ رستہ اوس
وہ حقن وز پانہ مارس و وعتتہ سہ اوس گر جس کرہنس لایق تیوئے میتھ سہ
دانس کرنس لایق اوس۔ لیہازا کر تہو کا ماسہ بیوٹھ بخار نشہ تہ رگلا سو رگلا سو
چون جن کینہ برانڈی۔

”سچتھ کلف — سے چھ تہو پند ناوہ سینہ تہر کرکند ٹی پھان۔
سہ چھ پتوہ آتھوار پیچھ اذتانی پکھل دو پتر تیس چھا ملا کچھ کھیاواں
رکینہ بوڈی مو اشنا و شہر کا نہہ تہ چھم نہ خبر۔ پوز ہفتس کھتھس چھنہ تہو اسہ
سیو کھیں کھیوٹ۔ کاش پھولن وز اوس گر یوان تہ کھسان پند نس
کمرس منز۔ تہ بہان کھتھ ترو پر پتھ زنتہ یوز بر کس تہو سداقا تہو خاطر
تار کوٹ اوس۔ تہ اوس کراں عابد سہدی پاٹھ منگ منگ۔ ووں کو تہو
سند ووتا سو بے جس گرد تہ سور۔ بیلیہ خدایہ سند ناوہ پیٹہ تہو پتھ
تھوپر اسس دینس منز پند نس کرہنس مالو سہدس تھوپر سہو تہو
کرہنہان۔ دہ یہ خار چہ پیچہ کرکھ اوس تو تانی دواں یوتانی ہوٹ لکھ میں
امہ پتہ اوس زلان تہ سیو دے کرینگ کن دوران۔ بہ چھس راواں اہ کرن
کوہ آہ نو پلسہ تہ رٹ نوون کوہ۔ سے اوس کیو پتہ سہد پھیراں مگر انی

سیندر پچھم کٹو غائب کر گھنٹہ اسیس خوش تہ کر گھان۔ یہ اوس میانہ خطہ کو
سینڈ ظلم تہ بیزنی نشہ آند دی ہند وق آسان۔

” مے در وودل اچھہ خدس تان ز وودہ فر اسیس بہ جوز فنی
لافانی واد وودہ ور اے بوزان۔ تہ وودہ فر اسیس نہ بہ بڑو نہٹھو پاٹھو کھوڑ
کھوڑی تہ وور سیندر پیر کر تراوان پیرن کھسان وسان۔ تہ مہ دیکھ جوز ف
یہ سہ کھٹا کر مے تھتہ پیچھہ کیا پڑے مے بہر حال وڈن۔ مگر سہ تہ پیرن
چھہ کھرو فی سہو باج۔ بہ وورش ہیکہ ہند لی یس نشہ بہتہ تہ تھو سہ
بکواس بوز ختہ مگر اسیس آغس تہ اوس سیندرس را اچھہ دس مچس ہڈ کچلس
سوسب چھنہ ہیکہ تھتہ۔ پیلہ پیچھہ کلف کر آسہ بہ چھس دانہ کٹھس شز
تہ کہن سہو باجن سہو روزنس پیچھہ مجبور آسان۔ یا کٹہ تہ ترنس خالی کرس
شز فاقہ پیر روزنس پیچھہ۔ پیلہ سہ نہر آسہ پیچھہ کٹو پیچھہ مفتس اوس بہ
چھس مخار برونٹھ کٹہ اکس کو نس کن میر لا کتہ ناوان تہ یہ فکر چھس
تراوان ز ارن شاکیا آسہ کران تہ کیا آسہ نہ کران۔ سہ تہ چھنہ مے سہو
دخیل دوان۔ سہ تہ چھہ وودہ فر بڑو نہٹھو مہ کھو تہ واریاہ رھو پ۔ وودہ فر کو
سیچھہ کر چھس نہ ارن کا شہ۔ بڑو نہٹھو مہو دیان تہ بومان تہ تیشل تہ
چھنہ۔ جوز ف چھہ تصدیق کران ز سہ چھہ وودہ فر بدلیومت تہ باری تعالیٰ مچھہ
تس دلس اچھہ دولمت تہ سہ چھہ جہنمہ کہ سزانشہ پچومت۔ بہ تہ چھس
تیس شزیم بڑو تہ بلی وچھتہ ہاران مگر مے کیا یکن پیرن سہو۔
” راکھ شامن پیچھس بہ پینہ نس کو نس شز کالہ ز میر تانہ — راکھ

ہیترن بہن بھن تازی کتاب پران۔ مئے اوس نہ مہور کھسے نس دے کران۔
 نیسیر کھو اوس طوفانی ڈھٹے شین۔ میاں خیال اوس پیر و پھر و گرجہ کس
 انگس تہ تختہ مژہ نیم پڑ تو قبر کن پھیران۔ مئے اوس نہ کتا بہ ہند صفہ
 پیچہ نظر دلس جڑتے پھان تکیا زسہ کھوڑون منظر اوسم آچھن تل پران۔
 بزونہ کبہ اوسم ہندی بہتہ۔ سہ اوس اچھ کلس دختہ، بون کن نہتہ ظاہر
 اچھو سنوٹ۔ تمو اوس تیکت چومت زبیتہ اکہ قطر ستو کڑہ ہے پاگل۔
 وہ فی اسس دون ترن کاٹن نہ کھتہ کڑہ نہ حرکتہ۔ مکاس منرا سہ کاتہ
 آواز حرف اوس نیسیر کوشی شہی کرو پڑ نہتہ یوسہ دارین ٹاس ٹاس لان
 اس۔ یا اوس تیو ٹکن مژہ مژہ ٹس ٹس کڑہان۔ یا اوس سہ شہم س کبہ کبہ
 پیو نہ کڑپان۔ ہیٹن تہ جوزف اوس ظاہر اپہ ہن بسترن مژہ نیندہ۔ ماتم اوس
 بہ اوس پران پران ووش تراوان۔ باسان اوس زنتہ دڑی تہ پچ سارے خوشی
 ڈوختہ چھکے نہتہ تر، وہ فی سہ نہ پوت پھیرتہ زانہ۔

"وقتاً کو تہ دانہ کھٹھ ہانکل مژہ او پچہ آواز پھٹڑاویہ دو کھہ رڈ
 فائوشی، ہیچہ کلف او پینہ چوکا کڑی پیچہ دو مہہ کھو تہ مٹلی بہن واپس
 شاید امہ کبہ زہننگہ تہ منگہ اوس واپو طوفان وولیوٹ۔ اورک دروازہ اوس
 بند تہ اسہ بوز تہ تہ سہند دویمس دروازس کن پکھن۔ مئے آہیہ بے قور و پچھو
 ترہے باوختہ مجھس پیچہ ہیچہ دلس مژہ ایحساس اوسم تہ ہیچہ میون ستر و بوج
 ترہ کھہ اوس تیکس اس دروازس کئے نظر تہ تہ پھیر مئے کن جیتہ۔
 "پارٹن منسٹن پیکر ہلوان مہرے" تمو دوں "شے ماچھے ایتراضہ؟"

”نہ میاں کی رکنو پیار ناتن راتی راتیں۔“ مئے وونس۔ ”تھاؤن۔“
دروازس کر قلف تہ مانکھ کر بند۔“

اپن شاہن کور ہنچو سہید دروازس نشہ واتنہ بڑو ٹھٹے تی۔ امہ پتہ
این گرسی میانس میزس اکہ ائہ۔ اٹھو سہو نیمتھ لوگ میانن اچھن مژتبہ
نفر تر خاطر ہمدردی زھانڈنہ بوجہ سہ تہس پنہن اچھن مژشولان اس تہس
اسو دلس مژ قافلہ سہد کج باجھ تہ تہس اسس مچھس پیوٹھن میانن
اچھن مژ پتہ نہ تہو بلکل تر پھے باوٹھ پر باوٹھ مکر تہس مژ دکر ر اؤن
پیمہ سہو کھتہ کر پنج مہمتھ گیس۔

”ژئے تہ مئے چھ اس نیمہ کتہ پزارن واس سہو اکھ بوڈ قرفنہ
چکاؤن۔“ تہو وون۔ ”اگر اسو دھ نوے بزدل اسہ ہوئے اسو اہو ہوئے یہ کام
انجام۔“ تر چھکھ تر پھے نرم دل یٹھ بوے چھے۔ تر چھکھ اسوس نام سوئے
وہتراونس تہ بدلہ مہنچ کو کشش نہ کرنس پیوٹھ تیار۔“

”بہ چھس دھ فی وہتر اؤر وہتر اؤر لو سہتر۔“ مئے وونس یوہ
نہ۔ بہ چھس عناد مہنچ خاطر تہ سورے کرنس تیار پتہ پانسے ولہ پتہ مکر
دغا بازی تہ تشدد چھ دغا بازی تہ تشددس مقابلہ انصاف کو مہتھو یار۔“

ہنڈلی یں وون مژس پیوٹھ کلف ژئے ونے نہ بہ کہیں۔ صرف روز ٹھوہ
دم کر کھٹ لوٹ پاٹھو۔ ہیکلکھ تہ کر کھٹ۔ مئے چھے پڑھ نہ اس شیطا پڑ
سہدس فنا کر کھٹس کر کھکھ تہ تہ تہس خوش یوتا بہ کر کھ۔ اگر تہ یوہ
اچھتہ نکھ نہ سہ چھ پون موت تہ میانہ حقہ چھے یہ بور بادی۔ لانتہ تہ چھ

اُمس جہنمی بد ماشنس۔ یہ چھ دروازس تہمتہ کٹو ٹھکھ ٹھکھ کران، زن اُنو
 پے پیٹیک مارکھ چھ۔ تہ کروادہ تہ دیکھ گوش۔ منٹن ترین چنیز کام چھ تہ تہ
 کر ٹھکھ ہمیشہ خاطر آزاد۔

اُم کوڈ وچھ تلہ سہ مکتویار پیٹیک حال مے اوترے اُمس چھ
 منڈلیو کھمت اوسے۔ وہ ذی کر ہے شہاد تہ چھتہ مگر مے تہ تھو مے اُمس
 تھچھ تہ تھس نر۔

"ہو دمہ نہ گوش۔" مے دو مے "تہ پزی نہ اُمس چھ تہ تہ
 بر و زن بندے مگر بیہ تھو تہ دم کر تہ۔"

"نہ۔" مے چھ پوختہ پرا د کو رمت تہ خدا یس پتہ ہو کر اٹھ پیٹھ مل
 اُم دلہ پھٹو انسان وون۔ چاہہ مرضی خلاف کرے ہو تہ پیٹھ یہ ایگسان
 تہ ہیٹس ستر تہ کر انصاف۔ تہ پزی نہ پریشانی ملی مہتہ مے روٹ کر
 کیہ تہ چھ موثر۔ اگر تہ وہ ذی پن ہوٹ تہ تہ کاتہ چھ نہ تہ یس میون
 پھیر یا میانہ پڑھ مند چھ پیٹہ۔ نیایے انزراونک چھ یوہے وق؟
 اُمس ستر جاکھ کیو واپس ستر جاکھ تہ اُمس ستر بحث کرن

اوس دیوانس ستر بحث کرن۔ مے اُس
 اکو وختہ یلہ۔ دار کیو وہ تھن تہ اُمس ستر شکارس جس دین زبلاے
 چھ پیاران۔

"پیہتر اوس اگر تہ ازرا تہ بیٹہ کتہ جاپہ کڈھکھ۔" مے وون اُمس
 فاتحانہ آہ۔ اگر تہ یور اترس پیٹھ زور کر کھ مسرا بن شاہ چھ کو کو لاینس

بیادان۔

”ٹہٹے گڑھی جان نہ مٹراو دروازے۔“ ”تم کو دیت جواب میانہ
خاطر کوڑن سہ لفظ استیصال یس بہ زبور پہچھ چھس نہ یڑھان اُنن۔
” بہ دیمو نہ اکتہ ماملس مٹرا دخیل۔“ مے کوڑمیں یور واد اڑھ
تہ کھے کوڑیہیلہ تی خوش چھے۔ مے کوڑ پٹن فرض ادا۔“

یہ دیمو کڑے دایر بند تہ آیس بخار نشہ واپس۔ مے چھنے
رٹھہ ریاکاری تنکان زبہ کرے ماتھہ انجاس پیچھ افسوس یس افس
پڑاں اوس۔ ارن شاہن کڈ مے ویچھ پوٹھ لکھ۔ دوپن ٹہٹے چھے ورنہ
اُموسند وسہ۔ تہ یوہ سہ بزدلی مے اُموسند اس تہ خاطر کر نم ورنہ واپٹ
بہ افس اُندر اُندر سوچیاں (ضمیر و میراوس مے تیلی موٹھت) (راگ
دوہ فی مہیچھ کلف افس اند وانا وسو آسہ افس بڑ بڑ خوش نصیبی
تہ اکر یوہ مہیچھ کلف افس انجاس وانا و تیلی آسہ بہ یوہ خوش نصیب
بہ چھس سیمہ خیالن پھر کو رواں ز مے پتو کو یس روشن دان اوس
سہ رٹھن جھو اکی مکھالہ ستو پتھر تہ اپاری در او اُموسند کالہ بھتہ
رتختہ کنو نوں ز رگن مٹرا شچھ ہے رتختہ۔ دار افس تپراہ تنگ ز اُموسند
شاہ واتیہ ہن نہ اپاری۔ مے او اُس تہ پٹنہ محفوظ آسہ کہ خیالہ منیم بوجہ
اُموسند مے تہ پلو اُسو پٹنہ سہ تہ چھتیم تہ اُموسند تیز آدم نحو
دند اُسو تیز تہ شرارتہ ستو اُنہ کٹ مٹرا نوالا۔

”ازا بھلا! مے د اندر اڑنہ۔ بہ تھاوے پھرن ”تم کو دین“

جوزنی کھتہ پڑاؤ و ہر اوجتہ۔

"بہ ہیکہ نہ قتل کر تھتہ" مے دہمتس جواب: "سر ہندلی چتہ

شر اکھ تہ کارنوس بر تھتہ پستول ہمتہ مے پھر دوان۔"

"مے تراودانہ کھٹیک دروازہ یلہ: "تم کوون۔"

"ہندلی وانہ تور ژے بروتھتہ: "مے دوئس: "تہ یہ کس عشق

کو، یس شپہ لو تہ تراکتہ ہیکہ: یوتان سوئج زون شوان اس تو تانی

اسو اسوینہن پسترن منز لوٹ پاٹھ کئی رکتی تہ تھتہ اور وند تھتہ

آیے ژے ہتھتہ یور تھتہ تھتہ دہ: ہتھتہ کلف اگر چانہ جاہ بہ اسو

بہ تراویہ تھتہ سز قبر ہتھتہ کرتہ وفادار ہو تھتہ پاٹھ دہ ہارو۔

یہ رکتی چھتہ وہ روز سن لالین رودت: کتہ چھتہ ژے چھتہ مے

صاف بودت زچان سارے زندگی چھتہ کیستہ پن: مے چھتہ تران فکری

ژے کھتہ چھتہ باساں ژ روز کھتہ تھتہ سندر مرنہ پتہ تہ زندہ

"یہ چھتہ اکتی: چھا: "میا تہ تھتہ: پرتھ تہ کو اکتہ دارو بس

نشہ: "اگر بہ اپاری نہ ہیکہ کڈ تھتہ تیلہ ہیکہ بہ اس طاس ارنہتہ۔"

"اہلن! تہ وچھکھ مے پرتی کو بدخواہ نظر مگر ژے چھتہ نہ

سار نے چپرن ہتھتہ خبر: الیہ انا مہ دکا تھہ فاصلہ: بہ ہیکہ ہانہ تھتہ سز

زندگی پیٹھتہ حیلہ سپدس تہ روادار روز تھتہ یا تھتہ شرمندہ کر تھتہ مگر:

طماہ چھتہ ضرور زسہ کوڑھ کلن: او کو کئیس بہ سنج مولو مے تہ یس

مے تر کجارسان کلامہ اوس کو رمت: تیمیک نتیجہ سو چھتہ ترایم تھتہ

بیلہ تمھارن شاہنشاہ ہستی یار سچھہ رتھو تہ سہ تیس اچھہ منیر بون۔
 کوکلی چلیپتہ شتر کھ آپہ کمانہ ہیند زور پینس مالکہ ستر مرزہ پیچھہ
 وٹنہ ہسچھہ کل فن کڈ پیر لکھتہ تہ نیران نیران درایہ مارن ظمان۔ ہسچھہ کل فن رتھو
 پے پشپہ وٹن خون ہسچھہ چنڈس۔ امہ پتہ تیجن کٹن۔ دار پٹہ دن ہیند
 منیر کٹن رتھن چھڑاویختہ تہ تر اوٹن اندرو وٹھ۔ تمھو کٹن مقابلہ در
 اوس دیکہ ستر تہ بڈرگ رتھن خون یلہ کٹن ہسچھہ ستر بے ہوش
 پیوست۔ اچھہ وٹن پانڈی کچھہ اہس کھوچھہ۔ لکھ کرم کورن تہ کلہ کھوسنس
 پھر پھر پھر پھر پھر۔ اکہ اچھہ کھاون مے کھچھہ۔ ہسچھہ پیر پھر فس
 آلو کٹھہ ہیکہ ہا۔ تمھو ماؤ انسانڈی خدو ویر لا پڑائی تہ اہس ختم کرن بریون
 نہ کاشہ وایہ۔ مگر پوتس کھترس شانش تہ بیوتن دم۔ امہ پتہ نیون پیر موہ
 باسہ وٹن بدن چو کہ کٹن۔ آنہ رتھن ارن شاہنشاہ کو کھس نور تہ امہ ستر کورن
 بڈر بے رحم پٹھو چھو کھس کٹن۔ یہ کران کران اوس سہ تیس تمھو وٹن آپہ
 کھو کہ لایان تہ لیکہ پیران۔ پیٹہ آپہ او تانی لکھ کرم کریوش۔ بہ گیس پیر تہ یکدم
 دورے یس بڈر نو کرس نادس۔ مے یوہ سہ ڈپیل و تاو ملی مٹن وٹن تیک مطلب
 توتس وارے وارے فکرتہ ادی دور یو وٹھ جل قبل بون۔ سہ اوس دن
 دن پاون یکہ وٹے وسان تہ امہ ستر کھترس شانش۔

"دوہ ذکیا روڈے کرن لایت۔ وون ذکیا کرو؟"

"کرن لایت چھہ پیر۔ ہسچھہ کلف کڑیو " زچون آغ چھہ پائل تہ
 اگر یہ پیٹہ رتھن زندہ روڈہ بون پیر پائل خانہ۔ دندہ کھو کھتر شکار موہن

ڑے کیا ز تھاؤتھ مے اُنڈی ہانکل۔ اُتہن مہ روز پیر پیر تہ پھس پھس کران
 وودنی۔ ولہ۔ بہ کرے نہ اُمس دایہ تون کیہنہ۔ ڑیہنس یہ چھلہتہ دگر بینہ
 شہچہ رینہ کن تھاؤ ز ہسد۔ اُمس منز چھے نہصف کھو تہ زیادے
 شراب برکتہ۔

”اُد کیا۔ کوڑا اوسہ من یہ قتل کران۔“ جوز فن وون پھر تہ دم
 کر تھتھ اُتہ تہ اُچھ تان تان۔ مے چھنہ زانہتہ بیتھ حال وچھت۔
 خدا بون۔“

”ہیتھ کلون دیت اُمس کسے دیک تہ نو مروون نو تہ پتھر س منز باگ
 کوہ ٹھن پھٹ تہ بیہ دیتس اکھ تولیا اوکے دُار تھ۔ مگر سہ بیوٹھنہ
 نون دور تھراونہ۔ تم کو کٹو گوتہ لوگ توبہ تقصیر کرنہ۔ تمہ چہ عجیب عبادت
 سوتہ ہیون مے اُسن یں۔ بہ اُسس دہانہ کتھ تھتھ حالہ منز مے
 میکہ مے نہ کانہ چیز بانبراؤتھ۔ پز رے بوزو تہ بہ اُسس تر تھ لاپروا
 تر تھ لاپرواہی کیہنہ مجرم پچہہ کو بٹس نل ہواں چھ۔“

”ڑے گے ہم کشتہ تھے۔“ اُچھ ظالم وون۔ ”ڑے نہ پیسی یہاں
 کام کرن۔ کر شور۔“ ڑے کر تھتھ اُمس سوتہ رتھ مے بر خلاف سازش۔
 تی۔ مریجی اُرتھ وون۔ یہ چھے ڑے لایق کام۔“

”تمو دنی راوس بہ یوتا تہ مے دندہ کھو ل تہ دزنس جوز فس نشہ
 دُار تھ۔ اُچھ کور تو تانہ پنن ولفظ پور دوتھ تھو تہ ہرون قسم زہ دور سوتہ
 کریگ مسرطنن چھ مجسٹریٹس کو نہ اُسن پنترہ آشنہ مو مزنس پیہ

بیخه مائس تحقیقاته کردن. سه آوینه بس برادرس پیچیده تیخته گری ز سبخته
 کلوس با سوسو میانی زیو تم ساری واقعه و نانو فی مناسبت. ریم اتر سبخته
 اسو. به آسین زور زورے تم سبندین سوالن جواب و رنگو آکھ اگھ واقه
 و نان تے سه اوس مے برو تخته کنه و و دنی ز کجه سبند کھان. آسین سبند
 معه مینوس به به سناوشن راج بد و محنته ز سبخته کل فن اوس نه لظایه
 دس تلمت. خاص کر تخته امه کنو ز مے اسو جواب بد مشکین پھوان
 خا. اتھو منز دیت سطران شاہن باس ز سه چھ و مے زندے بجز
 کر جله می تو چو دس شراب دام کھشت. تمه که مدتی او تم سبند آغ حسیه
 تے کرن ترک تخته. به سبخته کلوس اس خبر ز تم سبند مقابلہ در اوس نه مین
 حسیس منز تے تمس چھه خبر ز تمس کیا او بجز اونی تم و و ن به چھه نشه
 سبند موشه دو تلمت تے به کر هینه دبا به امو سبند بیخه ذیل حال
 و چھن. سبند دیتس مشور ز به اژن بسترس منز به فیاضانہ مشور دیت
 تم سبند اسه خصله تے به کیس خمش. هندلی بن تر و بخار پوتر پیچہ پان
 به کیس پند بس کمرس منز تے عارتن آسین ز به کر تخته بچے یس یوت سهل پاکو.
 از صحن بیله به دپهر برو تخته او د کا تخته کھند در ایس سطر
 ان شاه اوس سخ بچار بخار نشه به سبخته تم سبند به سبند تے اوس امو
 سبندی پاکو و سبخته امت تے کھه و و ن مینو کومت بخار سبند و و کھ
 دیت. دوه یو مین اوس نه آکس تے کیننه کھنس مال. به پیارے یس
 یوتا فی سبند ساری کھینه بچر شحطی سبند تے پینه لو کم گنی ز به کھینو

مئے کو نہ کئے چیرن مائل سان کھینس ٹھوڑا کھتے اوس سے پان کیا تانڈ
 مطمئن تہ پہنچد کھوت تہ تھد پاپہ باسان۔ یہ اوسس مٹرو مٹرو پین
 خاموش سیتو باجن نظر انزاوان تہ اندر پین ضمیر دینچہ وچھتہ اوٹم تسلی
 گزہان تہ ارام پوان۔ کھوتہ موعہ کلے یس تہ پینہ عادیچھے اوٹم، کر صو
 رہیم ارن شاہس اندر اندر نیش تہ تھس نکھہ کوٹس مٹرو یس
 اور ی کون۔

”ہیچتہ کل فن وچھہ نہ مئے کون۔ مئے تیچہ اچھہ تھوڈ تہ تراوم
 تھو سندر س خالہ خطس دیرتہ نظرا۔ سہ اوس زنتہ کینہ پل۔ تھو سندر
 ڈیکہ یس مئے برونٹہ مردانہ تہ وون فی شیطان صورتہ باسان اوس
 تھتہ اس سحر نہاے ولینہ اوٹ۔ تھو سندر سوعہ مہ اچھہ اسہ زنتہ
 گمبش۔ اکھ وینڈر سیتو تہ بیٹہ ظاہر اوڈنہ سیتو۔ تکیا زہارن او
 وینہ سر مہ۔ تھو سندر س وٹھن پیچھہ اوس نہ سہ ظالم تسنہ کروں وٹھ
 کجارتہ۔ تھم اسو اکھ تڑتہ نکھن باوتہ ہیچتہ سونہ آیتور ورتہ سیکونہ اگر
 بیا کھ کاٹھہ ہیچتہ غمہ موت وچھن بہ دیمہ ہیچتہ تھو پ مکر او سندر
 اس مئے وینچ شہیلیمش۔ پیمتس دشمنس بیڑتی کر پیچھے بد اڈل مکر
 مئے تہ تل مونس فایدہ تہ دژس ترسومین۔ بدی بدلہ بدی کرنک مزا سس
 بہ تھیلی یوت تھتہ ہیکان، ییلہ سہ کمزور اسہ ہے۔“

”افسوس! افسوس! آغہاے“ مئے کر مٹرو کھتہ۔ ”انسان دیر
 تہ چھہ نہ زندگی مٹرو انجیل زانہہ تہ مٹرو اوٹ۔ اگر خدا چاہن دشمن

پائے پوش ڈھکے گڑھی تھی ستر تسلی مین۔ خدایہ سیدیں عذابیں پیچھے مین
عذاب ہیراؤن گئیہ کمپنہ کی تہ ہم ہستی۔

”اہلن! عام طور چھ میاں کی رکنو تہ پوزی۔ تمہ دوون۔ مگر سچے کلف
سند کا نہ تہ عذاب دیر نہ مے تو تازی تسلی یوتانی تہ تھہ مٹریون اچھ
آسہ میاں کی رکنو اگر عذاب کچے نہ گڑھیں مگر گڑھیں گڑھیں میانہ اچھ
تہ تہر گڑھیں آسو یہ کورس مے۔ واسے! مے چھ تھیں داریاہ کیٹہ ہون
اکھ شرط چھ یچھ پیچھے بہ شاید تھیں خچھتہ ہیکہ اسہ گویہ نہ بہ ہیکہ
تھیں اچھ بدلہ اچھ۔ دندس بدلہ دند۔ یس اکہ اکہ دگر ہندہ ڈکھ مے لوگت
چھ تہ بدلہ گڑھ بہ تھیں اکہ اکہ ڈکھ دھتہ ہیکہ۔ تہ بہ گڑھ تھیں
پنہ باش کر دھتہ ہیکہ۔ کو ڈو دیت مے تھی اذاتہ مے گڑھ مے اوکے
پرک تہ بیون۔ اہلن! اچھ ممکن نہ بہ دایا و کیٹہ دلہ و سجار۔ مگر یہ کتہ
چھ ممکن نہ بہ کیا ہیکہ زائہ تھیں بدلہ ہیکہ۔ لہہاز اہیکہ نہ بہ زائہ
تھیں خچھتہ۔

ہندلی مین مٹج تریش تہ مے پلہ نوومس کلا سہ تہ پڑھیں کیا
خبر چھ؟

”تھتہ ہمار چھیں نہ یچھتہ بہ آسن یڑھہ۔ تھو دیت جواب۔
نر گئیہ آسو مے، باقی پانس تہ چھ مے ہنہ ہنہ تڑھ دگ زنتہ شیطا
بچن ہندس فوجس ستر د ب کر ہر چھم۔

”او۔ تاہب چھتہ۔ مے دوونس یور۔ کیجھتہ مین اس تھیکتہ

و نان ز سوسہ چھٹے ز سسے کاٹھہ جیسائی تکلیف و اتس جانیمن تھوڑے مطلب
 اوس فلائی دیسی نہ ز سسے کاٹھہ تکلیف امہ خوف ز کیہ حقیر گڑھنہ ناراض
 گڑھنہ۔ پر چھہ جان ز سسے دچھنہ پڑی قبر و منز و وہ تھان۔ نہ آسہ ہے
 تہیہ راجہ شامن سہ تماشہ و چھٹت بیٹہ سہ ستو تیس دین گڑھنہ ہے ز سسے
 چھی ناسپنس تہ شان و دو داغ نہ چھو کھ۔

”کیٹھہ چھٹنہ خبر۔“ تھوڑوں۔ ”مگر پون مطلب کیا چھہ۔“ بیٹہ
 و ز بہ بیٹہ اوسس تھوڑا سسے مار دیک بڑھت۔

”تھوڑا کورنے ز سسے لٹہ کرم۔ بیٹہ کھوٹے پیچھت تہ پتھر س
 پیچھت لٹھ نوونکھ۔“ سسے دوونس و کھوٹلی۔ ”تیس اوس اس
 آب یوان ز سسے تراوی ز سسے دندو سسے ز سسے تاکیا ز سسے چھہ نصف انسان
 بس زیادہ نہ۔“

مسٹر ان شاہن و چھہ میا ذی پاٹھی ہیور ک۔ آسہ دو شونی مہند
 گیس دشمنس ک۔ سہ اوس پنہ ز کھہ ہیور دگہ منز ہیور امت تہ اندو
 پیکہ نشہ بلکل بے خبر باسان۔ یوت ز زھہ ز زھہ گڑھنہ اوس تیوت
 اوس تھوڑے خط خالہ پیچھت تھوڑے سسہ بنیال مہند آہہ کوٹ لون
 نیرن۔

”واسے اکر مے خدایکھ پتھر مس عذابس منز اوس پوٹ پتھر
 طاقہ دیہے بہ گڑھنہ ہاتھش دلہ پاٹھی جہنمس۔“ اوس بے خبر شرن
 دوون دگہ سان تہ ہیورن خھوود و و تھنہ خاطر ڈھڑھ و ز۔ مگر سہ پو موویو

پاکر پھرتے، زبوں زبکھنچ تو تھ چکمنہ۔

”نہ۔ یہ چھ کاٹنی زتو ہر دوہ یوئیں چھ اکھ اوتیل کورمت سے
دوئیس بڑیڈ۔ گرتیکہ چھے پڑھتہ اکس خبر زچا زبیتہ آسہ ہ زندے
اکرنہ ہیکھ کلف آسہ ہے۔ اتر کار اوسئیں نفرتہ چھے اوسئیں عبتہ
کھوتہ بہتر۔ بیلہ مئے یاد پوان چھ اوس کا تیا نوس اوسو —
ہے تہ کیچترن کاڑاہ نوس آسہ اوسئیں ہر وئیں ہر چھس تھتہ اوس
لانختہ سوزان ییمہ دوہ ہے آو۔“

شاید تو ہیکھتہ کلنس فکر زاکھ کلامس منز کو تا پڑ چھ۔ مگر
ون والو سندا اندریم مقصد تو اس نہ فکر تیس گئے کن کھڑا تھو ستر
اچھوئیں ڈھ اتر ددرائے تہ شرب سوس منز تہ تھو تر اوسو کو بڑ کو بڑ
دوش۔ مئے گتہ تیس مدے تہ کورمس دیہ ہوت انا۔ جہنمہ چہ اوہ چھ
شولیبہ پیتس کھنڈس مئے کن۔ مگر اہہ منز شیطاں کلہ کڈان اوس
سہ اوس از مور یومت تہ پروئے ناو کوئمت۔ اہہ کہو کھوئیں تہ بہہ پیا کھ
سپہ کرن۔

”وہ تھ تھووتہ میانہ اچھوئیں گتہ دفا۔ اوسو ماتم کرن ڈاؤون
مئے کور اندازنی آسہس وونمت۔ تہ زن اوسو تھوئیں کتہ زورے
بوزان۔“

”کیا وونمتہ؟“ مئے دتیس جواب: ”کیچترن اوس مئے تہ اچھ
تھوئیں باس چھتہ خد متج ضرورتہ تہ کرس بہ تھوئیں ناو کو سہ چھے

یہ عالمہ گھمسنے چھٹے سو ہندلی یس منز بوزنہ یوان۔ ہندلی یس وچھ تر
 بلکل تمکو سنزے اچھ جھس، اگر ترے یس کو رختہ کڈینج کو شش کر مڑا سہ
 نو تہ ہم رتہ داوی کرختہ دوہ زلاو مڑا سہ منے نہ تہ تمکو سنڈو۔۔۔۔۔

”وہ تھہ شکس لڈی! الحق! نتہ کڈے بوزو۔۔۔۔۔ تمکو دڑ کر دیکھتہ کرن
 حرکتہ۔۔۔۔۔ یہیمہ کنو مئے تر حرکتہ کرنی پئیہ۔“

”پیچھ“ مئے تھاو کتھہ جاری تہ ترنس رکوزس تیار۔ اگر بچار
 کیختر پنے ترے پیچھ بروسیہ آسہ ہیے کورمت تہ بیگم ہیچھہ کلف ہیو
 فضول کھرون تہ ذلیل ناوقو بول آسہ ہین کورمت۔ تمس تر کرتھہ ہے
 جلدے یوہے حال۔ سہ ہیگہ ہے نہ چون ذلیل سو لوکھ لوٹ پاٹھو تر اٹھتہ۔
 تمکو سنز دے تہ نفرکتہ لبہ جسے زلو۔“

اوس تہ مئے درمیان اُس چو کرتہ ارن شاہین بدن۔ اوہ کنو کرتہ اُمو
 مئے نزدیکہ ترینج کو شش کینتہ۔ تمکو تر کھنڈہ کہ میز پیچھ اکھ چھری، تہ
 چلاؤن مئے کلس۔ یہ لُج مئے کس تہ کینہ تہ میون جملہ روکو اوڈے۔ مئے
 کڈ پٹیمتھ، وہ پڑ وڑھس دروازس کن تہ چلو و مس یور واپس۔ مئے تھہ
 وہ مید سو آسہ تمس میانہ کھو تہ سہر فی بہین وڑھم تر۔ تمکو سنز ہیتم حرکتہ
 یوسہ مئے نظر گپے سوہ اُس تر زسہ اوس تر کھہ ہوت تیز دورن ہموان تہ پنخو
 میز بانن اوس ناہمتہ روٹمت۔ اکتھو خالس مڑا آے تم دو شوے بخار کجہ
 کن لاینہ۔ مئے تر او دو تہ تر لان زلان دو نہم دانہ کھچھ منز بوزنہ تر دو
 پنہ نس آغس نشن۔ مئے لوگ ہیٹش سہر دے لیس وٹس منز ہونہ بچہ

ز آکس کر سہ لاند کو اوس تراوان۔ بہ تر جس تو بہ خانہ منہ بچنے امت روح
 ہمیشہ تہ دوجہ تراوان تہ لانیہ میان و تر جس بچہ بون۔ امہ کو و ہا ہلو و
 منہ در ایس تہ کو لہ بچھو بیٹھو پان ڈالہ وان، نمبلو منہ ز پان لہتہ داں
 نیم سیوڈ زندہ مادانہ منہ ز ہال۔ نظر اوسم کہ میں کہ کس کاشس کن
 تہ اور سی کن اوسس لمان۔ جہنم کس تر کس تل و مبر و مبران روزن اوسم
 فو بول مگر و درنگ ہا میٹس بیہ آکس راتس روزن اوسمہ برداش۔

از اہلا موہ کلیہ کتہ کر کتہ تہ بیٹرن پائے چیتو۔ امہ پتہ و تر
 حقود تہ دو پنم سے لاگ لو، تہ بیہ روٹن سہ بوڈ شال یس سے اوٹ
 اوسس۔ سے دیوس بیہ آکس کا عتس روز تہ مگر تہ حقوون نہ کن۔
 سو کھتر آکس کر سہ بچہ تہ کرن اید کرن تہ کیستھر سہ منہ س تصویر
 مہو۔ سے تہ برن امی آیہ ماس۔ و تر فینی ہستہ تہ کھتر ٹانگس فینی اس
 پنہ مالک نہ بیہ و چھتہ خوشی ستو وہ چہ راے کران سوہ گیہ تہ پتہ تہ
 تر آیہ تہ دبار واپس مگر سیلہ حالانہ ٹھیکہ پہن گے پتہ اوسو سوہ تہ
 آغ صاب اور یور باقاید خط پتر سوزان۔ تموشند نو و ڈیر اوس جو نو
 منہ شاید لندن تیس زاو اتہ ژلنہ پتہ کیشتر ریتو نیچو تیس حقوون ناو
 لنن تہ کو ڈالہ سے اس تموشند لیکن زسہ چہ ہمار تہ پیر و شہ کد شہ
 مسرہ پتہ کلف سمکھیو و سے آکر دوہہ کا مس منہ تہ پتر ہم
 سو کتہ چھ روزان۔ سے مونس نہ ون۔ دوپن غار تہ چھنہ امیہ
 کینہ مگر سو کر سہ باپس نہش پنس جس کر فی۔ اگر سہ رٹس تیار تہ

اُسے تو نہ کڑھ نہ سو تھیں نشہ روزی۔ مے زن دوتھیں نہ پے کینہ مگر
 تم کو کڑا بیلیہ کس تازی نو کس نشہ تم کو ستر روزن جایہ ہنس کھتے اکھتے شرم
 زہینج کھتے۔ مگر تم کو ستاؤ نہ تھیں کینہ۔ آمہ برداشتہ خاطر بر تھیں میانی
 رکھا آمہ کھتہ ہند شکر گزار روزن ز اُس اُس سو کھران۔ مے بیلیہ سمکھ ہے
 شرم سندا و تم عمو من پڑھان۔ بیلیہ تم کو سندا و بوزن کھہ برسان کھلا وں وٹھ
 تے دوپٹن:

"ہم چھ پڑھان بے کڑھ اُس شرم سیتو تے دے کھاون۔ تی سا،
 "میاں ز کھو چھ تم پڑھان ز پڑ کھ کھ نہ تھیں متعلق بونے
 کینہ۔ مے دتھیں جواب۔

"مگر مے بیلیہ و ز خوش کر بہ، اُن سہ واپس۔ تم کو وں۔" اُج
 کھا و تن پڑھ۔

خوش نصیبی کھو گئے شرم ستر موج سہ وق و اتھہ برونے مروتہ۔
 سہ کو کھتہ ستر پتہ وری شرواہ مزل لہن اوس تہمہ و ز باہ و ہریا پیٹھی پین
 بیلیہ دوہہ ازا ہلا ہنگہ تہ منگہ وارتھتہ بیلیہ آمہ پگاہ آونے مے آغہ
 ہا اُس سیتو کھتہ کرنس وار کینہ تھیں اُس کا نشہ سیتو کھتہ کر ڈکھران
 تہ سہ اوس نہ کینہ ملس پیچھ کھتہ باکھ کرنس لایق۔ او بیلیہ مے سہ کھتہ
 بوزنس پیچھ تیار ہینوک کھتہ سہ گوہ بوزتھ خوش ز تم ستر بیلیہ چھٹے
 خانداس تراوتھ ز ہجر تھیں اُس تم کو ستر ز مروتہ تہراہ تیز ہر پیرا تھیں
 نرم طبیعت شوبہ ہے۔ سہ اوس کینہ پڑھ تہ جایہ کڑھنس وایہ بران بیلیہ

ہرچہ کلف سمکھ مہیں یا تہو ستر کتھ کنن گز رہ مہیں تہ اس نس تہو ستر
 نفر کتھ سینہ تہو تہو اس تہو ستر کتھ حساس گوشت۔ سہ بنو غمہ سہو تہو
 نفر تہو ستر پور پور پاتھو گوشہ نشین۔ مجھ ستریشی نشہ دیتن استیفا۔ بگڑس منز
 کتھ ہن تہو کورن بند۔ کامس منز نیرنس ہینو تہو پتھ تہو پنے نس باغس تہو بگنس
 منز مہینن پور تہنہا بی مہنر زندگی گز ارنی۔ صرف اس منز مہنر کتھ زون نہ
 ما دانن گردشادوان۔ یا آشنہ مہنر قبر پیچہ کتھ ہان۔ سہ تہو کیو بیاتہ شا
 تر پری یا جھن تیوت سلہ ز باغے گردش کرن دالو کتھو و نہ آہو و و تھن۔
 مگر سہ اس تیوت رت ز بیتر کال ہیکر ہے نہ غمگین روز کتھ۔ سہ اس تہو
 دغا منکان ز کیتر مہنر مہنر روح کو ز ہم بچہ ہاون۔ وقت گز رنس سہو ستر
 تہو تھد پرس پان تہو پروون اکھ تہو غم یس عام تہو شکی کھو تہو موڈر اس
 تہو سہ یاد اس تہو جس جو شہ موت تہو شفیق مجھ کتھ و ز ناوان۔ یقین
 اوسس سوچہ دویمس دز نیہ ہنس منز تہو طبع پڑھ اسس ز سہ دنی یا
 چہ بہتر۔

تمس اسو کینہہ دنی یا بی تسلی پکوتہ شفیق کو سامانہ تہ۔ سہ وون
 ز کیننر دہ ہن اس سہ تمس ما ز کر پلہ ستر کتھ غافل یو سہ کتھ ہن
 واجہ پتھ کنن تر وومت اس۔ یہ شہ نیار کول ہارہ نشین کو پاتھو۔ یہ مہر کہ
 اس نہو نہ اڈ کول کرنس لایق یا کھو کھشو کرنس لایق تر ز امہ کور امو
 ستر دلس پیچہ اکس جا پر بادشاہ ستر پاتھو غلبہ حاصل اوس
 حقو کہ ناو کیترین۔ مگر امو وون نہ امو ستر ناو ز ائمہ تہ پور پتھ کتھ

کیا اُس کو سوزِ حال تھا۔ یہ کیشترھا مئے بوز تہ بوز تم تھی وز، تیلہ تلمو سہند
کفن دُفنہ چہ تیار سی مژدہ کر نہ کر نہ کُنھن پیو۔ یہ شیچہ اُن سیائس آغ
ہا بس سڑ کینہ تھن۔

سہ پیو صبحے پچھے کُرس کھسکتہ سائس آنکس مژدہ رتھ تہ
مئے زون حنور وڈ آسہ کیٹنہ بد بنیر مہچہ آمت۔ دوپن۔ "ہنلی! از چھ
ژئے تہ مئے ماتم کرکٹ دوہ۔ نہ پیکھ ورنہ آسہ کس رول تڑا رتھ؟"
"کس؟" مئے وڈ نمس بائیر ہنر۔

"کیا زہ سورج؟" تلمو وڈن اوپر کر پیچھ دساں تہ لاکم درواز
سہ تو اُکس کٹھن مژدہ تڑاوان۔ "پاڑ پھو لو تھو رتھ۔ حنور وڈ پیتی
ایک حاجت۔

"تیلہ ما آسہ سڑ مہچہ کلف" مئے وڈ نمس۔

"کیا؟ پتہ وڈ پیکھ تڑا تلمو ہے۔" ڈاکٹن وڈن۔ "نہ مہچہ کلف
چھ ورنہ دار جوان۔ سہ چھ از پھولان۔ مئے وچھ سہ وڈنی۔ یئہ نس زناتہ
زرج تہ چھ سہ تیز تیز وچھان۔"

"سڑ کینہ تیلہ کس کو؟" مئے وڈ نمس بیتاب گز رتھ۔

"ہنڈلی ارین شا۔" تلمو وڈن اور۔ "ہنڈلی۔ چون پون دو
تیمون بد نصیب در بار محو یارید وے زن سہ واریاہ کالہ پیچھ مئے پیچھ
دولان اوس۔ اٹھ پیچھ یوت اسو وڈو تیوت چھ کم۔ سہ کو د پنیہ آریہ
نواب زادہ میو شرا بس مژدہ۔ مئے تہ چھ پھیران پرائس ستو باج سہند

چھ بہر حال پھیران۔ نتہ زن اوس تیتھ تھل باز دلیل مچھ انسان سوکھچھ
 نہ پھیکین۔ مئے سیتو چھن دار یاہ بد ماشی کر ہرن سہ چھ کھتھو نام ستو وہ مہر
 او۔ فی گزہ آسن۔ سو گپہ جاؤ دوش۔ کس دپہ ہے تہو دھ شوے چھو اکی
 وری بہ زامتو۔

مئے چھ تسلیم ز اہند مرنہ گو مئے مسر لیتھ مہند مرنہ کھو تہ زیاد
 زن۔ میا بنس دلس اسو پرائی یاد گتھ دوان۔ بہ پھٹس وٹس مرنہ تہ
 وودم پتھ کٹھ کائسہ آشن اوس وودو ز کینچھن دوہم تر و چھن بیا کھ
 کائسہ نو کر یس آغ صابنس چون ورنہ۔ بہ کیس اکیس سوالس سہ نس
 پیوٹھ مجبور۔ تیس سیتو سپدا انصاف ہا بہ آو یہ کر مائتہ۔ یہ فیال
 اوسم سوار۔ مئے آو یہ سوال تیتھ الہ تہ ولنہ زبہ کیس روختھ مہنس
 پیوٹھ مجبور۔ تیتھ بہ ودر تک ہا ٹیس گز دھتھ تھو سٹھ کفسن دفسن مرنہ
 بکار پیوٹھ ہا مسر لیتھ کھ بیو سغ بکر مئے وون سغ زور دتھ ز سہ بچار
 اوس بے سٹھ تہ بے سر پیوٹ۔ بیو چھ مئے تیس پرائس آغ تہ دوہ
 ہا سٹھ تیتھ حق تیتھ تہ ہند چھم۔ پیوٹھ پوٹس یاد ز تھو سٹھ پیوٹھ
 چھ چانہ آشنہ مہند با بہتر تہ وہ نو کس روڈ تیس پن۔ دوپیس رٹے
 پزی تیس مائیکھ لاگتھ لاہو من مولوم کرن ز جاداد کیا روڈت چھ پتہ
 مہر سٹھس وراثتس پزی را چھ کر ڈی۔ سہ اوس نہ تیکہ وز پانہ پھتھن مالن
 سنن لایق لیہا ز اوون مئے ز وکیلس سیتو کر ڈی کتھ تہ دیتھم روختھ تھ
 اکی سٹھ وکیل تہ اوس مئے یس ان شاہ سٹھ اوس۔ مئے کور کا مہ مرنہ

تیس آلو تہ دو پیس دلہ مئے سہو۔ تہو رگہ نو کھ تہ مشورہ دتہ زہم پھس
کوتہہ خبر لکھو۔ دوپن اگر پڑا ہر گزہم ہیر ٹٹنیو مشو تہ رورہا کس
مسا فرسید کھو تہ بہتر

"تیس مودمول قرضہ اری مشر" تہو دوں "سارو سے جادادس
چہ رہن کر تہ۔ اصلی وارث ہیکہ تیلی یوت پچھتہ اگر قرض دہہ دلا سند
دس مشر تہو سند حقہ عار دو تلوہ پیہ بیچتہ رن سہ تیس سہو تہو جی سان
پیش پیہ"

بہ و اڑس ہا تیس تہ دو پیکھ بہ آیس امہ خاطر سورے کینہ
کترہ جان پاٹھ سپدن۔ جوزف اوس سہ ہینہ امت باسان۔ میانہ پیہ کو تہ
تسلی مسرہ پچھتہ کلشن دوں۔ مئے چھتہ خبر یون کیا حاجتہ اوس، مکر و
بیلیہ آیکھ تہ بیلیہ مرضی چھ کر تہ کفن دفن کو انتظام۔

"جابر کتہ چھ پڑ" تہو دوں "یہ الحق کترہ تہو اڑس پیچھ کتہ
قسمہ کھو رو سو موڈر اے وڈراوہ یں۔ راجتہ دکر س دراس بہ اڑس نشہ
سنن دہن تہ تہو سے کالس کڑو امو مئے پتہ کتہ کڑو درواہ بندہ امو چھ
پن پان مارہ خاطر زورہ راتس چوٹ۔ اسوڑاے ازہبھن درواہ
پھٹا اوتہ تہ کیا زہاوس کڑو سپدن پاٹھ کھان۔ اتہ وچہ پڑا کلس
پیچھ درازہ۔ یہ کترہ ہے نہ بسو والہ تہ کھا سہ تہ سہو تہ کو تاکہ زورہ۔
مئے سو کتہ چھ شہجہ تہ سہ او جکر تو تانی اوس یہ حیوان ہو تہ۔ یہاوس
شہجہ یوت تہ تکر یوت موڈ۔ تہ وں امو سپدن خاطر اوس ناوہ فر

زیادہ زحمت نہ کرے فوٹو سول۔

بڑے نوکر کو راجہ بیانس تائید نہ سستی و ورنہ زاپی زاپی "میاں فرنی
اُس یہ کوڑھ پاتے ڈاکٹر گڑھن۔ آغا صاحبس دانہ بہ اُمحسند کھوتے جان
پاکھو۔ میٹھ وڑ بہ ڈاس یہ اوس نہ موکت۔ نہ ہرگز نہ۔"

مئے کوڑ زور زجنا ز گڑھن یز تہ سان کڈ نہ مین بستر مہچتہ کلون دوپ
یہ کرن شو بہ تہ کر تہ پنیہ آپ۔ صرف تھا و زاکھ پیز یاد۔ پونسہ چھ شیران میاں
چند مہتر۔ تہو رٹ ترو شیرج تہ لا پو آئی مہتر چال تہ نہ اوس غویش باسان نہ
غملین۔ زیادہ کھوتے زیادہ اوس یہ تران فکر نہ یہ چھہ اکھ شکیل کام کامیابی
سان اند و اتنس پیچہ مٹھین۔ آکر پھیرا سیدو مئے اُمحسندس و طہرس مہتر خوشی
مہند تہ غور و رک رنگ نہ۔ مہ کو تہ وڑ بیلہ لکھ کر مہتر تو بوا د کڈان اُسو۔ اُمح
کر ماتم داری تہو بیج ریا کاری تہ بکر مہتر سستو کڈ نہ برو تھ کھول تہو مہ
موصوم میزس پیچہ تہ بڑ وڑھ و آریج و وٹنس لوٹ لوٹ۔ میانہ جگر گوشہ و و
چھکھ تہ میون۔ و و و و چھو اُسو ساری کھ کونہ کھسن ہوی و و ہل میلہ
نمن ہول کرنہ خاطر مہتری تھکھ بیہ۔ موصوم شر کو یہ کلام بوز تہ خوش
مہ اوس ہچتہ کوفنس مکن گنڈان تہ بھتہ لیکن پھش روان۔ مئے ڈہتر امیک
مانے تہ بھتہ ڈر کھتہ و وٹنس۔ یہ لڑاکہ مہتر گڑھن مئے سستی مہتر مں کر اس کر نیگ
گڑھن۔ دنیہ ہس مہتر چھنہ چانہ خاطر کائنہ تہ تہمتہ و و پریہتہ یہ چھہ۔
"لنٹن چھاتی و نان۔" اُمح پڑھ۔

"ہلکل، تہو چھہ مئے حکم کو رمت نہ یہ اُنی زہن سستی۔ مئے و وٹنس یوہ۔"

”خار۔“ اُجڑے ہاتھن دُون۔ اُتھ دے موئے اُسو دے کس دِل۔ مگر مے چھ نوق
 کڑھاں بہوئے کرے ہا شکر مینا چھنچھن کو شش۔ لیہا زاون پنے نس اے صا بس
 زاکر سہ پیس نیچ کو شش کر۔ مے پیس اُرس بد لہ پنے نیچو پورا اُن۔ بہر دے
 ہیر ٹنس تے ستو بے داوا پا چھو کڑھنہ مگر مہ بیا کھ بلاون بہر حال
 واپس۔ یاد کر کھتے دے زہن۔“

یہ اشارہ اوس ساڈی اچھ پتھر رٹنہ خاطر سہٹھا۔ واپس پتھر بوئے
 ایک مطلب۔ اچھ کر لٹنس اُس کو دے اُتھ ستو کھ دے چسپی۔ تھو کرے
 اے اور مداخلت کرے کو شش۔ اگر تیس غرض تے آسے خبر سہ ہیکہ ہے تیا
 کینہہ کر کھتے۔

اوتا مک پڑھ اوس دودھ دے ودرنگ ہا ٹیسٹک ہا کھ تھو کور
 پوختہ پا چھ قبضہ تے وکیل تو رن فکر نہ ارن شاہن حید پنے زمین اکھ اکھ
 گز رہن تھو وٹت، مچھ تیس زار ہمار خاطر پوئس دسویاب روزہن۔ تھو رہن
 چھ روٹت مے۔ وکیلن تار مہاے کھ لٹنس فکر۔ ہیر ٹنس دے دے دے
 علاقہ سارے کھو تے نادار شخرا اُس کو تھ مے اوس دے نماؤ سہ
 خطرناک دشمنس دے ذرا ایتن۔ دودھ دے اوس سہ پیسے گرس مڑ تھتھ نوکر
 پیس تے تنخواہ تے حاصل اوس۔ سہ ہیکہ ہے نہ دودھ دے زانہتہ سہ اُرتھ تکیار
 نہ اوس تیس کا تھہ دے کہ تے نہ اُس تیس خبر نہ تیس سہ کینہہ ظلم چھ
 رپڈت۔

باب ۱۸

مسز دینہ دون ز امہ تاونکہ دقتہ پتہ دے باہ وری یم میانہ
 زندگی منز ماروے کھوے زیادہ خوشی ہند وری اُسو۔ اکھ و قس منز اُس
 مے بڈ کھوے بڈ پریشانی سانہ کوچہ آغہ باہ ہند تن تیرن۔ یہ دن تس
 اُس بیس اُس کید و عزیز شریو کپاٹھ و زوز آسہ ونے اوس نیتہ دن
 بڈ پیس کوہ بڈ کپو شیو ریتہ پتہ شادا کی پاٹھ یوتا فی مسز لیتہ ہنیز ہنیز پیٹھ
 کاسس پھلے لے تو تانی اُس تس زوتہ آہرتہ کوٹھ تہ۔ سو اُس سہٹا کوہ پڈ
 تہ تمکو سہستو اوس اُس دہ کہ لہ گرس منز تاچہ پزلان۔ مجتہ اُس ماری منز
 نعوہ شونہ کرہنہ اچھ اُس ارن شاہن ہنیز۔ پڑیو زرم تہ نیک نیک خیالہ خط
 تہ لیو دور واکو مس اوس لٹن ہند۔ سو اُس جوشل مگر بد تمیز اُس نہ دلہ
 اُس ہسبہ نوڑ کھ تہ مڑھ۔ بیجہ آہ سوعہ النہ تہ ولنے پوان اُس تہ کھو اُس
 مے تمکو ہنیز موج یاد پوان مگر تو تہ اُس سچو تمکس ہش۔ تکیا زیہ اُس زرم
 تہ شفیق ہار ہش۔ آواز اُس زرم تہ بھجج باوٹھ اُس غمہ ہنیز تہ کھ کھس
 تہ دولہ مے نہ کیٹہ مجبھتہ کرہے تہ ہڈ ڈلہ مے تہ۔ اوسند مجبھتہ اوس
 سرون تہ لو۔ مگر تہ پٹیہ مان ز کیٹہ قوہو تہ اُس پکو سہستو اوس ہند
 یم رڈ صفتہ حناہ گزہان اُسو۔ اکھ یہ ز منز منز کرہے شوخی۔ بیہ
 یہ مے کتہ چیرس پیٹھ گرنہ پیٹھ پاٹھ خانہ مار شری پوان چہ۔ ادریم شریف
 اُسو تن یا رڈلہ۔ اگر کاشہ نوکرتنگ کرہس جواب اوس کئے تہ بہ وئے

پاپس تہ اگر سہ میٹھ کر میس یا میٹھ نظرے تراویس سوہ اس زن دل
 چھڑاویں کتھ۔ مے چھنہ خیال تمو اسہ زائہ تہ اوس ختہ کتھ کر ہمز۔ اوہ ہمز
 تاہم ہمز تر تو پانس پیٹھ تہ یہ بناؤں اکھ خوشی ہند ساما۔ زائے کل تہ
 تیز دہاغ آسہ کتھ سوہ جلدے جان تیار۔ تہمہ میٹھ چھ جلد جلد تہ غرضہ
 سان تہ پیٹھ کتھ رو چھن تمو سہندیں پرناونس میڑتھ۔

تراوہ ویش وائس تانی اس نہ سوہ زائہ تہ باغ میڑ کتھ زائہ ہمز
 درامتر۔ مسر لٹن اوس خاص کتھ وز پانس سہ تو پل کھنڈ پکھ ناداں ہمز
 بیٹہ کتھ سہ تو اوس نہ پڑان۔ تھڑن اوس تمو سہندیں کنن کتھ اکھ خیالی
 لفظ۔ پنیہ کتھ وراے اوس کر جے یوت سوہ باے یوت سوہ وراہتر اس تہ
 تراہتر اس۔ ودرنگ بائیس تہ مسر پیٹھ کلف اوس نہ تمو سہندیں خیال ہے
 متر۔ سوہ اس پور پٹھو جاے بند تہ ظاہر اس تھتھ پیٹھ پور پٹھو راضی تہ۔
 متھ کتھ وز بیٹھ شروہ ہند کتھ متر دار کتھ کامس کن نظر تراوہ ہے اتی اس
 ونان۔

"اہلن! یہ کر ہیکہ ہیکہ بالہ تیتھالین تانی کر تھتھ۔ ہمز امہ اپور

کیا چھ ہ سندر ما آسہ"

مس کی تھی انہ "بہ وئے ہمس یور" پیٹھ کتھ چھ بیٹہ بال تہ ہٹھو۔

"تہ ہمہ سوہ ہٹھ کتھ کتھ لکان۔ اگر ہمہ ہے متر وویہ دنی روزوہ

تہمہ پڑتھہ آکھ دوہہ۔

زیادہ پتھن اوس تھمس پنی منٹون کھنڈیں کن خیال کرناہان میں

سخ تڑکراوس۔ خاص کر جھٹیلے لوسے وں اختابہ صرف تھو پیچھتہ بیہ
 تھدین تینتالہ نے یوت پیچھٹ شولان آسہ ہے تہ باقی سارے آسہ ہے
 تھاسے واڑ مڑ۔ مے تور تمس فیکر زاتہ چھٹے خالی کینیہ یا تہ تہ تہ
 ڈرن مڑ چھٹے تہ تہ کم میٹر ز کائہ ولسو کوٹ کل میکہ مشکلن زندہ ورتہ۔
 "اوییلہ بیہ شام کر تھان سیم کیر یوت زیر تان شولان آسان"
 تہ تہ پڑ تھ۔

تیکیز سیم چھ سائہ ریشہ وار یا تھدو "مے وونمس۔" سیم کیک
 نہ کھٹتہ۔ سیم چھ تھدو تہ تہ تہ کرو۔ وندس مڑ چھ اتر سائہ بروٹے تہ
 لکان تہ تہ تہ روتہ کالس مڑ چھ مے شالہ مشرقہ اندامہ کین تھاسہ
 ہلکھن مڑ شین وچھٹ۔

"اووہ! کو تہ چھکھ اور کھڑ مڑ۔" تہ تہ پڑ تھ خوش گڑ تھتہ
 تیلہ بیہ تہ تہ کھٹتہ بیہ بیہ وایہ۔ اہن! پاپہ تہ چھ کھوٹ
 "پاپہ وئی تہ پائے" مے وونمس جل جل جواب۔ "مچھنہ
 تھو ز اور کھٹتہ کائہ۔ سیم زندہ مادان تہ تہ سیم سیمو سائل کران چھک
 تم چھ پیچھا بیہ تہ تھو ش کر اسک باغ چھ ڈو تہ تہ سارے کھو تہ تہ
 جاتے۔"

مگر سہ باغ چھ مے وچھٹ۔ یہ مچھ وچھٹ۔ تہ وون
 پانز پانس سیمو۔ "مے سیم ہے مڑ اگر بیہ آسہ تھد تینتالہ پیچھٹ پانس اندر
 نظر میکہ تہ تہ وچھ۔ پینو لوٹ کھا رٹ مینی وایہ ناوے کتہ دومہ اور"

کیستہرین ترائون لوت کال مئے خاص پانچھ حوالہ تہ پھر پھر وونتم پینہ پیر باغ
 ہیرنیری۔ پانس سیتو تہ گزہ نہ پینو۔ اومہند گنور زنی نینک پیر پے نہ تس خیالہ۔
 سہ روڈ ترہن ہفتن اوکرو کوہ بیکس دوہس دون دوہن اس پیکر
 لایبریری مہرے اکرس کوئس شتر پیمان۔ ترزہ غلکین زہ اس پراں تہ نہ کیندان۔
 اومہند زھو پو دم کر تہ بہن اوس نہ مئے کائہ تکلیف مگر امہ پتہ آو وقتا
 ز پیکہ سخ تنگ تہ اوس دوختہ بے جبری ستر مہر۔ سخ اور پیر کو تہ کینترھا
 پینہ وائسہ کنو اس نہ مئے اوس ستر گندہ نہ خاطر دو دور کر پنج سکتہ۔ امہ کنو کد
 مئے اکھ ترزہ دوختہ پینہ ستر پائے پانس سوہن ہیکہ ہے تھا وختہ بہ اس سن
 پیر حاطس شتر پیکر دین سوزان۔ گرا پادل تہ کرا کر س کپتہ۔ اد پیلہ پیر اور پیر ہے
 بہ اس سن کن دختہ اومہند و ادو پیر تہ ادو خیالی سفر نامہ بوزان۔
 موت رہتہ کول اوس۔ اوس گپہ اکھ گنی زہ پھیرن ترزہ مال زہ پیر
 اس باغے جب پچھ چپاہ وقتس نام اور کو روزان۔ شاہک وق اوس اومہ ستر
 خیالی دلپاہ بوزنس شتر گوزان۔ مئے اوس نہ اومہند حد نیرک اندازہ تکباز و پیر
 اسپہ عومن بند آسان۔ پچھ اوس مئے پچھ اکریلہ تہ اسن پیر کر نہ گنی زہ
 نیر پنج ہمہ پختہ۔ بد قسمتی کنو دراپہ میانی پزہ غلط۔ کیستہرین آہ اگر دوہ پچھ
 اچھ پچھ مئے نش۔ دوپن از دوہس بنہ بہ عربی سوداگر تہ مئے چھ کاروان مسچہ
 سیکہ مادان ترن۔ پانس تہ شیوان کیست موگن پڈ برختہ کھن چین جیوان
 اسو اکھ کر تہ ترٹے وونٹھ (اکر س پڈس شکارو ہوئس تہ دون شاہک
 وال ہونہن اوس وونٹھ وونٹھ)۔ مئے سوہراو کینہہ نیا مہر تہ تھا ووس زہ مہر

نہیں کہ اندک نہ تھے۔ تیرے کھانچ پوری ہندو پانچوٹ خوش دلہ وہ چھ جگہ پر تھے
 نہ بچاؤ نہ ہو کہ اوس اکھ کھلے ڈنڈرتہ نقاب وول ٹوپے کلس ڈیمت خوشی مان
 اسان اسان کوڈن گرو تہ میانن نقیچن اس ٹسہ کران زگر کو دور ہاؤ و زین ہ
 تیز تہ ملی پہن بی زو واپس۔ یہ رذیلہ کو آہ نہ چاہ پچھتہ واپس۔ شکاری ہون
 اوس بڈ پہن تہ ارام طلب تہ سہ او واپس۔ مگر نہ اس کیستی نڈار گھان نہ گرو
 تہ نہ زشت انکہ وال ہوڈی۔ مئے سوز زعفر کرا میا رحو نظر دہ تہ گرا میا رحو تہ پتس
 ذراپس پانہ وڈی دہ۔ حاط کس اندس پچھتہ اوس اکھ موڈور باغس اندوڈو
 پے شیران۔ مئے پڑھہ اوس لوٹ آغ باے ماڈھو حق۔

”مئے وچھیچھن“ تیر دیت جواب۔ ”مئے ہیون کچر تہ رتھ تہ بیتن
 ہمہ پے ہون چھے اپاری تہ نوڈن گرو وچھ۔ دور نوون تیز تہ وچ نظر
 تہ کر انداز تہ خبر بوز تھ کثا حال اسہ مئے کوالت۔ مئے گئے سیوڈے
 رے رسو اسہ پینی سٹون کھنکرس کن درامتر۔ خبر کیا بنس مئے تہ کر کھنیر
 امی زھینڈ مئے کوڈم پان یچھ یہ موڈور شیران اوس تہ سیوڈے دورے یس بالس
 کن۔ بیو چھس پیلہ پچھتہ پیلہ دوران دن مان مان اسم کر فی یوتاڈی اکھ موڈ او
 تہ مئے کوڈ ہا میٹس نظر مگر کیستی پ نہ وچھ دور تہ نہ نکچہ۔ یہ کھنکچھ پچھتہ
 کھنکچھ کر پچھتہ پیل ڈو واد دور تہ تہ مئے کچھ کر کیک پچھتہ پیل ڈو مئے تہ پچھتہ
 ز یوتاڈی ہ اور وائے توتاڈی گز تہ آہ کوٹ۔ اگر تیس اکھ کھسان کھوڈوالت
 اسہ۔ بیو چھس سوچان۔ ”تہ رسو اسہ موڈیا اسہ نس اڈو وچ پچھتہ مئے پچھتہ بدراپ
 اسہ مئے شیخ تکلیف روان۔ آہ کہو پیلہ مئے باغہ چہ حویلیہ کہو جل نیرن سارپ

کھوہ تہ زبہ شاکہ وال ہون چارلی وارل بہتہ وچہ بہ گیس کوہ ڈو خوش۔
 اہس اوس کلہ ہنیوشت تہ کنس اوس رتہ یوان۔ مے مڑ رو لوکٹ درواز
 تہ پچیس بٹس درواز کن۔ تہ اکھ ہنیوتم زور زور ہٹکھ ہٹکھ کرن۔ اور
 دراز اکھ زمانہ یوسہ بہ زانہ ہن۔ یہ اُس برونٹھ کمرن روزان۔ برطان شا
 سینہ مرنہ چھٹ اُس تہ اتی نوکر۔

”آہ“ تمہ وون۔ تہ اُسکھ پنہو اغ باے زھانڈان زھانڈان آہڑ۔
 بانبر مہ۔ سوچے پیتھو وار پکھو۔ مگر شکھ جھہ ز اغ صاب چھنہ بیٹہ۔
 ”سہ چھنا تیلہ کر۔ تی بے“ مے اُس تیز کینہ تہ پریشانی ستو شانش
 کھتر مڑ۔

”نہ۔ نہ۔“ تمہ دیت جواب۔ ”سہ تہ جوزف دوشوے چھہ ہنر میاڈو کو
 لکہ ویدہ تمن کاٹھ کھنڈ تہ ماز یادے۔ تہ اڑھ تہ بیٹہ ز زھہ کھنڈ۔“
 بہ، ترایس تہ پنہو تہ وارفتار مہ پکھو چھم بخار برونٹھ کنبہ اُکس کرسیتہ
 پیٹھ پانس کو کو کران۔ یہ کرسو اُسس ماجہ ہنر بیٹہ سو لوکٹ اُس یو پو اُس
 لہہ پیٹھ الا تہ تہ باسان اوس، یہ چھنہ اتہ کاٹھ وہ پرا تہ زمانہ تہ یہ اُس پٹ
 جوشہ سان ہنر تیس ستو چر کر گھر کران تہ اسان۔ سہ اوس وہ ذرا دہ ہنر
 وڑھ وار جوان۔ سہ اوس اُسس ہاران نظر وھلہ وھلہ وچھان۔ ہنر ستر زبہ پیم
 کھتہ تہ ہیم سوال پوٹس پختہ خٹکہ روس نیران اُس تہو ہنر اوس تیس کے پکھو یوان
 ”بس! ادہ جان کو۔“ مے وون اُس پنہو خوشی دبا وھتہ تہ ہنر تیس
 پیٹھ ناراضگی ہا وھتہ۔ ”یہ چھہ جائی پتہم کمر سوار یو تانی پاپہ واپس بیسی۔ بہ،

پیٹھو چھے بدوا نا کہ وخت۔

اُسو اُسو پیمہ کچھ کران تہ ہیرٹن اوس اچھ ز پتلونس منتر رٹھتہ۔
سہ اوس نہ کچھ کرنس بہرن تہنس زن اوس میون منتر بن نیتہ وانہ کھران۔

"وہ ذر کیتس کالس چھ مئے پزان ہا مئے وون بیٹہ تہ اُمس زانہ
کرن ہغووم نہ کئے۔" مس کیجھی اذہن منٹن منتر گزہ شام۔ گر کتہ چھہ تہ
فینکس کتہ چھہ۔ جلدی کر۔ نیتہ ترا وختہ ہو بیٹہ۔ پتہ چھہ پتو مرنی۔

"گر چھہ انگنس منتر۔" تہہ وون تہ فینکس چھہ مہ کیا ہ بند کر کتہ۔
تہنس چھکھ تہ پڑ کڈی متو۔ چارلی یس تہ۔ ہو وونہ ہے ڈس تہ سارے دپل مگر
تہ چھکھ نہ تہ کچھ سوتو بوزنہ کس جسابہ سے منتر؟

مئے تہجرا مہ منتر پڑ تہ درائس تہ اُمس کس پیٹھ تھا وون۔ مگر اُمس نوہ
فیکر گز باڑ چھہ ساری اُمسندی کتہ۔ اُمہ ہیر کمرس اور پور تھا لہ نیتہ۔ ہو بیٹہ
اُمس گرافرسش یاروتہ مگر اُمپارہ پتہ دورے یس تہ بنیو تما شہ ہیرٹن تہ
مہو زانہ لہ اُسہ۔ اُمہ تہ لوگ رین سہنوا سن۔ رزہ کھوتہ رزہ کتہ زیا دے
گٹاخ۔ مئے کھتر سہ ڈکھ تہ دز مس کر کچھ۔

"مس کیجھی! اگر ڈسے تہر اُسہ ہی یہ کھو سہند کر چھہ تہ کر کچھ کھ
یہ تہ جل جل نیرنس ٹک ش؟

"یہ چھہ چارنس مال سہند چھنا۔" تہہ وون ہیرٹنس کٹ۔

"نہ" تہو وونس بون کرن تر اوتہ تہ مند چہ پتو وختہ۔
سہ دیو وونہ تہو سہندس مدے گنڈھتہ وچھنس حالانکہ تہہ اچھہ

تمہیں پتہ نہیں۔

"تیلہ کھڑے ہو۔ چائیس آگے لے جاؤ؟" تمہیں پڑھنے سے وہ شلیڈو
 وارے کچھ نام بدل ایسا ہی ہو۔ بد لفظا پھر کر کے تو پھینک رہو کر کے۔
 "اؤ سٹند آؤ کس چھ؟" یہ پتہ لگے وہی کور لے مئے زار پار کر کے
 پڑھنے۔ یہ اوس اڈا تازیوان 'سون کر' تہ 'اوس'۔ مئے گپہ راس یہ چھ مالک
 سٹند نیچو۔ اؤ کر کے مئے اکہ لٹہ تہ نقص کر تھ کتھ۔ اوس پڑے کر کے۔ پڑے میس نا
 بیلا یہ نوکر اوس؟

ہیٹن کو ہمہ شر کر تھ بوز تھ کر دہن اؤ بر میو۔ مئے وڑا میس سوال
 پڑھن واجنہ لوٹ بہن زہر تہ کتھ تازی ہیکم ہیرنس پیچھ تیار کر تھ۔
 "نیر۔ ان میا کر کے" تمہ وڈن اوس غار زان اشنا دس نہ تھ کتھ
 پتھ کتھ کر تھ کس سیسی سس وڑے ہے۔ تہ ہیکھ مئے ستو پتھ۔ ہر وچھا
 ہمہ بد روج شکار کر کتھن چھ نمیلہ مٹر کھسان تہ بیلیہ بوزا پڑ کر کن مٹر لیل۔
 (تی چھ کھنا پڑ پڑین ونان) مگر جلدی کر کیا دلیل چھ؟ ہا دیان چھ مئے
 گڑا ان؟

"چاڈی نو کر کے کر تہ کھو تہ پڑھنے ژے بے لانتھ۔" لڑا کہہ دو لیو۔
 "کیا وٹھ" "کیس مٹر پڑھنے غارتن کر تھ تھ۔
 "لانتھ ژے۔ بد تیز ڈان۔" تمہ وڈن اوس اور۔
 "وچھ میس کیجھی! وچھ تھ کیا چھ ژے رتس صوبتس مٹر بیان
 ترو ویت۔ مئے کر مٹر کتھ۔ ہم چھا اوس تھان عتو تہ مئے خا مٹر شو بے وار

لفظ بیہوشی کر۔ اُس سستو میں کر زیر زپر۔ ولہ اُسو ڈھا اڑون میں پائے
تہ نیرو۔

"مگر اہلن! تمہیں ڈرُج کر کچھ نہیں رہتہ۔ سچہ اُس مے کُن مدے کُڈتہ
تہ ہارتہ سستو اُس کُڈتہ اہتر۔" اُمو کتہ کُنو کُڑ مے سستو اہہ آپہ کتہ کرس
جرکتہ۔ یہ کتہ ناتنی کرناوہ میں یہ بہ ولس۔ ذلیل مخلوق۔ بہ ولسے پاپس
ٹے کیا وونٹہ۔ وچھہ وونٹہ؟

باسان اوس ہیرٹس کو نہ اہہ رو بہ دایک کا نہہ ایٹھاس۔ اہہ کُنو
اے ہیرٹس کچھ سستو اُشو ہاری "تہ اُن کُڑ" تہ وون دایہ کُن پھیرکتہ تہ ہون
تہ وون یکدم کیلہ۔

"نرمی سانے حُص۔ اہہ وونٹس اوہ۔" نرمی سان کتہ کر نہ سستو
نہ حُص راوی تہ تے کیہ نہہ۔ مسرطہ میرٹن نہ حُص چھنہ اہہ ہا بن نیچو ہنکر
چون چھہ یہ ماسٹر بوے۔ تہ مے نہ حُص چھنہ تنخہ تران چاہہ نوکرازی خاطر
یہ چھامیون ماسٹر بوے؟ "کیہ حُص ڈر یہ ہوت اُن کر کتہ کر کچھ
" اوہ۔ بے شکہ۔ اہہ گرہیز کرن واجنہ وونٹس اوہ۔

"دے اہلن! یکن مے تہ تہ پتہ کتہ کر نہ۔" اُمو وون سخ تکلیف
موہوس کر کتہ۔ "پاپہ چھنا گولٹ لندن میاٹس اشنا ولہ کس انہ۔
میون اشنا ولہ کہ چھہ اُکس شریف انسانہ سندن نیچو۔ مے چھہ میون اہہ
کر تھوہ تہ تہ میون سخ وون۔ یہ اُس پتہ سچرند اشنا و اُسہ کہ خیالہ
سستی پریشان۔

"بس۔ بس۔" مئے دو نمکس لوٹ لوٹ۔ "میں کیجی! اشنا دل رکھو
 بیٹکن داریا تسمک اسیختہ۔ اڈی بوجھ پتھر۔ اڈی ماہی پتھر۔ تہ تہہ ستر چھن
 انسانس چھوٹان کیٹہ۔ وو ڈی گرا کر تم کھر وڈی تہ خراب آسن تیلہ چھن
 ستو وو حقن بہن آسان کیٹہ۔"

"اہلن مگر یہ چھنہ میون اشناو۔ نہ۔ یہ چھنہ۔" سو گپہ۔ یوتا
 سو زیادہ سوچیاں اُس تیکو تا اُس داریا ٹمکین گزہان۔ تہہ دیت آمہ عیالہ
 نشہ پناہ لبہ خا طریا نہ کھو نہ مٹن پان داریختہ۔

مئے کو اڈی سندنہ داریا ہند یہ تکرار و چھتہ خبر کیا۔ بیٹہ ستر اڈی
 مٹن پردہ اُس و تھو مری۔ اتہ کتھ روڈم نہ شکھ ز اڈی بوجھ لبٹن سندنہ
 کتھ ورنہ تھو سو واہہ ستر ہیچہ کافس تام فنور ورنہ۔ پتہ روزم پڑھ
 ز کیٹہ پتہ بیٹھ مول واپس واہہ سو پڑھ کو طمکس بی ز یہ بدیمز اشناو
 کیا واہہ آسہ۔ باسان اوس ز ہیرنٹس یوہ سہ میرتی نو کر ورنہ ستر مٹن اُس
 سہ اوس تہہ مٹن درامت تہ ورنہ اوس اڈی ستر پرتی اُنی ہند
 پھیران۔ تھو اُنی کر ورنہ ورنہ نشہ۔ بیٹہ اوٹن ہوڈی مٹن مچھ ز کچھ
 طہیر ذ اُنی ہند اکھ ہوڈی پتہ تہ تھو ورنہ مٹن مٹن خا طریا کتھ تہ کر
 رنہ چھتہ۔ آمہ اپور اوس نہ تھمکس کاٹہ غرض۔ تہہ کر نالہ ز اُنی بند تہ ہیر
 بون تر اونس تر تھہ نظر ہیچہ مٹن روب تہ خوف اوس تہ وولیمہ لو مٹن۔

اُس بچا اُس ستر اڈی سندنہ پتہ دے ورنہ ورنہ مچھ مٹوک مئے
 زورے اُس پتہ رٹیمتہ۔ پتہ اوس باگہ ورنہ کھلا ڈی، خالہ خط رٹ تکر

تہ اور دور جوان۔ وہیں کو پلو دلو اسیس تھتھ لار کھتھ پھتھ تھتھ کھتھ تھتھ
یوہ سہ پیر کران اوس۔ تہ کو زراتس سہتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ
شکارن پتہ در بدر پھیرن۔ توتہ اسیس سہ اوسہ خط خالہ نلہ تہ متران
ز اسیس چھ پتہ نلہ مال سہ کھتھ تہ جان صفتہ ول دہارغ۔ رتہ پتہ چھ
کھتھ متز راوی متز۔ تھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ کھتھ
آمت چھ۔ مگر پتہ کھتھ چھ اہہ کھتھ متز تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
یہاے زمین پر پور فصل درختہ مسر پھتھ کلن اوس نہ میاں رکنو اوس
جسمانی تکلیف وانوومت۔ تہ کیا ز اوس سہتھ بے ہم طہو تھتھ وچھتھ تہ تہ
ہے نہ تہ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ تھتھ
مہا اسیس کاتھسہ اسیس پھتھ تھتھ کھتھ طماہ تھاوہے۔ تہ اوس پتہ بد فطر
اوس حیوان بناوٹس کئی لا چھتھ۔ اوس اوس نہ زانہتھ لیکھن یا پران
تہ چھنوومت۔ کتہ بد عادتس پھتھ اوس نہ پیم آمت کرنہ یو تا نہ تہ
تھتھ کلوس پائس تھتھ کھتھ کھتھ۔ یہ اوس نہ رزن خصلتہ تہ کھتھ
قدم تہ پکناوہ آمت تہ نہ اوس بد اطوارن پھتھ زانہتھ کھتھ کرنہ آمت
مے بوڑ تہ رنگہ اوس جو زن اوس تہاہ کرنس متز زیادہ حصہ ادا کو رمت۔ تہ
اوس اوس پتہ زانہتھ زانہتھ اوس سہتھ بقیل طرفداری کران تہ اوس
پھتھ پھتھ تہ ماہ ماہ کران۔ یہاں کی حقیرن ان شاتہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
تہ اوس تمن راہ کھالان نہ تہ چھو پتہ نو ذہیل طریقہ تہ اوس تہ تہ تہ
انان تہ اوس چھ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

اوس سہ از ہیر پٹنہ قوہو رتھ سٹند جاداد غصب کرن وائس نکھس کھالان۔
 اگر یہ لڑکے لڑا کہ تارہ ہے سہ اوس نہ نصیحت کران۔ اگر سہ خبر کو تارہ جرم کرے اے
 تو تہ و نہ پٹس نہ کیتھہ۔ جوزف میلہ اوس خراب گزھان اوس وچھان تھس
 اوس ظاہر کیا ہتام تسلی ہو کر گزھان۔ سہ اوس و تہ یلہ تھوان ز گزھن تباہ
 تہ لکھن روج پوشہ و نس عذابس۔ مگر پٹنہ اوس سوچان ز یہ سورے گزھ
 ہیر پٹنہ کھس کھس۔ ہیر پٹنہ خوں تھو ستر گزھن کھالہ کر خیا لہ ستر اوس
 تس کیا تہ تسلی میلان۔ جوزف اوس اوس ناوک تہ خاندانک غور ورا پرو۔
 اگر تھس جڑھ پٹنہ ہے سہ کر ہے اوس تہ ہائٹسہ کس نوٹس مائکس پانہ وائ
 نفرختہ تہ پادو۔ مگر تھس اوس اوس مائکسہ خوف دھم کس حدس تہ سہ اوس
 پٹنہ ایتھس وٹھو تلی ٹسہ کرنہ کس یا پٹنہ جاہ عذاب الہی یاد پاوے کس
 حدس منز رمان۔ بے کر پٹنہ خامخاہ یہ ہاونچ کو شش ز مے کیا چھہ غیر تھن دو
 کیمہ طریقہ اوس ودرنگ ہائٹسک و وٹھن مہن۔ بے چھس تہ ترے مہن وٹان یہ
 اور یوہ بوزم کیا ز پانہ اوس بے کس وچھان۔ کام وائی اوس وٹان مسر ہچھہ
 کلف چھہ کٹھس تہ کاشکارن کٹھ چھہ تیز تہ تروٹس۔ مگر اندر اوس کر زانہ
 ہندس اٹھس منز پٹنہ ستر پرون اراٹھک ماحول بلیہ ز ندہ کوٹ۔ اتر اوس
 نہ دوہ ز تم تنار بوزنی آسان سیم ہٹلی سٹند وقتہ عام اوس۔ آغ صاب اوس
 تیو تا بوٹھ کوٹ ز سہ اوس نہ جان کیو و خراب گائٹسہ ہٹنہ صہ ہچھہ پٹند
 کران تہ و نہ تہ چھنہ کران۔ مگر پٹنہ کھو ستر چھنہ میا ز دلیل بز وٹھ پکارن
 مس کیٹھس ستر ہیر ذمہ ہٹنہ ہونہ پچہ رنہ آ یو سہ کو رنہ تہ کو بول۔ تہ

چھ یئیتہ نیرون۔ بہرین اُس نہ کی تھی برداش۔ تیکہ کور واد تہ میانہ مو کھ رڈز
 نتھ پچھ قایلم۔ سہ ذرایہ انخر سہ نہ کورے۔



باب ۱۹

اکھ چھو واڑ کر مہن حاشیہ کر تھ تہ اکتھ مٹراوس آغ صابہ بیک
 تاہ پرخ دختہ۔ ازاہلا اُس موہتر۔ تمواُس مے یہ چھو تہ حکم کرنہ خاطر لچھہ مٹرا
 کور ہند خاطر کر تھیم کر مہنہ پوشاک انتظام کرن تہ مہنہ مٹرا سہنہ خاطر کر تھیم
 کر تہ پینہ ضرور دہی سامان ہند مٹرا کرن۔ کھیتھ مٹرا او مالو سہنہ پرخ خبر کر تھ
 خوشی سہو مٹرا۔ تہی مٹرا پینہ نس اصلی اشنا و مٹرا مٹرا اوصاف مٹرا
 آتھ برقی توقا قایم کر تہ۔ اہر دوت سہ شام میلہ مٹرا واتھ اوس۔ اہر دوت
 اُس سہو مٹرا پھلے لوہ کھو مٹرا پیر شیران سبالان۔ دوہ لوکھ نوو کر مٹرا
 پھر اکھ۔ پھر اکتھ اوس نہ پوہ پھ مٹرا مٹرا کاتھ فاس دوہ کھ دوہ مٹرا
 و اکتھ پیرشان کر تھ پینہ مٹرا مٹرا خاطر اکتھ مٹرا سہو۔
 "لہنن چھ مے شیخو مٹرا کوئس" سہ اُس مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا
 مادانہ کھو مٹرا و مٹرا مٹرا پکان تہ چھ مٹرا کران۔ تہ مٹرا مٹرا مٹرا
 چھ مٹرا خوش کر تہ کتھ۔ پوہ پھر ازاہلا یہ سوزیہ پاپس تہ مٹرا مٹرا
 مٹرا کھیش۔ سہ اُس مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا
 چھ سہ اُس لو کھ مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا
 سو پچان مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا
 تہ پاپہ۔ لو کھ پاپہ۔ ولہ اہلن! کھ دوہ مٹرا۔ ولہ دور مٹرا۔

تہ مٹرا مٹرا۔ اور آپہ واپس تہ دور یہ نو مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا مٹرا

یو تازی سوت سوت قدم تروان برہتر ڈیڑ تازی داترس۔ امہ پتہ پہچھ سو دتہ نکھے
کوہ پہچھ کس کاسس پیچھ تہ کرن قرار سان پرار پنج کو کشش۔ مکر تہ اوں
نامکن۔ سو پیچھ ہے تہ تریس تہ سو کھ دوزخہ۔

" پیمو کو تہ تیر کوڑ " تہمہ دون۔ اووہ! ستر کہ چھے کیا تازی گردہ پیش
دوہ تھاں۔ اکیا آسے۔ نہ کتہ۔ خبر تم کرو اتن یور۔ اہلن! ولہ بونٹھ پتہن
گر تھو۔ اوڈ پیل کھنڈ۔ صرف اوڈ پیل۔ تنے دیکھ ادو کیا۔ ہمتہ بزرگ کو دس
تازی کر تھم ہو۔

سے کور مس سختی سان نکار۔ اہر کار موہ کلیو اہم ستر پریشانی ہنڈ
وق۔ اور پو پو بکو آہ بونڈ کیستی دڑ چن تہ پیٹھے بیکہ ہنڈ دار کینو مالو سند تہ
وچھن یور دارنس تہ۔ سہ تہ دوہ تہ پڑھی بے تابی سان بون۔ وقتس کس
رودن پیمن پیسہ کائسہ کن طوہے۔ ہم اسیو اکھ اکس لول باگران تہ سے دڑ
دروانہ کینو لٹنس کن نظر۔ سہ اوس اکس کوئنس منز ویشو پوسمین ولتہ
شو نکھتہ زنتہ وند اوس۔ سہ اوس لیو در نوز کہ کوہ پیچھ لڑکا۔ انسان دپہ
آغ صابن لوکٹ بوسے آسہ تہ اسیو شکلہ ہوئی۔ مگر اہم ستر شکلہ منز اوس ہما
سہ سہ پیو تروہ شریس تہ اہد کر لٹنس اوس۔ اہد کرن وچھنس ہو اور کن
وچھان۔ سے سہو کران دسپو سوتہ دو پنم تھاوس دروانہ بند تہ کیٹہ
کوس یہ چھ سہو سہو تھو کمت۔ کیستی تہ پڑھ ہے نظر ہنا دنی مکر مالو دپن
پکھ تہ ہم پکھ پار کہ منز یکہ وڈ۔ بہ، درائس نو کرن خبر کر تہ بونٹھ۔

نہ سہ اہم پی! ستر لٹنس دون برائے کین ہمیر پاوین بونٹھ کتہ

کوہ "چون پوہ پھتر بولے چھنہ چون یوت رو دار تہ تعوش نیال گزہم تھاؤن
 اُمس چھے اوترے موج موہتر۔ لیہا ز اگر چھنہ زانہ یہ کیا بیہ یکم ژٹے ستر
 رگنڈن تہ دو دور کون۔ یہ گزہم نہ کتھو ستر تہ زیادہ پریشان کون۔ کس کم از
 دتس لوٹ پاٹھو روزنہ۔ بوز چھ سا۔"

"او۔ او۔ پایا" کیہتر ستر دیتس جواب۔ "مگر بہ چھس دپان بہ وچھ
 اُمو دژنہ اکہ لکھ تہ نظر"

بجو کھتر ستر پندرہ ہوت کوہ مان ہشار تہ دولن کھو نہ کچھتہ۔

"کیہتھی۔ یہ کو چون پوہ پھتر بولے۔ لنٹن۔" تہی وون پھند و اہتہ
 اکہ اُمس ستر زلاوان۔ لنٹن تہ چھکھ برونہ اُمس ٹوٹھ کوٹت تہ جس
 کز زوہ ذی کز زین تہ یہ وڈی وڈی پریشان۔ تہ کز وہ ذی خوش روزنچ کز شش
 سفر تہ موکلیو۔ وہ ذی چھے ژٹے صرف ارام کون تہ پنیہ منشہ عاش کز۔"

"او تیلہ شوکگہ ماہ۔" رطکن وون کیہتر ستر پندرہ استقبالہ ستر

تنگ پختہ تہ اچھن پیٹھ دباوہن پھٹ وون اوٹش وہ پتر اوہ موکھ اوکچہ۔

"دلہ اولہ! اٹھ چھکھ سوہنہ کوہتر۔" سٹے وونٹس تہ پکھ نووم اندر۔

تہ ووناوہن پتر۔ وچھ اُمس کوٹا چھ چون پھیران۔

اُمو ستر زامتر پینہ تہ اُمس اُمو ستر پٹھ پاٹھو دیان۔ او اُمو ستر

اوس پھیران کینہ بیہ کیہتہ تہ مہکوہ ورنختہ۔ سوکپہ ماہس نیشہ واپس

تہ تہ تہ تہ تہ کھتھ لاہیری منتر پینہ چاہ تیار اُسکھ۔ مٹے رط لنٹن

ستر ٹوٹ تہ پکھ ستر تہ سہ بہنودم میزس کھ کز ستر پیٹھ۔ مگر پختہ ستر کز

پچھتہ بیوٹھ تہم بیوٹھ بیوٹھ وڈن۔ آئے صاحب بن پرزہ نسن کی دلیل چھتے۔

"ہو چھنن تہ کر تہ پچھتہ بیوٹھ بیوٹھ مہکان۔" لڑکھن وڈن وڈان وڈن

گنزدہ تیلہ بہہ سوئس پچھتہ۔ اہلن ائی چاہے اور یو۔ مائمن وڈن

صبر مان۔

مے توڑ شیوڈ فیکر زیہ چھتہ سفرس مٹراہن پریشان حال بچاؤ مٹراہن
 ذہد واری ستر ستر تھو کھن۔ لہنن نیو پان کھکھ کھکھ کھکھ تہ تروان لڑکیتھ
 کپہ سٹول تہ چاہے پیا لہ مہتہ تہ پچھتہ نکھ۔ گوڈ وڈر سوڑھہ پہ دم کھتہ
 مگر تھتہ دراونہ زیادہ کال۔ تھو اوس تہ آشنا وڈر کھ سوک کھ فاصلہ کورمت تہ
 تو تانی تروا مہنن تہ۔ تہہ مہنن تھنن سس وانکھن زہر زہر کھن۔ مہنن لہن مہنن وڈن
 تہ کھنن شرو ستر وڈر پچھتہ بیوٹھ بیوٹھ خن چاہے چاہے۔ پہ کور تھنن نوٹھن تھنن
 تہ اوس شہرے۔ تھو وڈر تھو وڈر اوش تہ پچھتہ لوت وڈر کھن۔

"واہ۔ پہ لہ جان پچھتہ۔" آئے صاحب بن وڈن مہنن کھنن تھنن تھنن
 نظر تھو وڈر پتہ مے۔ "بڈ جان پچھتہ اہلن! اگر آسہ پہ رچھتہ مہنن پتہ
 وڈر مہنن شرو شرو مہنن کھنن کھنن اوس کھنن دل تازہ۔ اوس تہ گنزدہ شوق
 تہ ائی پچھتہ لہن وڈر مہنن۔"

"اگر آسہ پہ رچھتہ مہنن۔" مے کور پانی پانن ستر ستر پتہ
 آو پہ کھنن اندیشہ وڈر تھنن وڈر مہنن ستر کھن۔ پتہ ستر کھنن آما پہ لوتھن
 ہیکہ وڈر مہنن مہنن تہ مہنن ستر وڈر تہ تہ کھنن کھنن باج تہ
 وڈر ستر مہنن۔ مہنن اندیشہ وڈر ستر اندیشہ تہ کھنن تہ۔

اُسے چاہے سو کلاؤ تھے شری میوڑ کھا لیا مٹی تو لپٹن اوسم سو وٹت — سہ
 اوس نہ تو تازی مئے تراوانے — اور دے سبھتہ اسیس بہہ لاس منز میزس
 سہ تو وہ دنی سراط کر سہ شہ یکن کچر خاطر شاہ زالان ز دانیہ کچھ منز آپ
 اکھ داسے نہ دو پنم سراط مہتہ کل من نوکر جوزف چہ دروازس پیچھتہ نہ سہ چہ
 آغ صابس سماکھن یژھان۔

گوڈ پڑھس بے کیا کر ھس۔ " مئے دو نمس سخ پریشان کر ھتہ
 یہ چہ لکن تکلف دنی خاطر بیڈ ناما سب وق۔ بیسہ تہ بیلیہ کم ز کوکھ سفر
 کڈھتہ وڈی وڈی مٹی چہ۔ مئے چھنہ باسان آغ صاب ہیکہ اسیس سمکھتہ
 بہہ اسیس کم لفظ فان تہ جوزف اوس دانیہ کچھ منز وراثت تہ
 اوٹنے ہالس شرو وٹت۔ سہ اوس آختوار ہند پچہ شا کہ لا ھتہ بھتہ
 پیچھ اوسس خد اوس مکر تہ بوم۔ اکہ آختہ اوس کو پڑی رٹھتہ تہ بیسہ اکتہ کور
 آغ میوٹ پتہ ستر بوکھ صاف کروں۔

" جوزف! سلام " مئے دو نمس شھنیا اسیس۔ " تہ کچھ کسٹو
 از پور لوگمت۔ "

" مئے چھے سراط لپٹن ستر کچھ کور۔ " تہ وٹت نفر زسان مئے
 اکھتہ کٹ دیکہ دتہ جواب۔

" سراط لپٹن تراوشو گتہ۔ اگر تھے خاص کچھ وڈی چھ نہ تیلہ سمکھتہ
 سہ تے میاڈی کو وڈی کسٹ۔ " مئے دو نمس۔ پھر اوس اگر تہ اوتنے بیسکھ
 تہ پیچھ وکھ مئے۔ "

”تمو سئد کمر کرتہ چھ؟“ اُم شخس دُون بند دروازَن ہنیز لائے کُن

نظر ادا تھ۔

مے تو فکریہ چھنہ میاں داری مانس نیار۔ بہ گئیس بڈا کوڑی
کوڑی لایر ری مشرتہ دُغم اُمس کھ وقتہ کس پڑھو سئد پڑھن ہنیز سستی
دستیس مشورہ پڑھ گزھ پگاہ تازی پڑا ناؤن مسر لبتس دیہ سہ ایتھتیار
مے مگر تھج روزنہ فر صحتہ۔ تکیا ز جوزف اوس مے پتے کھو تکت تکر
مشر زور اُتھ اوس میو کر ہیمہ اندہ وہ دنی۔ اُتھ نہ اُمس اور ہنیز تالیہ پھٹ
رُو ہتھ۔ اُم ہنیز تھتھ کتھ بڈا ہیمہ کتھ کر نہ زن خیال اوسس اور سپد کم واد۔
”بہ چھنس مہتھ کافن نیچو سئد غا طر سوز مت تے مے چھ مہتھ
نیں“

اڈا کر لبتس کپہ منٹس کھنڈس زھوہ تہ۔ تمو سئد ہن چھنس اپہ سنج
پریشانی ہنیز بادھ ولہ۔ سہ گزھ مے پانہ تمو سئد تھتھ ووتھنس مہوش
مکر اڈا بھلا بہ ہنیز آتھ، تمو سئد اندیشہ تہ نیچو سئد حقہ تمو سئد و پریش
تمنا اُمس زھنس پھان تہ بیہ تمو سئد زار پار ز اُمس کر زلم را چھو۔
تمیس پھو اُم سئد اُتھ گزھنک بار غم تہ سہ لوگ بچن کاتھ ووتھ زھانہ
مگر عقلم مشر اس نہ کیتھ۔ اگر سہ تمیس رُٹنچ غا ہمش بادہ تمو سئد دا وادار
کر مے زیادے تیزی۔ اُمس ترا و تہ ور اے اوس نہ چارے کاتھ۔ بہر حال
سہ اوس نہ تمیس ہنیز تلس نیار۔

”مسر مہتھ کافنس دن“ تمو دُون بڈا صبر بان۔ نیچو واتی پگاہ

و درنگ های بیس. سه چھ شو نکمت تہ تیوت تھو نکمت ز بیہ سفر کر نہ جو نکمن
برداشت۔ بیہ وڈ ز ہنس، امو ستر ماج اوس طہاد کو رمت یہ کوڑھ میانہ سر برتی
متر روزن۔ پیچھے چھ وڈ نکمن اوس صحتہ سنج خراب۔

”نہ جو زفن وڈن لو رستو ز مینس زل دتھ تہ خاک مانہ سپال
رہتھ۔“ نہ۔ وڈن۔ پیچھے کلوس نہ چھ امو ستر ماج ہند پرواستہ تہ چرن تمس
گر نہ نیچو۔ مے بیہ پرین۔ وڈن۔ بوزم۔

”از میگہ مین نہ رتھ۔“ لہنٹن وڈنسن تکجاہ سان۔ ”تہ ووس
یکدم بیہ لون، تہ پیہ نس آغس ون تی یہ مے وڈنمے۔ اہن! یہ والٹ لون
نیر گڑھ۔“

تم کوڑ یہ ناراض بڑ نہرستہ تو د کہ ہنادتھ کچر مین دفاہ تہ دروازہ کوڑ
بند۔

”بڑ جان کو“ جو زفن دژ لوٹ لوٹ نیران نیران کرکچہ۔ پگاہ یہ
سہ پانے تہ اگر کوٹھو آسہ نو سہ تہ گڑھ کڈتھ زھنٹن۔

باب ۲۰

مسرطنن تر اوئے ذمہ داری زار کا کہ گز رہے جسکے کبھی نہ جھڑکا رہا پیچھے
 گزواتاؤں جیختہ جیختہ داب پوزے نیر بیہ دوپن۔ وہ ذرت رو دینا اچھو
 نیک یا برا بھلا مس پیچھے سون کا تہ زور لیہا زار کا ذمہ تر میانہ کو رکھیں یہ کوٹ
 کو۔ سوہنیکہ بیٹہ یور اُس سون کا تہ لوق تھاوتہ۔ تہ سہ سہ حقہ جیہ جان یی
 ز قیس گز رہے نہ خبر اے اسو ز یہ کیا جیہ نزدیکی کئے جاپ، جیختہ سو تہلہ تہ
 ہائیں گز رہے جیہ فکہ بیہ۔ صرف گز رہے یہ میں وہی ز قیس داتہ ہیکہ تہ منک
 مار سہنر شچہ تہ سہ کو اسہ تراونس پیچھے مجبور۔

لنٹن گھ بیو جیہ پائز بجہ ورنہ تہلہ نیرن پڑا سہ۔ تہ سہ کو یہ بوزتہ
 ہارتن ز قیس جیہ بیہ سفر خاطر تیار کر دے۔ مگر مے و ونس ز سہ جیہ کیشرس
 کالسن پنے نس مارلس پیچھے کلنس ز شہ گز رہے۔ تہ جس جیہ چون سول امت بے
 چھنے یزہاں اکتہ نوشی ہائیں موقس تو تازی پڑا رن یو تازی ز سفر وک مس
 کہ کھ۔

”میون مول“ تہ دز بدے پاٹھو ہارتن گز رہتہ کچھ۔ ”مئی وں“

مے زانہ مے جیہ مول۔ سہ کتہ جیہ روزان بہ روز کا مہ سہ ز شہ۔

”سہ جیہ کرینک پیچھے کئے دوک بسان۔ مے و ونس۔“ ہمو بھو

اپار زیادہ دوک چھتہ۔ ز سہ بیلہ تہ دل برنہ بیسی تہ ہیکہ پکان پکان پچھتہ۔

زہ کو زھکھ اس پن کمر گز رہتہ تہ تہس سمکھنس پیچھے خوش۔ سہ گز رہتہ

سیوگر دشا کران۔ سہ چھ اکڑ بہمن بالن پھیراں آسان۔
 "میون مول کیٹھہ چھہ؟" تمہو پڑھ۔ "سہ تہ چھا ماس ہویو جوان
 تہ لوہہ پون۔"

"سہ تہ چھہ جوان۔" مے دوغس۔ "مگر تمس چھہ کرہمن مس تہ کرہمنہ
 اچھہ۔ تروٹس بہمن چھہ بوزنہ پوان۔ بلیہ چھہ زیادہ کھوڈ تہ باکہ بورت۔ باسان
 چھہ کوہ کوہ باسی نہ سہ تہ شریف تہ مایہ بورت نکیار تہ تمہو سندہ طریقہ چھہ
 بتھو۔ مگر تہ کھوڈ زخیال چون کرہ تہ تمس ستو بے پھر کر تہ کھلہ دلہ روز۔
 قوم دتی کر تہ کھکھ تہ مامو امو کھوہ تہ تمہو سے زیادہ ٹوٹھ، نکیار تہ تمس چھکھ
 تہ پون۔"

"کرہمن مس تہ اچھہ۔" لہٹسن کوہ سوچا۔ "مے چھنہ نیالہ سے مڑوہا
 تیلہ چھس نہ بہہ تمس ہویو؟ کہنہ چھس؟"

"زیادہ نہ" مے دیمس جواب تہ پینہ جاہ سوچم رتھہ تہ نہ۔ مے
 تہ او اوس ہیر بون نظر۔ اوس اوس پون رنگ تہ تنو کھ بدن۔ بچہ بچہ مگر موہڑ
 ہیشہ اچھہ۔ ماہہ ہیر سے ہیشہ مگر تمہو سندہ شولہ ورنہ جو شج اہیکھ نہ تھاس
 تہ۔ صرف اکرنہ ورنہ ہمار ہند بوم شولہ ناوہیکھ۔

"عجیب کھتا چھہ زسہ آونہ مے تہ می زانہہ تہ سمیکھنہ۔" تمہو وون
 وٹھو تلی۔ بہہ چھنس نا تمہو زانہہ وچھمت۔ اگر وچھمت چھنس تیلہ آسہ مے
 تہہ ورنیک۔ مے چھنہ تمہو سندہ کھ ہیر تہ یاد۔"

"اسا چھکھ تہ زان لہٹسن کوہ۔" مے دوغس۔ "تہ سہ ہمتہ پیل"

گو سہٹھا دور تہ دادہ دُرمی چھینہ بڈس موہ منوس تہ تیوتے کال بوزنہ پوان پوت
 ژٹے بوزنہ پوان چھی۔ یناں چھہ مسرہ بیچتہ کلف آسہ ہے پڑ پختہ رتہ کارلہ توہ
 پینک پراہ کران مگر مناسب دقت آسہ ہیئس نہ زانہ تہ میلان تہ وہہ فی روڈ نہ
 سہ وقتہ۔ اکتہ متعلق سوال پڑھو پڑھو کر کو زین نہ پریشان۔ آسہ ستوداتہ
 تہمس تکلیف تہ فایدہ نیر نہ کہیں۔

باقے سفرس تہ اوس یہ لڑ کہ پینہ نینے فکر نہ منجھتہ۔ یلاتا ڈی اُسو شنگ
 باغ چہ ڈیڈ پڑوٹھ کتہ پھر پیہ۔ بی اُسس اوس پڑس بھقس پیچھہ ایک اثر
 وچھنچ کو شش کران۔ تہی وچھہ مکانک رفے بیچتہ نقشہ کھینچتہ اُسو تہ لکیر مگر
 پنجر کاری کر تھتہ اُس۔ چھہ چھہ زندہ وچھن۔ وردار بڈل وچھن۔ دم دار پاٹھو
 تراونکھ نظر اتہ بکھ وں کلہ۔ تہی سندر اندر مویاساس اُسو امہ نو کر تہ
 نیسرم عور تھ بلکل ناپسند کران۔ مگر عقل کران نہ وون نہ کینہہ۔ دوپت
 اُسس اندر ما آسہ امہ کھوتہ زبیر۔ تہ اوس وینہ کر پیچھہ و سہ نے زبہ کیئس
 تہ مژروم دروازہ۔ ساٹھ شے آسہ بیچنہ۔ مگر باڑا مویامی و زچاے چھتہ مکتہ
 نوکر اوس میز پیچھہ سامانہ تہ ملان تہ میزس بھقس دیوان۔ جودف اوس آغہ ستر
 کر سہ نکھتہ بہیچتہ کس تاڈی لٹا کس کر کو ستر دپل ومان۔ ہیرٹن اوس کا سہ
 لونہ نیر نہ تیاری کران۔

”ہم لونہ سی!“ مسرہ بیچتہ کوفن وون مئے وچھتہ۔ ”مئے اُس فکر
 مئے ما پیہہ پانہ پین تہ پین مال سامن۔ ژٹے اوٹھن مئے پانے۔ اوٹھنہ بولہ
 وہہ وچھو آسہ کتہ لکیر سہ۔“

سہ دوتھ تہ کوڈن دروازس تانہ قدم۔ ہیرن تہ جوزف تہ وٹھس
 تنلیک تہ موک پتہ پتہ۔ لٹنن رچارن ترو پمن ترشہ ورنی کن پھر تہ ہر نظر۔
 "جان کو" جوزف وون اوس وار سام ہتھ۔ "اگر دوت یہ اٹھ
 صاحب نشہ تہ ہو کوڑ تہ۔"

ہتھ کلر فن وچہ نیچوس تہ کٹھ کٹھ کٹھ ز سہ بانبر وون تہ امہ
 پتہ کوڈن دیر ہوت اٹنا۔

"خدا یہ! کیا مارو موند۔ کیا کوہ وون چہرا چھ۔" تھو وون تھو اٹھ
 یہ زامتس دو دس تہ ہانگوہن پیچھ روچھٹ۔ نہلی! داسے مے بلاے ہن
 مگر مے خیال اوس تہ کھو تہ چھ یہ اوکے۔ شیطانس چھے ہنرے اوس
 کاہنہ رتھ وومید۔

مے ول تہ بانبر ویت تہ نہ وون شرکر پیچھ بون تہ دوس
 آٹھ۔ تیس توڑن مالک تہ تقریر وار پاٹھ فکر۔ نہ توڑس فکر یہ کھس اوس
 ونا۔ پز چھ پز تھس اوس نہ وون پوہ پتاہ ز یوہے بومہ لٹسہ کوڈن وٹھ
 مونہو چھ تھس مول۔ مگر بیلہ سہ وارے پریشان گوٹھ او مے الہ تہ ولہ۔
 بیلہ سہ پیچھ کلف پھر بیکھ تہ اوس دوپن ولہ مے نشہ احو دلو ویتھ میان
 پھیکس سہ تہ ہوت وون۔

"ہے۔ ہے۔" سہ پیچھ کلر فن وون تہ نہر نہ پیچھ ر اوتھ اوٹن کھ پاٹھ
 لٹھ تہ روٹن کوٹھن وون نہر تہ ہونگہ کھچھ کر تھ پھر تھس بھتھ ہون
 یہ بکواس تہ کیتھ۔ لٹنن اسو دموکے نہر مے کاہنہ تکلیف۔ تی چھہ یار لٹن

شرافتہ غالب ہیکر تھاؤتھ۔ دچھ ایک چھم سخی افسوس نہ یہ چھنہ اٹھ لا۔
 مے اکر دنیہیں شرنکے ایک ایک طماہ اوس سہ اوس مینے نہ یہ کوڑھم
 قابل تہ تھوکن لاین آسن۔ یہ گرسہ بختہ کر تھتہ دو نگوں بدنخ دچھتھ چھیں
 بے سخی ناوہ میدہ

یہ اوس یووان ز جوزف آواکھ دو دیکر پیلہ بختہ۔ تہ یہ تھوون
 لٹنن بروٹھ کتہ۔ تھو دڑ اٹھ دیہ ساں کھن ہریش تہ ہوون۔ نہ یہ نہ نہ
 مے کھنہ۔ مے آوون نہ ز اوس بڈ نوکرس تہ چھ نہ تھتھ کھران اٹھتہ ملس
 کھران چھ۔ وہن کوٹھتھ جذبہ چھ دلہ سے شرن دکر تھانسن پیٹھ مجبور
 تکیانہ پیٹھ کلوفن اوس صاف وونست زمیانہ ماتھتھ کتھن اوس یز تھتہ کتہ
 "ہیکھ نا کھتھتہ" تھوون لٹنن بختس کن نظر تر اوتھ تہ پنہو
 آواز پھسرا تہ ہندس حدس تانی لوٹ کر تھتہ بختہ کاٹھہ بوز۔

"مگر ہیرٹن پیلہ لوکٹ اوس سہ اوس نہ امہ وراے کہیں کھوون
 یہ تھس کیت جان اوس تہ چھ تہ کیت تہ جان۔ ہناسونخ"

"یہ کھمہ نہ یہ۔ لٹنن وون اچھ بختہ تہ تھتہ۔" تل تھوون

جوزف تل یہ کھن تہ کھ مان اوس بروٹھ کتہ تھوون اوون اٹھتہ
 "بختہ چھا کیتھ کوٹ" تھوون یہ بانہ پیٹھ کلوفن نش اٹھتہ
 "کی کوڑھس آسن کوٹ" تھوون

"واہ۔ چون شمش مراد کوٹ دیاں مے نہ یہ کھنہ۔ مگر یہ چھ

میانہ کنو زوان۔ اوس اس مان تہ تھتہ۔ تھتہ تھتہ تھتہ

زنتو سئیز زوہ جیہ خاطر مہکے ہوئے بیول تہ دوتھتہ۔

”اُمی سئیز مارجہ ہند ناد مہ ہئے مئے نش۔ آغن دوئنس زکھ سان۔

اُمیس ان کیشتر ہا یہ کھینہ پئیس۔ بس۔ بنلی۔ عام طور کیا چچہ یہ کھوان؟

مئے دو پیکھ کا رتھ دوہ یا چاہے اُمیوس۔ دایہ کو رکھ یہ انکھم۔

مئے سوئچ ماکیشتر غوغ غرضی کنو داتہ اُمیس آراے۔ تئیس چچہ تراں فیکر یہ چچہ

انکھ اوتھتہ پیکھا اچچہ یہ جبر سان رچھن منور دومی۔ بہ پیکھ سٹرا ہڈ کر س

ہیچتہ کل فیکہ امہ ترا یہ جبر خبر و نتھ تسلی کر تھتہ۔ وہ فو اوس ہئے اتھن پچتہ

پچتہ دئس کا نہ دجہتہ بہ ذرا یس۔ لنٹن اوس کھوٹری کھوٹری اُکس پھٹل

ہوئس گنڈن ہوان یس اور محبتہ سان پوان اوسس مگرہیس اوسس

مئے کن زہ پکرتھم نہ دوکھ دینی۔ پچتہ مئے دروازہ بند کور مئے بوز دین کرکھ

تہ بیہ پیم آلو پھر پھر۔

”مئے تراوو۔ بہ روزو نہ پیتہ۔ بہ روزو نہ پیتہ۔“

دروازس آہ ہانکل کرنی۔ تئو دیت نہ اُمیس برونٹھ پکھ۔ بہ کھٹرس

مینی تہ سوحہ دوہ نادیم تیز۔ اُتھو سوسو میا فی موع ختھر سر پستی ختم۔

باب ۲۱

کیسختی ستر در او یہ دودھ اُسہ اچھو کسو۔ سو دودھ نیند ر سس
 وسان تہ اُساں تہ پلو پھتیریں بائیس سمکھنے خاطر اُس بے تاب۔ بیٹیلہ بوزن
 سہ چھ کوٹ اُدو مہ بوزن تو تہمہ کیا چھ دودھ تہ ہے رود کھٹ ایتوت
 زاپ کر گو پانہ تمس دل تسلا کرنس مجبور تہ بیٹیلہ پھر کر پھر کر و نفس زہ
 انون اُسو جلدے واپس۔ سستی دوئن "اگر اُنہ ہینو کم" تہ تیج سورتھ
 اُس تہ کاٹہ۔ امہ واد ستر آہ سو ہینا ڈنچہ۔ مگر زیادہ کام کر وقت پانے۔
 سہ اُس پتہ تہ مٹری مٹری پڑھاں ز سون کر پیر۔ مگر بیٹیلہ تہمہ سہ بیٹیلہ
 تو تازی اوس تمی سندرین یاد اشس مٹری تہمہ سندرینا خط تہ تار دودھ
 ز تھیں اونہ سہ پر نہا وے۔

بیٹیلہ تہ کتہ کامہ خاطر مٹری کڑھ وُن مے درنگ ہا مہ سچ دل
 سمکھ ہے بہ اُس تمس پڑھاں ز لہو کیٹس آغہ سندرینا حال چھہ بکلیار
 سہ اوس الگ الگ کیسختر بینہ مہدی پاٹھو الگ الگ روزان تہ سمکھان اوہ
 کتہ۔ تہمہ وُن سہ چھہ تیٹھے لیوڑ تہ سس پیر چھہ انان۔ دوپن سہ چھہ ستر پتھ
 کائن دودھ مہ کھو تہ دودھ مہ کھران۔ وہ ز زن چھہ سہ زور تھا وینچ کوشن
 کران۔ تہمیں چھہ تمہ پڑاوار کھران تہ تمس سستو کیشنرین منٹن اکہ مہ کھران
 مٹری روزنہ سستو چھہ تنگ پوان۔ تم چھہ خاٹے پانہ دا ز کھتہ کران۔ لہن
 چھہ تھہ لہو کچر کو کھڑ مٹری بٹن پان تہ شامک وق گردان، سیتھ تم محلہ خانہ

وَنان اُسے نیت چھو دھو دھو ہنس بستر شتر روزان۔ تکیا نہ تھیں چھ پوٹس پچھ
 زاس ز کام تہ رنگہ رنگہ دگ تہ ددو آسان۔

”بیرتھ کمرور دل زو ذاتھا چھمنہ ذائتہ تہ وچھمتر۔ تہ زانہ وون تہ پچھ
 کانہ پانس وائے وون۔ اگر بہ شامنس زپیر اُکس زرتھ دار شتر اوس چھ
 دولان۔ او۔ یہ چھ موختہ۔ رات ہند ہوک اکھ شاہ۔ متہ ریتہ کالہ گتھس
 بخار زار لختہ آسہ۔ جوز فو تما ک پاپ چھس زہر بوزنہ پوان۔ ساتہ ساتہ
 گتھس مچھاپہ تہ نیا مٹا آسہ۔ پرتھ ساتہ دود۔ دود کو بلکل ہا ہمیشہ۔
 یہ نہ پڑائی زوئس شتر کو سہ سختی چھس سارے بازن گتھان۔ بس چھ آسان
 بخار نشہ کرسہ پچھ پوس تپن لاگتہ بہ پچھ۔ بروختہ کینہ آسہس ژوٹ تہ
 تیش یا پچھ کینہ رس تہ دام دام آسہ چوان۔ اگر ہیرٹن عار سبہ دل چھینہ
 پیس۔ ہیرٹن زن چھ ارچوک مگر دل چھ جان۔ اڈیکم گتھک
 تنانہ۔ اکھ آسہ لیکہ پان تہ اکھ آسہ وون باکہ زھٹان۔ میانی کنو اگر ان شا
 اُکس مار دی دی زو کٹہ ہے آغہ صاب گتھہ ہے خوش۔ مگر کیا کیرہ چھس نیچو
 مے چھ یقین اگر تھیں تہ ناز برداری ہند نہ نصف پتاہ لیکہ یوسہ پانس
 کرناواں چھ۔ سہ زھنس بلا یہ وفا کرتھ مگر سہ چھنہ اتھ سہ تک خطر
 ملو ہوان۔ سہ چھنہ محلہ خانہ اترنے یترھاں۔ اگر لٹن تہ سہس کمرس
 شتر سیمہ ناز لاو فی پچھ سہ چھس ہٹیو پنے نس کمرس شتر سوزان۔“

مے کوڈ اتھ یہ مانے ز لکھس مچھ کافس بیٹلہ کینہ رنگہ ہمد دی
 مچ نہ سہ بنیو خوش غرض تہ کھر وون۔ نئے ما آسہ ہے نہ سہ کوڈ پچھ تہ

تام گڑھو واپس پیر۔

"اہلن! الیہاذا کر جلدی۔" تمہ دون۔" مے چھے باخبر مے کوٹ چھ کر پھن
رند مادانن منر چھے شکارو جانورن منر اکھ چھو کہ بیٹھن۔ بہ وچھ ہاتھو
چھا کر بناو مے کینہ نہ۔"

"سہ آسہ واریا ہائیور۔" مے وونٹس یور۔" تمہ چھنہ مادانہ داس
منر آسان۔"

"نہ۔" تمہ چھنہ۔" تمہ دون۔" بہ چھس پاپس سہو تہمن نکھ وڈو
مے ڈر ٹوکر تہ در ایس اوس سہو تہ امہ اپور سو تہم نہ کینہہ سوہ
اوس مے بڑو ٹھو کینو تھالہ بان تہ بیٹہ مے نش واناں تہ بیٹہ شکارو ہونہ
سہو پاٹھو غاب گڑھان۔ کھ ڈ کھ ڈ او مے دیدر بولی بورنس منر ہم دور
نزدیکھ کیواں آسہ تہ شوہنس وشنن تاپس ام لطف تہ روزس اوس نظر۔
اوس ٹاچھ تہ جگنہ بیٹس سوہ ہارو دانکو کار پتو وراں اوسو تہ شولہ وڈو مچھو لہ
جنگل کھ لاکو پاٹھو نرم شوہ تہ پھولہ وڈو آسہ۔ تہ میٹھو سہنر اچھ کتہ تھایہ
وڈو اے نایان آسہ۔ سوہ اوس تہمن دوہ من اکھ خوش دل زو ذاتہ تہ اکھ فر
افسوس چھہ زسوہ اوس نہ خدن منر روزان۔

"دن ساکیعتی" مے وونٹس۔" کتہ چھہ رند مادانن منر شکار
اوسو گڑھو تہمن نشہ وڈو مے آسہو۔ اوسو چھہ گرینگ بار کہ منر جنگلہ نشہ
واریاہ دوکر پتو۔"

"اوہ اہلن! بیٹہ دور پتہن۔ بیٹہ ہینا دور پتہن۔" سوہ اوس اور

میتے جواب دیوان۔ تیرے کھسکے چھتے چھتے۔ ہمتتہ کہہ دے دیندیں ترپور تیرے یوتانی تیرے
اپارویہ طرفہ واتکھ بہڑوڑ ناو کھ جانور۔

مگر اتہ اُسو واریاہ بھٹو کھسوتہ واریاہ کہہ دے دیندے تیرے زراغ کار
ہیشترنس یہ تھکے۔ مئے دو پمیس اسہ پڑھن تیرے پوت پھیرن۔ سو اُس
مئے نشہ واریاہ دور پھر۔ بی چھس کر یک دیوان۔ مگر سو بات اُس نے بولنے
نتہ اُس نساوان تکیا ز سو اُس پانس دو تہ تکان تیرے بونٹھ تکان۔ مئے لاگتہ
اُس پتہ پکس چارے۔ تیرہ ڈر اُس کھتہ تیرے ووتھ تیرے اہ پتہ میلہ مئے سو
بیپہ نظر کڈ تھیس اوس کر کہ کھوتہ تیرے ودرنگ ہاٹس تیرے پیل نکھ مئے وچھو
نفر جور اتھیس رٹان تیرے پور خیال کوم ز پموتیز چھ اُکھ ہمتتہ کلف۔

کیختی اُس زور کرنے خاطر پامس کم جانورن اُلکاش کرنے خاطر رٹن
اُمڑ۔ ہاٹس اوس ہمتتہ کلف سٹد زمین تیرے مئے اوس شکارین میزار۔

”مئے نہ وچھ کاٹھ تیرے نہ روٹھ کاٹھ۔“ سو اُکھ دنان بیٹھ روز
بہڑوڑ تھتہ اوٹن داترس۔ یہ دنان دنان اُس سو تیرے کھناواں۔ مئے اُسو
رٹن مگر مئے اوس پاپن وونمت بیٹہ چھ پم چھو کو چھو کو آسان تھوئے
دوپ بہڑوڑ چھ ہا بہند کر ٹھوکل۔“

ہمتتہ کلفن کر بڑنیختہ دھٹ کجاء کرختہ مئے کن نظر۔ یانے بہ
زائن یہ کہ سو چھتے تیرے چھ اُمڑ ند عداوتہ۔ اہ پتہ پڑھن۔ یہ پاپکس
کوہا

”نفرش کراس کر یگک برٹلٹن“ تیرہ دیتھس جواب۔ مئے تیرے

فیکہ تری چھکھنے مے زانان۔ ننتہ کر سیکھ نہ پرتھ کنتوئے سیتو کتھ۔
 "کوڑے چھے رے چائیس پاپس چھ زبردس یزھتہ تہ ایجترام سپدہ"
 نتم وونس ہا تہ ترمان۔

"تہ تر کس چھکھ؟ کیتر سینر وونس بھتس کن مڈے گتھتھ
 "مہ نضر چھ مے بروٹھ تہ وچھت۔ یہ چھتھ تہ نیچو؟" تمہ پڑھتھ
 مہ بھتس کن اشارہ کر تھ۔ و مہ ہندو ورو یو اوس نہ تھتس مار تہ تر زوہ
 علاوہ کہیں ہر و ویت۔ مہ تھتھ وچا پتہ و وکھ تیلہ اوس تھتھ اوس اڑ
 "کیتھتھ!" مے کر تھتھ کتھ "اکہ بدلہ گے اسہ کانتھ تارہ مہرے
 اسہ پڑ دوہ فی پڑو کنتو کر گزھن۔"

"نہ۔ یہ چھتھ میون نیچو۔ مہ تھتھ کل فن دوں اوس جواب تہ مے
 دزن برستو ہو کر کن دکہ ہن۔ مگر مے چھ نیچو تہ مہ چھتھن تہ بروٹھ
 وچھت۔ چارہ دایہ چھتھ خبر کیا جلدی۔ ننتہ اوس تو مہ دو شوقی کیتھان
 زرنجہ کھتھ کر کر ہو کر آرام۔ مہو زندو کنتو تر تہ اتھ میون کر۔ اکھ وانکھ
 آرام کر تھتھ زیادہ جلد کر تہ بیہ وانی کینترھا خاطر تہ۔
 مے دوں کیتر سینر لوٹ لوٹ تہ کر تھتھ ہرگز۔ احو تہ ماکو زہہ۔
 تہ ہیکہ نہ بنو تھتھ۔"

"کیا زہ؟" تمہ دو نتم اور پڈ۔ "مہ پھتھس دور دور کو تہ نیچ چھ اڈر۔
 مہ ہیکہ نہ پتھن بہر تھ۔ اہن اولہ اڈو۔ مہ تھتھ چھتھ دیان ز مے چھ احو تہ
 نیچو وچھت۔ ظاہر چھ اوس بروٹھتھ مگر مے چھ اندازہ نہ کتھ چھ رزان۔"

بانہ بنگلس منز یس مے پنی سٹون کھنگر پیچھ واپس یوان وچھو و وچھو نا

"او تنتی چھس روزان۔ نیلی! زبان کر بند۔ سون اژنہ گز رہ یہ خوش

ہیرٹن بیرٹ بڑو تھٹھ اُمس کو رستو۔ نیلی! اژیکھ مے سستو"

"نہ۔ اُمس چھنہ کن گز تھن۔ مے دژ مس کر" کھتہ تہ پشتر م نر

اُمس پشتر تحقیق پشتر موکلا و ن۔ مگر سو اُس اوٹا ن براہ کینہ نشہ و اژ مژ تہ

میسر پادین کن اُس دژ مژل دوران۔ تھس یس سستو بوج دینہ ایو۔ مہا و سہ

تھس سستو پک اوان باسان۔ تھم دژ ستر کہ پیچھ تھ پیچھ تہ گویا ب۔

"ستر پیچھ کلف یہ کوسن ناکار" مے دو تھن بیہ" تہ پیچھ جہر

نژ تے چھ نہ بیچھ صاف۔ تہ وچہ یہ لٹن تہ پیچھ اُس گرو و اتو یہ دیر سور

بیانہ۔ سورے کھسہ مے پیچھ"

"بہتر چھس یژھاں یہ گز رہ لٹن سمکھن۔ تھم دیت جواب۔ تھس

دوت کیشر دوجہ پیچھ خارے۔ تہ چھنہ سہ عمومن کا نشہ سمکھن لاین آسان۔

سہتی کرو اُس اُمس تا کید نہ یہ ملاقا تھ تھا و نژ رازے۔ تھتھ منز کیا جرج

چھ"

"اتھ منز چھ جرج یہ نژ اگر اُمس پتہ مابلس پتہ لاگ یہ اژ مے

چون گرو سہ گز رہ مے ناراض۔ بیہ چھ مے پڑھ نہ اُمس یہ ملاقا تھ کرنا و نژ

منز چھ تہ ناکار پڑا۔" مے دیتھس جواب۔

"میون پرا دچھ تیوت ایماندارانہ یوت آسن گز رہ۔ بہ و نژ تہ

سورے۔ تھم وون۔ مطلب چھ ہم نہ اشنا و گز رہ اکھ اکرس عاشق گز رہ

تہ پھن کو زخہ خاندہ سپدن۔ بہ چھس چائس آئس سیتو فیاضی دوتاوان۔
 تھو ستر اوس چھو کر چھنہ ترن دول کینہہ۔ اگر سو میائس یاراس تائید
 کر سو پیر یکدم لٹنس سیتو شرکچہ بناوئے۔

”اگر لٹنس مر“ مئے دیتس جواب ”تم ستر زندگی پیو چھنہ کینہہ
 وسا۔ تیلہ بنیا کیخترین وارث۔“

”نہ۔ سوہ بنہ“ ”تمروون۔“ وھویشتر منر چھنہ قیعتہ کانہہ مد
 امت کھوئے، پیٹہ سیتو اوس کینہہ ترہے۔ تھو ستر جاداد ترستہ۔ مکرقتہ
 ختم کرنہ، موکھ چھسکھ سیم بہ رلاو، یترھان، تہ مئے چھہ دایر مت زیہ اتز
 ہو۔“

”تہ مئے تہ دایر زہ، دیمہ نہ اوس دبار پیون کر پینہ۔“ مئے وونس
 یور، دروازس نشہ واماں واماں تہ اتم اوس کیخھی اسہ پاران۔

ہیچتھ کفن دوپ مئے زھوہ پو کرتہ، پانہ، مثر روون برونٹھ کھسرتھ
 جلی مل درواز۔ میانہ کچہ آغ باہر دتر اوس پھر کر پھر کو نظر زنتہ یاد اوس نہ
 پچان نہ پکرتہ دانہ ہو۔ مکر وہ فی ییلہ تمس اوس ستر اچھن کن نظر پیٹہ
 تھو کھل او کو وٹھ تہ کرس نرمی سان کتھ۔ بہ دزائس فائر۔ مئے دوپ
 اوس اسہ اوس ستر موج یاد تہ پھیکہ نہ، اوس کانہہ تکلیف وائٹو وٹھ لٹنس
 اوس مختار نش وودنی۔ مئے اوسمت اوس نہر پھیران، زکیا زٹو پائی اوس
 وودی تہ جرز فنی اوس ہواکھ کھوہ بانہ، انیہ خاطر آلودوان مئے اوس
 وائسہ جیسایہ واریاہ تھو یوست، وڈہ اوسوتس شرمین درمبن کینہہ رچتھ کم

تمہیں سند خالہ خط اوس از تہ لو بہ وُن تہ رنگہ اوس تہ تہ کھن تہ پرون مہتہ مے یلو
اوس۔ وولہ گو بہ رنگ اوس وولہ زہ تہ تہ اوس تہوش گوار ہونہ ہک تہ وولہ وولہ
تا پک اتر۔

"وُن ساکس چھ تہ" مسرہ مہتہ رگولن وون کیستی کن پھیرتہ —
"ہیک کیم ورنہ تہ"

"چون نیچو چھا تہ" تہ وون پین دوشوئی شانکہ وال نظر و سام مہتہ
"او۔ او۔" تمہ وونسن اور تہ مگر ڈٹے وچھ تہ از تہ گو ورنہ
لہ۔ سو بخ۔ ڈٹے چھ بڈ کمر۔ وریاداش۔ لنٹن ڈٹے تہ چھ ناہنہ ماتر
بہینہ یاد۔ تہ اوسکھ اسہ امس نیشہ گزھنہ خا طرننگ انان۔

"کی لنٹن" کیستی زنج کر تہ کھ نیرتہ۔ یہ ناد بوز تہ کیستی تہ
نوشی تہ حار تہ زسہ لہ شولہ مارنہ۔ یہ چھا سہ لہ کٹ لنٹن تہ یہ چھ
میانہ کھ تہ حقو د کو مت۔ تہ چھکھا پری لنٹن تہ

یہ جوان پولک برو تہ پین تہ کورن یقرار پے چھن تہ تہ کر
تہ تہس بڈ جو شہ تہ تہ مہتہ تہ دی شولہ لہو بڈ حار تہ جو نظر و مدے کھ
اکھ اکھ وچھنہ زو قتن کا تہ اسور تہ بڈ او ووتو۔ کیستی تہ اس
پہ تہس پور قدس د تہ تہ سہ اس پور لہ مگر زیادہ ویتہ تہ اس تہ تہ
در اس تہ سورے پان اوس صحتہ تہ جو شہ سوتو شولہ ماران لنٹن
اوس شکہ کنو تہ سوت تہ حرکتہ و کھو تہ۔ تمہ سند سورے بہن اوس
چھون تہ تہو۔ مگر تمہ سہ تہ تہ گرا بہ مفر اس تہ تہ شوبہ بہ مگر

آسہ غائب کر گھان تہ پیمو کتو اوس نہ سہ کھروں باسان۔ تہمہ کر اوس ستو
 واریاہ شو قیج باوختہ تہ گئیہ سطرہ میچہ کلوس نیشہ۔ سہ اوس دروازس
 نیشہ اور پور کران۔ اوڈ خیال کمرس اُندر مین چیزن کن تھاوختہ اوڈ نیبر مین
 باس اوس دوان زتمس چہ کمرس نیبر مین چیزن کن خیال مکر اصلی
 اوس اُندر مین حالاتن نظر تھاوختہ۔

"تیلہ چھکھ تہ میون پوہ پھو۔ تہمہ وون تہ آہ اوس نکھ
 آداب کرنہ۔" مئے کو رکھ تہ خوش نتہ زن کئیو کھ کھ ڈو تہ مئے ناراضہ۔ تہ
 کو تہ چھکھ لٹن مہچہ کریگ یوان۔ پیتن وروین اوسو اوسو پیتو تہ
 ہمسایہ تہ تہو اونی آسہ نیشہ زانہ۔ یہ چھئے عجیب کتھ۔ یہ کیاہ کو رو تہ
 پیتس کالس۔"

"بہ اوسس تہ تہند زینہ برو تھ زیادے پھن تور یوان کر گھان۔ تہو
 دیتس جواب۔" خار زہن تھتہ بلاے۔ اگر کا نہ میو کھ ہر یومت چھئے سہ کر
 لٹس۔ مئے پیوٹ چہ پیم صایہ کر گھان۔

"رذیلہ اہلن! کیہ تھر سہ وون تہ لولہ باوڑ مہند دویم حملہ
 کرنہ خاطر آہ مئے کن وڈان۔ بد ذاختہ اہلن۔ تہ مئے دزوختہ نہ مئے پور
 اڑنے۔ اُزور کہ پیوٹ آسہ بہ پڑہتہ صبحن اکتہ سالس نیبران۔ پوہ پھو
 صاب اتی حص! کتہ وز اسن پایہ تہ انان تہ کر گھکھ ناسنس پیتس
 خوش۔"

"بے شکہ" پوہ پھو وونٹس۔ تہو ہیشرو پیتس دوہ شوئی آیتہ۔

پند والین پڑھیں ہند سو پڑھتے نظر ترستو بھتہ چارن مکر نورے روون
 حد "مگر ٹھہر" سہ پھیور اہس کور کن تہ بیونن وون "بیہتر کوڑے
 سورے وون مرلنٹنس چٹم بیون کیا ہتام ملالہ۔ اسیہ چھے زندگی من اکر
 دوہہ لڑاے کر مرش سٹخ ناکار تیری کر اور یور۔ اگر ترست یور پیک وکھ
 سہ کری ژے تہ یور پین قطن ٹھا کھ۔ لیہا اکر تر پین پوہ پھتر بوے
 بیہتر یور تر وچھن یڑھان چھن تیس کر رہ نہ وینے۔ ژے اکر مرضی
 اسی تر میکھ پھتہ مگر تیس سہ تر کر رہ نہ اچ کھتہ کرنی۔"

"توہ بہ کھتہ پھتہ کر یو لڑاے؟" کیہتر بیہتر ٹھنس سورہ
 اہس سٹخ پانٹو مور پھتر۔

"تنجو سندر کین او مس بہ تیوت غریب ز مے پڑہے نہ تنجو سندر
 بیہتر سہتر کر کن۔" ہسچتہ کوفن دیتنس جواب۔ پتہ چھٹس دل بیلہ
 مے سورہ اصل کر۔ تنجہ سہتر ووت تنجو سندر غور ورس ز کھتہ سہ کر نہ مے
 زانہ نہ ماف۔"

"سورہ چھٹ غلطی۔" اہہ جوان کور وون۔ گنہ ورن وینہ بہ تیس
 مکرلنٹنس تہ مے چھتہ تہتر لڑاے منر کا تہ حصہ۔ بیلہ پیمہ نہ بہ یور۔ یوہے
 پین کرینگ۔"

"مے لکے سہ سٹھا دور۔" اہو سندر پوہ پھتر کرباے دوون وھٹو
 "ژور میل پکنہ سہتر پیر مے زو۔ مس کیہترین۔ منر و منر ا سوز
 ژے یوان یور۔ پڑہتہ دوہہ مہجمن نہ ہفتس منر اکر دوہہ لکے؟"

مالو تراءو نیچوس کن بے حد نظر تہ نظر۔

”نہلی! مے چھ خوف میاں میاں محنت کر کے نہ ہنا یہ کر دھو۔“
 تمہو وون و مٹو تلمے کئی۔ یہ نہیہ چھ اُس س کیہترین و نان۔ اُس
 نہیہ کیہ کیا کو تو یہ ترہنس نہیہ میں تہ۔ اگر اُس بدلہ میں نہیہ
 —————
 نہیہ چھ نہیہ میں کوتاہ ذلیل چھ مگر یہ چھس دو میں و یہ
 نہیہ کا چھان یوہے کوڑھ میون اُس۔ نہیہ اگر بدل کا نہیہ اُس ہے مے اُس
 ٹوٹ۔ مگر تہ چھنے باسان ہجو ستر مے۔ اگر اُمی نہ تو ان جل جل پانس
 حرکتہ پاؤ کر نہیہ کر مے اُس مقابلہ کھڑا۔ سائہ اندازہ ہیکہ پشکن
 ارادہ و ہر مے تا فرزند روڑتہ۔ اوہ۔ ستیا ناس کر تھن اُس خوسہ شی بلا
 یہ لوگمت بوٹھ ہو کہ ناوٹس کن تہ ہر مے کن نہیہ اچھ تر تھان —
 لٹن!“

”ہاں پاپا!“ لڑکن دیت جواب۔

”نہیہ چھ نا اُس اشناو کوڑ چھن کھو و ہاؤن لایق کہیں۔“
 خرگوش تر نا۔ جانور اول تر نا۔ بوٹھ بدلاؤ کہ پتہ۔ گھوڑن یہ باعس مٹر
 تو بیسین طہیلس مٹر تہ ہاؤس پین کر۔“

”نہیہ کریں نازیادہ خوش۔ یٹو نے بہین۔“ لٹن وون کیہتی تہ
 ہٹہ بیہ تہ نوٹن اوس باسان زہ کر مے نہیہ حرکتہ۔

”نہیہ تہ وونٹس اوڑ تہ تراءو دروازس کن شوقسان نظر سہ
 اُس مہویر کھ دینہ خاطر بے تاب۔“

رہے کن وچہ بھتہ کر رہہ جون کن تراون۔ بیلہ کتھہ کر کھ دار و وار کر رہہ
کر نہ تو اکتھہ کر نہ ہن نہ پندرن مشرقھا و فی۔ اُمس کر خاطر داری پر نہہ تنگی
تہ تر نہہ۔

تتمو تھا و اکتھہ جو رنظر بیلہ تم دار کر فیکو۔ ارن شامین پھیر پور
پاکھو پنہ سستو واجنہ کنہ ہور کن مکتھہ۔ سہ اوس زنہ اُکس وور پرانسان
تہ فنکار سندر شوقہ اندو کیکیک و بود منظر و چھان۔ کیتھر سندر دز تہ
کن زلم و دز نظر اتہ یہ و یسوس نہ کی نہہ۔ امہ پتہ ہیستو تمہ پانے پنہ در پھی
ہندو چیر نہ ہاندہ فی نہہ تہچ ناز سان قدما قدما دواں۔ تہہ ہستہ کتھہ باجھہ
ہستہ کئی پور کر نہہ خاطر گستا کر نہہ۔

”مے چھہ اُمس زو گندہ تھا و ہستہ۔ ہستہ کلوفن وون۔ یہ
کر نہہ سارے وقت اُکٹھہ کر نہہ تہ جرہتہ۔ نیلی اتر پو یاد، بیلہ یہ
اُمس یوت اوسس تہ بیلہ کی نہہ وری لو گتہ تہ اوسس یہ پو اوسس نہہ
ہستہ فاکر باسان۔ جو زفہ کتھہ ہستہ بے و طیر باسان؟

”امہ کھتہ تہ رومی۔ مے و و غس۔ نکیار تہ اوسکھہ بومہ لد۔
”یہ چھس اُمس کن و چھتہ نموش کر نہہاں۔ تتمو وون خبر کیا
سوچان بد بڑ۔ اُمور کر میا فی تو قا پور۔ اگر یہ فاکر تہ زامت آسہ
مے کر نہہ ہے نہ امہ نہ ہستہ تہ خوشی۔ مگر یہ چھنہ الحق کی نہہ۔ مے چھہ او
سندرین ایچسان سستو ہمدردی، نکیار مے تہ چھہ ہستی ایچسان سستو
شکن مے چھہ پور پتاہ ز اُمس کیا چھہ و دز کہن بنان۔ حالانکہ یہ اُمس

تین چھ، تمیک چھ یہ وئے دسلائے۔ یہ بیٹھ جہاں تس تہ بدیمیزی مژدہ
 چھ اُمت دین۔ تہمہ مژدہ سیکتہ یہ زہمہ نہر تہ۔ پوت کال اُمو سہر س بدماش
 مائس مے تباہ کرنس لجو واپہ کور مے تہمہ کھو تہ جلد تہ تہمہ کھو تہ زیاد تباہ
 تکیار اُمس چھ پنے نس حیوان اسس پیٹھ ناز۔ یہ چھ مے مے چھ مژدہ
 زہ کیشرا حیوانی چھ پنے تہ چھ فواضول کم زور تہ نفر تہ کرنس لایق۔ اگر
 ہندلی از اُمس پنے نس نیچوس وچھ مے مے کرے نا اُمس پیٹھ ناز۔
 تہمہ ناز بیٹھ مے پنے نس پیٹھ کران چھس مگر مین دون مژدہ چھ یہ
 فرق زاکھ چھ سون یس وئے بدین لاکتہ چھ اُمت تہ اکھ چھ مین بیٹھ
 ملہ مابہ چھ کرنہ اُمت بیٹھ یہ سونہ بدلہ نکم و سہ۔ میا نس مژدہ چھ کا
 تہمہ چھ پنے بیٹھ قدر کر کو ز مگر یہ پکناون بہ تو تا تو تا تو بیٹھ کھوٹ مال
 پیکھتہ ہیکہ تہمہ سہ اسو اعلا صفت تہ قم راوس۔ تہمہ آپہ سونہ
 حال تہ کرنہ ز تہمہ لگن نہ لگن۔ مے چھنے افسوس کرن لایق کہیں تہمہ اسے
 سارے ہند کھو تہ زیاد افسوس تہ اُچ سار دے کھو تہ، ز تہ کھتہ چھ یہ
 زہمہ سس چھ میون سخ و سہ۔ ز تہ پینی مانن زاکھ مائس مژدہ مے
 ہندلی یس شکس۔ اگر سہ مہر شیطان قبر مژدہ و تہمہ مے نیچو کر تہ
 بر باد ی خاطر لانہ طہ کر تہ ہیکہ پوے تہمہ سہ اولاد لگہ تہمہ میانہ بدلہ
 بیٹھ تہ مے پنے تہ مژ۔ یہ دولہ ز سہ کیا ز میتو تہمہ انس انس یس
 اُمس دنی تہمہ مژدہ مے دوس چھ۔

امہ خیالہ سہو اوہ بیٹھ کل فسن دوکھ اسن۔ مے دیت نہ تہ

جواب، تیر کیا ز سئے تو ر فیکر اُمیس چھینے جواب بوز نس غرض سون جئوان
 سستو بوج اوس اسہ نشہ تیو تاہ دور ز بیم کھچے ہیکہ ہے نہ بوز تھہ تہی میٹر
 بے قراری ہیش ماؤنی۔ ظاہر اوس میں پھیلان زمونولی تھکاوٹہ موکہ
 تر و و مئے کیحتر پنے ہند صوع متبک لطف۔ اُموس بند و مال ز تر ز اُموس ہنر
 بے تاب نظر چھے دار کن کرہاں تہ اچھے چھس ہنک تہ مشکہ ٹوپہ کن کرہاں
 ”دو تھو تھوڈ اکر تھیا!“ تم و و ن اکھو تھے خہش خولن لاکھ

”دور کھ پتے۔ تم اسے نے اچھے تو میری نش ہستہ کوئس منز“

لنٹن کر ہیکہ تھے تہ و و تھہ مخار نشہ تھوڈ۔ دروازہ اوس یلے
 تہ یٹھے سہ نہر دڑا وئے بوز کیحتر اُس پنے نس نہ زلہ وئس سستو بار جس
 پڑ تھان ہستہ دروازہ سپہٹ کیا چھ کھنچتہ۔ ہیرٹن دڑ ہیر کن نظر
 تہ مسخر سستو پائٹھ لوگ کلس پھش پھش دینہ۔

”بلاے اکتہ۔ یہ چھ خبر کیا لیکھتہ۔“ تم و و نس۔ ”بہ چھس تہ“

ہیکان پرتھہ“

”پرتھہ چھکھنا ہیکان۔ کیحتر پنے و و نس۔“ بہ چھس ہیکان

پرتھہ۔ یہ چھ انگریز۔ میون مطلب اوس یہ کیا ز چھ اہن لیکھتہ“

لنٹن کوڑھاہ کھاہ کر تھہ اُس۔ یہ اُس تم کو سستو خہش دلی ہنر
 گوہ رنج باو تھہ۔

”اُمس چھینے پرتے تھان۔“ تم و و ن پنے اشنا و کور۔ ”تہ ہیکھا

پڑ تھہ کر تھہ زیتھہ تہ اسہ کائہہ محض غر۔“

”یہ چھائی تھکتی تھی کہ اس کو زہد کیسے پڑھتے۔“ کہنے پر چھائی بیوی
سادے۔ یہ چھائی تھکتی تھی کہ اس کو زہد کیسے پڑھتے۔ اس نے پڑھ دینیکم امیس کے سوال۔ پڑھتے
وڑاوس پر اور چاروں سندر پانچو چھان۔ ظاہر چھائی امیس میون
فکری تران۔ پوزے بوزکھ سے تہ چھائی امیس فکری تران۔

لنٹن کو نو نو سراسناتہ تھکتی گرو آتہ تہ تران لنٹن کو
نظرا۔ سیوداوس بامان ز امیس چھائی امیز ہما فکری تران کی تہ۔

”وجہ چھائی کہیں۔ دیکھ آتہ تہ تی یا ارن شہا، تم کوون“ میا
ہامتر بیٹہ چھائی سوچاں تہ تھکتی چور۔ وہ فی تو پر فکری تران پرنک انجام
کیا چھائی کیسے پرن تہ تہ چھائی تہ چھائی یارک شایر علاقہ کہیں ہندی
پانچو تھکتی کران؟

”کیا ز۔ لانتہ اکتہ۔ ادیک کیفا یچھ۔“ ہیرٹن گزریو۔ سہ
اوس پنے پنے دوش ہندی سستو بار جس واد کرٹس زیادہ تیار۔
سہ ورنہ ہے بیٹہ پرن تہ مگر پمو کوڑ ہنس توش دل زبردس اسن میا
زنگین مزاج آغہ بے اس امہ نیالہ توش ز سوسہ ہیکہ تہ سترن عجیب
کھن لطف تہکتی۔

اکتہ جملس مڑکتہ اس لانتہ لفظ فہور ورتہ۔ لنٹن وون
اسن دباو تہ۔ پان وونے بلفظ وون زہن۔ مگر تہ چھائی تہ ورا
اس مڑا وون تہ ہیکان۔ شریف انسان بنے تہ کر کو شش۔ پوزہ۔
”اگر تہ لڑا کہ کم تہ کوڑ زیادہ اسہ ہیکہ تہ۔ سہ تہ او تہ تہ تہ تہ۔“

بوز پختہ شکس لہ جہنمکہ زبہ۔ اے زکھ ہتھو دشتی بن کو رنس وادندہ در۔
 تھو تھند بختہ اوس تھارتہ تہ بیڑتی ہتھ در لہ میلہ ایچسا سہ سہو دزان
 تکیا ز تھس اوس فکر تھان ز مے کپہ بیڑتی تہ پریشان اوس اوس
 رکھتہ کنو ہور۔

مہر مہتہ کل فن تہ مے تہ بوز پختہ کھتہ۔ تھو میلہ مہ نیران
 وچہ تھس آپہ اسنہ ہنا مکر امہ پتہ تہ تھو اکھ لاپروا جو رکش خاص
 کھروہ آپہ نظر ایچ مہ وٹس مٹر رور پر کران اوس۔ اٹھ کھ اوس
 ہیر ٹھو عاب تہ قوصور پھران تہ جوشہ یوان تہ تھو سٹھنر دلہل بوز ناوا
 تہ کور اوس اٹھ سٹھ بد تھیز تہ دپہ ہتھ کھتہ بوزان تہ آپہ اوس نہ سوچان
 پتہ کھتہ کر تھ بد فطرتی ہند تھو بوا کھتہ چھٹے۔ مگر مے اوس او تانی رنٹنس
 بیچٹہ عار یوان تہ دوحہ فی ہتھ تھم تھو سٹھنر رش کر تھو تہ تھس سٹھو
 لہ زوک سو لو کھ اوس سپان۔ تہہ خاطر ہتھم کھنہ خدس تانی تھو سٹھنر
 مائس ماف کران۔

اوسو رو دکر س تانی اتی۔ مے ہتھ نہ کیجھی امہ بروٹھ اتہ کڈھتہ
 مگر فوش قسمتی کھو اوس نہ بیون اعز عاب و نہ کو کھٹھر مٹھنر درائتہ تہ تھس
 لو کھ سائہ زیر کرب پیچی۔ اور واپس یون ہتھ مے کیجھی فکر تارن
 زہین لکن نشہ اوسو اوسو تہ ہند کو کردار کھتہ چہ۔ مگر تھس اوس یہ دس
 بیو کھتہ ز مے چھٹے تھنہ زوہ کان۔

"اے!" تہہ دکر کھ۔ "زچھ کھ پاپو طرف داری تھان ایلن"

نہ چھکھ طرف دار۔ مئے چھئے خبر۔ نتہ دھکھ نہ تر مئے پیتن دھریں پرتھ
 دوکھ نہ لیتن چھئے سارنہ پھوٹھ سہٹھا دکور بسان۔ بہ چھئے پیزی سخی نارنہ
 وہاں کو بہ چھئے سارنہ پھوٹھ سہٹھا دکور بسان۔ بہ چھئے پیزی سخی نارنہ
 پھوٹھ سہٹھا دکور بسان۔ بہ چھئے پیزی سخی نارنہ
 نہ تھو کیا نہ اس تھیں سوتھو لڑا اے کر دھڑا

تہہ کر پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ
 تراو۔ تہہ کانہ کر نہ تہہ اہم ملاقاتھ کتھہ رنگیا زسوتھ سمجھی نہ مسٹر لیتھ دیکھ
 دوہ ہہ درایہ میانہ کو تھو کتھ۔ توتہ اوس نہ مئے زیادہ افسوس تکیا نہ مئے
 دوپ افسوس کتھ دیکھ تہ حد رٹنک بار ہیکہ مئے میانہ کتھ تہ جان پا کتھ
 تھو کتھ۔ تھو کتھ کتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ
 مگر بھ دلی سبہ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ
 ہند نہ ناٹھن شوقن اگر کانہہ پابندی لاگتہ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ
 دوہ ہہ دھتہ تہ ونہ پرتھ۔

"پاپا" تہہ وون صبحن سلام کلام کر کتھ۔ تہہ راتھ پیلہ بھ زٹ
 مادانن مٹھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ
 وون۔ تہہ چھئے نہ جان کو رت۔ کہنہ کو رت چھئے۔ وون۔ مئے سمکھیو۔
 مگر بھ نہ بھوئے مئے کتھ کتھ لوگ چوں سورے پتا۔ بیہ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ
 تہ چھئے تہہ سوتھو رتھ تہہ پیلہ بہ لیتن تھانڈان اہم مئے تہہ تھو سوتھ
 پھوٹھ اوس مئے پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ پرتھ

تیمہ نہ پنیہ سہلج تہ امہ کین پنیجن ہنر سارے دیل رزھ رزھ
 ورنجھ۔ آغہ صابن تراو اکہ دوحہ یہ لکھ مے کُن دہتر ہنر نظر مگر یو تازی امہ سارے
 دیل موع کلاو، تو تازی کُرَن نہ کھتہ۔ تو پتہ ارن پانس نکھتہ دو پیش تے
 چھہ نبر مے کیا رخصتو تے نشہ زور زلنٹن چھہ اسہ یو تاکھ بسان
 یہ گزھ نہ سوچن نہ پتہ کھو کیا اس تے کانہہ ترزھ خوشی اکتہ نہ پتہ
 نہ کانہہ حرج اوس۔

”تے اوسے مسرہ پیچہ کلف کھران۔ توے“ تیمہ دو ونس اوہ
 ”کیجی تیلہ چھامے پنہ نین ایحسان ہنر چاہہ کھتہ تہ زیادہ فکر“
 تمہو ونس۔ نہ۔ امہ سبہ نہ تے چھہ مسرہ پیچہ کلف کھران۔ امہ سبہ
 نہ چھہ مسرہ پیچہ کلف کھران۔ سہ چھہ سخ شیطان سپرختہ شخرا تہ
 نیم تیس کھرن تین ظلم کرسن تہ تباہ کرسن چھہ تیس مز یوان۔ اگر تیس
 رزھ تہ موقہ میلہ۔ مے اس شبر ز شہیکہ نہ پو پھنر بائیس سہ تو زان
 تھاوتہ تہ تیس نشہ دور روزتہ۔ یہ تہ اہم خبر ز میانہ سبہ اسکھ تیس
 تہ تہ کھران۔ اوے کبو کور مے ایجتیا زلنٹن گورھے نہ تے سمکھن تے
 اس نیمتہ میلہ پد بہن وانکھ کتہ دوحہ بوز ناوتہ۔ مگر افسوس مے
 لوگ زہر۔

”مگر پایا! مسرہ پیچہ کلف اوکھلہ دلہ پیش۔“ کیجی نہ ونس
 تیمہ سہ رے اس نہ رزھ تہ بلیمہ۔ تیمہ کور نہ اسہ اکھ اکتہ سمکھن
 کھاکہ۔ تیمہ دوپ پیلہ خوش کرمی سون گزہ یں۔ صرف دو پیم تے نہ ونس

کیشہ نہ کیا نہ زنی چھے تہیں سہو لڑاے کرہنہ نہ تر چھکھ نہ تہیں پوہ
 ازاہلا یہ سہو نیچھ کرہنہ پیچھ ماف کرانہ نہ کرہنہ نہ نہ خط چھہ جوئے
 نہ کرہنہ خوش اگر اسو بیچہ صلح کرو کس کم نہ نہ لینٹ نہ چھکھ نہ تہہ خوش
 آئے صابن زبوں نہ پوہ پھوکی سہو دس فطر تہن منک کرہنہ یہ میا نہ گنہ
 کچھ پیچھ پڑھہ تہو و فی جہل جہل سارے ڈیل نہ ازاہلا یہ سہو کیا اوس
 تہو ورتو ورت نہ ودرنگ ہا بیٹس کچھ کس اوس تہو سہو جاداد بنیو ورت
 تہیں اوس نہ اکتہ ملس پیچھ زیادہ کالس کچھ کرنگ برداش نہ کیا نہ
 یہ وے سہو دنان اوس کچھ مگر تہیں اوس از تہ اوس پڑا ہن دشمینہ
 سہو سہو پھہ پھہ سہو نفرت کچھ پوہ سہو لینٹ نہ ہنہ مر نہ تہیں اوس تہو
 سہو دس دس مٹا اوس ہمیشہ یہ پوہ ایچس اس زہ پیچھ کلف چھہ قائل
 نہ سہو نے آسہ ہے سہو آسہ ہے ورنہ زندے کیچھ اوس نہ خبر ہے بدی کچھ
 چھہ ونان سہو کرہے زیادہ کھو تہ زیادہ گنہ ورت نہ شہر کنو یا بے خیالی
 مٹ گنہ کچھ نافہ رانی یا بے انصافی یا گنہ پیچھ مٹہ ہے ادیمیمہ دوہہ
 پیچھ کیشہ کرہے تہی دوہہ کرہے تہہ پیچھ توہہ سہو گنہ اکتہ دلہ کرہا
 پیچھ حارتہ پیچھ کنو انسان ورت نہ وادن کاٹہ کپنہ دس مٹہ رٹھہ تہیک
 عناد ہنسٹ سوچاں روز نہ گنہ ورت نہ افسوس کرہے وراے زانچھہ مانتھہ
 امہ کہن منصوبن پتہ لکچھہ روزہ انسانی فطر تہ کس اکتہ نوٹس آیس
 پیچھ نظر پینہ سہو کو تہن سہو اثر نہ لوکس دکرہ نہ کیا نہ یہ رنگ اوس تہو
 سارے کیا بوئے سارے بوئے خیالو بدون ہم تہن اوتا ویدو آسو امہ کنو

باسیو مسر اید کرس اکھ موصو ہنس پیچھ بیٹہ کینہہ دنن فوہنول
صرف وڈی تھو پترہن:

"جگرہ! بیٹہ یور تری ژٹے پائے فکر نہ کیا زچھستہ ژتھو
سیر کر تہ تھو سندو گر با ژو نشہ دور پڑھان تھاوون۔ گڑدہ پھیہ
پنہ پن دوہ مہ دش ہنہ پن شوقن تہ گنڈ باش کن تہ تھن مترق سوچن ژرا۔
کیہ تھرہ پنہ کوڑا لیس مویہ تہ پیچھ کا نڈہ جورا لوٹ پاٹھو پنہ کتاہ
پرنہ پچھہ کٹھو بہان اس۔ امہ پتہ ڈراپہاٹس خرو مالس سترہ چکس تہ
سورے دوہ ڈراو دوہ مہ دشو ہندو پاٹھو۔ مگر شامنس ییلہ سو پنہ نس
کمرس مترہ اپ تہ بہ کیس تھس پلو براونہ مے وچھ سو چار پاہ سترہ
کوہ ٹھن پیچھ بہ پچھ وداں۔

"او۔ تہ کمرہاہ سادہ تہ موصوم چھکھ۔ مے وونٹس۔ اگر ژٹے

پرنہ کینہہ غم وچھت اسہ ہی تہ مند چھکھ۔ چھس مومولی اختلاس پیچھ
اکھ اوش قطر تراوش۔ ژٹے چھہ پنہ پرنہ عجم ژھاس تہ وچھہ کیتھن
مانتہ اکس منٹس مہ تہ آغہ صاب مرو تہ ژہ روز کھ ڈی نیہس متر کئی زڈی۔
تیلہ کیا ہسی ژٹے ہ ژکر اڈ کرس مالس کتہ تھو سے مہ پتس سترہ مقابلہ
اتی روز شکر گزار ژٹے چھی دوس تہ زیادہ طما کر من ژراو؟

"اہن! بہ چھس پنہ پنہ مہ کھ وداں۔ تہ دیت جواب۔ بہ
چھس تھو سندو مہ کھ وداں۔ سہ اسہ پگاہ مے پڑاں تہ سہ گڑدہ سنخ مویہ
سہ روز میانہ مہ کھ انتظارس تہ بہ وائس نہ کیس۔"

”بکواس“ مئے وونھس۔ ”ژٹے چھپے راسے نس چھپے چاڈی ترہوے فکر
 رنھ ژٹے تمھو ستر چھپے۔ تمھس چھنا میرٹن تھو۔ ہتھ نتر اکھ تر آسہ نہ یس
 تہیچھہ انشاء دور نس پیچھہ وور۔ یس صرف دوہ پو لہو وچھمت آسہ نہ تہ
 رنھ کھنچہ۔ لٹنس تر پانے فکر کیا دلیل گیت نہ تہ ژٹہ چاڈی کھتے؟
 مگر بہ لیکھہ تہ تمھس چھپے پو تار بہ وکیا نہ میکہ نہ پیچھہ؟“ تہہ دوون
 بے نامی سان۔ ”بیہ سوز نس تم کتا بہ ویم سوز نک واد چھمت کورمت تہ تمھس
 چھپے میانہ ہیشہ رنھ کتا بہ تہ تمھس کو میانہ کتابن ہند سٹ شوق بیکہ مئے
 دوونھس تم کا تراہ دلچسپ چھپے۔ اہلن! سوز ناہ“

”نہ۔ نہ۔ ہرگز نہ۔“ مئے وونھس کھہ کھیکر اوٹھ۔ ”پتہ لیکھی تہ
 نور تہ پتہ روزنہ اٹھ کا تہہ حد ہے۔ نہ۔ کیہ حق رہا! یہ دوسری گزہہ اکی ساتہ
 زھینڈی۔ پاپن مرضی چھپے تی تہ بہ کرنا وٹھ تہ اٹھ پیچھہ عمل“
 ”مگر اکھ پیچھہ پوٹت۔“ تہہ کور عار جہ پیچھہ زار پار۔
 ”خاموش“ مئے ژٹہ امو ستر کھتہ۔ اُس کو روئے چانو پیچھہ پینتہ
 پیچھہ شورو شورو شوق پانھس۔“

تہہ ژٹہ اوسے ژڈیلہ نظر۔ ترہہ رڈیلہ زگہ ڈو ڈوپ مئے رنھ نصتج
 موعہ زتہ کرس نہ۔ مئے لڈونس پلو تہ سٹ شرارتہ سان کو مئس دروازہ بند۔ مگر
 ورتہ پچھہ مئے تر نہ می سان آیس واپس۔ تہ بوز تو۔ یہ کور مئس اس میزس
 پیچھہ لوہ کٹ کاغذ پر پھنا بروٹھہ کینہ رٹھتہ تہ پھنسل اٹھس کھتہ ہتھ
 پینتہ بدہ ژا ایس اٹھہ ٹھن تہ مجر مہ پینتہ پٹھو ہور کرس دا رٹھتہ۔

کیستہ زینہ وول۔ تا مسطہ ترہئے بہ شاہ زہمتہ کرخت۔

”مے ہیوت ریہہ پیچھٹھا پھانہ تھاؤن تہ اور وڈ ختم اٹھس پیچھٹ

چنڈتہ پیہہ کوزم ترخہ شرسان۔ برفاہ بلاے۔ تہ امہ پیہہ دہریس بہ اوس

زیشہ۔ امہ کورسج خراب تہ پریشان ہزانہ دروانہ ہشد۔ چھٹو آتہ پورہ کرنہ

تہ کامہ پیچھٹ پیہہ وائلس اوس دودہ دان وائلس اچھہ آتہ مٹنر لیس

پیچھٹ وائناونہ۔ مگر مے لوگ تہ کیشتر کالہ پناہ۔ ہفتہ واکترہ صحتہ آتہ کیجی

لیہ مگر بدلے عاد تھاؤن کوس نہ کوئن مٹنر اس کئی زکزی لوت پاٹھو بیہان۔ اگر

سودہ پان اسہ ہے تہ بہ ہنگہ تہ منگہ نکچہ پیہہ پیس سودہ اس وودھٹ کھولان

تہ کتا بہ پیچھٹ نمان۔ بہ اس وچھاں کتا بہ ہندو درقو مٹنر کاکہ پرفن ہندو

کون نہر دہامو۔ بیاکھ تھل ہٹو پچھٹ پیچھٹ اس سلی وودھٹان، تہ

دانہ کھٹ کینو تھڑکھ دوان، زن تہ کیشہ وائلس پاران اس۔ لایبرری

مٹنر اس تیس المار اکھ لکھ کٹ فانی ہنا پچھٹ سیتو سودہ کائٹہ وادن گندان

اس تہ پیچھٹ کونر سودہ بڈ اچھٹا سان پانس اچھٹ تھاواں اس۔

اگر دودہ اس سودہ اٹھو دانس وچھاں تہ مے پیہہ نظر اچھٹ مٹنر

ہم گندان تماشہ تہ کھٹ پیچھٹ پیچھٹ او تہ تانی آساں اسو تہ پیچھٹ جاسے اس وودہ

تاہ کڑو کڑو کاکہ پچھٹ رٹھڑ۔ مے دوپ یہ کیا سنا تہ بہ کیس شکس۔

اٹی کورم فاصلہ زامو سندر سراسو غزاس پیہہ نظر دنی۔ کالچن پیچھٹ

سودہ آغ صاب ہٹو کھٹو مے کڈی کڑو کڑو کونر و مٹنر تھانہ دتھ اکھ

کو، نیز یہ سہ اٹھ قلعہ لگے ہے۔ المار خانہ مژر ووم تہ امیک سورے
 مال بوم تلمس بیٹھتے ہر ارامہ سان اٹھ پنے نس کمرس مژر سام ہمہ ہا شکھ تر
 او ستم تی، مگر تو تہ گیس پو چھ پھتہ وارتن زیہ چھ پھتہ بوجہ کتر ایس لٹن
 ہا پھتہ کلوفن لیو کھت چھ۔ یہ گزہ دوہ ہا دیش اکھ اسپو واژ مژر پھتہ
 یورچن پھتہ جوابہ وارنگو واژ مژر۔ پھن پیٹھ کوڈ بکن دوہ ہا مژر
 تار پچ اسو تہ اسپہ ژھو چہ تہ بانسیر مژر۔ وار وار اسپہ ہا گہ مژر
 لوہ پھتہ بیسیر۔ ترٹھ احمقانیہ پڑھ اٹھ دانسہ شوہ ہا مژر
 اسو کیٹھ تھو چہ پھن مین میا فی کنی زیادہ پھوہ کارا کر اوس۔ کیٹھ اسپہ تہ
 پھن مژر جذبک جوش تہ اکہ قسح بے ہر کی رل گمڑ اس۔ پیم اسپہ تیز ایس
 ہا پھتہ شور و کر ہا تہ دوہ زم ژھرن لفظن پیٹھ فتم گزہ ہا تہ اسپہ اکھ
 مدر سپہ شرکا نشہ نیالی ماشوقس لیکھ۔ بہ ہیکہ نہ و نہتہ کیٹھی اوسا پھو ستو
 کاتھ تسلی میلان کینہ نہ، مگر مے باسیہ پیہ فو ضول کبواس۔ پھرا افور ووی
 زاہم تیزا پرم۔ پتہ گنجیم ساریس اکسور مالہ مژر تہ تھا ویم اندک۔ المار
 ہنہ مژر تھو کسے خاس خوووم بیہ قلف دھتہ۔

میا فی کوہ کٹ آغا باے وژھ عادیہ موزوب سلی تہ ذایہ دانہ کھٹس
 مژر۔ بہ روزن نظر اور او اکھ کوہ کٹ لڑا کاتہ پ ذایہ دروازس نش۔
 پھری اس دوہ وایو تھو سند پھن پھران تہ میا کی ژھن ہوہ ہل ہل
 تھس کیا تام پھن مژر تہ اور تہ کوڈن کیا تام۔ بہ گیس باعس مژر تہ
 چھس امس قاجیدس پھرا۔

اُسوڑے آسے تہ تمیمیہ کو چھٹن پیچھٹ۔ "اے۔ مے دیکھ پیچہ واپس۔ دُبار کرمان
 بہ مرکز ہرگز تہ پڑھہ حرکتھ۔ پاپس مکتہ دنتہ۔ اہن اڑے ماو دنتھ پاپس؛
 دیکھ مے دوئس تہ میانہ دس چھٹے سغ غلطی آہڑ، مگر دُبار کرمانہ"
 مے رٹ بڈ تروا شرت تہ دوئس ووتھ تھو۔

"بوز کیجھتی" مے دوئس "تہ چھکھ سور داڑمڑ۔ تی جھم باران
 تہ چھکھ فرشتہ ریز جان بکواسہ بند لہ ہن پران آمان۔ نہ ساریہ چھ چھاپن
 لایق۔ چاڈی رکھی حال گزہ آغہ صابس، اگر یہ پیس تروا شرت کتہ تروا۔
 ورنہ ہووے تہ مے پیس مگر اتھ فیالس رکوز زرنہ زہ، کتہ چانہن منہ چھ
 برکن راچھو۔ شرم کر! پڑھہ فوہنولی کتھ لیکھنن اسی ژے یورے دس
 ٹکٹ۔ مے چھ پڑھہ۔ سہ سوچ تہ یہ شور و کرم۔

"مے کورنہ۔ مے کورنہ۔" کیجھتی تروا ووش۔ پیچہ ستو دا نچ چھٹہ۔
 "مے اوس نہ ارکہ لیتہ تہ پیس ستو عشق کرک سوچمت یوانی۔"
 "عشق کرن۔" مے وڈ پیچ لفظ تیو، تانفر ژسان، یو، تا پیو کم۔

عشق کرن۔ ازانانی چھا کائسہ پیچ لفظ بوزی ستو۔ یہ چھ تہ کتھ زن بہ دتہ
 بہ پیچہ پیس مشینہ واپس ستو محبتہ کرن یس وری یس منز ارکہ لیتہ سائی
 فصل مگر پیسینہ یوان چھ۔ جان محبتہ چھ پی۔ پری۔ دو شوے لیتہ رلا ووتھ
 چھ حقن ژے لٹن و میر منز کتھ تانی کائن ژو مرن و پھمت۔ یہ کوچون
 شرم بکواس۔ بہ گزہ یہ پیچہ لاپریری منز تہ اسی وچھو چون مول کیا ورنہ
 پیچس عشقن۔

تمہ تجھ پنہن لولہ نامن کُن وو چھ مگر مئے رُوٹ پیہ کلہ میور۔ تمہ کور
 بیہ پریشان آہ زار پارہ زار تھن تو سیم زار لختہ۔ کیئہ تہ کر تکھ مگر تمہیں
 متہ ہاوتکھ۔ بے اسیس اسیس روب روب نہ کران مگر سیتی اوٹم اُسن تہ یوان۔
 تہ کیا زہ سورے اوس مئے شرکو کھڑل بوز نہ یوان۔ آخر کار نہ میس بے رتھ کھنڈ
 تہ پرتھس۔

”اگر بے پیہ زار لختہ زہن نہ مانہ تہ کرکھ واد بیہ یور نہ سوز کھ تہ
 کاٹھہ جیٹو تہ نہ کاٹھہ کتاب تہ نہ رتھ۔ (”کیا زہ مئے تو ر فکر تہ چھے کتابہ
 تہ سوز تہ نہ مس کھیشہ۔ نہ واجہ تہ نہ گنڈن تماشہ۔“
 ”اُس جیہ گنڈن تماشہ سوزان۔“ کیہ تھر نہ وون۔ تمہ سُنڈ غور وور
 اوٹم سُنڈ شمر بیچہ غالب۔

”ادسا بیہ کاٹھہ پیر تہ نہ۔ بوزسا۔“ مئے وونمس۔ اگر نہ واد
 کرکھ بے ڈرایس۔“

”اہلن بے چھس واد کران۔“ تمہ وون مئے پلون تھچہ کرکھ۔ پیہ
 تراوتکھ نارس مٹن۔ تے تراوتکھ۔“

مگر یچھے مئے کر تھ سیتو نارس پھیڑ دین ہیوت یہ قور بانی اُس
 تمہ سُنڈ برداشتہ کہ حد ہیر۔ تمہ کور مئے سَخ زار پار اکھ نہ پچاوتکھ۔
 ”اہلن! اکے۔ زے۔ پیہ کھاو مگر بے لٹن نشانہ۔“

مئے مٹن رومال تہ میٹم پیہ اگر اندہ نارس پیچہ چھکینہ۔ پیہ
 کھڑ دردی دی بخار مٹن۔“

”بہ ہمسے اکھ۔ ذلیل ظلمکار بنی! امہ دڑجھتے آچھ تروون نارس
 مژ۔ اور کھال کینٹھہ اڈ ددو ورق تے اٹھو ستودزس او نچکے۔
 ”اڈ جان گو۔ بہ تے بچا وکھ کینٹھہ پاپس ماوہ خاطر۔ مئے دمتس
 جواب۔ باقیہ چھ تروون ہم بیہ بند لیس مژ تے نو سر در ایس دروازس کن۔
 تہ تروون پنے اڈ ددو ٹکڑ نارس مژ تے مئے کورن اشارہ پر یہ قوی باغی
 موکلاوتہ جل جل۔ مئے کور سورس پھیرتے ہیہ برجم اکس تے بیچس تل
 سوکھ کچ تے زر زبردس دگ لکھ وال پنے نس کمرس مژ۔ بہ وڑھس بوہن
 آغہ صابن ونہ زلو کچہ آغہ باہ ہند دا دیک کا ئلم سپد دور۔ مکر میا فی
 کینو پرتیس کا نٹس کھنڈس آرام کرن۔ تہ کھونہ کون کینٹھہ مکر چاہ وڑ
 آہ بھٹھ لیدریمز، اچھ وو زلیمر تے اندازو تہ سح سوہ مژ۔ پکاہ صبحن سوز
 چھ مژ جواب مئے۔ اکس کاکہ تلمہ پیچھ لیو کھنڈس لوکٹ ہسچہ کلف
 کرہ ہنہ بیٹہ یور مرس لٹنہ چھ کینٹھہ سوزن۔ سوہ ٹیس نہ۔ آتہ اوراوس
 ہ لوکٹ لڑکے زھری چنڈہ ہسچہ یوان۔

باب ۲۲

رہتے کول موکلیو۔ ریون ہر دیتے۔ مہکا پیل سٹند بوڑ دوجہ تیاو
 سپرنت بگر تہہ وریو اوس فصل وٹنس زیر لوگمت۔ ساڈی کینتہ کھاتہ اسی
 وونہ لوہنے۔ مسر لٹن تہہ تہہ سز کور اسی پو کھو مٹری پھیراں بیٹہ فصل
 لوان اسی۔ تم اسی شام زیر تازی اوہی روزان اٹھ اٹھ لوو سارہ پیر چپے
 شام اسی تہہ تہہ سر بیج دار۔ میا نیس آغہ صابس کورن زکام تہہ سسینوس
 شوکشنس نر۔ آمہ کینو پوتس وندے وندس اندرے روزن۔ خاسے آبہ
 زانہ درامت۔

بچار کیتی اسی عشقن وارتھ اڈی ورتہ پینہ پیر اچھ کوس تہہ اسی
 سیٹھا نکین تہہ سوتہ تہہ مول اوس زور کران پران اسی کچے تہہ ور زش اسی
 زیادہ پین کران۔ سوتہ اسی تہہ فوہ تہہ تہہ سستی بہان تہہ بے اسی پانہ تہہ تہہ
 رہیچہ تہہ کچی پور کر زپن فرض زانان۔ بے اسی تہہ تہہ مقابلہ کہیں۔
 زکیا زبہ اسی دوجہ دہش ہندو اوریر ورتہ تہہ کتی گانہ زیا تر تہہ
 کڈتہ ہیکان۔ بیٹہ چھہ پینے کچھہ میون تہہ تہہ سستی بہان آسہ ہے تہہ
 تہہ تہہ پستہ پستہ تہہ تہہ تہہ تہہ اوس۔

اکتوبرک یا نوبرکین گوہ ڈنکین دوجہ ہند اٹھ دکر اوس۔ درمین
 تہہ وقت پیٹھ اوس لیڈ ریومت پن کچر کچر کران۔ ہرنس نیلیس اسمانس اوس
 نیصفس اوہر وکندہ امت۔ سوہو تہہ کر ہنہ المہ پیر مغربہ کینو تہہ تہہ

کھسان آسہ تہ برد شرانہ بار آسکھ — مئے وٹان پینہ لکھ کچر آخہ باہر سائے
گوتہ از کینہہ نیرن بکبار مئے اوس پور بہرختہ ز رود پیلہہ تہمہ کور نکار۔ مئے
لوگ بئے غرض پاٹھو جیوئے تہ چھانہہ مہمختہ درائیں باغہ کونو بوز دس اندس تانی
اُس سہو چکر دہ۔ یہ اوس سہی چکر کیں سو تہمہ وز کران اُس بیلیہ نہ دل خوش
آسہ ہمیں۔ تس اوس داریاہ کال امی حالہ و تہمت پینہ مسرا پند کر سہر حالت
زیادہ خراب اُس کا مہر۔ یہ کہتہ اُس نہ تہمہ پانہ زائہہ و فی مہر۔ مگر تہمہ تہ مئے
اوس تہمہ سہر بڈو و نہ زھوہہ تہ تہمہ غلگین آسہ پیلہہ یہ اندازہ کور تہمت۔ مئے
اُس غلگین قدم قدم دوان۔ وہ نہ اُس دوران تہ نہ وہ ٹٹان پینہ تہ
کوڑھہ ٹھٹھہ موانس دورن مان مان کر پنج کل کڈان۔ بہ اُس سہر
مار و چھان ز سوہ اُس عو من اٹھہ ٹٹان تہ تہمہ لہوہ و و تھراوان۔ مئے
تہمہ توجہہ ڈالہہ مئے کہ پوت نظر سکر کہ اند اوس نا سہوار دوتہ مہیہ کھہ
تہ اٹھہ پیلہہ اُس مہیزل تہ ہم کلننگہ مول کر تھہ یہ ڈی زہہ المروہن کینن
ہم کلننگہ خاطر اُس یہ زمین زیادہ نرم۔ تہمہ زھہہ سہر اُسو اڈی لک بک
لہ پھیر سہر۔ رہتہ کالس شراوس کی تھہ پین کل کورہ وٹان کھن خوش
کران۔ بہ اُس تہمہ سہر تہمہ تہمہ تہ تہمہ سہر لوٹس شراوس
خوش کر تھان مگر تہ پیلہہ تھوہ دھڑ دھڑ پھہ مہن کر تہمہ کون اوسم لازم
باسان مگر تہمہ آہ مہمہ تہمہ فکر تہہ زبون وٹن چھہہ ہنور وری کینہہ کونج
کھینہہ پیلہہ چاہے چھہہ وقتس نام اُس سوہ اٹھہ خوش ہوا سہو کور کور کور
شراوس شراوسان کران اُس نہ کہیں۔ صرف پرانی ہاتھ — مئے سہر لکھ

پانچ پانس سوتو گھوان۔ یا اُس پنے نین سوتو باجن جانورن نظر روزان، میلہ تم
 بچن آنیہ کھیاواں یا پانس سوتو وڑنا وادان اسپہ من۔ یا اُس لوٹ پاٹھو اچھ
 وٹھتہ روزان کیشرھا سوچان تہ کیشرھا خاب وچھاں پمن شتر ترھتہ نو مٹی
 اُس پوسہ لفظن مٹنہ پیکہ نہ پھتہ۔

”وچھسا کیجھتی“ مئے وونمس ورہلہ کلمہ تہ کس ا کس کو کانس
 کن اشارہ کرکھتہ ونہ اوہ وینہ۔ ہو کیا چھہ لوکٹ پو شہ سنا۔ یہ چھہ شمن نیلین
 پوشن ہندہ آخری ٹوک، پیمو پھتہ درمنس پیٹھ جھلے کس رتس مٹنہ بول اوہر
 وہر وومت اوس۔ تہ کھسکھ ناتپہ آنہ من پاپس کیت تہ پھتہ۔

کیجھتی روز وار پھس کانس اکتہ پوشس وچھاں یس کئے منہ
 ہنرین پناہ کاہس شرنٹان اوس تہ آخر وون اور۔

”نہ۔ بہ لاگے نہ اکتہ اکتہ۔ یہ چھہ دہ کچہ زرباسان۔ اہن! چھناہ“

”اُس“ مئے وونمس۔ تیجھ فاقے تہ نہ پھتہ نوئے یڑھ تہ چھکھ

چاہنہ بھتی لہہ چھہ نوئے روستے۔ ولہ اکتھن کرو حقیچہ تہ تلو دو۔ تہ چھکھ
 تیشر مٹنہ زربہ پوشے تہ غورور“

”نہ“ تہمہ وون تہ پینچ لوٹ قدم تر اوں۔ مٹنہ مٹنہ اُس

ٹھہراں تہ اتی پلہ مانر۔ رزھا یا در مٹو تلا یا لیدر پتر کاہہ کھیشیا یا لیدر ترو
 لٹجو مٹنہ پھلپھوت کو لاکر مہ پھو لٹان تہ تھو سنان۔ مٹنہ مٹنہ
 اُس اکتہ بھتس کن تہ لٹان تہ بھتہ اوسس ہور کن روٹمت۔

”کیجھتی اٹھو!“ تہ کیا زچھکھ وداں۔ مئے پڑھس کچھ پتہ

تہ چھیکس پیچھ نر تر اوتھ۔ "پاپس چھہ زکام تہ اتھ پیچھ چھا وداں، شکر
چھہ زیادہ کینہہ چھس نہ۔"

وہہ فی کورنہ تہ تہہ پنے نس اشس روٹ۔ تہس اوس و دن ہر مکیو
ستو شاہ ترھو کان۔

اوہ۔ تہس چھہ کیا تام زیادے۔ "تہہ وون" اگر پاپو تہ تہہ تر او
ہر کیا کر۔ اگر بہ کئی رُنی روز۔ اہلن! چا فی لفظ مشن نہ مے زانہہ۔ تم چھہ مے
کینہہ مے منز۔ پاپنہ نہ چانہ مرنہ نہ پتہ آسہ سور کینہہ بدل۔ سور کینہہ
آسہ گدہ۔

"تہ کس پیچھہ ورنہ۔" بگو کہ آسہ ترنہ تہ مے کچھ۔ مے دیمس
جواب۔ "مہصبتن پیارن روزن چھہ غلط۔ آسہ پیر و مید تھا و فی زو نہ چھہ آسہ
وہی وادن پیکہ وٹ روزن، ادے آسہ منز کانہہ کر چھہ۔ آغ صاب چھہ ہوان
تہ بہ تہ چھس زودار، کھو تانی آسہ پتر تاجی۔ میانی موج مویہ رشپہ ورن
تہ پتو مین دمس تام اس بر پتہ ہیش۔ اگر مسر لپن شیعہ و ہرس تانی
زہد روز تم کیہ۔ تہ وری پتہ ترنہ وٹہ گدہ مہو چھہ نہ۔ یہ کر تہہ احمق
چھہ زکاتہ مصیبتس پیچھہ یہ وہ وری ترنہ مے ماتم کرنہ۔"

"مگر ازا بیل پوچھ اس پاپس کھتہ تہ کھٹ۔" تہہ وون تہ ورن
ہیور کرن نظر۔ سو اس بیہ تسلی دین کھتہ تہ کھتہ تہ پیارن۔

"ازا بیل پوچھ اس نہ تہہ ہور نہ مے ہور خد مہ کرش۔" مے
وہ تہس یور سو اس نہ تہہ خوش یوتا آغ صاب چھہ۔ تہس اس نہ زہد روز کر

ورائے کا نہ ہو تا نہ سہ کیستی ہنر جابہ کھسبہ ہے۔ تیرہ کو ڈیڑھ من لمبے خاطر و اش
تہ اچھے سستو بیس تو پڑ پیتھر۔ ڈیڑھ اوس قلف تہ آمہ ہیوت تو پڑ کھا اپنے
خاطر پڑ کھو کھسبہ و سن۔ مے دو پکس جس کز پینہ پیکھ تہ سو گئیہ لوت پانھو
غائب۔ مگر اور کھسبہ اوسہ یو ناہ سہل۔ کنہ دو من اس پیرتہ سو تر بور کھتہ
گوں لاب پھر تر چھپا چھپے زندہ سیکہ من نہ اور کھسبہ نس مد کھتہ کر کھتہ۔ بہ تہ فارے
مے رو دینہ یہ او تا نہ یاد۔ نامتہ بوڑم اوسہ اس۔ دیان اس۔

"اہلن! نہ لے پیچہ کو نتر انھو۔ نتہ چھ مے دوراں دوراں موزون
ہندس ڈیس تانی گرتھن۔ بہ پیکہ نہ دو بہ پیچہ اند کھسبہ۔"

"نہ پھر اترے۔" مے وونمس۔ "مے چھ کو نتر تو ناک پندس۔"

بنان چھ بہ پیکہ امی سستو مژرا و کھتہ۔ نے تہ تر او تیلہ دو؟
کیستہ پینہ تل ڈیڑھ بوٹھ کنہ نرن ڈالہ دس لطف۔ مے کرا کر کر
سارپہ کو نتر لا گنج کو شش۔ پترم کو نتر لا کھتہ توڑم فکر پیم چلن نہ مے
وون اس بیہ تر روز اترے تہ وون اس کز کن دو نر اوس تیار نہ مے
بوڑ کہند نام پینچ آواز تہ کیس روڑتہ۔ یہ اوس گرو سہ دور بک ٹھٹھ پھٹھ
کیستی ہند نرن کو بند تہ اکس منس مژرا کیو وگرتہ۔

"کس چھ؟" مے پڑھن لہتی۔

"اہلن! دیان چھتے تر مژراو تہ ڈیڑھ؟" آمہ وون اور پریشان آتہ۔

"اوہ! اس لہن۔" اور آتہ گوب آواز۔ "بہ گوس نہ وچھتہ"

خوش۔ نلنس مہ کر جلدی۔ مے چھ نہ لے اکس کتہ جواب ہیون؟

ماں تھ پڑھ غلط کتھ سو براوان کیجی بہ پھڑاوی کہہ سیتو قلف۔ تہ کر کرنہ
اٹھ کہنہ بکواس پڑھ۔ تہ گرنہ پانس فکر ترون کا نہ شختر کتھ کٹو میسکہ
کا نہ وہ پڑ پند عشقہ مرخت۔

" مے اُس نہ خبر کا نہ چم کن دوان " اُمو بدماشن وون بیلیہ پڑنہ
او۔ قابل مسر دین! مے چھکھ تہ پستد مکر چان د پھن درازی نہ۔ تمکو
وون پڑ میٹ۔ تہ کتھ کٹو سو برو مٹہ یہ ٹاکار اپن ز مے چھے پڑنہ چار
موہوم کھران۔ بیہ گرتھ ہمہ فو فوول دلپلہ میٹہ یہ میا رنس در وارس
کن پکنس کھو تہ کیجھرن لٹن! یہ ناوے چم مے وشنیر پھران۔ میا ز
جاری! مے چھے مفتس کھن دس گرنہ برورون۔ تہ گرتھ پانہ تہ وچھ مے
چھا پوز وون مٹ کہہ نہ۔ گرتھ۔ تہ چھے اکھ ٹو مٹ۔ تہ کر خیال اگر چن مول
میانہ جایہ آسہ تہ تہ لٹن اسکھ۔ اتی اگر تہ پنن لا پرو عاشق تہ ارام
وانہ ناوہ خاطر اکھ قدم ٹلنس تہ نکار کری۔ تہ وون تہ کیا سو چکھ۔ پتہ بیلیہ
چون مول تہ تمس زاپ پار کران آسہ ہے۔ بیہ بیہ بیکلازی کر کتھ تہ پڑنہ علی
کر کتھ۔ بہ چھنے پنہ بجا تیج دے ہاواں تمس چم مرون تہ تہ وراے
ہیکس نہ کا نہ تہ بجا وخت۔

قلف پھٹ تہ بہ درایس۔

" بہ چھس قسم ہوتھ وناں لٹن چم مران۔ " ہمتھ کلن وون
بیہ۔ تمکو تراو وکھ نظر مے کن۔ غم تہ ناو و میدی چھے تمکو مند موت نزدیکہ
انان۔ نہلی! اگر تہ اُمس دکھ نہ پنہ۔ گرتھ پانہ پتہ نظر دتھ مگر بہ ہیکہ نہ

نویشتہ بروئے واپس پختہ۔ تہ پون اذ صاب تہ گزجہ نہ میاؤ کنو اوس
پو پھترس با پس خبر ہنسٹھا کھ کرن۔

"ولہ پکھ" مے وون کیختی تہ نیر مقہ کرختہ دیتس دیکر دیکر تکیار
سوع اوس پیمہ کختہ وون واپس پریشان اچھو وچھان تہ پختہ پختہ دواں مگر
سہ اوس کاگ تہ پین فریب دیرہے نہ لون نیرنہ۔

تمہ اوں گرو نزدیکہ تہ لون کن نیرختہ وون؛

کیختہ پیمہ پیر صاف وون زبہ چھس لٹس کئے پھن واتان
ہمیرٹن تہ جوزف تمہ کھو تہ تہ کئے۔ بہ چھس اہنختہ زسہ چھ وولہ انسان منز
ہمیرت اہت تیس چھ طما کائہہ کوڑھس ماے برن تہ لون ورتاؤں۔ چون
شفقت اکھ لفظ چھ تس کیت ساروے کھو تہ عرت دوا۔ مسز دینہ ہند
ظالم ہایتین ہند پروامہ کر۔ فیاضی ورتاؤ تہ تیس ملاقاتہ دینج سبیل کر۔
سہ چھ دوہس تہ راتس چافو خاب وچھان آسان۔ سہ چھتہ تہ مانس تیار
زسے کیا چھ تہ تمہ ستر نیرختہ۔ تکیار نہ چھس چھو لیکھاں تہ نہ۔ یوان۔

مے کر دیکو بند۔ اکھ کنو اہم دلوختہ تہ تھاؤس دولہ تکیار قلف اوس
پھٹمت۔ چھاتہ مژروم تہ رٹم کیختہ پین نختہ تل۔ روک دہیوتن کل لٹجو مژروون
تہ اسہ اوس نہ تیر کرنس وار تیز تیز پکند کر تہ پکند نہ اسہ مپختہ کل فینس ملاقاتن
پیچہ ککتہ کرختہ۔ تکیار اسو امو کر کن لانیہ مینان۔ مگر مے تو روقہ درتی فکر نہ
کیختہ پیمہ ہند دل چھ اہت دواپس اہ گیس منز ولہ۔ تمہ سندس خاٹس
اوس نیرختہ بوم زسہ زن اسے نہ سوع۔ صاف اوس تران فکر نہ تہ تہ بوز تیک

اکھ اکھ لفظ چھ تئیس باسان پوز۔

آئے صاحب اوس سارہ پینہ بروٹھٹ ارام کرنہ ژانٹ کیجی تھایہ لوٹ
لوٹ تئیس خبر پڑھنہ۔ تئیس اُس نیشہ پر پیمڑ۔ سہ آئے واپس تہ مے دوپن
وہ لا بیریری منزہ ہمو۔ اسہ چینیہ چاہے مکھ وٹ۔ آمہ پینہ تروو امہ فرشتس
پچھ پان تہ دوپن کتھہ کرو نہ نہ بہ چھکے سنج پچھ ہڑ۔ مے اڈی کتاب تہ لوکم
اکھوتے پون۔ میتھے تئیس خیال کو نہ نہ سنے یہ کتاب۔ تہہ ہٹیوت بیہ لوٹ لوٹ
دوہ۔ ظاہر اُس پین دوہ من سہ پان زیادہ اڈو کُن لاگان۔ مے دیت اُس ہڑھ
کھنہ ودہ تہ آمہ پینہ کُرس نصیحتہ۔ ہا پتھہ کلن یہ کینترہا نیچوس متلق ووت
اوس تھہ کُرم محافل وختہ تہ ٹسہ۔ دن مے پڑھ اُس یہ مانہ میونے۔ افکوس!
ہس اثر تھو بندو تقریرن کو رمت اوس سہ میونہ مے کم کر تھہ۔ یہ تھو لو پڑھ
اوس تی اوس سپد مت۔

”اٹن! بنان چھہ چوئے اسہ پوز۔ تہہ وون۔“ مگر یو تانی نہ بہ
پانہ وچھہ تو تانی پینہ مے ارام۔ مے پز لٹنس وون زاکر بہ وچھہ لیکھان
چھکے نہ سہ چھنہ میون قوہور۔ مے پز تئیس پینہ وون زاکر بہ وچھہ لیکھان
آتھہ احمقانہ پڑھ کیا بنہ سہ شرارتھہ ہونہ یا برغلانی کرنہ ہستو۔ آمہ شہ
کے اُسوار افنگی منزہ اکھ اُکس نیشہ جدا۔ مگر دویم دوہ آو تہ ہا اُس پینہ لو کجہ
آئے باہر منیر کر لیر لیر ودرنگ ہا ٹیس کُن پکان۔ مے میونہ تہ تھو سہ علم زاکر تھہ
تہ تھو سہ لیر ریوت موپس مچھہ تہ کو پیمڑ اچھہ وچھہ۔ مے مون امو
سہ مے۔ یہ موکولی وومید تھا وختہ زاکر لٹنس اسہ تھہ کتھہ پیش پیہ، پیہ
سیتو پز دلپل بے بنی یاد نا تھہ سپد۔

باب ۲۳

رود را از پشت یک صبح اوس و نبلہ و لختہ نہی صف کھٹے گوش تہ نہی صف رود
 بحر۔ و تہ و تہ اسے عارضی کو لہ بنیمز بیمہ بکھٹے بیٹھو گزہزاں گزہزاں دسان
 آسہ۔ مے اسو کھوے پور پاٹھو ادریمتو تہ بیمہ اوسم بوم تہ شرارتہ۔ بچھن
 دوکھ حالاتن شوہر ہے بلکل مٹھے موڈ۔ اسو ژاپہ دانہ کھٹے کینو باغ بکلس
 منز۔ و چھن اوس پیرہ مٹھے کلف چھا پزی ہیر گوشت۔ تکیا ز تہو سہند ہن
 بیان پنچہ اس مے کئے پھن پڑھ۔

جوزف اوس آگے پنہ نس ہشتن منز و نس نارس نشہ مٹھے
 نزدیکیے اوس شراب، پوا میرس پیٹھ میتہ منز و شکہ ژو چہ ٹکر پیران اسو
 گزہزاں ژھوٹ پایپ اسس اسس منز کی تھر بن کئیہ بخار نشہ و شنیر کرہ
 مے پڑھمکے آغہ چھواییتی۔ میون سوال رود تیس کالس جوابس پیدار۔
 ز مے دوپ امیس بدس چھ زر پیومت تہ و ونم پن سوال بیمہ بد بڑ۔
 "نا۔ آ۔ آ" تہو ووریا وونگ نستہ کینو۔ ناں۔ تہو میکو توری

گزہختہ بیمہ تہو آو۔

"جوزف" اندر کمر منز آپہ کمر منز تام ز کھ ہش آواز تہ ر لے یہ
 میانہ آواز ستو۔ بہا کر لہ گزہختہ ژئے آلو کرہ۔ وونہ چھ میتہ تسمیر
 گزہ تام سورس منز۔ جوزف۔ ولہ جل۔

پایہ ہندی تیز تیز دام تہ درواز من کن مے گنہختہ نظر اس

ہواں زراحت عرضی کیتھ چھینے اُسیں کئے۔ دلے تہ ہیرٹن اُسو غائب۔ اکھ اوس
 کیا تافز کرینے نیرتہ بیا کھ آسہ ہے شاید پینہ کامہ پیچھ۔ آسہ اُس لینٹن سٹرن
 آواز دینے تہ اُسو ژاے۔ "خدا بوزن ژاے مر بیا رگانی پیچھ۔ فاقہ پھر نیرتہ
 زو۔ لڑا کن وون۔ سانبہ اژنہ کیتھس راسے زلا پروا خد مٹھ کاپے مازاؤ۔
 تہمیس تھر پینہ غلطی فکر تہ پھر یو۔ تہمیس ماسٹر مینہ کیتھ وراں
 تہمیس نشہ۔

"ژا پچھکے مس لینٹن۔ تہمیس وون بچہ کرسہ ہیرٹن زرا پیچھ کلہ قعود
 تہمیس تہمیس تہمیس آرام ترو دومت اوس۔

"نہ۔ مئے مئے کرموہ۔ مئے چھے اہم سیتو دم گزھاں میاؤ ناٹو!
 پاپن وون مئے ژا پچھ۔ لڑا کن وون کیتھس سیر ہند نالہ مٹھ مین پان کلہ وٹھ۔
 سو روز اژنہ پشیمان تہمیس وون دنی۔ "مینہ بانی کرکھ کرکھ نادر وار بند۔
 توہر قعود پیلے۔ تہمیس — پیم تاؤن زڈاٹن نہ نار غلط ژا پچھو۔
 تہمیس۔"

مئے کوڑ نارس پچھیتہ ژا پچھیا اکھ اُنم پاتے۔ ہمارن کوڑ فریاد
 ز تہمیس آوسو دلہ تہمیس آریہ بڈ سٹخ ژاس۔ سہ اوس تہمیس دومت تہمیس
 باساں۔

"ون سالینٹن۔ کیتھس سیر ووننس وٹھو تلی۔ پیلہ تہمیس ڈاکس ڈوہ
 ہنا ژا جو۔ "وون ڈو کوکھ خوش میا پینہ۔ بہرہ پیکہ ژاے کینہہ خد مٹھ کرکھ۔
 ژا کوہ آیکھ اژاؤ ہا تہمیس کرکھ ژا تھس۔ "پچھ لیکھنہ کھو تہمیس ژا ہے۔"

پائے۔ تہہ زہیچہ پیچھے لپکھ لپکھ اوس بر سٹھ تھاگان۔ تہہ کھتہ زیادہ
 کر ماہہ ژٹے سہتہ کھتہ کر نہ پستہ۔ دو ذہ نہ چھٹے مئے کھتہ پے سوٹہ ہیکھتہ
 تہ نہ بیہ کتہ سوٹہ۔ خبر لا کتہ چھٹے (مئے کٹن پھیرتہ) تہ اژ کھ ناداہ کھٹ
 مٹرتہ دکھ نظر۔

مئے اوس نہ اُم اوتاچہ کارہ تہ شکرہ کورٹ۔ اُم سٹھتہ سٹھتہ پیچھے
 دو دور کرنس تہ اومٹہ غرض۔ مئے دیمٹس جواب:
 "نیہر چھٹہ جوزفس ورائے کاٹہ۔"

"بہ چمہ ماشاہ داما۔ تمھو وٹن پریشان آتہ ہو کٹن بھتہ کر تہ۔ مئے
 پایہ گوزلاچھٹے حرف گمٹن کہو در بدر پھیراں۔ یہ کتہ شہامتہ۔ بہ گوس یو
 وٹنس پیچھے مجبور۔ یہو کر کھتہ زہیر پیچھے آسن نہ میون آلو بوزانے۔
 "ماسٹر پیچھے کلف۔ مول چھٹہ ژٹے واناں؟ مئے پڑھٹس یہ سوچتہ
 زامہ سٹھتہ گرتہ کیختر سینہ یار زہڈراونس روٹ۔

"وانان کیا تہ دچھٹے تہس ہتی چھہ ہم رتھ کھٹہ میون بوزان۔"

تمھو وٹن اور۔ تاوٹن زد۔ مس لٹن ژٹے چھٹہ خبر سہ حیوان ہیرٹن چھٹے
 مئے اسان۔ مئے چھٹہ سہ کھران۔ پوز گوی ز مئے چھہ ہم ساری کھران۔ ہم
 چھہ دو کھ ہلاے۔

کیختر لچو تریش ژھاڈتہ۔ تہہ وچھہ امار مٹرا کھٹہ نوٹ۔ وگا سہ بوزن
 تہ اوٹن۔ اُم دو پٹس میزس پیچھے چھٹے شراب بوتل۔ تہہ مٹرتہ تراوس اکھٹہ چھہ
 رتھ ہنادا جن مٹہ تہ اوڈچہ میو تہ دو پٹس ژچھکھ بڈ شفیق۔

" تہ کوکھ میانہ پینہ خوش بآ تہمہ پڑھنس بیہ او تانک سوال سہ

اُس اوسندہن و کھن پیہ کجارج تھاس و چھتہ خوش کھنڑ۔

" اُس خوش کوس۔ چانہ آپہ کتھہ لوزنی چھے میانہ غا طر نو کتھا۔

تہمہ دینس جواب۔ مگر بہ اوس گلان تکیا تہ اُسکھ نہ یوانے۔ پایہ اوس
وہ بہ وہ بہ کڑ کڑ مئے راہ کھالان۔ مہ اوس مئے آر کوٹ تہ نوٹوان مان

تہ دپاں اوسم تہ چھکھ تھس کھراں۔ دپاں اوسم اگر بہ چانہ جاپہ آسہ ما بہ
آسہ مانبر کر کرینگس تہمہ سہس مائی سہ کھتہ تہ زبانیہ ماکھ بتیوت۔
مگر ميس اڑتے ما چھتے بہ کھراں کینہ کھراں چھتے؟

" کاش ميس دنہ بدلہ ونہ کھکھ مئے کیہتھرن یا کیہتھن۔ میانہ کوکھ

آغہ باہ ووتس۔ کھراں؟ نہ۔ پاپس تہ اہلہ پتہ چھکھ تمام لگو تہ مئے

تہ لوط۔ مگر سڑ مپتہ کلف چھم نہ لوط۔ بیلیہ مہ بہ بہک نہ تہ

نشہ پنک جڑتہ کڑتہ۔ مہ روزیا وار بہن دوہن اور بہ؟

" وار بہن نہ۔ لٹن دینس جواب۔ مگر بہن شکارک موسم او

مہ چھ اکثر زہد مادان کن پھیر نہ کڑھان۔ تہمہ غار غار ضری مہن

ہیکھ تہ کائہ ز کائہ مئے نشہ کڑتہ۔ دپہ خور ورمہ۔ تہ سہو

روزتہ روزنہ مئے ظاہر اہوم۔ تہ چھکھ نہ مئے رکھ کھالان۔ تہ چھکھ تہ

ساتہ مئے اہم روٹ کرنس تیار آسان۔ چھکھ نا؟

" اُس کیہتھرن ووتس۔ زہ پھس زہم مست پھش پھش

دوان۔ اگر مئے حرف پایہ راضی کڑھ مئے بہ کڈا پنن نہ صدف وقت تہ

سیتو۔ ماری موئڈ لنٹن! کاش تہ آسہکھ مے بوسے

"تیلہ آسہ ہے بہ زئے تیتھے ٹوٹھ یٹھ مول چھے۔ تیمو ووننس

وار خوش گڑھتھ۔" مگر پایہ دپاں اگر تہ میاؤ زانہ آسہکھ تیلہ آسہ ہے بہ
مارسید کھوتہ کیا تمام دنی کھوتہ زیادہ ٹوٹھ۔ کاش تہ آسہکھ تی۔

"نہ۔ پاپنہ کھوتہ گڑھ نہ مے کانہہ ٹوٹھ۔ تیمہ ووننس اور

سجیدگی سان۔" مگھہ چھ آشنہ سیز کئہ وز نقرتہ تہ کران۔ مگر بینہ تہ

باین سیز چھنہ کران۔ پوز اگر تہ مے بوسے آسہکھ تیلہ روز ہکھ تہ اسی

سیتو تہ پاپس آسہکھ تہ تیتھے کئو ٹوٹھ پیٹھ کئو بہ چھس

لنٹن کور اٹھ کھتہ نکار زنگن کیا چھے آشنہ کئہ وز کھران تہ۔ مگر

کیتھی ووننس زور دھتہ زکھران چھک۔ تیمو سئد کاٹہ جار اٹال ووننس

زچانس مایس اُس میاؤ پوچھ کھران۔ مے کر تیمو سئد لاپروازبان حہ

رٹنچ کوشش۔ بہ گئیس نہ کامیاب یوتانی تیمہ تہ سورے پھر کھتہ زھن پہجر

ایس۔ لوکیش پیٹھ کافس کھتر سغ زکھ تہ دوپنس تہ چھکھ اُپز ونان

"مے چھ ووننس پاپن تہ پاپن چھنہ اُپز ونان۔ تیمہ ووننس بد مزاء

پاٹھو۔

"میاؤس پاپس چھ چون پایہ کھران۔ لنٹن دژ کرکھ۔ سہ چھ

تیش وونہ پائڈ مرقع ونان۔

"چون چھ بد ذاختہ۔" کیتر سیز کورنس داد۔ تہ تہ چھکھ بڑ ذیلہ

تہ چھکھ تم لفظ ونان سیم تیمو ووننس چھنہ۔ سہ گردہ بد ذاختہ آسن۔ سیم کئو

میان پوچھ ازا پہلا تہہ حالس مثر تراوتھ زھن

"تمہ زھن نہ تہ تراوتھ" لڑاکن وون۔ "تہ مہ وون اور کئے۔"

"تمہ تروو۔" لو کچہ آغہ باہ ووننس۔

"آدہ بوز تیلہ تہ تہ کیشرہا۔" لٹنن ووننس۔ "چاہہ ماہہ اوس

چون مول کھران۔ او۔"

"اوہ۔" کیسہر پتہ در کر کہ۔ تنس اس سح زکچہ۔

"تہ تمس اوس میا تنس ماہس سہو عشق۔" تمہ ووننس بیہ۔

"ماہ اپناہ۔ وہ ذی چھک تہ تہ کھران۔" تمس کھرانش تہ جوہ

سہو گوس تہہ وہ زل نار مہو۔

"تمس اوس۔ تمس اوس۔ لٹنن گنہ تنس چھپز پان تروون آرام

کر سہ پیچہ پتہ کمن۔ کد تہ تروون پتہ کمن تہ لوگ اموہر پریشانی لطف

ٹلنہ۔ سو اس اس پتہ کتہ۔

"زھوہ پہ باسٹر پیچہ کلف۔" مہ ووننس۔ "یہ تہ اسہ میا ذی کونچا تنس

مالو سٹہ افسانہ۔"

"چاہی کتہ چھہ کینہہ۔ زبان کر بند۔" تمہ دیت جواب۔" تمس اوس

تمس اوس۔ کیسہر تنس اوس۔ تمس اوس۔"

کیسہر روونہ پانس تانی۔ تمہ دیت کر سہ زور دیکہ تہ دتہ یہ ارکہ

لردہ ارتھ۔ اس برڈیہ یکم سح تراس بیہ سہو دم گوس تہ تمہ سہو وائر

اموہر تراوتھ کامیابی اٹھ۔ تراس آیس شپس کالس زہ تہ کھو ترس۔ اموہر

پشہر اٹناد کور کور یوت ہیو کمن تیوت وونا سو اس تہہ غلطی پیچہ پریشان

یوہ سہ پانہ کر مٹاؤن مگر وٹان اُس نہ کینہہ۔ مے کر اُس تھچھ یوتا نازا سہ
 ہند دور موکلیوس۔ امہ پتہ دژن مے ہوکن زہرتہ تروون زھوہ یہ دم
 کر تھ کلہ۔ کیحتر پتہ تہ روٹ پن وڈن حد۔ بزوتھ کینہہ پھٹس کر سہ پھٹ
 تہ لچو زھوہ یہ دم کر تھ نارس کن تھلہ تھلہ وچھینہ۔

"ماسرہ پھٹہ کلف کیا چھے وو ذخیر" مے پڑزھمس دہمٹہ
 پتہ۔

"بہ چھس دپاں پتہ گڑھ پتہ کٹو پتہ پتہ کٹو بہ پیوس۔
 تموتیت جواب۔ کھرونی ظالم۔ ہیرٹن چھنہ مے زانہہ تہ اچھ لاگان۔
 تموت چھنہ مے پنہ زندگی مٹز زانہہ تہ لومیت۔ از اوس مے خارے۔ تموت
 سٹز آواز تھو کیہ۔"

"مے لوتکے نہ ژٹے کینہہ۔ کیحقی وون وھو تکی سواس
 وٹہ ژاپاں پھتنہ بیپ وون یہہ میس۔

تموت تراؤ ووش تہ منٹ پنہن مرن کرپن تھتہ کٹو اٹہہ رے
 پھتہ کٹو کانہہ سٹ تکلفس مٹز کر۔ سہ اوس ظاہر اٹس اشاؤ کو پرتا
 کر نہ موکھ زور کران۔ نکیا زیٹھ سہ تموت سٹ دہ پھٹ وڈن ہیک بوڈا
 اوس۔ سہ اوس پنہ آواز ہندس زہر نکس مٹز نوو دود تہ نوو سوز بران۔
 "لنٹن مے چھ پھیراں مے لگہ نووے ژٹے۔ اچر وون تیمہ۔

تیمس اوس حد روس اداکومت" مگر مے لگہ ہے نہ پتہ دیکہ پتہ سٹو
 تہ مے اوس نہ نیال ژٹے تہ لکی لنٹن۔ از یاد مالوگے بہ مے مٹہ سوز تہ

یہ خیال ہمیشہ کر رہے تھے کہ وہ بے تکلیف جواب دے۔ مے کرتے تھے۔
 "بہ ہیکہ نہ تھے سوتو کتھ کر تھے۔" تمکو ووننس وٹھو تھی۔ تھے دیکھتے
 مے تیٹھ تھے سید نہ وہ وراثت تیند رہے۔ تہ تراسہ سوتو کر تھم دم۔ اگر
 پانس کر ہی تہ تر ہی فکر یہ کیا بلاے چھے۔ تر اسکھ پانہ مرس مرس تیند
 تہ مے اسد دگ تہ کاشہ اسہ نہ نکھ۔ بہ چھس دیاں تر کتھ پانہ سیکہ
 پڑھ خوفناکھ انا تھ۔ تمس او پانے پیٹھ عارتہ لوگ پڑ پڑ وون کر کہ
 دینہ۔

"وچھ س۔ تھے چھے یم دو کھ را تر کر۔ ارنس مال۔ مے ووننس
 "لہا زاجھ کبھی تھے بے ارمی کر پنج ذمہ وار۔ اگر تہ اسہ مے تہ تہ
 تو تہ اسہ کھ تر تھے۔ خا۔ یہ کر ہی نہ تھے دبار پریشان۔ تھے اسو
 نیر و دھو تھے بیبی آرام؟

"نیرا بہ تیلہ" کیہ تر پنے وون تمس کن نمیتھ غمگین آہ۔ لپٹن
 تر چھ کھ دیاں بہ کر تھس نیرو؟

"یہ تھے کوڑ تھ تھ ہیکہ نہ تہ ادا دل بدل کر تھ۔" تمکو دیتس
 ناراضگی سان جواب تہ ارس نشہ ژول اوکے۔" وون اگر بیٹہ سیٹھ تہ
 تہ تیچ کھالہ ہم تیلہ ہیکہ ہم دارے خرابی کر تھ۔
 "اوس تیلہ کر تھے بہ۔" تمہ وون بیٹہ۔

"مے ترا تو تیلہ" تمکو ووننس۔ مے چھ نہ چاہن کھتن سوتو کتھ۔
 تمہ دیت پتہ پتہ۔ مے کوڑ مس زور نیرو تہ اکتھ وون تیتس مال

کیسے تیرے اون بیکہ تو تھا وہی اٹھ پیچھے۔

”یہ گزرتا رہا زیادہ غصہ۔“ اُمی مڑتے ہوئے دُون۔

”تیلہ کھنکھوٹا تھا وہ“ تیلہ پڑتے ہوئے عار اُٹھتے۔

تسمو رٹ سونالہ تیلہ سے چوکے بون کن نیکی تہ تسمو سہ سہ پیکس
بنوون ڈو کھ۔

”نہ۔ یہ وسیع نہ کچھ۔“ مئے ووننس۔ ماسٹر پیچھے کلف! — پڑ کر

شانہ کھنکھنے پیچھے گزار۔ امہ کور سہی وقت تہ پیچھے ہٹا۔ اُسوی ہیکوئے
پانژن منٹن تہ پیچھے۔

”او۔ او۔ اُسوی ہیکوئے پیچھے۔“ کیسے دُون۔ یہ چہ وہ نہ پیکھ

تہ قرار۔ اُمس میوئن فکر تون نہ از راتس گزرتے مئے اُمس ہند کھوئے سہا
زیادہ عذاب۔ اگر مئے یہ خیال روڈ از اُمس کیہ میا تہ سہو زیادتی۔ تیلہ ہیکوئے
یہ دُبا رہے۔ لنٹن! تہ دُون پڑ گیا چہ ہ تکیا نہ اگر تہ میا تہ سہو
تکلف کوئے تیلہ پڑ نہ مئے مین کیسے۔

”تہ پڑی مین مئے ہلراوئے موع کچھ۔“ تسمو دُون۔ تہ پڑی مین تکیا نہ

تہ دیتے مئے اذا۔ تہ چھینے خبر۔ سَخ اذا دیتے مئے۔ پیچھے ورتے تہو زانو

یہ اوسن نہ یوت ہمار یوت وہ نہ چھس۔ کہنے اوسس؟

”مگر تہ کور تہ پانے وڈی وڈی تہ تیلہ پان ہمار۔ مئے کور تہ

تہ ہر گز کیسے۔“ امہ ووننس۔ ”خار، وہ نہ کرو اُسو صلح۔ تہ چھسے بہ

خوش کران۔ تہ چھکے یزہاں تہ گزرتے بہ ہنری مٹری ہنری میوئے۔ پڑی؟

”مے دوپے مے بیچس بڑھاں ز کڑا کھ سبز۔“ تمھو وون بے تاب
 پاٹھو ”ز بیہ چوکہ پیچھ تہ بہ ترا و چائس کو بھس پیچھ کلہ۔“ مے اُس موج
 اڈس اڈس کائنٹس تھتے کئو رٹان۔ لوٹ پاٹھ بیہ زھو پو دم کر کھتہ
 کھتہ مہ کر۔ اگر گھون تگان چھ تیلہ گھو باتہ ہنا۔ یاز پیچھ درچسپ شار
 ڈہلا بوز ناد۔ پیٹیک ز مے واد کر یو کھ بہ مہ پیچھنا وخت۔ یاد لیل بوز ناد ویکر
 مے بیہ شار دلیلی مہ۔ کل تیلہ۔“

کیہتر مہ یو سہ زیچھ کھوتہ، ز پیچھ شار دلیلی یاد اُس سہ تیچن اچھ
 آویمن دوشوئی سٹخ مہ۔ لہنٹن اوس امہ پتہ بڑھاں بیا کھتہ تمہ پتہ بیا کھ
 تہ میون پھر پھر کو ایتر احن کرن اوس نہ کائہ بوزانے۔ ہم رو دی اٹھو سٹو
 یو تانی کر باہ واپہ تہ آنگنہ مہ بوز اسہ مہ پٹنہ آواز۔ مہ اوس کوچ کھینہ
 آمت۔

”ادہا پکاہ! کیہترین پکاہ یکھ۔“ لو کھو پیچھ کلون وون تھس
 ز کس قھچھ کر کھتہ ”میلہ سو بے عرض پاٹھو دو حقنہ لہ۔“
 نہ۔ مے دیمس جواب۔ ”کا کر کھتہ تمہ۔ مہ تمہ دیت ضرور بدل
 جواب تر کیا ز بیہ تمہ وون تھاں وون تھاں تھس کھنٹل کیا تانی وون تھس آو
 ڈھک مہ راوینہ۔“

”کیہتی یاد تھاو۔ ز مے چھ نہ پکاہ مین۔“ مے ہیڈت کر مہ مہر کھ
 اُس وون۔ امہ کو رو کھ کجرا۔

”وچھ نہ بہ کر پائے انتظام۔“ مے وون تھس ”بہ کر ناد سہ قلف ٹھکھ

روزن پوتا تا بی روز۔ سہ چھ اڑتے تھے زودار میتھ شالی علاقہ پیچھے گئے ڈنچہ لہ
 پنے وز اوس۔ تہ چھ مے پور بہت تھیں چھ زہمٹ لچر، پتھ کسو پاس
 لچر چھ۔ تہ چھکھ دپاں پایہ بلکہ۔ تہ کیا زہلہ نہ۔

”اوسا تھاو۔ مے دو نمس“ اسہ کیا پریشانی ہینو۔ تہ کیا زہلہ نہ!
 بوز تہ یاد تھاو۔ سہ چھس پنے نس لفظس پیچھ۔ اگر تہ مے سستی یا مے وائے
 ودرنگ ہائیس کر تہ ہینو کو شش کر تہ۔ سہ وائے مسر لٹن تہ تہ ہیکھ نہ ہین
 سستی یار تہ تہ کر تہ یاتہ نہ مسر لٹن سند اجازتہ آسہ۔

”یار چھ تہ تہ کر تہ“ کیختی وون وٹھو تلی بومہ سان۔

”اے ہاری کر تہ ہینو روزن“ مے دو نمس۔

”تہ وچھو۔“ امہ دیت جواب۔ امہ کر تہ کر تہ دراپہ ووان۔ سہ روزن

پتھ پڈر پڈر ووان۔

اوس وائے دو شوے پنے کاج موقع بڑھٹے کر۔ آغہ ہائیس اوس لے
 اڈکیا باغس آسن پھیران۔ تہ کر تہ تہ تہ کر تہ کر تہ۔ اوس میتھ تہ مے
 زہن جل جل اوڈر بوکھ تہ مونہ بدل اوکھ۔ مگر پتھ کالس ودرنگ ہائیس
 روزن اوس پنے کار کو رقت۔ پکاہ طبعن پتھیں سہ۔ یون تہ تہ ہفتن روزن
 تہ کر تہ کارہ کارس لایق۔ یہ ہائیس نہ مے او تہ زندگی شہزائہ تہ امہ تہ حمد
 خدائیس کر تہ تہ آیتہ نہ ہائیس۔

میانہ لومہ کچہ آغہ باہ ہوو فرشتن ہینو و طیر سوس اوس مے فبر یوان تہ
 اٹھ کر تہ شہزاد پھو لراوان۔ امہ ہمار تہ اوس نہ تہ ہٹھ۔ کام کر وائیس

انسان چھ پیسے کرڈر کرڈھان۔ مگر مئے چھپنے بشکو کر نینج کا نہہ گنجائش کی پھرین
 چھپنے سرٹ لٹن پشند کرڈر کرڈھان۔ میاں شاندس پیچھ کرڈھان ہسے بود۔ سو
 اُس نہہ پیچھ دوہ تہہ ڈوال تہہ نہہ پیچھ مئے نش۔ منٹس تہہ اُس نہہ پیچھ اُس کئے عائش
 مازان۔ نہ او اُس کچھ کئے پشنگ پرول نہ پرک تہہ نہہ پیچھ۔ پیچھ دایہ تون
 آسہ نہ از تانی کا تہہ کور مت۔ سو ڈرایہ بڈ دل دار۔ پیر مول او اُس یوت ٹوٹھ
 مگر توتہ اُس مئے کن یوت تو جہہ کران۔ مئے وڈن سو اُس نہہ پیچھ دوہ مئے نش
 کڈان تہہ نہہ پیچھ تہہ نش۔ مگر مول او اُس صلی شویہ کان تہہ مئے او کس نہ
 عمو اُس شیشہ پیچھ پتہ کینہہ طور ورتھ آسان۔ امیر کنو اُس شام تہہ مئے۔ مئے
 سوچ نہ زانہہ پیچھ کیا آسہ چاہ پتہ کران۔ سو سیلہ دوہ مئے شب بخار
 و نہہ پواں اُس مئے اُس سو جھوتہ شولان بوز نہہ پوان۔ زامو جن او بجن او اُس
 کو لڈ رنگ آسان کھوتہ مت۔ بہ اُس دیان اد بخار آسہ ہیئس نار تہہ
 تہہ یہ او اُس نہہ ظون کرڈھان نہہ آسہ زہڈ مادانو نمز کرڈھان سواری کرڈھان آہر۔

باب ۲۲

ترے ہفتہ گزرتا تھا کیسے بہترین کمر تراویس تہ قدم کہ ٹنس لایق۔ امہ
کوہ پٹی دوسرے بیٹلہ بہ شا منس پہنچتے روز اس مے دوپ کی پھر سیر مے بوز ناوتہ
کینترھا پیرتہ تکیار مے اسے اچھ کمرور۔ اسو اسے لایبریری منزتہ، آغہ صاب
اوس شو نگنہ زامنت تیرہ مون۔ مگر زورے۔ مے دوپ اد میارہ منز پٹن کرتا بن
اسے نہ اس برابر یواں۔ مے دوپس اد سائے تی پر یہ نہ پانہ پران چھکھ تیرہ
اڈ پنے نہ کرتا بو منز اکھ کتاب یو سہ پشند اسے تہ کانٹس روز قرار سان پران
امہ پتہ گئے سوالن سپچھ سوال شورو۔

”اہلن! ترے ماتھی کھ؟ جان کیو نہ ترے تراوٹھکھ لری پٹس کاس
بیہنہ ستو گزرتھکھ ہمار۔ اہلن!“

”نہ سا۔ نہ سا، ماتھی! بہ چھس نہ کیہنہ۔ بہ چھس یو چھو اب دوان۔
بیٹلہ وچھن پٹس ناچھنہ حرکتھا گزھان کیہنہ۔ تیرہ ہیوت بیہ طریقہ
ماون زہ کام چھم نہ پشند۔ تیرہ ہیوت وہ فی زامنے کرنہ تہ کاڈ کڈو۔ تہ پتہ۔
”اہلن! بہ چھس“

”اد سارو۔ ولہ کھتا باٹھا کرو؟“

”نہ ووں کو سہ سٹھا۔ تیرہ ہیوت زھڑٹ زھڑٹ کڑو تہ ووش
تراو تہ اٹھن بجن تافو روز کر کن نظر نظر دوان۔ اترس کیہنہ نیشہ رستو مجبور
گرتھتہ پنے نس کمرس منز۔ ترے اوس باساں تیرہ سہنہ غلپن تہ کوہ بیہنہ ہیوت

تہ آچھن پچش پچش ویتہ تیکہ۔ دویمہ دویمہ شامن گئیہ سہ امہ کھوتہ، بے صبر
 مے سہو سہو سہو کہ تہ بھیمہ دویمہ کورن کلہ دا دیک بہانہ تہ تہ بھیم تہ تہ تہ
 باسیو و امہ سہو سہو لوک عجیبہ۔ بہ روزس دار بھیس کالس گئی تہ تہ تہ تہ
 دویمہ کورن تہ
 پہچ تہ
 مے دیت سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو
 او سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو

زوک اُس شولان تہ شپنہ لوہنا اُس تہ سہو۔ مے دوپ ادا اُس
 اُسہ ہوا چنہ خاطر بائس شہر چکہ ہنا دمنج کل دراہن۔ اندر مس دوارس
 سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو
 یہ کاشس کن دراو مے پرز نو۔ یہ اوس سہو سہو۔ سہو سہو سہو سہو سہو
 باغہ شہر و مانیکہ سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو
 نظر کو دھت اوسن۔ امہ پتہ گو کیجی ہنہ کھارٹ ہجوتہ بیہ پادہ سہو
 اُس و تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 کاشہ شہر و طبلہ سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو سہو
 و تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 بورت بوکھ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 کن چھس تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 پان سہو گئیہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

سے آکر دوہرے تہ تو رکھن۔ صرف چاہئے کہ مرنے نہ دے تہن دوہرے تہ
 تہ پتہ دون دون ہن۔ مے ڈرے مایکس کتا بہ تہ تصویر تہ اوس مہی پتہ تہ
 تیار کران تہ پتہ واپس طلیس مرنے تراوان۔ یاد تھا ورنہ پتہ تہس ہیز تہ کرکھ
 بہ اُسس سار شیبہ بچہ مایس واران تہ عمومن اُسس سارن اٹھن نام
 تنہی روزان تہ پتہ اُسس کرے دور ناوان واپس یوان۔ بہ اُسس نہ پانس
 وامنچ لوڑا ونہ مہ کچہ گزہاں کیئہ۔ اکثر اُسس بہ تہ تہ و قس پریشان
 حال آسان۔ مرنے مرنے اُسس خوش تہ آسان مہ کو یوچے مہفتس مرنے کہ لہ
 مہ۔ گوہ ڈوہم تہ کرکھ راضی زلنٹنس ستر کر مہ پتہ وادیور مہ باسیوم
 بوڈ تفریق۔ بیلہ اُسس تہس نہ دے اے اوس تہس دوہم تہ پتہ پکاہ پکاہ
 بیلہ تہ مہری روز کچہ پتہ گیس آزاد۔ دوہم دوہم دگرن بیلہ مایکل باغہ چرڈ
 مہنہ قلف شیراں اوس مے رٹ کو تہ پانس اٹھتہ۔ دوہم مے چہ پوچھ مرنے
 پراں آسان نہ بہ کرکھ تہس تہس نہ پتہ مہیاز تہ چہ ہمار تہ مہ کنہ چہ کرکھ
 مہکاں پتہ۔ پاپس چہ مہیاز تہس تو رکھن تہس ایترا تہ۔ پتہ کتہ کوڑم تہس
 ستر کرے ستر انتظام۔ تہس چہ پتہ ستر شوق تہس چہ پتہ ہاں نوکری تہ
 کرکھ تہ نیتھ کرکھ۔ اوکھ کرکھ پتہش ز اگر پتہ لا پیری مرنے کتا بہ دہم
 تہیلہ پتہ تہ مہ تہ کر۔ مے زون مہ تہس پتہ پتہ چرک تہ دہ تہ تہ ستر
 کو سہ زیادہ خوش۔

"بیلہ بہ دوہم دوہم مہ کیس لٹن اوس وسان۔ زلا تہ — تہ تہ
 دایہ — کو کرکھ صاف تہ زار تہ، مہ تہ دوہم جوزف چہ کوٹ کوٹا تہ

مُزدا لہو اس تہ زھیل ماران آسو۔ مئے دو پکس چون محبتہ چھ اڈ مورہ کو دو پنم
چون عشق چھ بدس۔ مئے دو پکس چارنس شری بیہ مئے نیندر۔ تنم دو پنم چارنس
مُز کھسہ مئے شانش تہ امہ پنے ہینن کھتہ تریشو۔ اڈر کو فاصلہ زبیلہ موہم
وایہ اسی از ماو دو شوے۔ اکھ اگس کر مہی تہ کو رخلج۔

”گائٹس کھنٹس بیہنہ پتہ در مئے بدس کمرس کن نظر! اکھ او
سو تر پتھر تہ فرش ورش اوس نہ کمپن تر او تہ۔ مئے دوپ بیتہ اگر میز تہ
میدہ بیتہ یہ ہے کھنٹس مُز۔ مئے دوپ لٹٹس تر اٹن زلاتہ سو کر اسہ
مدد۔ اسی کھنڈو اڈر ققیس۔ سو اسہ امہ ران۔ اہن تر مئے چھپہ یاد تر اکھ
تیلہ کھنڈان تنم مون نہ۔ تنم دوپ اکھ چھپہ مُز نہ یوان۔ صرف مون مئے
سیتو بالہ کھنڈن۔ اگس المار خزلہ اسہ بالہ نہ۔ تم اسہ پراہن کھنڈن تماشن
لاوون، لٹھو کھن، جال بیٹن تہ شٹل کاکن ہینس اگس ڈیرس تل۔ اگس
اوس لیکھتہ ک تہ اگس ھ۔ مئے دوپ بہ رٹہ ک، دا جینو نکلیا زک سیتو
چھ کیہ تھن تہ ھ سیتو مہجہ کلف، تنم سنداو۔ مکر ھ، واجنہ ترول کوش نیر تہ
تہ تھس آپہ نہ سو پتہ۔ مئے دیت تھس خوب مار۔ مہ و لیو۔ ایس ترا س تہ
بیو کھ کر سہ پیچہ۔ مکر امہ دو بہ او مہ سہل پا کھو مٹوے۔ مہ گودو یو تر یو
با کھ سیتو خوش۔ اہن! چانوب با تو سیتو بیلہ مئے فیرن پیو۔ مہ پیو پکن تہ زار
پار کو رخم پکاہ پیو بیہ۔ مئے کو رمس واد۔ مہی تہ بہ اسہ مہا ہی لوتی کر واپس
کھس تام ایس ودرنگ ہائیس تہ شری بیٹس مہ تھس پوہ پتہ سس باے
سندا کراب و چھان۔

”پکاهہ جس اُسس بچکین۔ کینترھا اہر کینترہ اُسکھ زیادہ ہمار
 تہ کینترھا اہر کینترہ اُسس دپان میا اُسس مائس تہ کترہ میا ہن ہین سائس
 مینترہ اُسس تہ اکتہ کترہ مے تہ کترہ مینترہ اُسس مگر چاہ پتہ دراد مارو مینترہ
 تہ کاش۔ بہ بیلہ کرس پیچہ ڈا اُسس مے ڈول سورے غم۔ مے سوکچ پائس
 سوتو ز اڑیک شام تہ چھ مے خوشی ہند۔ زیادہ اُسس بہ سوکچ تہ چھ لاس
 ز لو بہ دپس اُسس تہ سپد خوشی۔ بہ در اُسس تہ ہند باغہ مینترہ کترہ دراد مارو
 تہ پتہ کترہ کترہ اُسس نظر دواں۔ اترہ وچہم مے نگر۔ سہ ارن شا۔ تہ کترہ
 لاکہ خفچہ تہ دوپن اترہ برو شط مہ دروازہ کترہ۔ تہ دیت مین کترہ پتہ پتہ
 تہ دوپن یہ چھ مائے مینترہ مایہ۔ مے تور فیکہ یہ چھ تہ ہاں مے سوتو کترہ لاکو
 مے دوپس اُسس تہ خفچہ بیلہ یہ دی شط۔ تہ دوپن پتہ نپس جا پل اُسس
 مینترہ لاکہ تہ زیادہ تکلف کترہ ہن۔ تہ اُسس کترہ تہ اُسس زنگن نظر مے
 آیو دواں مگر سہ دراد کترہ تہ مینترہ دروازہ۔ مے تہ تہ تور تھو دپن تہ
 در تہ لاکہ مینترہ کترہ نظر تہ کینترہ فاکترہ پتہ کینترہ خوش کترہ ہمتہ
 دوپن:

”میں کی حقیرین بہ چھس ہرکان یہ پترہ۔ چھس ناہ
 ”بہ جان گو، مے دوپس، مہم تہ بد اوتہ، بیلہ مے سہ بند کترہ ہاں
 وچہ۔

”یہ چھم نہ وہ تگاں۔ تہ دیت جواب۔
 ”ما اترہ“ مے وون تہ سوتو نہ تگس پیچہ ورتہ و اترہ اُسس کترہ

”سہ اجنک لوگ ادو بھتہ بھتہ وچھنہ۔ تم سندن وٹھن بیچھ اوں
 چار اُس پھو لہن ہوان تہ ڈاکہ اوں چار پانہ لوان۔ زنتہ د ریتس منز
 اوں بہتہ آسا اُس سمنو۔ یہ چھا تھو شہ وں پانہ نیار کتہ یہ چھہ نفر کھتہ اُس
 یہ نفر کھتہ۔ مے کوڈ سہ امہ منز پیلہ مے بیہ شجید تر اے رٹ۔ دو پمس کرچہ
 نیر پانس بہ چھس لنٹنس نشہ آمز تر مے نشہ نہ کینہہ، سہ وں زیو و۔
 تہ آو مے زہ کاشس منز بوزنہ۔ — تار بیچھ ٹھن آچھ تھو دتہ شرمندہ
 شوگر کتہ دھتہ دتہ زہن زہن سچھ۔ نس اُس ظہار اے مے چہ پنے نس ناوس
 ہتہ تکان کڈو تہ وں کوس بہ تہ لنٹنس ہیو پورمت لیو کھتہ۔ امہ کنو
 گو سہ سخ بقرار پیلہ مہا نو رے بدل وچھن۔“

”کیہ تھ پن ٹاٹھی! کر تھو پ، مے رٹ اڈی ستر کھتہ۔“ بہ کرے نہ
 ہو اری مگر چون یہ سو لوک چھنہ مے پسند۔ اگر تہ مے زومت آسہ ہی
 زہر پٹن چھہ زہنہ تہ تھنہ آشناء بیچھ لوک ہا بیچھ کلف چھہ نیلہ تر ہی فکر
 زہنہ سو لوک کر کن کو تہ ناکار اوں۔ اگر تہ مے یہ طہا چھہ زہنہ کو تہ تھنہ
 شوگر دار باسن بیچھ لنٹنس چھہ تہ چھہ شاباش کرنس لایق۔ بنان چھہ تھو آسہ
 نہ صرف داوہن مں کھہ ہیو چھمت۔ تہ اوں وٹھن سہ بروٹھ تہ پنے بے علمی پھٹ
 مند چھہ وٹ۔ تھو چھنہ مے شکھ۔ سہ چھہ تھو یزھار یلات کر کن تہ تھنہ
 تھنہ کر کن۔ تھو ستر اڈی چھہ کو ششہ سہنہ کر کن اُس کم ذاتل۔ اگر تہ تھو سندن
 ہونہ حال اتن شتر چھنہ آسہ کھ آمز تہ آسہ کھ تر تھہ بد نیر۔ پیلہ سہ
 شتر اوں سہ تہ اوں تھنہ تھو کر تہ تہر تھہ تھو آسہ کھ۔ مے گو یہ بو تھ

دفا گزہ جو دو شوقے۔

”تم کو کچھ آسہ لیکہ تہ لینٹنس درزن نہ بلباب و نفس فرحتھے سہ درزن
 لکس باک بخار مشر دارتھے۔ یہ بی بیلیہ پتہ پتہ درایس تہم وچہر میں جھون مئے تہ
 تھکالہ پونشہ تراوہے۔ یہ کھوڑوں رزہ کھنچتے آکھ کتاب پیچیم اچھے شہر
 و سہ تہم و ذریعہ لکھ لکھتے مئے پتہ دارتھے تہ اندر کو کورن دروازہ بند مئے بوزخار
 نشہ اکرس نمیشہ جھٹلی مٹند اسن کھنکالہ۔ نظر درزم تہ آتہ وچہم شکس لہجہ
 و وہ دنی پتہ و آڈو جمل اچھے موران تہ نشان۔

مئے اُس خبر پر کہ پو تو مہر سیوہ۔ یہ چچہ ناز لڑکہ۔ اُس منتر چچہ اُتھل
 جوش۔ اُس چچے خبر نہ مئے تہ چچے خبر بیٹہ کس شوہ مائیکھ۔ ہا ہا۔ اُھو
 کر ناو کو تو تہو تہینہ۔ ہا ہا۔“

”اُسہ کوٹ پز گزہن۔“ مئے دوں لینٹنس۔ ہمبس بڑو ذلتی پسندین
 طائن ختووم نہ کئے۔

لنٹن اوس بھتہ جھتیومت تہ تھس اُس نہٹھ۔ اہن! تہمہ وراوہ
 سہ لوہیون۔ نالے۔ تس کئ وچھتھ اوس کھوڑن یوان۔ تہمہ سیدیں اُتھل
 بھتھس تہ بھن بھن اچھن اوس تیز تہ پاگل شرارتھ و لکھ آہت تہم کو دروازہ
 تھپتھ تھچہ تہ اٹھ لو مئ۔ یہ اوس اندر کو کور بند۔

”اگر مئے اندر دیکھ نہ آتہ یہ مار تھ۔ اگر مئے اندر دیکھ نہ آتہ یہ مار تھ۔“
 سہ اوس چکے دیوان۔ ”شیطانہ! شیطانہ! یہ مار تھ تہ۔“
 جوزفن کوڑ بیلیہ کھکھ کھ اُس۔

”اوہ! یہ مہن چھس مائے ستر“ تنکو وون۔ یہ مہن چھس مائے ستر
اسے مہن چھس ہمیشہ دویمہ طرف تہ کینہہ آسان۔ ہیرٹن اکتہ مہن۔ گوبرا۔
مہ کھوڑ۔ یہ پوشی نہ ترے۔“

مے کر لہنس اکتہس چھس تہ ہیوتم اتہن کڈن۔ مگر تنکو ڈر ترہہ
ژڈوئی چنچ ز مے ہیوتمس نہ زور کر تھ۔ آخر کار لوگ تنکو سترن کر دکن زاہہ
ہیوتمس کھمپا ستر ہیوتمس گردم۔ تہس آہ اسے کینہہ تہ اوہ ستر لایہ
بر دور یس بانیر ہتر اکتہس مہن تہ زھا تہم زلا۔ تہم زور دوس آلو
ہیوتمس ہیوتمس۔ تہم بوز جلدے میون آلو۔ سہ اس کچھ ہیوتمس کینہہ اکتہس چھس
مہن گاد چاواں۔ سہ آہ اور جیل جیل تہ دوین کی دلیل چھ۔ مے اوس نہ جوابے
چھوراں۔ سہ اکتہس تہ چھس لہنس زھا تہان۔ ارن شاہ اوس سہ خرابی
وچھنہ درامت یو ستر کھمپا اس تہ وون اوس اکتہس ہیوتمس
کھالان۔ زلا تہ ہیوتمس تہ ہیوتمس کھمپا اس تہ ہیوتمس ہیوتمس ہیوتمس
ہیوتمس تہ دوپنم اور مہ اکتہ۔ مگر نہ کر۔ مے دوپنم تہ زھنچھن لہنس
مائے تہ مے چھ اور ارن ہنوروری۔ جوزفن کور دروانہ ہشت تہ دوپن اور
ہیوتمس تہ اکتہ۔ ہیوتمس دوپن تہ چھس اکتہس ہیوتمس ہیوتمس ہیوتمس
اڈے وداں یو تان داے اور درایہ۔ تہم دوپن سہ کر نہ زھ کھنچا تہ ہیوتمس
مکھ چکے پڑہنس نہ دینہ تہ ہیوتمس شور ہتر کرو۔ تہم ہیوتمس ہیوتمس ہیوتمس
تہ تہ تہ واکھنس ہون۔

”اہلن! ہیوتمس کلس ٹوپ کڈنس تیار۔ مے وود یو تان مے اچھ انیہ۔“

ژئے تکلیف دہ ہواں۔ تڑ چھکھ پڑتھ ساتھ یوہے باس دواں۔ لیہاڑا چھہ از من
 پتیم ملاقاتھ۔ ولہ کرو اکھ اکس الودا۔ مسرہ پتھ کلفس وڈی ز پانے ز تڑ پتھ
 ہ میون مین پسندتھ سہ تہ گڑھ نہ وہ فی اٹھ موفوہ پتھ پیچھ نوو نوو اپڑ سوہ
 کینہہ۔

”کیہتر ہن بیہہ تہ ٹوہی ڈوئل تھوہ۔ تہو دیت بواب۔ تڑ چھکھ مے مقام
 میتر خوش۔ تڑ گڑھکھ میانہ کھکھ تہ جان آسہ۔ پایہ چھہ میانہ مکر وریوہی تہ کٹھ
 ہوا دواں تہ سہ چھہ مے سہو تہ تر نفرتھ ورتاوان ز قومہ رتی چھہ مے پتہ رس
 پانس پیچھ شکھ وفتلاں۔ بہ چھس دیاں بہ آسہ پزی تیوت فاقابل یوت سہ
 مے اکثر دواں چھہ تہمی سہو چھس بہ دولاں تہ ٹھٹھان۔ مے چھہ ساری کھراں
 بہ چھس نالایق تہ لگ بگ پڑتھ ساتھ چھس بہ مزاد تہ وولیوٹ آسان اگر
 چاڈی تہ مرضی چھہ کرتھ مے الودا۔ اگر پریشانی تلہ گڑھکھ آزاد۔ مگر کیہتر ہن مے
 سہو کراکھ انصاف زمان بہ تہ پیکیہ چاڈی پاٹھو مایہ بورت تہ شفیق استھ
 مے تازی ہے آسہ چھہ بہ تہ آسہ مے خوش تہ اور تہ دور۔ پڑھ کر مہر مپاڈی
 شفتن چھنس بہ چاہن مایہ وولھت تیوت یوت نہ چاڈس عشق لایق
 استھ ولینہ پیہہ۔ بہ چھس نہ ہیکان پیو فطر تھ تہ نشہ زور تھ اوٹھ
 مے چھہ ایک افسوس تہ بہ چھس اٹھ پیچھ توہ کران تہ یوتانی ز تڑ چھس
 توتانی روزم افسوس تہ توتانی روز توہ ہن مکان۔“

”مے باسیود اُمی دوں پوز تہ دوپم مے پیرامس نچن۔ تہ اگر وہ فی
 یہ لڑاے تڑو مے پیر بیہہ امس ماف کریں۔ آسہ کور ضلع مگر پیس کالس بہ

”کیسٹرین! اچھے مائلس پیچھے کر بیٹھ کا تانی کا نہ فائدہ ہے۔“ مئے دیکھتے
 جواب۔ اچھے چھپے ذرا سوچنے ضرور رکھو۔ نہ کہ نہ تھ کر آرام۔ بہ گنہگار تھ سوچنے
 مئے تہ آغ صاحبین سکون اچھے پیچھے بیکہ رٹ بہہ جاتے۔ بہ دڑائیں اموست
 کمر مئے تہ سیوڈے کیسٹس تھی سے نشہ۔ تھیں وغم سارے دلہاں۔ صرف دو تھیں
 تہ یہ سو دو کو کیا کہتے چھپے پانہ وانی کر مئے تہ بیٹھ بیٹھ تھیں تہ ہیہ مئے تہ
 لنٹن کا بریو تہ کو تھیں تھیں یوت تہ مئے بوون۔ کیسٹرین بہ بوڑھیں تہ
 چھ تھیں ستودغا کو رمت۔ تہ بیٹھ بوڑن یہ تہ ز تھیں سندر ملاقا تہ گزہن تہ
 گزہن تہ کر اچھے روٹ لگنس پیچھے وڈ وڈ تہ چھوہ چھوہ ریکو فو فو۔
 مائلس پیٹھ پر ز لنٹن ہیں تھے عار۔ امہ ستو میول تھیں صرف یہ راحت
 ز مائی دو پنس یہ لیکہ تھیں پانے ز بیٹھ تھیں خوش کر سہ ہیکہ گرینک پتہ۔
 یہ تہ سمجھاؤس ز تہ پری تہ کیسٹرین بہ ہند و رنگ ہائیسٹس بنگ توقا فھاون
 شاید اگر تھیں بہ تھیں سندر حاکم تہ صحتی خبر اسہ تہ تیلہ مازانہ تہ تہ
 یوت پیوٹت راحت دیں تہ مذاہب۔



باب ۲۵

"یہ سوئے صحن سپید پرئیں۔" سر ڈپینہ وون۔ "کھنڈو تازی گو تہنہ
اکھ وری بیٹھو پین۔" پرئیں وندس مٹریک لہنہ بہ سوئچھتے زہنہ رچتہ
گزنہن تہ بہ آسہ یہ دلیل اگس دوہ پرائسائن رزن ناو نہ خاطر پھراں۔ مگر کیا
نہر تہ تہ کائس کالس چھکھ دوہ پز۔ تہ چھکھ جواں تہ ژس تہ شکوبی نہ ہمیشہ
کئے ژون روزنس پیچھ راضی روزن۔ مئے چھ دل دان کاٹھہ شختر ہیکہ نہ
کیچھ بن لہنہ وچھتہ تہ تہم سہر عشق نشہ پچھتہ۔ تہ چھکھ اسنہ ہنا
کراں۔ مگر یہ لہ بہ تہم سہر ناو ہواں چھس تہمہ وڑ کیا ز چھی گزنہان کن
کھڑا تہ زیادہ دلچسپی کیا ز چھکھ ہاداں؛ ژس کیا وونمہ مئے تہم سہر تصوی
تھا وٹھار بیٹھو کخ لاگتہ کیا زہ

"بس تہ چھکھ مئے ژر دوس۔" مئے ڈرئس کرکھ۔ یہ چھ سٹھا مکن
ز مئے گزنہ تہم سہر عشق۔ مگر تہم تہ گزنہا میون۔ ظاہر ادیہ نہ بہ پین
پائس تنبلہ تہ پین سوکون داوس لاگتہ۔ پیچھ چھم نہ بیٹہ کر تہ دپو پچھس
اکہ بڑ اور ڈو پھک۔ بیٹہ چھم گزنہن تہ پین پان تہم پشراون۔ تہ گزنہ
ونان۔ کیچھ پینہ مونا مار سہر حکمہ۔"

"او، مون" دایہ دیت جواب۔ تہم سہر دلس مٹرائس وونہ تہ تہم
تہرے مے سر۔ تہم تہ اسہنس تہکھ ورائے کتھ کر مٹرائس تہم سہر
انسائپ سہر مایہ تہ انماہ کتھ کر مٹرائس پین لال مٹھپین تہ دشمنن

پُشرونِ دول اوس تہ وہ فی ہیکل سہ صرف پنے ہن لفظن ہنڈ یاد ووتر تہس
پُشرونِ دختہ یس پنے والہن دو ہن مہتر تہس و تہ ما وکھ مہتہ ہیکل ہے تہو وون
مے امہ پتہ کیشتر دوہر۔

”اہلن! کاش میون ہن ہتر لیکھ ہے مے جیٹھو۔ یا پیر ہے پور
نرون چانڈ کیا چھے تہس متاوی راے۔ سہ چھا ہنا ٹھیکو مت تہس چھا بوڈ
واتاں واتاں پتہتر گڑھن سور تھہ؟“

”سہ چھ سیٹھا اوڑھہ“ مے ووتہس۔ ”تہ نمبر بوڈ واتہس تانی
روز یازنڈ مگر یہ ہن ہیکل ورتھہ سہ چھنڈ ہا لہس ہیو۔ اگر کیہتر پنے قسمتی کنو
تہس سہتر نیچتر کر سہ گڑھن تہو سہنڈو اٹھو نہر۔ شرط چھ زسوع گڑھن
دھل دنس مہرا پور و تانوی۔ خار۔ آغ صاب اترے میلی تہس وار و چھنڈ
خاطر سٹھا فرصتہ تہ وچھکھ پانے سہ شو یا تہس۔ وینہ چھ تہس بالین
گڑھن تہر وری پیٹھی۔“

ایڈگرن ترو ووش تہ دار کن گڑھتہ دژن رگمرن گڑھس ہاٹس
کن نظر۔ یہ اوس وٹلہ ہوت دگر۔ مگر سوت سوت تہچہ تہ اوس۔ اور اوسو
صرف انگہ مہتر کو بڈو لکھو نہ تہو تہو دہر تہ تبہن ہنڈ کر پیر کو بونڈو پو۔
مے چھ ویز ورتیمہ کہ جل جل واتہ مہکھو دعا مہکھو تہو یہ اور وون
دول چھ۔ مگر وون چھس بہ ہا تہسراں تہ کھوٹاں۔ مے اوس خیال زتیمہ کھیہ رکو
مہرا نہ ہن تھہ سیک یاد ووتر اسیہ نہ تہو تا موڈر یوتا یہ توفا چھ زبکہ ہے
کیشتر رتہن مہرا بیان چھ کیشتر ہن ہفتہ مہتر سیمہ بہ اپارہی کھالنے تہ اٹھ

تنہا کھینچے منز وڈراوے۔ اہلن! بے اوسس پنہ کیجھی جگر سیتو سہٹاہ
 خوش۔ سو اُس وڈراوے تہ روتہ کال دھن مے بروٹھ کتہ اکھ زید
 دو مید۔ مگر تھتے کتو اوسس بے یہ سو پچھتہ تہ خوش زبہ داتہ ہمن کنہ
 منز ہتھ بڈس کر جس تل۔ جو کس منز اوسس بے زبٹو شام تہ ستر ماجہ
 ہتہ نیچہ قبر پیٹھ کران۔ تہ یڑھاں اوسس طہاہ اوسس کراں بے کر
 آسہ اتھ تل۔ کیجھی ہتھ خاٹ کر کیا ہیکہ بے کر تھتہ۔ سو کتہ کتو کرن بے
 رفہ صحتہ۔ مے چھنہ اکھ رتھ تہ یہ فکر زلنن چھہ پیٹھ رکوش
 نیچو۔ نہ آسہ سیم یہ فکر زسہ زلہ مے کور ہتھتہ۔ اگر تھتہ تھس میا نہ
 مرنہ کس دو کھس منز دل رچھتہ ہیکہ ہے۔ مے چھنہ غم پیٹھ کلف
 گو پنہ نس مقصدس منز کامیاب تہ تہو پیچو مے نشہ میا فی برکتہ کوٹہ تھتہ
 پوز اگر لنن ناقابل آسہ سہ مار سندن اٹھس منز اکھ کمزور اوزار نہ کو
 آسہ۔ بے ہیکن تہ کور تھس پشراوتہ۔ تہو سترس و پھل روٹس چھلہ ہلہ
 کرنہ کوتا مشکل چھ۔ سو ہیکہ کر تھتہ پنہ زندگی منز ناخوش تھاو تہ پنہ
 مرنہ پتہ تنہا تراو فی کاژاہ۔ کڈار کتہ چھہ۔ ناٹھ! تہہ کھو تہ خوش
 کرہے مے سو خدایس حوالہ کرنی تہ پانس بروٹھ وڈراوے۔
 "سو پشراون حفن تہ پتھ کتو خدایس۔ مے ووتھس یوہ
 "تہ اگر تہ کینہہ کیجھتہ آسہ۔ خدا رچھوئے۔ سو پشراون
 پنہ نس تقدیرس۔ بے یوتا فی زند چھس تو تانی روزس بے دوس تہ سریر
 کیجھن چھہ ز کور۔ مے چھنہ یہ خطر سو کر زانہتہ مانہتہ کینہہ غلطی

تہ لہجہ کھنہ ذمہ داری کچھ والی تین چم ہمیشہ پوتس رت جزا میلان
 سونچتے دوت یور۔ آنے عذابس پھیرنے خاص ہیکھا کینہ۔ وونی
 کو آنکس مزا اوس کو رستہ کر دشا کران۔ تہو پندہ بن بے تجربہ خیال کیت
 اوس بیتہ تہو سندر پلنگ نشانہ۔ تہس اوس تہس عموں ووشن کھن
 تہ اچھ اسس ناپان۔ تہس پچھ پڑھہ بے گڑھ ٹھیکہ امو پندہ
 سد اوس زادو ہس پچھ گونہ سہہ گرجہ کس عاٹس مزا۔ اہہ دوہہ اوس
 رو د پچاں تہ مے ووتہس :

" ازنہ کھن گڑھو زبونہ تہو ہیر کینہہ "

تہو دیت جواب :

" نہ ۔ تہس پیا رو کینش کالس ۔ "

تہو لچھ بیٹہ لہنس چھو۔ ملاقاتک سٹ شوق بوہنس۔ اگر
 سہہ بچار انسان برونھ کس سوزن لایق اسہ ہے مے چھنہ اتھ شکہ زتہو
 سندر مول سوز ہے تہس فنورور۔ مگر بچتہ والس مزا سہہ اوس تہہ کنورٹ
 تہو مالک سندر نصیحتہ تہ لیو کھن اور جواب ز میانس گریگ پینس چم
 مسرہ پچھ کلف فنور کران۔ مامہ سندر شفقت سان پاد کرہ سہو
 چھس بے پچھانوش۔ بے سہکھ کینہہ دوہہ فنورور بیلیہہ، اپادو چکھ مہا کرہ نیہہ
 تہ پینہ زیو کرہ عرض زہہ تہ میانی مانتہ پینہ کرہ ہونہ اکھ اکس نشہ اہہ طریقہ
 پلکل جدا کرہہ پینہ :

چھم پندہ یہ حصہ اوس سیو دساہ تہ ظاہر اتہس پینہ پچھہ کلش

اُس خیر زسہ ہیکہ کبھتر سہ ہند ملاقاتہ مشکنہ خاطر زیادہ جان پاٹھو کالکتہ
کرکتہ۔

"ہے چھٹس نہ دیاں" تہو اوس لپو کھمت "زسہ پین اور۔ مگر مئے

بہ نہ تہو سہ ملاقاتہ زانہہ تہ صرف امہ موکھ ز مئے چھٹہ مول اور بہ دواں
تہ چھٹس چھکھ تہ پور پٹس ٹھا کھ کران ٹنڑو ٹنڑو آس تہ سوہ سہتہ مائٹس
کُن سوہ ایا کران۔ اُسو تہ آسہ ہو ژسے بروٹھ کئی کھتہ پوٹسہ کران۔ اسیہ چھٹہ
اٹھ جدائی لایق کہہں کورمت۔ اٹھ تہ تہ چھکھ نہ مئے ناراض کینہہ تہ چھکھ
پانہ مانان ژسے چھے نہ مئے ناپسند کرنس کاٹہ وجہہ۔ مائٹاٹھ اور سوژور
پکاہ تہ شفیق جواب۔ مئے دہر اجازتہ بہ سمکھ توہ مہ کٹہ تہا بہ۔ طخرش
کراس گرینگ نہ صمھی۔ مئے چھے ووہ مید میانہ ملاقاتہ سہو تری ژسے فکر ز
ہے چھٹس نہ مالو سہد مرانہ سہ چھہ دیاں یوت بہ پون بینہتر چھٹس تیوت چھٹس
نہ تہو سہ نیچو۔ مئے چھہ کینہہ نو قس بہو کسو بہ کبھتر سہ لایق چھٹس نہ
مگر تہہ چھہ مئے تہہ غمشت۔ تہو سہد موکھ کرتم تہ تہ ماف۔ تہ چھکھ مئے صحتگ
پڑھاں — مئے چھے فرق مگر بیلہ بہ پڑھتہ ووہ مید نشہ اٹھ چیلختہ آسہ۔
کئے تہ او نہ امت آسہ۔ یا تھختن لکن منز آسہ بہو نہ بہ زانہہ پسند کورمت
چھٹس نہ زانہہ کرتم بہ کھتہ کٹو روز خوش تہ بہ کتہ بیلہ۔

اٹھ کرس پھیور اُمس لڑا کھ سہد سٹخ۔ مگر اٹھ سٹخ عرنی ماننس آیس نہ
برابری۔ تکیا زسہ ہیکہ ہے نہ کبھتر سہ سہو کر تہ رکتہ۔ تہو دوپ وچھو رہتہ کالہ
کیمہ کھن۔ فلحال دو پٹس ٹنڑو ٹنڑو آسوز خط پتر سوزان تہ چھٹہ ڈنڑو۔

پہ تہی تہ ہدایت سوز تہ ہیکہ ہیس تہمہ اوسس سوزان۔ یہ اوسس پور پور
 زسہ چہ پنے ہن کر باژن مشر مشکلس مشر۔ لیٹن مون۔ اگر تہس گنٹ
 اسہ ہے نہ سہ برچے ہین چہٹن مشر باد تہ فرما دتہ اینہ ہے سارے
 کھر ہیکہ مول اوس تہس چہسہ روز تہ۔ سہ اوس تہس مجبور کران ز میون
 آئے یہ لیکہ ہے تیج اکھ اکھ شطر گڑھ تہس ہون۔ لیٹھا اوس سہ پینو
 خاص مسئلہ تکلیف لیکہ تہ مکان پیند خیال دن تہس دہا غس پیچہ
 سوار اوس آسان۔ اہم بدلہ اوس سہ اٹھ پیچہ زور دواں ز پنے نس ماشوس
 نشہ تڑتہ تہ دور ہا پوتہ چہ تہس پیچہ ظلم کرنہ پوان تہ زمی سان اوس
 دیان مشر لیٹن گڑھ اسہ جلدے ملاقا تہ کرنٹ موقعہ دین۔ نہ چہ مے نکھ
 گڑھان ز سہ تہ چہ مے اپری شرنک بڑنگ ہاوان۔

بور اوس کیجی تہ سوز ز بردس طرفدار۔ تہو کور افرکار یکہ و طر اوتہ
 میون آغہ صاب یہ ماننس پیچہ تیار ز تم ہیکن گرنیس نکھ ز ند ہا داتن
 مشر ہفتس مشر کمس کم اگر لہ میانہ نکرانی مشر سوار ہینا یا پکر ہینا کر تہ بیکار
 جو نس مشر گو سہ دارے پیچہ پیچہ تہو اوس وری تہ پیچہ وری تہ میانہ لو کچ
 آغہ با یہ ہیند خا طر ہیند آمدنی ہند اکھ حصہ بچا و بچا و ہتھ و مت۔ مگر تہ
 اوس تہس شوق ز سہ گڑھ گنہ و نہ پاٹھ پراہن ہند مکان پنے نس اکتس مشر
 ز تہ ہیکہ تہو سندر کو اوس تیج اکے وختہ ز سہ گڑھ تہو سندر و ارث دہ
 لکھو تہس اوس نہ خیالے ز سہ تہ چہ تہو سندی پاٹھ دوہہ کھو تہ دوہہ
 رمان تہ پیچہ پیچہ گڑھان۔ کانسہ تہ اوس تہ خیال۔ میاڈی کھو اوس نہ ڈاکٹر

زانہ تر ہائیس یوان تہ تیختہ کانہ انسان اوس نہ لوکٹس ہیختہ کلر فٹس وچھان
 یس تمکو شہر خبر اسہ ورنہ ہے۔ مئے ہیوت پانہ پنہ جاپہ سوچن ز میا فی اندیشہ
 اوسو غلط تہ بیلہ سہ زندہ مادران شہر سوار کرکٹ یا کر دیش کرکٹ ذکر کران
 چہ تہ اکتہ شہر بڈو مخملیں باسان چہ سہ آسیا مذاق کران۔ بہ ہیکیہ پانہ سوچہ
 کانہ مول کیا اسہ پنہ نئس مرو نئس نیچوس سستو ہیختہ ظلمک تہ ذلیل
 سو لوک کران ہیختہ مئے پتہ بوزر ہیختہ کلر فٹ اوس تئس سستو کوڑمت۔ غرض
 اوس سہ ملاقاتہ خاطر بے تاہی ماونس پیچہ مجبور کران۔ یوت تئس باسان
 اوس ز موت چہ تئس نزدیکیہ وارتختہ تئس سستو ذلیل تہ کمینہ منصوبہ ناکام
 ہموں کر فیوت اوس تمکو شہر کو شش زیادہ تیز سپدان۔

باب ۲۶

رہنے کو ل اوس مدد و تحمت تہ اہل کرن کو بے غرض پانچویں
 زار پار تو بول کی حقیر تہ یہ دہریہ تہ سہیں پوچھنے میں بائیس سمجھنے کو بولیں
 سفر۔ اوپر دم اوس تہ ناچہ تہ اوس تہ کہینہ مگر آسمان اوس تیوت دہرہ ہور تہ
 و نلہ بورت ز روڈک اندیشہ اوس تہ کہینہ سارہ ملاقاتیج جاے اوس سوہیلہ
 کسو مقرر کرنے آئے مر لویہ تہ و تہ پچھٹ اوس۔ مگر یہیلہ اوس تو تہ واڑہ اکھ
 کپن روچھہ آو اسہ شچھہ مہچھہ۔

لوگٹ لٹن اوس وڈہ مایٹسہ کریمہ اند تہ دوہنوبہ گزہ ہا خوش
 اگر تہ برونہ پچھہ پچھہ ہو۔

"گو لوہ کو لٹن مشرو و مایٹسہ گوہ ٹیکے شہر ط۔" مے و ونس تہ اوس
 کرینہ کس حاطس منز پاران و ونس تہ تو تہ واڑہ اوس۔
 "اوس تہ تہ تہ تہ و اتو گری پچھہ وکھ واپس۔" میانہ سیتو و اجنہ
 وڈن "فلحال پکو اوس تو کئے۔"

مگر یہیلہ اوس تہ تہ تہ پچھہ اوس تہ سہیں گزہ کس
 در وازن تانی میلک ژوہ باگا۔ تہ تہ وچھہ کورتہن کہیں۔ تہ اوسہ پچھہ گزہ
 پچھہ و سن۔ تہ تہ تہ اوسہ کھینہ۔

سہ اوس کاسس پچھہ مہچھہ اوسہ پاران تہ تو تہ و وکھ تہ تہ و
 یو تانی اوس کزہ تانی گزہ تہ تہ تہ دور روز۔ پتہ پوک سہ تہ تہ تہ تہ

اوس تیوتا لیڈر یومنت ز مئے و ونمس و چھو تھے۔

”ماسٹر پیچھے کلف اتر چھکھنے از کاٹسہ سال کرنس لائن کیٹھہ۔
چھکھ سچ بہار بوزنہ پوان۔“

کیچھر سہ تر اونس ہیر بون نظر۔ کیشرا پیوس غم تہ کیشرا گئیہ عارتن
تیمہ نیم خوشی ہند و لفظ و لفظ پیچھے از مہو اسی تیمہ بدلہ اس پریشانی ہندو
لفظ۔ یتر کا و سمکھنس پیچھے یس مبارکہ کرنس تیار اس تیمہ بدلہ پتر کھنس
بدلی کرن گڑھتہ ز تر چھکھ بروٹھو مہ کھو تہ زیادہ بہار۔

”نہ۔ ٹھیکہ چھس۔“ تیمو و ون شائشہ مہو ٹان ٹان۔ اٹھ سندا اٹھ
راون تھہ کٹھن مٹزان تیمہ وراے در ہیلی نہ۔ تیمو سہنہ بچہ از بچہ لچہ
اوس کھو تر کھو تر و چھنہ۔ تیمو سندن اچھن ہندین ترارین مٹز بچہ کمر کمر
ہنہنہ باوختہ اس اسان تیمہ بدل اس و و ذاکہ بد حال وارانی۔

”مگر تر چھکھ زیادہ بہار اوسمت۔“ ماسٹر پیٹھ و وننس پیٹھ۔ تیمہ
دوہہ اسی بروٹھو سمکھنس تیمہ کھو تہ چھکھ پتھ۔ شس تر چھکھ تہ پیٹھ۔
”بہ چھس تھوگمت۔“ تیمو ٹٹ یہ کتھہ جل جل۔ پکینہ سہو کتھہ گرم
دلہ پیٹھ نہ کڈو تھکھ مئے چھ صبحیچہ لٹہ عمومن دود اسان۔ پایہ دپان چھم
تر چھکھ تیر تیر بڈان۔“

کیچھی گونہ تسلی۔ سوہ پیچھے پیچھر تہ تیمو تر و تیمو سے کن پان۔
”یہ چھ چاہنہ ایک جمنہ ہیو۔“ تیمہ و ون خوشی و و تاد و بچ کو
کراں۔ تر سہ چھہ یاد اسہ کرویو فاصلہ ز اسی کرا و اکھ اکھ دوہہ تیمہ طریقہ

یہ اسے پائس پائس نوحہ شہ وُن باسان چھ۔ یہ چھ پز کو کھو چاہنے پسند رک دوں
گو او برہو چھ، مگر او برہو چھ نہ م تر لوٹ۔ یہ چھ تاپہ کھو تہ جان۔ اگر تہ نو ہفتہ
ہیکھ پختہ اس کو کھو کریگ بائس شرتہ از مادو میانہ پسند رک دوہ۔

باسان اوس لہنٹنس چھنے یادے پوان ز یہ کمیگ وُنان چھے۔ نوُن
اوس ز تیس چھے کینہہ تر یکہ کھتہ باختہ جادی تھو ذ کوہ بان۔ یوہ سہ کھتہ یہ تملان
اُس سہ اوس نہ تھتہ ستر کا نہہ دلچسپی داواں۔ پائس تہ اُس سہ نہ اوس شرتہ
نوشی موہ کھ کینہہہ کر بیج ہیکھتہ۔ نیم پشیر اُسو تھو نئو ز تہ پشیر پشیر
ناوہ میدی ژور تھو وختہ۔ تھو ستر داختہ تہ تھو ستر ساری و طیر اُسو پکڑ
پاٹھو بدلیمتو۔ سوہ ملا لہ ریشخ نوحہ پختہ انسان ماہ برہتہ محبتس مشہ
بدلاؤ وختہ ہیکھ۔ تہ بد لہ اُس وہ ذی بے قراری تہ بیزاری۔ وہ ذی اوس نہ
تیس سہ ملا لہ ریشخ شرتہ طہو پختہ یس امہ غرضہ پشیر تملان تہ ستاواں
چھ نہ او کریم کا نہہ دلبری۔ تہ بد لہ اُس اتہ پور نو تو انہ ستر پانہ سہ شرتہ شرتہ
واجبہ غمگینی یوہ دل دہی تہ قوبول کران چھنے تہ پختہ بیٹیں ہنر اسہ و ذی
نوشی پینہ خاطر توہن باسان چھے۔ کیحتر پینہ تہ شرتہ سہ تہ ز یہ چھ سون طاقہ
سزار تھو وہ تزاواں دلہ پز نوشی ستر نہ کینہہ۔ تہ کور کا نہہ واپہ برہو وراے
سیوہ تجو پز ز اُسو نیرو۔ امہ تجو پز ستر کو لہنٹن پینہ سوہ ذر شرتہ تھتہ کھو بیدار
ہیکھ نہ تو قہ اوس تہ بے کیا ہتا ذ توہ بجن ہدیو لوگ۔ تھو ذر کھو تہ
کھو تہ ہائس کن نظر تہ کورنس زار پار توہ روز تہ اڈس کاٹس کھتہ
مگر میا ذی اسہ چھے کیحتر وُننس۔ "تہ واپہ ہی بیٹہ کہ کھو تہ

"مگر یہ چھٹس کھوڑاں" پوچھ پتھر کی باے دوونس نساں نساں
 "سہ مہ کرم مے ناراض۔ سہ چھ بڑ تروش"

"ماسر ہچھٹہ کلف! سہ چھاڑے سستی سختی ورتاواں۔ مے پڑھس
 "سہ چھا شفقتہ ہاوتہ تنگ آمت تہ وہ ذی چھا سہ اندر م نصرتہ نہ وانیہ
 ہواں"

ایتنن تراد مے کن نظر مگر جواب دتن نہ۔ تنکو بہنا وسو منکھ داہ
 مہ بایں نکچہ اٹھو تر کو تہس نیندر زولہ سستی کلہ سنس پہچٹہ اوند کھٹا وٹھا
 کرم نہ کیئہ۔ صرف اوس سہو تر تہ کمزوری کتو وائے وائے کران۔ کیئہ
 لچ پندہ دل بہلائی خاطر چھا چھہ زھانڈنہ تہ بیم پھلو انان اس تم اس
 مے سستی باکرتہ کھوان ہمیں دتن نہ کیئہ کیا تہس تو فرکرا تہس ہے
 کیئہ ونو یہ فقہ تہ پیہ تنگ۔

"اہلن۔ اوڈ گانٹہ گو۔ تمہ کڑ پوتس پھسراے۔ مے چھنہ فکر
 تراں اسو کیا ز چھہ روڑتہ۔ اوس چھہ نیندر پیچرتہ پایہ آسہ آسہ پڑان
 "مگر یہ شوہ نہ آسہ نیندر مہرے تراون۔ مے دہتس جواب صبر کر
 پڑا یوتا ز یہ ہشار گڑھ۔ ژٹے یور پیچ سٹخ کل درامڑا سے ژٹے کیا ز
 گوٹے پیٹس پچا رس لٹس سمکھنک شوق یوستہ بھلہ ڈوڑتہ"

"یہ کیا ز اوس مے سمکھن یڑھان۔ کیئہ تر مہر وون اور۔ بیلیہ یہ
 برونٹھ سٹخ دولان اوس بیلیہ اوس مے یہ وونی کہ کھوٹہ زیادہ خوش کران۔
 اوس چھہ زن کیا ناڈ پیٹو پور کھڑو۔ یہ ملاقات۔ مالہ پڑتہ"

میں نے بچہ۔ مگر یہ جس نے مسرہ پہنچ کر کون دل رچھنے خاطر پور پینس تیار نہ کر
 سہ کمر غرض یہ چھ لپٹنس یہ سزا تلک ٹکم دواں۔ یہ زن جس خوش نہ اُمس
 چھ از فائے مکرے چھ سح افسوس نہ یہ چھنے تیختہ خوش کر دُن رو دمت
 اُمس چھ میانی مائے میزا کم کمر۔

”کو چائی کو چھ یہ پزی بروٹھو مہ کھوتے زوے کئی ٹھیکہ؟“
 ”اے۔ تمہ دیت جواب۔“ نتے اوس یہ پنے بہار میں تیوت پراں
 آساں۔ بوز۔ یہ چھنے تیوت بلیوت کینہ یوت اُمو وون پاپس وڈی زو بگر
 ظاہر جس بروٹھو مہ کھوتے فرقے۔
 ”کیختی! اتن چھ پانے میا نہ رایہ فرق۔“ مے وونس۔ میانی
 کو چھ سچھا پتہ گوامت۔

لینن گونے سکا کھوڑمت ہیو یٹنڈ رہشارتے دوپن مے کورا کا
 آلو۔

”نہ“ کیختر پنے وونس۔ ”نہرخاب ماو پھٹتے۔“ مے چھنے تران فکر
 نہ کتہ کتو چھکے جی کہ وقتہ کر نہر زو لہ کر کتہ سکان۔“

”مے کو مار سندا لو کتن۔“ تکی وون شائشہ متوتہ دزن اسے بیٹو
 کتو کھنگس کن نظر پس زنتہ ڈیکہ چار تھ اوس۔ ”تیلہ کونا کا نسی کتہ؟“

”بلکل نہ۔“ کیختر پنے وونس۔ ”اہلن تہ بے آسہ چائس صحتس بیٹو
 بحث کران۔ لینن میند اسو تہ سمکھتے تہ کھوتے چھکے تر از پزی ٹھیکہ۔ اگر
 چھکے تیلہ چھ پز کو کوا کھ پز کم گوامت۔ میانی مائے۔ وون تی چھا؟“

لنٹنس دوختہ آتھ جواب دوان ددرایہ اوش " او۔ او۔ چھس "۔
 تہمس اس نہیالی آلوچ مانتر سنجھ گھڑ تہتمو شیر نظر آسہ ہیر بون وئی
 دوان زہ کہو شیر آواز اس کیجھی ڈرھہ تھوود " ازگو ووه فو رخصتہ " تہمہ
 وون " تہہ ہوا وئے کھٹھہ زازو کہ ملاقات سہو کیس بہ سنج موویس بہ وونہ
 یہ تہے وراے کا تہہ مکر امہ مہ کہ تہ بہ چھس مسرہ پیچہ کل فٹس کھوڑان۔
 " زھو بہ لنٹن کر چھسراے " زھو بہ خدایہ سنجہ پاسہ سہ چھہ
 پنکان " تہمہ کر کیجھ تہہ نہر تھچہ کر تھہ زکا وینچ کو سٹش مگر یہ بوز تھہ کو
 تہمہ جیل جیل پان تہہ مہنی کرین شہر فو سہو آسہ تا بیدار ہونے سنجہ کر پاٹھو رٹھہ کن
 " نو بڑ سوار واتے بہ پوتے " تہمہ وونٹس زہنس پیچہ ووه ٹھکھ
 " الودا ! اہلن جلدی کر "

تہہ پیچہ کھنڑو ووسہ اسہ لگ بگ بے شوٹکی پاٹھو تہکیا زتس آسہ
 ساریہ عناصیر مالس کن یس اور پوان اوسس۔
 وونہ آسہ اسو گرو واتے زکیجھ تہہ ہند بوم زمیو و تہمس رڈیوواکھ
 پریشان عازک تہہ افسوسک ایجاس۔ اتھ منز اوس زیادہ حصہ گول مول
 پریشان کروین شک ہند زلٹنہ شیر جسمانی تہہ ساجی حالہ شیر اصل صورتہ
 کیا سنا چھہ۔ اتھ منز اوسس بہ تہہ شہر کچھ۔ مے دیت تہمس مشورہ تہہ تھون
 حالہ زیادہ وونٹہ۔ تہکیا زیلہ اسو دوسیمہ لٹہ تہہ گرتھو۔ اد تہہ آسہ وار پاٹھو
 فکر۔ آغہ صابن پڑتھہ اسہ تفصیل سان کیا سجد۔ اسہ واتنو تہمس بہ پیچھ
 وونہ شکریہ جان پاٹھو کیجھی کرکھو بائے چہن کن تہہ اشار۔ مے تہہ

دیت تہموسہندین سوالن کم کاسہ جواب، یتکیار مے اوس نہ فیکر تراں زور کیا
پڑ تھاؤن تہ نوں کیتا پڑ وٹن۔

باب ۲۷

سختہ دودھ گئے۔ پین دودھ پین گئیہ اندر گھسٹر حالتہ دودھ کھوئے دودھ
 بدلان۔ یوہ سہ خرابی اوتا تو رہتہ کران اسی سہ پین دودھ فی تیز تیز گانٹن
 مٹر سیدہ فی۔ اسی دپہ ہو کبھی پین چھوئے دودھ کنبہ شکس مٹر۔ مگر تھوڑے تیز دودھ
 اوسینہ تن کنبہ دودھ کھس مٹر روز پین دوان۔ سہ دودھ اوس دودھ دودھ راز شاڈگان
 تہ تہ خوفنا کہ انجاس پیچہ فیکہ کران پینیک امکان وار وار یقین بنان
 اوس۔ بر سوار وار مگر تھس کور پین دین رسوئلہ سہ سوار پین کنبہ۔ تھوڑے
 بدلہ کرے کنبہ تہ ہیو تم سہ پانس سہ کڈنگ اجازتہ۔ تکیا زودہ وار اوس تھسند
 دنی یا اکھ لایریری یوت مول دودھ ہار زودہ کھنچ اذان اوس۔ — اڈ
 پیچو زودہ تھس بہتہ روزنس ہیکتہ آسہ ہے۔ — تہ پینہ تھوڑے کمر
 تھس اوس سہ اکھ اکھ زینہ کو بان یس نہ سہ تھوڑے شاندہ کنبہ پیچہ تھوڑے
 یا تھس لیر بہتہ کڈ ہے۔ سہ اوس مٹر تہ غمہ سہ تہ تھوڑے۔ اغ صابن دیت
 خوشی سان روقہ صحتہ۔ سہ اوس پانس فریب دوان زجا پہ بدلی تہ طاقا پہ سہ
 گزہ اوس لوڈر۔ تھس اوس دودھ شہ پاتہ پادان زودہ فی روز پین سہ میانہ
 مٹر پینہ کنبہ زکزی۔

تھس اوس بہتہ — یہ توڑے تھوڑے وار پینہ کنبہ تھوڑے
 فکر — ز تھوڑے ہنچہ چہ شکہ کنبہ تھس سہ لال تہ سہ آسہ تھوڑے
 تہ تھوڑے سہ لال تکیا زینٹ سٹرن چھٹن مٹر اسی تھوڑے کمر دودھ وار کو

کانشہ دشمنس تہ سنے نو قصاں وائناونہ۔ بہ مانہ ژ چھکھ پینہ حقہ۔ بزل۔
مگر پینہ نیس ساروے کھوتہ برتس دوستہ سہند حقہ ماچھکھ ژ کھوتہ پڑ
دغا بازہ۔

”مگر مے چھ مالو اہر حقہ و مت۔ لڑکن وون شانشہ ہتو پینہ ہو چھ پڑ
اونچہ مو چھ منز مو رکھتہ۔ بہ چھس تھس سنج کھوتان۔ سنج کھوتان۔ بہ ہیکہ نہ
دڑتھتہ؟“

”اڈکیا۔ کیہ تھریہ وون دپہ نہ تار سان۔ کر پینہ ہن برن ر اچھو“ مگر
بہ چھس نہ بڑ دل کیہ نہ۔ ژ پچاویٹن پان۔ بہ چھس نہ کتہ کھوتان۔
اوسہند دلہ و سچا رہتو ووتھ تھس اوش تہ امہ ہتھ اھس ستر و مت
اوس تھتہ کورنس میو کھ بگر کتھ کر تھتہ مہمتہ کیٹس نہ۔ بہ اھس سوئج لڑاوان
زہ کیا کنا راز اسہ تہ مے اوس پوختہ برادہ کورمت ز کیہ تھریہ کر تھ سون ڈھ
پوشن تہ اھس کر تھ صہ تھس یا بیہ کانشہ فایدہ نہ مو کھ سختی تھنہ بیٹو۔ اتھو
منز بوز مے زندان منز کھر کھر۔ مے دژ نظر اتہ وچھم ستر پتھ کلف یا بیٹہ کنو
یوان تہ اسہ نزدیکہ وومت۔ تھو دژ نہ سانہ ستر باجن کن نظر نہ زن اسو
تھ تھس تہ تھنہ نزدیکہ نہ سہ ہیکہ ہے لہنتہ سندر وون مگر بوز تھ۔ تھو کور وژ تھ
وانچہ مے کن توجہ یچھ نہ کانشہ کورن تہ تھتہ نو لوکھس ہوون ہتھ مے تھکھ
کرنس چارے لوکھ تھو وون:

”نہلی! اہ چھتہ میانہ فاطر بڑ کتھ ز تھو چھو میا نیس گرس نکھ۔ گریگہ
چھو ساری وارے؟ بوز ناو۔ افواہ چھتہ۔“ تھو وون لوٹ پھن۔ دیان اہ لڑ

لنٹن چھ مان۔ خبر کھ ماچھ تہو ستر ہمار ستر دل لیل زیادے ہڈ ر او تھ و نان۔

”نہ۔ آغ صاب چھ مرنہ سر۔“ مئے دیتس جواب۔ ”یہ چھ بلکل پور۔“

سارے کیٹ چھ غم مگر تمس کر چھے رحمہ۔

”کوٹ کال نیرس۔ چون کیا انداز چھ؟“ تہو پڑھ۔

”نیر۔“ مئے و ونس۔

”تکیز۔“ سہ گو و نان تہ نظر اسیس مئن دون جوان کن گتہ۔

باساں اوس لنٹن نہ چھے حرکتہ کر ہنچ ہکتہ تہ نہ کلہ۔ تہ کیجھ مین تہ چھہ

تہو ستر موعہ حرکتہ کران۔ ”تکیز نہ لڑ کہ چھہ نا۔“ اچھ قصد کو رمت ر

یہ کھیاو مئے شکس۔ بہ روزہ اچھ ستر مامہ ستر شکہ گزار اگر سہ جلیہ

کرہے تہ اوس بڑوٹھ کرہہ ہے۔ دوپے اوس مہونہ بچس گو واریہ کال یہ

کھیل کران۔ مئے اوس کیٹہ ہٹسہ پھیر کر تراوینچ تا لیم تہ رتہ نہ چھا

میں لنٹن ستر جان زند دل پاٹھو پیش یوان۔

”زندہ دل؟ نہ۔ یہ چھ ستر و وکھ باواں۔“ مئے دیت اوس جواب۔ ”اوس

کن و چھتہ چھس بہ دیاں پنہ نس ماشوقس ستر بالو پیٹھو سائل کر نہ کھو

گو تھ یہ پسترس مٹر کا ترسہ ڈاکڑس حوالہ آسن۔“

”آسہ دھ مہس دون دون مہن تا۔“ ہپتہ کلون وون لوتے۔ ”مگر

گو تھ ووتہ تہ قعود۔ لنٹن! وہ تھ سا قعود۔ تہو دتر زور کرہ کھ۔ اتہ نہ

لٹھ و پتھر س پیٹھ پان۔ و تھو یکدم قعود۔“

لنٹن گو بیٹہ بے ستر خون کٹ کا بیٹہ سہ اوس پتھر س پیٹھ دراز۔

ظاہر مال سب سے نظر سے۔ تیرے کس چیز ہیکہ ہے تیں پیچھے کسو دوسرا وہ
 تم کو کہہ کر مایہ بیچ پھر پھر کر کو شش بیکر فلحال اس تیں ہیکہ سوریم
 تہ سے پیو پیو اٹھ اٹھ کر ان۔ سر ہیکہ کلف کو اوکے۔ "ننن مقودہ مقودہ"
 اُس درمن بیر سے تو دیکھ کر اوتھ۔

"وچھہ" تم کو وون پیو بے رحمی تو بوس منہ اڑتھ۔ "مے ہیوت مے"
 ناراض کر تھن۔ اگر تہ پینہ نہ سوتی پیو تو بولیکھ نہ۔ نیلہ ڈلے بلاے
 پیو۔ وہ تھیک دم مقودہ۔

"ییکیا وہ تھہ ما۔ ببا" تم کو وون شائستہ ہوتو۔ "مگر مے تراو تہ یلہ مے"
 کر تھ ہی غش۔ مے کو رنائی تہ تھ ووتھم کی تھ پین وئی ڈلے پانے۔ بے۔
 زیہ رو دس غمہ ش پٹھو۔ اہ کی تھ پین! تہ روز تم اترے۔ کی تھ پین اٹھ ان۔
 "رٹھ میون اٹھہ" مالو ووننس۔ وہ تھ پینہن رنگن پیو۔ پٹھہ
 پلہ ناوی نہر۔ بس ٹھپکھ۔ وچھہ اُس کُن۔ بس لٹن بہ چھن تین تھ پھر پٹھہ
 کران زانسان دپہ شیطان چھہ یو ہے۔ تہ کر کہ میہ بانی تہ پکھ کو تاو اُس
 سے تو۔ اُس چھہ میا کی چھہ لگنہ تھروہ حقان۔

"لٹن ٹاٹھیا" کی تھ پینہ کر وٹھ پھر اے۔ "بہ ہیکہ نہ ودرنگ
 ہائیس کر تھتھ۔ مے چھہ پاپن ٹھاکہ کو رمت۔ یہ کری نہ تھ کی تھہ۔ تہ کیا ز
 چھکھہ اُس کھوڑاں۔"

"بہ ہیکہ نہ ہر کر تھتھ مکانس منہ دبار اڑتھ۔" تم کو دیت جواب
 "بہ ہیکہ نہ نہ تھہ تور تھلے وراے اڑتھ۔"

”ٹھہر، تم کو سندرگالی دڑ کر رکھو۔ اسے چھو ایچترام کیخترین چھوے اے
تایا بار!“ نسلی! تریکناون یہ اندرتیہ کرے ڈاکر اس متعلق چائیں کٹر اس
پیچھے فورن عمل“

”یہ کر رکھ جان۔“ مے دو نمس یور پر مگر مے چھو لہ کچہ آئے باہر سترور
چائیں نیچو سترور فکریہ چھو میانی کام“

”ڈر چھو کھ کھ تر کر“ ہر پختہ کل فن وون“ یہ چھو مے خبر۔ ڈر کر رکھ
مے مجبور نہ ہو مہمہ اے سترور ترشہ زور تر پچر نہ ہو یہ کھ چخ تے ادو
رے عاریسی۔ ولو میان پہلوانا! وہ فی چھو کھ تیار مے سترور

سے کو بیٹہ اگر لہ اے زور دیکھ زن تے اے نوٹو اے حقچہ تر ہے
مگر لیٹن ز میو پختہ کن تے کیخترینہ کرن حقچہ تے پوس پر ن تر پتہ مے
سے۔ تہہ کھ کو زور اے پارہ ز نکار کرنچ اے نہ کجی عیشی۔ مے کو
سے کھ مگر سوہ پیچہ نہ پختہ ر پختہ۔ سے نہ کھ کھ کھ کر ہے تہیں نکار۔ اسے
اے نہ یہ ز پختہ کانہہ صو ر پختہ ز اے کس چیز چھو نہ کہ نین زانان مگر
سے اوس تہہ جیر کا ز مٹر عا جز۔ اگر اکتہ ہر ہر گز رہے تہیں راو ہے چھو
سے عقل۔ اے داتی بڑا اے پیچہ۔ کیخترین تریہ اندرتیہ ہو بیارے
یو تانی تہہ بہ ہار کر سہ پیچہ بہ ہنوہ۔ خیال اوسم سے نیہ اور جلد مٹر پیچہ
کل فن ڈر مے بڑو کھ کن دیکھ مے تے وون۔

”نسلی! اے اے گرس چھو تودو پنچ لاگ۔ بہ پختہ از میزان داری
یہان گری۔ بہہ پیچہ تے مے دور واز بہہ کر نہ“

تتمو کو یہ بتاتے پیچھے کورس قلف۔ مئے کھینچے ورنہ۔
 تہو پیسہ لگے ڈچائے ادا نہ ہو۔ "تمو وون۔" بہ چھس کئے زون۔ ہیرن
 چھ چارو اے ہمتہ لیس کوٹتے زلاتہ جوزف چھ گمٹو پینہ من عارشن
 مئے چھ گئے زون روزنس مال۔ پوز اگر جان سستو باج آسہ نم تہ کریم نوبی۔
 مس لٹن تہ بہہ اُمس نشہ۔ بہ دے رے تہ سورے یہ مئے چھ۔
 یہ ڈال چھنے تپتر رٹو لایق تہ کینہہ۔ مگر مئے نشہ چھنے بیہ کہیں یہ بہ ہتھ
 ہیکہ بیون مطلب چھ لٹن۔ وچھ! بھتہ بھتہ کیا چھ وچھان۔ عجیب
 کتھ چھے یلہ بہ وچھ کاٹھ چھ مئے کھوزان مئے چھ بدے وحشی ایس
 وہ لٹھ پوان۔ اگر بہ ترترہ جاپہ زامت آسہ ہایتہ تو نوک زیادہ سنج تہ ذوق
 زیادہ فہلہ آسہ ہن نہ بہ کرکھ لطفہ سان شام گزارنہ خاطریم دوہ شوے
 وار وار تانہ تانہ۔

تتمو کھول زیو کھٹ شاہ۔ میزس دتن د ب تہ کوڈن پانس دوہ ہو۔
 "جہنچ دے مئے چھ پیم دوہ نوے کھران۔"

"بہ چھنے تہ تے کھوزار کینہہ۔ کیختر پینہ وون۔ تہہ اوس نہ
 ارمہ تقریرک بیتیم حصہ بوزمت کینہہ۔ سو پچ نکھ پین۔ تتمو سترن اچھن
 مزاوس شرارتہ تہ یرادہ شولان۔" کو تزد مئے اچھ۔ بہ ہمچے۔ مئے چھ نہ
 بیتہ کینہہ کھیون تہ نہ چون۔ اگر بہ فاتے تہ آسہ۔

ہمتہ کلنس اس کو تزا کھس مزا تہ اچھ اوس میزس پیچھ
 تتمو تہ اچھ۔ اوس اوس تہ سستو ان کوٹت۔ تہ آس تمس

اُمّو سَنَز اواز تہ نظر سَتو سَو یادی تہ یسین نشہ اُمس یہ جُرحہ وراثتہ رَنگر
 تو رمت اوس - تہمہ دژ اکتہ خضجہ تہ اُمّو سَنَز و دیکجو او نگو مَنَز اِن نہیفہ
 مہ کلّہ جتہ - مگر تہو سَنَز اُمّو سَنَز کُتہ سَتو آو سہ ہوشہ تہ نہ نِس واپس۔
 "بوز کی حقیر بن لٹن! تہو وون - ژل دور نِتہ کڈے بہ کُتہ دب تہ
 مَنَز پَن گز رہ پاگل!"

سَو سَنِبہ تہ اُمّو سَنَز اکتہ سَمس تہ تہمہ کُتہ بیہ اُمّو سَنَز سَنَد اکتہ
 تہ اُمّو مَنَز کس چس سَنَصجہ - اُسہ جتہ بہر حال گزھن - تہمہ وون بیہ تہ لوگ تہو
 زور زہم سَنَز شستہ و مژدہ نر بیہ - بیلی نِس و کتہ تہو سَتو سَنَز و نہ کینہہ
 کی حقیر بن اُس تہو سَنَز او نگو تہمہ کُتہ پتہ لٹن تہو سَنَز سَنَد سَنَصجہ کُن اُس
 تہ نظر۔

تہو مژدہ او اُنکجہ تہ فساد چٹجہ تہ اُون پتہ مژدہ اُس تہ وینہ تہ
 تہو مژدہ تہ اُمّو کُتہ نَس فالی اکتہ سَتو خضجہ تہ دباون پتہ نِس کو کُتہ سَتو
 دویمہ اکتہ سَتو تہو کُتہ کُتہ اکتہ پتہ سَنَصجہ پتہ مژدہ اُس تہو تہمہ کُتہ
 اُسہ جہ اکی ماسہ پتہ جہ پتہ سَنَصجہ۔

بہ دو لیس پتہ شیطانی تشدد و چٹجہ تہ دور یس اُس کُن - ہا
 بد مائشہ - مے ہیشہ کُتہ دینہ - ہا بد مائشہ - مے رنج سَنَس دیکہ ہائہ کُتہ مژدہ
 بہ چٹجہ وژدہ وار مگر شاہ چٹجہ تہو کان وِل وِل تہمہ کُتہ تہ بیہ شرارتہ سان
 ایس بہ گپراں گپراں پتہ لٹن - مے اوس یاتہ دم گزھن تیار یا کانہہ رگ
 چٹجہ - یہ سورے تہمہ مہ کلّہ وون مَنَز - کی حقیر بن کُتہ یلہ تہ تہمہ

لاکڑی اٹھ کر نہ کہنے پھٹن سہی۔ باسان اوس اُسی چھنے پڑھے زئے چھکن ہووے
 کہنے گئے۔ تنس بچار ژا یہ نہ کچھو کھتر تہ غوطن کر دھتھہ تر وون میز ستوپان
 ”وچھتھہ۔ مے چھہ تھکان شر سیز راوے۔“ اُمہ دماشن وون سنجیدگی

سان تہ نیمیو و پتھر پتھر کو کتر تھکنہ۔ ”دو پچے کر تھہ وون زلنٹس نشہ تہ وود
 فرسٹر سان۔ پگاہ آسے ژائے بہ مول۔ کیتھن دوہن تانی آسے بے یوت ژائے
 کئے مول تہ پتھر پتھر مینے ژائے سٹھٹھٹھ۔ ژا چھکھ نہ مکر در کیتھہ۔ اگر مے
 بیہ چانہن اچھن مٹر تہ شیطان مرزا نے نظر کو ڈٹا وچھکھ دوہے دوہے مٹر۔

کیسٹھی آہ لٹنٹس بر لہ مے کُن۔ ہون کُن تھتھہ تھو وون پٹن دِ وون
 بھتھہ میانہ کھو تہ مٹر تہ ہوتن بڈ بڈ وون۔ لٹنٹس اوس چو کہ ہندس کو تنس
 ستر تھو تہ دم کر تھتھہ گھر ہیکو تھیوٹ۔ میانہ کُن اوس سہ پاش مبارکھ
 کران نہ یہ مالہ اُتر راوے ذمہ واری پیہ وون بیہ کائسہ پیہ بڑ پیہ
 کھو تنس تو فیکر پین ہا ڈچہ عنا صیر سارے۔ سہ ووتھہ جل جل تہ ہیشٹن پائے
 چاے بنا وون۔ پیالہ تہ بر کا بہ سجاوین۔ چاے پھرن پائے تہ پلوون مے اکھ پیالہ
 ”رکھ تہ راو۔ تنو وون۔“ تہ پینہ میانہ شرارتی جیکر کر خد متھہ یہ بناو

مے۔ مکر اٹھ چھنے زہر راو تھہ۔ تہ نیو تہ تھانہ کھ شہنہ وکرو۔
 یٹھتھہ سہ در او اسہ او کھ ڈنیک نیال زکُن کُن زکو۔ اُسو کیتھہ دانہ
 کھٹھہ کس در وازن کُن تہ اوس نیو کُن بند۔ دارن کُن در نظر تہ اپارو
 دائرہ ہے تہ کیسٹھی ہیشٹن کس تہ۔

”ماسٹر لٹنٹس“ مے کور اُسیں آو پیالہ مے فیکر تو ز اُسو چھہ وارے

قادر۔ " تے چھ خبر ز چائیں شیطان مائیں کیا چھ غرض۔ تروں اسیہ۔ نینہ
کڈے بہ پھٹے کٹھن کن پیچھ مکھالہ۔ پتھ کٹھن چاہہ ماتر پینہ کچھ۔

" ادر لٹن! تروں۔ کی پتھر پینہ وونس۔ " بے آئیں چاہہ موح کچھ تہ اگر
تر نکار کر کھ سو گپہ بڈ ذلیل تہ پچھ ایجسان فراموشی۔

" مے دگوہ چاہے۔ مے چھ تیش لچھتر۔ ادر وے۔ " تھو وون
" مسز دین تہ نیر نہ بر۔ مے چھن چوں پیتن روزن خوش کران کی پتھر پینہ تہ
ترو و تھم پائیں مٹراوش۔ بے چھ نہ پے۔ مے آن بدل۔

کی پتھر پینہ پلہ نووش بدل پالہ تہ و وھروں مٹھ۔ مے گپہ افس
تاون زدن د پچھ دل و چھ تھ نھر تھ۔ تہ کیا زوہ فی اُس نہ تھ نھ وھ
کی پتھ۔ یو سہ زھڑ تھ تھ تھ تھ زدن مادان مٹرا اُس سو گپہ ودرنگ
ہائیں اڈ وے غاب۔ مے کوڈ اٹھ تہ مانے زتن اوں پیم تھا و نہ اُمت
ز اگر تہ سو اٹھ تھ پیکہ مٹن نہ۔ سارے مٹھ پے تہ پے پھڑا و نہ و و
اوس تر اندر پوت۔ لہا ز اوں نہ نامتھ افس کتیک خوف۔

" پاپہ چھ یر تھان اسیہ نی پتھر کرن۔ " سہ گو چاہے چواں چواں نان
" تھم چھ پتہ ز چوں پاپہ و پے نہ اسیہ نی پتھر کو نہ کی پتھ۔ تھم چھ فکر
ز اگر تہ لاکو بہ مار تھس مٹھ۔ اہہ کپہ چھ پکاہ صحن اسیہ نی پتھر
کرن تہ اڑاتن چھ تو سہ پیتن روزن۔ اگر تھو فی کرو یہ تھو ستر نہ
چھ تھو کر تھو پکاہ کر تہ مے نیو ستر۔

" تہ نیمو تھ اسیو ستر! اڑ کوٹ پری زادی۔ مے وونس۔ " تہ

کر کے بیچتے۔ یہ کیا۔ یہ سچ بچھا پاگل کہنے یہ چھ اسہ سارے احمد زانان۔ بڑھکے
 سوچاں نہ بڑھ مارے منار تہ در زندہ دل جوان کو گنڈ پین پان تے ہوس
 میر و نس پتیرس سہو۔ کیچترین لہٹین ہنتر چھینہ کھتے۔ تے چھہ رے
 کا تہہ کو کر ہی تے خاوند بناؤں پسند تے ہم ذلیل ڈائب تے زھل کر کو کر
 اسیور اہنچہ تہہ خاطر گڑھ نے تے چھانٹہ پیر والہ۔ وہ ذمہ لاگ چارو
 بخت۔ مے چھہ دل دیاں بے تراو ہمتہ تہہ دو نہتہ۔ تے کو ہمتہ نعرہ کر لایہ
 دغا تہہ بیوقوف پاٹھو دیتے دوکھ۔

مے دڑتہ اہس دینہ ہنا مکر اہس روڈیہ زاس تہہ احر لوگ غارتہ کر
 وڈن تہہ اہتہ رے کر فی۔ کیچتر پینہ کو رے مے کر پینہ
 "راتس روزو بیٹہ۔ تہہ۔ تہہ وڈن تہہ لوٹ لوٹ دڑن اہد کو بک نظر
 "اہلن! تہہ دیمہ ہمتہ در وادس نار۔ مگر بہ نہیر بیٹہ۔"

سہہ کر ہسے برابر اہتہ پیچھہ عمل مکر لہٹن لوگ پین زو بچاویہ مہہ
 سخ وڈن وان۔ تہہ کرٹ سہہ پینہ من دوہ کمزور زین منتر تہہ لوگ وڈنہ۔
 "تہہ کر کھ نامے قوبول تہہ بچاویہ ہم تہہ دھک نامے کریگ پینہ۔
 کیچترین ماٹھی! تہہ متہ گڑھتہ مے بیٹہ تہہ اوتہ۔ تہہ مانہ میا نس مالہ
 پسند۔ تہہ مانہ۔"

"مے پز پینہ نس مالہ پسند مانہ۔ تہہ دیتس جواب تہہ مے گڑھن
 بہو پیمہ وکھ پریشانی منتر موکلاؤں۔ سہہ کیا سوچے راتس رے چھہ
 پینہ نے کیر کو مت۔ بہ تہہ مے کینہ پھلڑاوتہ یا دیمہ کینہ تہہ تہہ۔ دلم کر۔"

ژئے چھئے نہ کنیک خطر مگر لنٹن ! اگر ژئے مئے ھو کر کھ تیلہ چھئے مئے پن پاپہ
چانہ کھوئے نہ زیادہ ٹوٹہ۔

اُمس لڑا کس اوس ہیچہ دکر فینہ شرارتک زنتہ موتن بے تہ تہہ ستو
آپہ اُمس بزدلی ہند کلا مہ کر نیچ ہیگتہ کیہتر پن اُمس یہ دپڑ نہ تہ زہینہ ستو
پیچہ مگر سوع اُس توتہ زور کران زسوع گزہہ ہے مگر تہہ ازمو وینہ وار ہیچہ زار
پار تہ تہ اُمس دوپن پینہ یو غرض دگ شرادتہ۔ ریم اُمس اُتھو ستو زہینہ
داروغہ تراو۔

”تہہ نہ مگر مگر چھہ نہ لڑا مہو۔“ تمہو دون۔ تہہ لنٹن ژہ چھکھ بیہہ
پھپر تہ تراواں۔ یہ کیا اُسے کران ہا پکھ تھا و وہ نہ۔ شوہنگ پانٹن۔ کوہریا !
رہتس دون رہن تام ہیگتہ تہ اُمس یہ ظلم درو پاٹھو نکھہ وار لختہ نہ چھکھ
غا اہن محبتہ زہانہ ان۔ بیہہ نہ کیہنہ۔ چھکھ نا۔ بیہہ گزہہ نہ تہہ نہ
متر کیہنہ۔ تہہ نہ کری ژئے تو بول نیہر شوہنگ۔ زلا پینہ از راتس یور تہہ
پینہ پانہ پلو کڈی۔ زھوہ یہ کر۔ شور کر بند۔ یچھے تہ پینہ نین مگرس متر کھ
تور واتے نہ بہ کیہنہ۔ ژئے چھئے نہ کتہ کھوژن۔ ژئے کر تھہ اہ غائبہ پنہو
کام جان پاٹھو۔ آتہ اور اُتہ راوہہ پانہ۔

ہم لفظ دنتہ ژاؤد تمہو دروازہ رٹھتہ نیچوس نیہر نیچ وختہ تمہو کوٹ
تہس ہونہ سندی پاٹھو پان تہس پھر چھٹہ آسہ زیس نفا تہن دوہنی
چھہ یہ ماچرلم اُتھو دروازس متر۔ قلف او بیہہ بند کرتہ ہیچہ کلف او
جہار نشہ بیتن بہ تہ میاؤ لو کٹ آتہ باے زھوہ یہ دم کرتہ ہیچہ آسہ۔

پیچھے سجدہ۔ برہم وہ تھے نہ تو تانی تھوڑے سے ڈالہ نہ چاہتے پیچھے پیچھے تو تانی نظر
یوتانی نہ تھے نہ کن و چھکے۔ نظر میں پھر۔ وچھکے نہ کن۔ اترو چھکے نہ ترو
تیسرے کیلئے۔ پیچھے سے تروئے شراکت کھسی۔ سے چھکے نہ ترو کھران۔ برہم
چھس نہ چاہتے مار دس ناراض۔ پو پھو کھسا باڑتے چھکے نازندگی منز کاٹتے
سیو محبت کو رست ہاڑتے نہ ترو داے! سے کن کرتو اکھ نظر۔ برہم چھس
رتوہ کھسبت زردی زرتے پھیری میون ترو سے پیچھے پیسی عار!

"پنوں وہ ترو کھسر کل پیچھے رٹ پیچھے ترو ٹل۔ برہم کدے لخت۔ پیچھے
رکوفن رتو تیس ظالم پھو دکہ دتھ کرکھ۔ سے چھکے امہ کھوت، سر پھینہ
ہندو نالہ متو تو بول۔ ترو کھتے کھتو چھکے سے غم شامہ کرنک جرتھ کران۔
سے چھکے ترو دون اچھن کھران!"

ترو در شان مسبت ترو پانس تھتے کھتو دین زن دیو سبتو مازس سبتو
اُس سبتو ترو دین کر سبت پیچھے کن دکہ۔ برہم ورتھس تھوڑ۔ مژرووم اُس
ترو ہیشٹس تھتے رٹس وٹ کرکے۔ مگر سے اوس اوڑے جملہ وونمت
ز سے آویہ ورتھت دم کرشہ زاکر بیٹہ اکھ لفظ زیو کوڑتھ ترو پکھ الگ کمر
منز کھنی زرتی بٹ کرکے۔ انہ گتھ اُس سبتو ہیشٹ مژ کرکے۔ اسہ بوز باغہ برہم
پیچھے کھتے کھتے کرکھان۔ سون میں بان دور یو ویکم نمبر۔ سہ اوس کاڈو
اُسو آسہ نہ۔ دون ترو میں گتھ کھتے کھتے ترو سہ اوکے زون واپس۔

"مے کھتے راسہ یہ آسہ چون ماسر بوس ہیشٹن۔" مے وون کیعتھ پھرتھ
"کاش سہ یہ ہے۔ دو پوسہ کرکے سون طرف!"

”ہم اسو کرینگے پیچھے ترستے نوکر قوم ہر ترھانہ نہ آئیں۔“ سبھتہ کل فریون
 میاں کی کھتہ بوز تھ۔ پنجر مژ راو کر نہ ہو تہ کر کر نہ ہو کھ کھتہ۔ مگر یہاں سے قسم
 یہ کھتر پتر آسہ خوش نوکے کور و نہ تہ۔ یہ چھتے پیتہ روز نس پیچھے مجبور کر گز
 خوش۔ تہ چھم پڑھ۔“

پیتہ آسہ پیتہ موقہ اکتہ کر ہنگ بوز آسہ کور بٹہ قوبو پاٹھو
 افسوس۔ تہ تھو تر او اسو نوں یجن تانی اٹھو ہالس مژ۔ پتہ دوپن کھسیر پتہ
 تہ کر ہو زلاہ ہند کر مژ دایہ کھٹس مژ۔ مے وون پینہ ستو واجنہ کنس
 تل یہ پتر مانن۔ بنان چھ تہہ میگو اسو دار کینو تر لکتہ یا کافی پیچھے کھسو
 تہ وو کہ کینو نیرو۔ مگر دار اس بوز مین دارن ہندو پاٹھو لوک تہ کافی
 ہند کھو اوس تہ تھتہ پیتہ تہ اسو پور ہو۔ آسہ اوسکھ اڑکی پاٹھو پتیر درو
 ہند کھو وحت۔ آسہ مژ تر او نہ اکہ تر لکر کیتھن پیچھے پتیر نہ تہ وپ
 ہمتہ تہ بے تاب پاٹھو روز صبح وائنس پتران۔ بے آسہ سن پھر پھر
 زار پارکران۔ زتر کر تہ آرام کرنیج کو شیش تہ جواب آسہ بوزان صرف زہ
 ووش۔ بے آسہ چھس اکس کر سہ پیچھے تہ چھس اکتہ پتہ بونہ اہ آکھ کران۔
 مے اس فریون پور کرش مژ غفلتہ تھرتہ اکتہ پیچھے آسہ پانس در ملا
 کران۔ تہہ وز اوس مے باساں میانی وز وز ہتر غفلتہ چھے میانن آتھن
 مہنہ سار نے مہین بنن ہند آکر۔ مے چھے ہمبر تہ چھتہ اصل کتہ مگر تھتہ
 گڈہ پارچہ رات آسہس بے بی سوچان۔ مے اوس پتہ پان ہمتہ کل فریون کھو
 زیادہ تہ ہکار بوز نہ پوان۔“

سہ آو سہ بچہ تہ پڑھن بس لٹن وڑھا۔ سہ دور یہ کایم
 دروازس کن تہ دوون اے۔ دوپنس "ولہ تیلہ" تہ مژروون دروازہ
 مے کد سہ نہر تہ دراپ سس پتہ پتہ۔ تہ کور تہ دروازس بیہ قلف
 مے دوپنس مے تراوتہ پلہ۔

"صبران بہہ" تہ کوون اور۔ بہ سوزے ناشتہ وڑ اور۔
 مے تل پچن ماس پٹاس تہ ہانکھ کرم تر کھ سہ ٹھہرے کیتھ پتہ
 پڑھنس یہ کتھ چھے وہ فی بند تھا وڑ۔ دوپنس اے بیہ بیہ اے
 گائٹس زہد کڑی۔ تہ ہم نہ درے۔ مے ویترو ویتہ دون ترہن گائٹس تہ پتہ
 کوم پین کنن مکر ہیچہ کافن تہ۔

"مے اونسے کینہہ کھینہ خاطر" اور آپہ آواز۔ دروازہ مژرا وڑ
 مے کور بے تاب پٹھ پٹھ پٹھ تہ پٹھ پٹھ پٹھ مے پورہ دوہن پٹھ
 سوہ کھین ہچہ پٹھ پٹھ۔

"رکھ" تہ دوون چھہ مے پٹھ پٹھ۔

"اے مینس بہہ تہ" مے ہیوت وٹن۔

"تہ کوون اور تہ ٹول۔ میانس زار پارس کن وٹن نہ دیا ہے۔
 بہ روڈس دوہو دوہس تہ پتہ راتس تہ پتہ پٹھ کٹھ بیہ
 دوہ تہ پتہ بیہ دوہہ اتی بند۔ پانٹن راتن تہ دون دوہن یکہ وٹہ
 نہ اسن نہ وچھان ہیٹنس وڑے۔ یس دوہہ صحن اکہ لہ پوان اوس۔ تہ سہ
 اوس میچہ شوہہ تیمتہ داروہ۔ ہمزانہ کول تہ زور تیس اصف یا عار اے شیخ

بوز تھو کر پانے سے ستر آسنہ مٹا۔ وہ پین زلا ادا کر تم غلبہ بھجھ مڑ آسنہ تہہ
 روز نہ تھو مڑ۔ وڈ کمنس چھ نلی دین چائیس کمرس مڑ۔ بیلیہ تہہ کھسکھ
 تہہ کھسکھ تہہس ورنہ کڑھ نزل۔ یہ گئی کو تہہ تہہس اوس کڑھ وڈ کلس مڑ
 نرمت۔ تہہ عالم وادہ ہے سو بہ جواس پا کھو کر مگر تہہ تھو سوہ اراس
 یوتا تہہ کادو جسے آس۔ تہہ کھسکھ تہہس ورنہ کڑھ فورن کمرنگ واپس۔
 اگر کڑھ تہہ تہہ تہہ۔ میانہ طرفہ وڈس شچہ نہ تھو تہہس لو کٹ آغاے
 وادہ جاگردار صابنہ کفن دفن خاطر وقتس پیچہ۔

”سڑا کڑھ ماکو دبا“ مے وونمس شائشہ مڑ ”ہیہ زلا! زلا!“

”نہ۔ نہ۔ بہہ پتھر۔ میانہ رڑ پب“ تہہ دیت جواب۔ تہہ کھسکھ وڈ
 وادہ کار بہار پانہ تہہ مود نہ ڈا کر کینہ تھن کو کڑھ وڈہ وڈہ کھڈ۔ مے
 سمکھو وڈہ تہہ تہہ تہہس۔

بہ کھتہ کڑھ بہہ مہما۔ مے وڈ پنے نس سفری سامانس تھچہ تہہ وڈس
 جہ جہ لون۔ تکیا ز وڈہ آس کیلے۔ مہڈوس مڑا تہہ وڈہ مے اور پور نظر
 ز کاتہ کڑھ کھتہ پتہ تہہ حال وڈن۔ نوں تاچہ اوس اندر نرمت تہہ درواز
 اوس وڈہ۔ مگر لون اوس نہ کاتہ۔ بہ کئیس دبا تہہ فورن تہہ کینہ پوت پھیر
 تہہ کھڈ تہہ تہہ کٹ آغاے۔ لوڈی تہہ تہہ کھ کھ پھیر میون تو جہ تہہ کھ
 لٹن اوس پوکہ پیچہ کڑھ تہہ تہہ تہہ تہہ پھول تہہ پان۔ تہہ بے غرض اچھو میانہ
 حرکتن نظر تہہ تہہ۔

”کیہ تہہ کتہ چھ۔“ مے وونمس تہہ تہہ تہہ۔ مے ووپ بہ پان

کئے زون تہ یہ کھوڑتے مئے ویز پئے۔ سہ کو موہم شرسند پٹھو تہہ تہہ دون
 "سو گیا ہ" مئے پڑھس۔

"نہ" اُمردیت جواب۔ "سو چھے ہائیر سو گپہ نہ۔" اُسو تراوون نہ سوہ
 "تراوون نہ ہا۔" مئے ویز پئے۔ "مئے ہا ویک دم تمو مئہ
 کمر نہہ دونو تھہ ہا چکے۔"

"اگر تہہ کھسہ نیج کو شش کرکھ پاہ دونو ای تہہ چکے۔" تمکو وون
 سہ چھہ دیاں مئے پڑہ کیہتر سہ سہ زری ورتا ویز سو چھے میاؤ
 ایشو تہہ تیس کتر چھے مئہ چھہ اگر سوہ مئے تراونج کو شش کرکھ تمکو دوپ
 تیس چھس بہ کھراں تہ سوہ چھے یڑھاں بہ کو تھس مرون۔ مئہ تیس
 میاؤ دولکھ ترہے، مگر تہہ ترہس نہ کیہ تہہ تہہ گزہ سوہ گزہ سوہ نہہ
 تہہ وڈرتن یو تاخوشن کرہس تہہ گزہ حق ہماریلہ مرہنی چھس۔"

تمکو کر بیہہ پیہو اوتارنج کام شورک۔ تہہ ماری ورتن زن فیکہ اوسس
 تراوون۔

"ماسرہ بیہہ کلف!" مئے کر بیہہ کھہ تہہ کیہہ ہائے مائے کھہ
 یوسہ تہہ کیہتر سہ پڑس وڈس باونے پیلہ تہہ دو چھس تہہ چھکھ مئے مائے
 پیلہ سوہ تہہ کتاہ، امان تہہ گون بوڑناوان اے تہہ کیہ تہہ آہ زھہ تہہ شہ
 مئہ چاہہ موہ کھ۔ اگر اکھ شام تہہ آہہ گزہہ ہیس سوہ اُس وداں تہہ مائے
 گزہہ دل تنگ۔ تہہ ویز باسیوے نا تہہ تہہ سوہ چھے تہہ مائے کھو مائے
 بران۔ وومہ ذی چھک تہہ تہہ اپر س کن کھواں یس مول وناں چھے۔ تہہ چھے

تیمس کتھ کتھ کرناونس منہ پنچ غرضن۔

"بہ چھس وے کڈاں" تیمی وون۔ "بہ چھس وے کڈاں اگر
مول میون ہونرس یا کرس تہ دب تراو۔ تہ چھس سہ زوہ سان تراوان۔ مگر۔ یوس
کوہ پغوش تیمس اوس تی جان تیمہ اوس مے ذکر دیتھت۔ مگر پیلہ پاپہ دراو
تیمہ اوننس بہ دارنیشہ تہ ماؤم پیغی بھتھ لب ائدری کھ پتہ نہو دندو سہ ستر
ترہیغی جڑ تہ اسس منز رتھ سیموشت۔ اہ پتہ سو براون پتھر تصویر کو
کھک تہ گیتہ تہ پھٹ دار کن تھر کر رتھ۔ تہ کر تہ تیمہ مے ستر کتھ۔ خبر دگر ستر
ما اسس نہو کتھ پھوراں۔ مے چھنہ تہ سوچن پستہ۔ مگر سو چھنہ بڑ پلہ
تہ سو چھنہ پواتس پتھ صرف ودان۔ پتھ چھنہ تڑدہ لیدر پتہ تہ وحشی ہیش
کھتر نہو چھس تیمس کھوڑان۔

"اگر تہ تڑدہ کھ تہ ہیکھ کو کتر نہتہ۔" مے ووننس۔

"اگر بی میور کھسہ۔" تیمی وون اور۔ "مگر وون کین ہیکہ نہ بہ ہیور

کھسہ۔"

"کتھ کتھس منز چھنہ۔" مے پڑدھس۔

"اوہ۔ تیمی وون بڑ پلہ۔" تہ مے ما وے بہ سو کتہ چھنہ۔ یہ چھنہ

سون سپر کاتھی چھنہ وون۔ زلا پتہ تہ ہیرنس تہ۔ تھادو وون فون تہ

تھک نہو کھس بہ ہیرگزہ۔ ہیر وون فون۔ ادر تیمی تڑو بھتہ تہ پتھ تہ کرن

ہیہ اچھ بٹہ۔

مے زون بہتر مسر ہیکھ کھس سمکھتہ ورائی ہیرن تہ مے دوپ بہ

اُن کڑھیں کے پیچھے کاشہ اُس مولا وئے خاطر۔ بیلیہ بہ اور اُس میاؤ
 نوکر برادری کہیئے وچھتے سخی ہارتن تہ تہ نوحہش تہ، بیلیہ بوز دکر زہنہ
 لو کٹ آئے باے چھتے وار۔ دہ بوز تہیو ہیشرو مسرا پڈ کرس دروازہ پیچھ
 شیچھ وئہ خاطر دُون۔ مگر مئے واتنا و تہ نہر پائے۔ مئے وچھتے مین کڑن
 تاز دہ مئے فرس سخی پدلیو مٹ۔ مئے اوس نمک تہ میرا ری مٹہ نو مٹہ
 بنجھتے مرس پڑاں۔ مئے اوس پکلی لو کٹ بوز پواں۔ وائس زن اُس
 کئے تہ تہ مگر تہ کھتہ تہ اوس وری داہ مگر کئے بوز پواں تہ مٹس پیس
 کیستہ مین یاد تکیا ز تہ مٹو مٹو و مٹو مٹو تہ مٹو مٹو ناو۔ مئے لو مٹس مٹس
 سہو آتہ۔

طابہ آئے صابہ! کیستہ مین تہ چھتے پکان۔ مئے وئس لوٹ
 لوٹ "سہو چھتے زہ تہ وار کار۔ مئے چھتے دہ مہ از شام تام وائے"
 امہ خبر مٹہ اُس اثر تہ مٹس یکم پیو تہ مٹو تہ مٹو تہ مٹو تہ مٹو تہ
 ووتھ مٹا تھو دپہن۔ کمرس دژن بے تابی سان او پور نظر۔ پیو پتھن
 تہ کوس غش۔ بیلیہ مہ بیہ موشہ آو اد بوز نوو مئے تہ مٹس مٹو مجبورن
 ملاقاتس کڑھنک تہ مٹس کڑھنک کڑھنک حال۔ دو پٹس مٹو
 کلون تہ اُنس بہ چہرین کڑ۔ تہ اوس پور پز۔ لٹس خلاف وونم
 یوٹ چلیو مٹو کئے تہ مٹس مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو
 کہنہ مقصد اوسم ز اُس چھتے مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو مٹو
 تھتہ وار پٹھ مٹو مٹو۔

میاں آغہ صاحبس تو فیکر ز تہو سہنس دشمنہ سہند اکھ مقصد
 چھ تہو سہنس جادادس تہو جا کھرس پیچھ پنہنس نیچو سہند تہو ملہ تہو
 پنہن قبضہ کرن۔ مگر عار ان ادس ز سہ کونہ پیار یوہ او سہنس سر سہ
 تہنس اس تہو خبر سہ تہو سہند بھینچر چھ لک بک یکہ وٹے یہ دنیہ
 تراون واک۔ بہر حال تہو سوئج بہتر چھ وٹو سہند بد لاؤنی۔ تہو کور فاصلہ
 پنہن جاداد کی تہرینہ ہند ناوتھا وٹہ کھو تہو گوجان ز اکھ بنا وکھ کینہ
 مونبر بچ یہ کی تہرینہ ہند ز ندکی تہر تہنس پیچھ تہو تہو سہند مر نہ پتہ اگر
 تہنس کینہ شہر رو دہر تہن پیچھ خرچ کرن۔ تہو کتو تہیکہ سہنہ پینٹن
 سہند مر نہ پتہ سہر پیچھ کلوس تہر تہ۔

اوس سہند حکمہ سوز سہ اکھ نظر وکیلنس تہو زور زنی سوزم ضرور
 ہشتو یار پیچھ ہم کو کچھ آغہ باہر بیلیہ تہر موکلا وٹہ انہن۔ دو شوہنی
 دہن گو واپس پنہن سہ سٹا شیر کن نوکر آو کھو۔ تہو دوپ بیلیہ بہ وٹس
 سہر گرین وکیل اوس نہر تہو مے پو تہنس دہن گائنن پیارن سہر گرین
 دوپ مے چھ گھو گامس تہر کینہ سوز وری کام تہو سہ پیٹیم کرن۔ مگر
 صبحنس تا دہاتہ تہر تہن کر اس گرینک۔ ہم زور زنی تہو آسے تہر تہر واپس
 تہو انڈی شچھو کی تہرین چھ بھار۔ تہر بھار ز کمر تہر بیلیہ نہر تہو پیچھ
 دیکھن دین تہر تہنس سہ کھنس اجازتہ۔ مے کور پین الحقن بھاری
 ز تہو سہر کھتہ آسہ پہ راندہ بوزنی۔ یوہ بہ آغہ صاحبس وٹتہ تہر بیلیہ سہ
 کورم فاصلہ کاش چھو لہ وٹے نہن بہ اکھ تہ بھاتھا عا سہنس سہر تہو اگر

زار پارٹ ڈیوڑس بہ سکہ لو کھیں ہیچہ دگر فس سیتو جان پاٹھو روڈ
تیمس توڑ جلد فکر یہ کیا زچھے مے اپڑ ونا و فی یزہان تہ دوپن بہ کرہ
کینچ شکایتہ۔

مے کورنہ تہ ہند سیکھن ورتنن روز نک جگرہ۔ بہ روزس منہ
پناہ ہر دروازس نیہ کینہ تہ پنگس کچھ پینچ گیم نہ ہیچہ۔ مگر سورے
سید قرار سان کیہتر پینہ ہند وہ کہ اوس تہیچہ خاموش پڑھہ تہ سیدس
مار ستر نشی اُس۔ تہ روٹ سہ بظاہر لوٹ پاٹھو پانس ستر۔ تہ تہ
تہ سیدس خالہ خطس دے گندہ خاطر تہ پاٹھو اچھہ زنہ تہ شوق
سید پھٹو پھٹو اسیہ نیران۔

مہراک وڈ۔ سہ مود ہر قرار سان۔ لوٹ پاٹھو مود۔ بچھو لہ میوٹ
کران کران ووننس وٹھو ملی:

" بہ داس تہن نش تہ پاٹھو تہ واتھہ اسی نشہ۔ اہہ پتہ کر
نہ وٹھن ہر کتہ تہ مگر پچھہ کتہ روڈ اوس کینچہ ناپہ ونہ اچھو وچھاں
یو تازی نبھن وار وار بیوٹھس تہ روح ژولس نیرتہ۔ سہ مود تیرک لوٹ
پاٹھو تہ تہ سید مرکب وھی وقت ہیکہ نہ وڈی تہ۔

کیہتر پینہ اوس یا تہ اوٹس موکلیومت یا اوس سہ غمک بار تہ کوتا
کوب راوٹس دیتس نہ پھٹنہ سہ روز ہر چہ مرثا اچھہ ہیچہ آفتاب کھس
تازی تہ سہ روز دپہر تازی تہ تہ تہ۔ پتہ تہ روز ہر اوتے موہن
نشہ فکر کران مگر مے تہ زور تہ دوپس رتہ ہنا کہ تھا کہ ہیو۔ یہ گو

جائے زعمے پہنچو سچے تھکے تکیا ز کارج وقتس پہ وکیل وار تھکے۔ تمکو اس
 ودرنگ مائیسے ہا بچھہ رڈی متو ز تئیس کیا چھہ کرن۔ تمکو اس پان سر پہیچہ کل
 گنمت تہ توے اوس تئیس میا نس آئے سنز شچھہ وار تھکے یو نا زیر لو گمت
 خوش قسمتی کہو میلہ آئے ہا بس کو آہ پتہ آو نہ تس گنہ دنیائی مالک
 خیال دہا غس منز بیہ ستر سہ پریشان گر تھہ ہے۔

سر گر پن ہیوت ساری بلاونک تہ پڑھتہ گنہ پیرک انظام
 کرنک بار پانس پیچھہ تمکو نہتو مے ورے ساری نوکر کڈھتہ۔ تس یس اختیار
 میو ملت اوس سہ اوس تئیس پچھہ گنہ ورتاؤن ز مہ کرناو ہے اڈ کر لیتس
 رگر جس حاطس منز پیہ پن پڑا پن ستر دفن۔ پیہنہ آشنہ لہنہ کیہنہ۔ مگر
 تھکے آہ اکھ تمکو سنز وھو پچھہ ٹھہر بیہ میون سخت ایچہ تھاج ز تھکے خلاف
 گر تھہ نہ اکھ رتھہ تہ سپدہ۔ وڈراو نیچہ کامہ آہ جلدی کرنہ کیہتھ پن
 ————— وہہ منز ہیچہ کلف ————— آہ مالک نہ جنازہ نیرنس تانز
 کرینگے تھاونہ۔

تمکو ستر و نہ کہو اوس تمکو ستر عذاب ستر لیتس پوتس
 عار امت تہ تمکو اس تئیس یلہ تراونج کام مہ ہیتر تر۔ تہہ اس درواہ پیچھہ
 تہن نفرن ہیتر کہتہ کہتہ بوز ہریم مے سکوری متو اسوتہ ہیچہ کل فزہ جاہک
 اندازہ او ستر امت۔ آہ ستر اسوتہ تئیس شکو پھٹو۔ لیتن او کھ
 میانہ نیرنہ پتے ہیور کمرن منز کھولت۔ تمکو اس مالک ستر کھسہ ہر فوٹھ
 کو منز کڈھتر۔ ہیتر من شیطانی اسس تھمتر۔ قلف او من منز رو و مت تہ

دروازہ بند کرنے در آئے بیہ دھتھتھو و مت۔ شو بگن وقتن اوسن زار پاپ
 کو رمت زبہ شو بگنکے ہا میرٹنن نشہ۔ تہو سہن زبہ عرضی اس امہ لکھ تو بول
 کرنے آہن۔ کیہترین اس کاشن پھو لنہ بڑو ٹھٹھ زبہ چہن۔ تہمہ اوسن نہ میو کمت
 دروازہ کھنہ نہر کھت زبہ موزن مائلن شور تہمہ اس سارنہ خالی کمرن پھیر کھت دارہ
 نظر دہن نہر تھو ش قسمتی کھن و اثر مارجہ ہنہن کمرن شرتہ امہ کہ پھیر کھن پھین
 لوٹ پھو ٹکین ہنہن مدتہ وہ کھت تراوتہ تھو سہن ہمدگارن کر یہ کھنہن
 کھنہن زبہم زہل مکہ پتہ پیوس پتہ تراون۔



بیٹھ دو سو دفن کر کے تہہ دو سو بیوہ شہین۔ شامنس کو سہ
 مقبر بیچو وندج ہیش زھٹھ اُس۔ اُنڈر کچو اوس نہ کتہ کاٹھ۔ مے
 اوس نہ اندیشہ اُموشند فاوند آسہ یوتا زہر کہہ کتہ کتہ در پیر۔
 بیٹھ کاٹھ تہ اوس نہ اپارو کاٹھ کار۔ بہ اوٹس کتہ زون تہ بہ اوٹس
 ایٹھس ز اُس تہ مے در میان چھو عرف مسچہ میٹر میند زہر گز۔ مے وون
 پانس۔ بہ رٹن نہ نالہ۔ اگر سہ تہ ز آسہ بہ دیہ تہ چھ شہای زھٹھ مے
 تہ کھالان۔ اگر بے حرکت آسہ بہ دیہ تہ چھ شہای زھٹھ۔ مے اوٹ
 اوزار خانہ میٹر سہل چہ تہ میٹر تم پور زور سان کھن۔ تو بوس لاک جھو
 مے میٹر اکتو سہو کام کر۔ پچہ چہ شرن قبضہ تہ چھٹھ پین۔ بہ اوٹس
 پنن مقصد پراونس تیار۔ مے باسیو مے بوز بیچو کتہ کتہ تانی شاہ
 کھا لہج اوزیس قیر کھٹس سہو بون کن نماں اوس۔ بیٹھ بہ کھا
 تلیتہ ہیکہ مے مے وون پانہ سہو۔ کاٹھ کورھ آسہ دو شو فی بیچو
 میٹر تہ اوٹ تہ بہ متیوس اکتہ دارے متی یا کھو۔ میٹس کنس نکھ کو
 بیا کھ شاہ کھال۔ مے باسیو اُموشند کرم شاہ چھ کھٹھ شہ لد ہو مچ ہا
 رٹان۔ مے اُس خبر اتہن چھٹھ کتہ کاٹھ زہر انسان۔ پچہ کتہ اکتہ
 مٹر کاٹھ انسان بوز پوان چھٹھ مگر تھوٹھ نکھ واتن چھ زمین تھتہ
 کتہ کوٹ مے پور ایٹھس زہر چھ اتہن کیچتی۔ مے بون نہ۔ زمیند
 بیچو — میان دلہ بیچو ووتھ اکھ اطلہا نک ایٹھس تہ پھیو مین
 انکس انکس۔ مے زھو تہ عذاب بیچو مینتہ تہ اوٹ تہ پھیو مین اکھ نتیجہ

تکی پہنچتہ واپس یس ورنہ تیکم نہ۔ سوہ اُس مے سیتو تہ یو تانی مے قبر بیہ پیش
 تر او تو تانی روز مے سیتو تہ کورس گز کس روانہ۔ اگر تہلے اُسن یہی اُس مگر
 مے اُس پور پڑھ زنتہ و پھن بے سوہ۔ مے اُس پڑھ زسوہ چھ مے سیتو
 تہ مے اوس تہس سیتو کتہ کرنس چارے لکان۔ مایٹس و اترتہ دور یو
 بے بے تاب پکھو درواز کس۔ یہ اوس بند۔ مے چھ یاد زسہ تاون زو اہن شا
 تہ میا تہ اشیو اُس میا نس اندر ازنس خلاف۔ مے چھ یاد بے پکھو یو سیتو
 ہیو تم تیس لت تل رو کڈ تہ آمہ پتہ کھو تس جل جل پتہ نس تہ تہو سیتو
 کمرس مرن۔ مے ڈبے سوہ کھ پکھو اندر اندر نظر۔ مے اُس سوہ پانس
 لہوڑ محسوس کر تھان۔ مے اُس سوہ لک بک بوزن یوان مگر بوزن اُسمنہ یوان
 کی نہ۔ مے آسہ ہے تمہ وز آمہ ارمانچہ ذکر سیتو تہ اکہ جلو مے کھ زار بار کیکہ
 جوشہ سیتو عارفہ کنہ نوٹن پکھان مگر سہ جلو ہو و نم نہ۔ تہ پکھو چو من پان
 مگر تھکے کتو پکھو کتو زندگی مرنہ وان اُسمن۔ شیطا پتہ سیتو پکھو تہ پکھو
 چھس بے یہ عذاب باطن کم تہ باطن زیادہ ملان۔ جہنم ہیو۔ آمہ سیتو چھ
 میانہ زکرتہ کتو چارنہ یوان زاکر تم تا شتو کمر کس ہمیشہ آسہن نہ تم آسہن
 خبر کر تھکے کتو موں پکھو پکھو کتو لینس چھ۔ بیلیہ بے ہیو پکھو سیتو کمر
 بیکھس مے اوس باسان زاکر بے نہ پکھو تہ سمکھم سوہ زنتہ مادان مرن پھیرن
 وز او تم باسان کر اژو مے سمکھم۔ بیلیہ بے کمر نیو ہا بے او سس واپس پیش
 جلدی کران۔ مے اُس پڑھ زسوہ آسہ مایٹس کتہ جا پکھو۔ بیلیہ بے تہو سیتو
 کمرس مرنہ مے اُس تہ زکرتہ کڈان۔ بے او سس نہ تہ لہ تر او تھکے سکا

تہ کیا زیتھے مبر اچھہ دے ہا سہ آسہ ہا یانہ دار نیہ کتہ یا دار پیٹ پیٹھ کھکھ
 دساں یا کمر منتر ازاں یا تنھو تنھو کس پیٹھ پنن کوہ وون کلہ تر او ان پتھ
 کتھ شری پانہ تر او ان اس۔ بہ او سس دپاں اگر بہ ہا مری مری را و تہ بس بہ
 وچھن۔ پتھ کتھ او سس بہ راتس منتر ہتہ لٹہ اچھہ ومان تہ منتر ان۔
 پتھ سائہ او سس ناو وید گزھاں۔ امہ ستر او سس بہ و سترہ یوان۔ کتھ
 لٹہ چھ مے بڈ بڈ و ہواے کوہرت۔ یوت زہد بہ ہا شس ہوز نس پیٹھ
 پرتھ زہ مے اندر چھ میون صنیر شیطانی کران۔ وہ وچھ مے سہ مے کوہرت
 رتھ کھنڈ۔ اردھن وری بن مے پتھ کتھ روح ہا ورتھ تہ لا وون او س زو
 کہ ہٹ عجیب طریقہ آچھہ آچھہ نہ۔ پتھ پتھ تہ مہ تہ مہ تہ۔
 سترہ پتھ کلن ہیوت دم تہ وہ تھروون ڈکھ تہ سس او س اتھ
 سترہ سس لار تھ کوہرت۔ تھو سترہ اچھہ آسہ و ہا وون نا تہ تھن کن دس
 بھرت۔ مہ آس نہ چار تھ اکھتے آس تہ کتھ پتھ تہ نام کھرت۔ امہ
 سترہ اس تھو سترہ بھتھ خوفناک ہا ورتھ ہنا زہ مہ تہ مگر اکھتے ہا سس سترہ
 دہاغ آو را و نیچ دگ تہ تکلیف و ہنا و نیچ اکھتے ہا ورتھ آس ورتھ تہ
 سترہ او س تہ مے کن وناں تہ بہ آس تھو تھو تہ دم کر تھ۔ مے آس نہ تھو
 سترہ پتھ بوز نہ پتھ۔ رتھ کھنڈ کر تھ سترہ سترہ سترہ سترہ۔ پتھ وون
 پتھ تہ تھو وون سترہ سترہ۔ پتھ زیادہ جان پاٹھ اتھ سترہ ہا ہا ہا۔
 مہ او س اتھ سترہ تہ کی تھو تہ تہ وون بہ چھس تیار۔ میا نس کر س
 کرنا ووز بن۔

"یہ سوزِ زخمِ بیکار" ہر سچے کافروں کو ملے۔ اے پتہ پھیکور اُمس
 کُن تے ووٹن۔ "نہا بیکہ کر در آئی گزرا کر کتہ۔ لو کہ وٹن شام چھ تے بیچہ ودرنگ
 ہا بیٹہ چھی نہ تے گزرا کر کتہ بکار۔ اے ایس سفر زٹے کرہن اسی تھتہ لکے نے پنی
 کھوہ۔ نیروون؟"

"اہن! اودا۔" مہیا تہا چھ آئے باپ و وٹن وٹھو تلی۔ بیٹہ تے تہہ
 میوٹھ کوڑ تے تھو سہند وٹھ اسی پتہ پھلک پور۔ "اہن! تہا سہز خیرا میوٹھ
 مٹرا و زخم نہ؟"

"سہز دین پس کر ز۔" تہہ کتہ کر زہنہ؟ "اُمس پتہ کر نوکر ماکلی
 وٹن۔" بیٹہ تے تے تے کتہ کر ز اسیہ بہ وائے پور۔ بہ چھس نہ پڑھاں
 تہ پتہ کتہ مہا پس کر ز جو سہو سہی کر نہ؟"

تھو کوڑ اُمس بڑ وٹھ تہ وٹھ نیروونک انشا پر تہہ دتہ پوت نظر تہہ سہو
 تے وائے تہ چھس تہ وڑا بہ۔ بہ روز پس تہن باغہ مٹرا و سٹس دار پتہ نظر
 ہر سچے کافروں تے کیہ تہ پتہ پتہ تہہ تہہ گوتہ طاکار ایتر اٹھ کوڑ۔ ز پتہ
 ز پتہ قدم تھان وائے تہ تہو سہو جل جل باغہ و تہہ کتہ۔ تہ گے کلین زہا بہ غاب۔

باب ۳۰

پہنچے سو بیٹہ دراپہ تہ گیس بہ اگر لکھ لکھیں۔ مگر سو وچھم نہ کیئے
 جوزف روڈ دروازے پہنچے کرختہ تہ بیلہ مئے دوپیس بہ سمکھ ہاتھس تہ
 دیت نہ مئے بروٹھ کن لکھ تہ۔ تہ دوپ مسز لکھ چھم سہ اور تہ آغہ صاب
 چھم بیٹہ۔ زلا تہ وڈی مئے پہنچے کیئے ہال لکھ۔ تہ لکھ تہ مئے پتہ ہے
 کس چھم آتہ زڈ تہ کس چھم مہ رو۔ تہ ستر وکتھ تہ توڑم فکر تہ ستر
 کہو چھم کیئے تہ تروش تہ تہس چھم سو پتہ۔ بیلہ میانی آغہ صاب لکھ
 اور واکتہ آسہ تہس کیئے کام وڈی مگر مسر ہچتہ کل فن اوٹس
 وٹھت میانہ نو شہ ڈی ز پتہ فکر پانے کر تہ تروات پتہ فی کام۔ زلا یون
 پہ بل بل بکب ز سوہ چھم تہک نظر تہ تہ دغرض زانہ کیئے تہ سو واکتہ
 لاپو ابی پیچہ شری سلالہ۔ لکھ بدلہ کر تہ اور دے تہ میانی تہ جو سو
 کتر آوین ولہ پاٹھ پتہ نین دشمن ستر زن تہ خبر کیا کورمت اوہ تہ
 ہفتہ شہ مہ بروٹھ کور مئے زلا تہ ستر زلا کھ دربار۔ تہ گاہ پانہ پتہ
 بروٹھ پتہ بیلہ آسہ اگر دھ مہ زڈ وادان تہ سمکھ بیٹہ۔ تہ وڈی مئے
 پیم کتہ:

"بیٹے مسز لکھ واکتہ تہ وون" کہ وڈی کام کر تہ تہ
 ز سوہ دور یہ پیور تہ مئے تہ جوزفس کین نہ سلام تہ تہ کور لکھ تہ
 کہیں مہ پان تہ تہ جسکس تہ زڈ وڈی تہ بیلہ آغہ صاب تہ ارن شا

ناشتہ کران اُسوسو ژاپہ تہ نشان نشان دوپن داکس ہیکہ ناشیچہ کرہتھ
لنن چھہ سنج ہمارہ

"تہ چھہ اسیہ خبرہ ہیتھ کوفن وون" مگر تمہو ستر زندگی لوہہ نیک
پونہ تہ بہ چھس نہ تیس پچھہ دوہیر تہ خچا وون تیارہ
"مگر مے چھہ فکری تران بہ کیا کر" تہ وون "اگر نہ مے اچھہ

روٹ کرہوشہ مرہ"

"کمر نہ نیر نہ بر" آغہ صابن ووننس بدہ "بہ کرہ ہتھ دہار
تیس متلق اکھ لفظ تہ بورن۔ یتہ چھہ تہ ستر چھو کاشہ۔ اگر تہ
چھہ تہ کوس دایہ تون۔ اگر نہ چھہ تہ کھٹس دس ہیتھ قلف تہ ڈھہ کتہ
"امہ پتہ ہوتن مے جیرا بن۔ مے دوپس مے چھہ تیس بلاہ

سیر سہٹا ہیتھ کرہ مر۔ اسیہ چھہ سارہ پنے پنے کام تہ چانی
کام چھہ لننس وان ہس ہیتھ کوفن وون مے یہ کام تہ تہ تراوی۔
"تہ کتہ کتہ روڈیکہ وٹہ تہ چھہ نہ خبر میا کرہ کتہ اسیہ ہے شہ

رائس دوہس چھو بہ چھو بہ تہ داس وائے کران۔ تہ اکیس تہ اسیہ ہے
کے آرام میلان۔ تہ اوس تمہو ستر چھہ تہ کتہ ستر و اچھو تہ فکری
تران۔ سوس اوس کتہ کتہ دانہ کھٹس ستر وارانہ زدی ہیش ازان تہ
باسان اوس یہ متنگہ بیہ مدد مگر بہ اسیہ نہ آغہ صابن کتہ پھر
تیار مسر دین مے چھہ نہ تیس نافور مانی کرہ ستر ہیتھ پونہ کتہ
شیچہ نہ سوزنی اوس مے تہ غلط باسان مگر مشورہ دیں یا شکوہ کرن ہتھ

میانِ کائنات میں ہمیشہ دھل دھل لوٹ رہا ہوں۔ اگر وہ یہ لکھ کر مرے
 سے شوکتِ وقتِ بیتِ بیہوش کھینک دروازہ پر دو چیم میسر ہو
 پیچھے وداں۔ ادیک دم اُس کمرک دروازہ بند کران۔ تیرا اُس
 کھوڑاں عار کوڑا ہمنہ میں تیرا گڑا ہنس نہ منتر منتر اڑے۔ میں اوس تمس
 پیچھے رحم پوان۔ تیرے چیم پوز۔ مگر یہ اُس نے نوکری کھیا و نس پیچھے تیار
 ”اگر آئے سو اگر رات بھر تیرا سان میاں کمر منتر نہ ہے ورنہ
 کوڑا ہم پیچھے نہ ہے۔“

”میرا پیچھے کا فساد پیچھے پیچھے چھٹے مران۔ میں چھ یقین سے مر
 وں۔ پیچھے کسو وہ تیرے و نس؟“

”میرے من دین تیرے گپے غاب۔ میں نہ پناہ مرے دین سے کون دیر
 نہان۔ کتہ اند کو نہ سچے صدا۔ سورے کر اوس خاموش۔“

”اُس چھ دو کھ لو کھت۔“ میں ووں پانی پانس۔ میں چھ پھیلت

میں پرن نہ ہم پریشان کرے۔ تیرے پیترم زو لہ ترا وں۔ مگر میں کتہ پتہ نیت
 خراب پتہ زور زور کا کشتی و اینو کتہ۔ کئی کاشی یوسہ اسہ لبتہ سدی
 مو کھ لا جہر اُس۔ آغ صابن کوڑے آوے دو پیتم۔ تیرے وچھ کیا دلیل چھت

پتہ دیکھ پتہ بہ دبار یہ شور بوزو۔“

میں ووں مس کی جھڑپ میں شیشچہ۔ تیرے کوڑا پانس وہ ہو کیشن

ننٹن منتر دراوشماہ نہ لبتہ تیرے کو پتہ میں کمر منتر۔ یہ کتہ سس پتہ

میرا پیچھے کلف اُس اُس شاندس پیچھے پیچھے۔ اکتہ اُس کو کھین

پہلے دیکھتا ہوں کہ باہر کون کچھ نہیں۔ اس نیکو لبٹس سمجھتے نشہ
 نظر تراؤس تہ رنگس آتہ۔ اور پتہ چھوڑ گئے۔
 "کیتریں آکر دوں" تے کیا ہے فکران؟

سو اس کے تہ زرد۔

تمہ پڑھتے بنیہ "تے کیا چھے فکران؟"
 "یہ کو محفوظ تہ پکےس آزاد" تمہ ووں "بہ گڑھس لہو
 مگر" سہ گپہ ومان تہ تمہ ستر تلخی اس لہو "تے تراؤھتے پتہس
 کالسن کئی زنی موتس ستر دپ کر نہ خاطر۔ وہ فی چھس بہ صرف موت
 و پھان تہ موت محسوس کران۔ مے چھے موت در پٹھ پوان۔"

"سو اس تر تہ بوز تہ پوان۔ مے ورتیس شرابہ ورتہ ہنا۔
 ہیرن تہ جوزف اسو کاٹھی تہ پکے بوز تہ ہشار گھو۔ تمہ تہ وے وے
 میاں کینو اسہ ہے جوزف دپاں بہ لڑا کہ کوڑھ وونی تہ گھن گدھتہ پتہس
 اوس پھیرانے۔ یہ وے سہ تمہ ستر سوچنے کھو تہ زیادہ کیتریں تہ قتلہ
 و پھنس کن لوگت اوس مگر آندھابن وون تمہس کوڑھ شے نگ چون
 کہ تہ چھنے بکار۔ پتہ تہ نوو تمہ موہ و بوزنس آتہ پتہ نس کمرس شر
 مے دوپن تہ کوڑھ پتہ نس کمرس شر تہ مسرہ پتہ کلک روز کئی زنی۔"

"طبعی نس دوپن مے کوڑھ اس دپہ ناشتہ کرنو سہ تہ اسو بلو
 بدلاو کہ موت تہ باسان اوس وے وے شر نگہ۔ دوپن بہ چھس ہمار تہ تہ پتہ
 کوہ مے ہار تہ کینہ۔ مے وون مسرہ پتہ کلک نس پی تہ تمہ وون اور۔"

کھچھ کھچھ کران نیرنچ آواز بوز سوع کیمہ بود۔ پلو آس سس کھنچ لا کھچھ تہ
لیڈر وانکو آس سس کھنچ تھ کھنچ پٹھ کنی تر او کھ متو۔ سیو د کھ مکیہ سہندو
پا کھ۔ تہمہ اوس نیرنچ ور کھ تھ ہیو کھمت۔

جوزف تہ ہیو چھ آکھوار دو ہیو عکوم چیل کر کھس کھنچ کھنچ کھنچ
کرک کر کھس کھنچ کھنچ دھ فی پادرو آسان۔ مسز ڈپنہ وون۔ کھنچ کھنچ کھنچ
مہنچا ڈسٹ کھنچ با ڈسٹ (دو یوئیز کھس تانی) سٹیر ہا پھیل ونان۔
"جوزف اوس کوئٹ۔" تہمہ وون۔ "مگر مے زون ہیو کھنچ روزن۔ جوان
کیٹ چھ جان تہن کر کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ
پتہ کردارک نوئو کھنچ چھنچ۔ مے وون تہس ز کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ
نشیہ۔ تہمہ چھ ہمیشہ آکھوار ہیو کھنچ دھ مے ایٹھرام سپان وچھمت۔
او کھنچ بیلا سوع ہیو کھنچ آسہ تہ تہ پزی یہ بوئو کھنچ تہ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ
کامہ تر اوہ۔ یہ بوئو کھنچ پھیکور تہس رنگ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
نظر۔ اتہن اوس بوئو کھنچ صاف کرک کھنچ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
مے توڑ کھنچ یہ چھ تہس سٹیر ہیو کھنچ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
نو، بصور کھنچ بوزنہ یں۔ مے او اسن۔ آغ صابن کھنچ چھنچ مے زانہ تہ
اسک جڑ کھنچ یوان۔ دو پھس اگر کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ
کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ

"بوز مسز ڈپن" زلا کیمہ ونان۔ تہس توڑ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ کھنچ
سٹیر اتہ تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس تہس

تو تیر خوش ز ارمہ کواریون مدختہ تو بول۔ سہ لہج کتابہ و چھینہ تہہ رود
 ہر مہمتہ کرختہ پتہ کتہ۔ اکھتہ نیو و بون بہن تہہ ہینتس لاون ز ارمہ
 کین کینٹرن پراہن تصویرون مژکم چھینتس خوش کران۔ تہہ کڈی بد پھرن
 پاٹھو پیم ورق اموسترو او لکھو تہہ ہیکہ ہیکہ کھکھو تہہ تھتہ تہہ سہ دراو
 پتہ بہن تہہ کورن کتابہ بدلہ تہہ کس کس مڈے کتہ تہہ پیچہ قناتہ۔ سہ
 اُس پراں یا پرنس لایق کینٹہا ز ہاراں۔ ہموستہ توجہ آوار دار اُحو
 سینہ کین و انکین مژ و لہ۔ ہجھتس پیچہ اُس تہہ نظر تہہ اُس
 تہہ بختہ و چھتہ ہیکان۔ تہہ اُس تہہ ظاہر ا پور ہنر ز بہ کیا چھتس
 کران۔ تہہ اوس شروستہ کپاٹھو شہتس پیچہ دل لو بان۔ سہ
 دوت مڈے کتہ تہہ پیچہ چھو دتس تام۔ اکھتہ اوٹن تہہ دتس
 اُکس و انکس نیوت لوٹ زہرن تہہ جاناوار اوس۔ تہہ تہہ اوس
 بختہ پھرختہ تہہ کتہ نظر زن کردہ شراکہ دا جہتر اُس تہہ۔

”دفا کرتہ بیہی دمہ۔ ز تہہ کتہ کتہ کور تہہ مے اکتہ لاکتس
 جرتہ۔ ز کیا ز چھکھ اتہن روکتہ کوست۔“ تہہ دتہ دتہ ہنر کر کہ۔“ تہہ
 چھکھ تہہ برداش کرتہاں۔ اگر بیہی مے کتہ اکھ تہہ تہہ ہپور۔“

مستہ پرنس ز چھو پتہ کس و وٹ۔ سہ اوس پور پورن پوان
 سہ بیکٹ لوٹ پاٹھو ہیکہ پیچہ۔ ہو روز بیہی اوس کاٹس کھتہ طس
 کتہ بہ پھراں۔ اُخرس پھیوارن شاٹے کتہ تہہ دو پیم لوتہ لوتہ۔

”زلا! اُس و نکھ نا ارمہ بوزنا و کینٹہا پرتہ۔ مے چھ کینٹہ

وہ نِس کر نِس اُور سُنڈ ھا کھ۔ مے چھ خوش کران۔ مے کر ہے اوسنڈ

بوژن خوش۔ میون وڈ زیس۔ تہ و نِس پنے فی طرفہ:

”دویم حصہ! مسٹر پیسٹن چھ یڈھان تہ بوژناوتہ اسیہ کینترھا

پرکھ۔“ مے و نِس یکدم۔“ یہ دیاں سو کئی تہنتر میہر بائی۔ سو کئی تہنتر

مینتھ۔

تیمہ چور ڈیکہ تہ بچھ تلکھ وون:

”مسٹر پیسٹن پنے تہ تو میہ سارے ہنتر میہر بائی اُس اگر تہو

زائی ہووے مے چھ تہنتر میہر بائی کر نیچ ریا کاری منظور۔ مے چھو تہو

کھران۔ تہ چھ تہ چھ مے کائشہ سوت کھ کوف۔ پیہ ویز تہ تہنتر

اکس شفیق لفظس کیا تہ تہنتر ڈھورے بچھ وچھن پیچھ زور دیا۔

تیمہ ویز ڈور تو تہ تہ چھ مگر بہ کئی تہ تو میہ کراو۔ بہ و اجوس

تیر یور۔ نہ وڑھس تو تہ رنر ناوین تہ تہ تہنتر سو چھن لطف تہنتر

”بہ کیا ہیکہ یا کرکھ؟“ ارن شاہن ہیوت وون۔“ میا فو کیا

فلطی چھ؟

”اوہ! چائی چھ بدل کھ۔“ مسر پیچھ کوف وون۔“ مے اوسنڈ

ڈے ہوو سُنڈ پھیران کینترہ۔

”مگر بہ آہے کرکھ لکھ۔“ تہ وون اوسنڈ کتاخی پیچھ تہو

کرکھ۔“ تہ مسر پیچھ کوفس دیوم مے دتہ اوسنڈ مو کھ ہشار ووز۔

”کرکھ۔“ تہ تہ کرکھ کرکھ کرکھ۔“ مگر میا فو کن ہیکن

ہند دویسے ہفتہ تہ بہ چھس دوس دوس دوس تازی کر سوار یا کر فی
 یزہان۔ بیہ گڑھ ما درنگ ما بیٹس تہ مکانہ ما کس و نہ ما مے چھی نو
 شے ریمتہ لند نہ کر فی۔ اگر سہ یزہ سہ ہیکہ اکتوبر پیچہ نو کو کر ایدار
 صبحی کر مکتہ۔ بہ کوس نہ بیٹہ بیا کہ وند کر ان دول۔

باب ۳۱

رائیگ دومہ اوس نوٹن خاموش تہ کھٹ کھٹو لہ۔ بہ گوسپن پختہ
 فاصلہ مطابقت ہائیس۔ میانہ زچہ دایہ کورے زاہ پارہ زیون چھٹ پیونٹ
 نیتہ میانہ لہ کچہ آغہ بایہ۔ مے کورنہ نکار۔ تکیا ز اُمس قابل ز نانہ اوس
 نہ اکتہ عرضی منز کاشہ چیز ناشایاں باسان۔ بروٹھٹیم دروازہ اوس یلے
 مکر از ورنہ لہ بد ڈیڈی اُس تھتے گکتوبند پختہ کٹو میانہ گوتہ لہ لقا
 وز اُس۔ مے کورٹھک ٹھک تہ باغہ منز وز نووم ارن شا۔ تھو منز راو
 مانکل تہ بہ ترا س۔ پشچتر چھٹ میختہ شو بہ تیختہ کو بہ وون گریوس۔ از سنیوس
 بہ اُمس وار۔ سہ یوت زیادہ زو تر مان چھٹ تیوت چھٹ پینہ من صلا حو یزن
 ہند کم فایدہ تلمان۔

مے پرتھمس مرط میختہ کلف چھاگری۔ دوپن نہ۔ مکر کاج قس
 تازی وارتہ۔ امہ وز اسہ کاہ بجیمتر۔ مے دوپمس بہ ازم اندرتہ تمس پڑا۔
 یہ کو زتہ تر او تھو یک دم سامانہ اکتہ منز پتھر تہ پوک مے سیتو پینہ
 آغہ سید بدلہ نہ۔ پوکو در سید ہشتو سیتہ۔

اُسو زائے پک و پک کی تھرین اُس پان شرو پر او نہ مو کھ کیا تازی
 رنان۔ سہ اُس از تہ وقتہ کہ کھوتہ زیادہ بومہ لڈ نہ تہ زھو کیتر میمہ دو
 سہ مے گوتہ مٹھ وچھیہ۔ تہ تہ زورے مے کن اچھ تہ پڑا پٹھو عام
 سلام کلایج فکر کرنہ ور اے رو ز پینہ کامہ سیتو آور۔ میانس نمس تہ سلام

کرس دینن نہ اکھ ترزہ تہ جواب۔

”یہ چھپنہ ترزہ رلہ وئی باسان۔“ مئے سوئج بیٹھ مسز پین مئے بیہناؤن
بڑھان چھپن۔ یہ چھپے مار کر ترزہ ترچھ پوز مکر فرشتہ چھپن۔“

ارن شاہن دو نمس بد بھجہ کرزہ پینو چیز نہ دایہ کھٹس ترزہ کرزہ
نہ پانے۔ تمہ وونس پین چیزن دکہ دھتھ بیٹھے تمہ پینو کام موکلاو سو
گیہ دارنیش اکرس سٹولس پیچھ تہ لکھ ہلمہ ترچھن کوئج کھنجن جاناوا
تہ حیوان کر نہ۔ مئے تراؤمس ازاؤنی پاٹھ مسز ڈینہ ہنر چھٹھ کوئجس پیچھ۔
ہیرٹن وچھ نہ کیٹہ مکر تمہ پرزہ بد بڈ۔ یہ کیا چھ۔ تہ درن ہوکن
دار بھتہ۔

”چاہنہ اکرس پرائہ واقف تہ کرین کہ چیز چھ دایہ ہنر چھٹھ مئے
دو نمس۔ کیشترھا کھوڑم زامہ تل میانہ میہربانی پردہ تہ کیشترھا کھوڑس
زامس کوڑھنہ شکھ کرٹھن یہ ماچھ مئے فی چھٹھ۔ یہ بوڑھ تلہ ہئے سو تہ
بیہ خوشی سان مھوڈ مکر ہیرٹن کھینس باؤری تمہ ترزہ ہی اکتھ تھچھ تہ
تھاؤن واسکٹس ترزہ دو پینس کوئج کرزہ یہ مسر پیچھ کلف وچھن۔
یہ بوڑھ پھیر کیہتر نہ بھتہ ہوکن۔ ڈوڑھ ڈوڑھ گڈن پیند تر مال تہ دباؤ
اچھن ستر۔ تمہ سندر ماستر باؤ کر کیشترس کالس پیند نرم ایٹھاس
دباؤنچ کوئجس مکر پتہ گڈن چھٹھ نہ تر تہ درن اکرس نکھ، یوتاہ میوکن
تیوتاہے رحم پاٹھ، پتھو اکرٹھ کیہتر نہ تہچہ ہیرٹن بے تاب پاٹھو پرنی۔ اہہ
پتہ پرتھن مئے پینہ پرائہ کر کین روزن والین انسان کیو حیوان متلق کیہتھ

تہ بالسن کن دے گئے تھے لیکن پانی پانس ستر و ستر کچھ کرتے۔

”وہ ذہین گزشتہ بی بی مینی کھسکتے تھے اسے۔ وہ ذہین گزشتہ بی بی
 تھیں تھیں بالسن کھسان آسے۔ وہ بی بی چھس بریکم آسے۔ میرٹن بی بی چھس
 گانس بریکم۔ تہ ترو وین لکے وین کچھ کرتے۔ دار بیکم ستر۔ ادا کرتے
 زامن تہ ادا ترو وین ویش۔ تہ کبھی بیکم غار کھسکے تھیں تھیں بیکم۔
 سائے وچھن نہ آسے تہ نہ فیکہ۔

”میں ہیچہ کلف! مے وہ تھیں کینٹرس کالس دم دھت۔“ تھے

چھے نامبر زہ چھس پون اکھ و اقاف۔ تہ تہا قریب نہ مے چھے تراں فیکری تہ
 کوئی بیکم سون تہ مے ستر کرکھ کچھ پونشہ۔ بی بی زہ داب چھے چاہے کچھ
 تہ چاہے تہا ریف کرکھ کرکھ تہ تھکان۔ سو گزشتہ ستر مویکس اگر بی بی چاہے
 تہر یا چاہے طرفہ کاتھہ شیچہ نہ ورائے داپس کوس تہ مے و تھیں تہ تہہ رٹ
 چھو تہ وون نہ کینتہ۔

آہہ کلام ستر کبھی سہ حارتن ہشت تہ پڑ تھیں۔ تہ چھیکھ اہلہ
 پسند۔

”اں بہہ مے دہ تھیں بے پھر کر۔“

”تہ و ذہن تھیں تہہ وون بہہ دہہ چاہے حیرتہ جواب مگر مے
 چھے ییتہ لیکھنک کاتھہ سامانہ۔ کاتھہ کتاب تہ چھمہ ییتہ ورق تہہ ہا۔
 ”کتاب تہنا۔“ مے وون تھیں۔ تہ کچھ کچھ چھکھ تہہ ورائے دوہہ ہا
 کہ تہہ۔ اگر مے پڑ تھیں شکہ۔ کر تھیں نہ چھے تہہ تہہ لا میری تہہ

چھس بہ مَنز کو مَنزرتنگ یواں۔ وہ فی اگر کا نثر تھا تم تہ نہیہ بہ واتہ پانہ مارے۔
 ”ییلہ مئے کتا بہ آسہ بہ آسہ ہمیشہ پران آسان۔ کیجھ مَنزرتنگ وون۔“
 ”مستر جیجھتہ کلف چھنہ زہیہ پران۔ امہ کتو ژاوتیس پُر کشتہ کرین میانہ
 کتا بہ تہ تباہ۔ مئے چھنہ ہختہ وادن کتاب وچھ مَنزرتہ۔ صرف اکہ دوہ مئے چھنہ مئے
 جو ذہن دہنی کتابن ژھاٹڈ ڈر مَنزرتہ۔ مئے کو تھتہ پیچھتہ سَخ ژکھ اکہ پھر وادہس
 بہ تھتہ کتا بہ ڈیرس نش یس ژسے پئے نِس کمرس مَنزرتہ ورتھ و دت چھنہ۔ ارجہ
 لا طینی ارجہ یو نا مئی تہ بیسہ کیستہ دلیپن مَنزرتہ شاعری ہنہ کتا بہ۔ ساریے میانہ
 رفیق۔ دلیپن تہ شاعری مَنزرتہ آسہ مئے یور اہ مَنزرتہ ژلے نہیجھتہ رتہ
 وٹھتہ۔ پیچھتہ کتو مینگ پے (اکھ یور پی جانور) روہیہ سہڈ وچھنہ نوان چھنہ۔ چھرا
 زور ہنہ امار۔ ژلے لگہ مئے تم کئی۔ نتہ ما چھنہ امہ بد نہیجھتہ کتو مَنزرتہ ییلہ نہیہ پین
 لطف نہیجھتہ ہیکان چھس بیسہ کاتہ تہ کیا زٹلکھ۔ خبر چائی کتو ما او مہتہ کائن
 تہ سہد پیچھتہ میاں فی خزانہ لوٹک خیال۔ مگر تم کو مَنزرتہ چھنہ واریاہ میاں نِس چھنہ
 پیچھتہ لیکھتہ تہ میاں نِس دلس مَنزرتہ پیچھتہ۔ ژہیکھ تہ مئے تہ مَنزرتہ اچھتہ
 چھلہ ناوختہ کیستہ۔“

این شا ووشلیو وون زل نارہیہ۔ ییلہ کیجھ مَنزرتہ تم کو مَنزرتہ
 ذاتی ادبی خزانس نہیہ کور تہ تم کو اکھ مَنزرتہ شرتہ سان اڈر کج زلو ترید۔
 ”مستر مَنزرتہ پیچھتہ پین علم ہر راوٹک شوق۔“ مئے وون مَنزرتہ سہڈ
 طرف کران۔ ”امیس چھنہ چانہ پُر اوٹیک حسد۔ امیس چھنہ رُشک کیستہ وون
 اندر اندر بنہ پیتہ اکھ ہشار عالم۔“

”تہ اُیس چھم غرض تپتس کالس اُندر گڑھس برہڑو آسمنو
 گمڑ: کیہتر ہنہ وون“ برہڑھس بوزان ییلہ پاتے پیچہ گڈو گڈو پرنج
 کوشش کران چھ غلطی تہ چھ سہٹا کران۔ تہا “پیوی پرنج” وون چھ
 کمنیو پان اوٹکھ تہا اوٹکھ تماٹھ کران۔ برہڑھس تہ بوزان ییلہ
 تہ مشکل لفظن ہنہ دوانے دگشتری منز تھانڈان اوٹکھ پتہ اوٹکھ
 پانس وون ہوان تکیار تہ تہ مانے اوٹکھ نہ پرتھ ہیکان“
 اُیس جھانس اوس پتھ کھران زاکھ اُسن چھم کران اپن پراسنہ
 موکھ تہ بیکھ اُسن چھم کران پتھ کوشش کرنہ موکھ میون خیال
 تہ اوس تی۔ پتھ اُمو سندسہ واقعہ یادیس مے مسرڈ پتہ وونمت
 اوس۔ ییلہ اُمو تھتہ اہ گڈو اوس کاش ہا وون ہونمت پتھ منز پتہ ہونہ اوس
 اُمت مے وون:

”مکر مسرہ پتھ کلف اسہ ساروے چھ کوڈ کتہ جاپہ پتھ چھمت
 تہ اسہ سارے چھ ٹھو نکر لگو پتہ براندس پتھ دُب لگو پتہ۔ اگر کاش
 وون تہاد اسہ اُتھ روٹ کرنہ بد لہ سنہ کرہن اسو اسہ ہونہ ٹھو نکر تہ
 دُب دُرسو کھوان“

”اوہ۔ تہ وون اوہ۔“ برہڑھس نہ اُمو پتہس مچھنس روٹ
 کرون یژھان مکر اُیس چھتہ تہ قبضہ کرون پتہ میون چھ۔ تہ وکھ غلطی
 کر تھ تہ غلط پھور دتھ تہ پتہ میانہ خاطر اسو لایق بنا وون۔ تہ پتہ پتہ پتہ
 پتہ سارے کتا پتہ پتہ پتہ لکھ تہ میانہ خاطر تو بروکھ۔ تہ پتہ ییلہ اُمو

سید اچھے بے قدری تے بے واری گزھ مئے چھ کھران۔ پیچھے چھ امو زنتہ
زانتہ ماننہ عداوت کھرتے چیز زاری متو پیم مئے زیادہ پستہ چھ تے پھر
پھر کر پڑی خوش کران چھ؟

ہیتس اوس منٹس کھنڈس ڈھو پدم کر پختہ پھور ووتھان مئے
اوس بیڑنی تے زکھ ہندس شدہ ایجسٹس تل چنگ دیوان یکیا زنتہ دباون
اوس نہ سہل کام۔ مئے دوپ شرافتہ چھ اوس پریشانی کاسہ خاطر پنتن
ووتھن۔ بے داس وٹس مرنے اتن دو دنی روز پختہ چھس نیبرس دنیہن
سام ہواں۔ سہ تر پوک میانی طریقہ تے زول کمر شرنہ بر مگر اور او جلدے
اقتن کھتہ کتا بے اوڈ در پختہ مہمتہ۔ پیم تراون کیستہ پختہ مرنے ووتن
”رختہ۔ بے چھس نہ دبار زانتہ تے پیم بوزنہ یا پرنہ یا پرن متلق سوچن
تے زنتہ“

”وہ زنتہ بے پیم۔ تہ ووتن۔ مئے پیم پیم پیم پیم پیم پیم
کھران مئے“

تیمہ مرنے او کھ کتاب پختہ نہ واپ بار بار ورق اوسو پھرنے اوسو اہم
تیمہ پرن اڈھنا زاپی زاپی پختہ کھنڈاں مچھ پرن۔ اہم پیم اوسن تے تراون پختہ
تیمہ پیموت ارکہ پراہ با تے دلپہ مہند بندامی آپہ چھس شرارت کھانہ خاطر پرن
مگر پیموت پختہ پیموت پیموت اوس نہ اتر اور عذاب ڈالنے تیار مئے
بوزن تے پیم بوزن کھور مرن تے زنتہ کور اوسو پختہ پیموت پیموت پیموت۔ اہم
ظلم کار نہ پیموت اوس نہ پیموت اوس ماسٹر پیموت بے پیموت انجاری مگر تیز ایجسٹ

ٹھوٹھن کیندس پختہ بروٹھ و چھٹ کینہہ تئس نشہ اوس نہ مڑھ زور ورتاؤنہ
 وراے یہ حساب چکاؤنک تہ پیمہ زکھو دینہ و اوس ہورنگ بیہ کاٹھہ طریقہ ایمہ
 پتہ سوہراو تہ پیمہ کتا تہ ٹھوٹھن نارے مڑھ۔ بہ اوس تہ سوہراو تہ پیمہ
 پیچھ سوہراو پیران یوہ تہ سوہراو تہ پیمہ بد مڑھ اوس تہ قوہ رانی پیش کرنہ ستر و وٹھان
 اوس۔ مے اوس خیال یوان زہیمہ و زہیمہ کتا بہ وراں اوس تہ تئس اوس سوہراو تہ پیمہ
 یاد یوان یوہ تہ سوہراو تہ پیمہ اوس۔ تہ بیہ سوہراو تہ پیمہ کتا یوان تہ پیمہ
 مڑھ ورا تہ سوہراو تہ پیمہ کتا بہ پیر پختہ و ویمہ اوس۔ مے اوس
 پتہ خیال یوان زہیمہ سوہراو تہ پیمہ لوگ اوس زور زور پیر پختہ و ویمہ اوس
 یوان تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ مڑھ اوس تہ پیمہ اوس تہ پیمہ اوس تہ پیمہ اوس
 مڑھ زور زور سوہراو تہ پیمہ و پیمہ پوچھن ہیدہ اونی خوشوین سوہراو تہ پیمہ
 اوس تہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ چھان تہ تئس اوس تہ سوہراو تہ پیمہ
 پراوینچ و ویمہ۔ یکے زہیمہ اوس تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ پراوینچ و ویمہ
 کھوں تہ زیادہ و تئس وراں مگر سوہراو تہ پیمہ پختہ تہ پور کن لگتہ بدلیہ اوس
 تہ سوہراو تہ پیمہ کوہششن و لگتہ پیمہ وراں تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ پان و تہ لگتہ
 مہ کھ کران اوس۔

"اوہ۔ تہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ
 فایدہ پیمہ کینہہ۔ کیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ
 و تئس تہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ
 "جان کو اگر تہ زبان بٹھ کرکھ۔ تہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ سوہراو تہ پیمہ

تھیں گو پریشانی سہو امہ اپور کھتہ کرنس روٹ۔ سہ در او خیل خیل دروازہ
 کن تہ مئے تر او مس وختہ مگر سہ اوس ورنہ برانہ کنہہ پیچھے زمیستر پیچھے کلف
 پیوس بیچتہ۔ سہ اوس اور پواں۔ تہم کو وختہ اوس پیچھے کس پیچھے اکتہ تہ مگر
 "کوٹ سا گوبرا"

"کئے نہ۔ کئے نہ۔ تہم وون تہ زول مین غم تہ شرارتہ تہمائی
 مفر چھاو نہ۔"

پیچھے کافن کٹہ اوس پتہ پتہ مرسے تہ تروون ووش۔
 "عجب کھتا گزرتہ۔ اگر بہ پتہ نس متشس خلاف کر۔ تہم وون
 وختہ مٹی۔ میون اوس تہ ظون نہ پتہ پتہ کنہہ بوزان۔" مگر پیلہ بہ او
 سہر س پیچھے خنر او مٹہ مول تھانہ ان پیچھے اتہ چیم برو خٹو مہ کھتہ
 زیادہ سہ بوزنہ پواں۔ یہ تیار لہ کو تا چیم تھس سہر زلان۔ بہ پیچھے تہ اوس
 وچھن برداشتہ کران۔

تہم نوٹرا او اچھ زمینہ کن تہ دل مول لول پاٹھ تراواندہ تہم سہر
 پیچھے پیچھے اس تر تھہ بے سہ کہ تہ پریشان باوختہ تر تھہ مے ازانہ
 زانہہ تہ وچھن پیچھے تہ۔ سہ اوس شس باسان۔ نوہ شہ پیچھے یہ دار کو نظر
 کوڈ تہ تراو یکہ م دانہ کھٹس کن دو۔ بہ روڈس کئے زون۔

"سر لاک وڈ پیچھے خوش تہ چھکھ اور پور پیرتہ ہیکان۔ تہم
 وون پیلہ مے یور سلام کر مس۔ کیتھ تھانہ غرضی کو تہ۔ مے پھلہ خیال پیچھے
 بے کسی مفر زمینہ مے تہ سہ ہیکہ۔ بہ پیچھے مفر مفر وراوان تہ کو پیر

اوتنکھ یور۔

”کھوتا فو ضول وین حص“ مئے دو نمس۔ ”تہ نبر کس فو ضول وین
چھ مئے یور واپس لٹھہ توان۔ تو ہفتہ بیہ و لٹھہ۔ یہ آس تو ہن ہن ہن
مئے چھہ تھرتھ کر اس گریگہ تہو بہو رہو پور روزنگ یرا دہین مئے
کراپہ نامہ کو دت چھہ۔ میا فو رکو روزنہ بہ و دہ فو بیہ تہہ !

”اوہ۔ پور چھہ۔ تر آسکھ دنی یا ترا و تہ پتہ سترو و فو تنگ اُمت
نی چھا ہا تہو وون۔ اگر تر تہہ و تہج کراے ماف کر نہ اُمت چھکھہ، یہ تہ
ترے تہہ روزن چھہ تہہ تیلہ اکھ فو ضول۔ یہ چھس نہ کا تہہ تہہ پتہ و رقم
وکر اونس ہر گز نہ کران۔“

”یہ چھس نہ تہہ کا تہہ تہہ کر نہ اُمت۔“ مئے دو نمس مئے اس
سج تہہ تہہ۔ اگر چا فو رضی آسہ بہ چھس و فو ہور تہہ تیلہ۔“ مئے کو د پتہ تہہ
پاکھہ۔

”نہ نہ۔“ تہو وون نرمی مان۔ ترے آسہ سہھا کیتہ تہہ ترو۔
اگر تر واپس پکھ تہہ۔ تہہ پکھ و سہہ چون رضی نکھہ۔ مئے چھہ تہہ تہہ جلدی
پہہ۔ از کھے کوچ اسی ستو۔ تہہ پتہ پتہ پتہ پتہ خطر آسہ
تہہ گزہ پتہ لازہ کر نہ۔ کیتھ بن ولہ ان کتہ چھکھہ؟

کیتھ بن راپہ اور چھہ کا تہہ تہہ چھہ
”تر کھکھہ پتہ ہور فو ستو۔ پتہ کل فو وون ہوکن پتہ
یوتا فو تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ۔“

نور مانتا یادار پٹھو اٹھو سہندو حکم۔ ظاہر اوس تہ تیس و سہ
 نیز نک شوقے گزہاں مسخرن تہ آدم بیزار کنن منز روزہ کنو آسہ تہ تیس
 جان کنن ہندس صو صبتس منزے یوان۔ اگر گوہ تم سمکھان تہ آسنس۔
 اکہ طرفہ دوہ داسو تہ دل مولول مسرہ پیچہ بلف تہ دویمہ طرفہ
 کول تہ زور ہیرٹن۔ مئے کھو بئے لطف پٹھو کوچ تہ ہیو تم روہ ہستہ
 بے نیس پوت دروازہ کنو یستہ کیستہ بن اکہ نظر و چہ ہن تہ جوزفس کھا پٹ
 زکھ۔ مگر ہیرٹس میول میون گرہ آتہ نک حکم۔ تہ میدن میزبان دراو مئے درواز
 تاؤ ستو۔ مئے پیچہ پٹھو خا ہیش پور کرختہ۔

”اکتہ گرس منز کاژادو کھ لہ زندگی چھہ گزہارنہ یوان۔ بے اوس
 گرس پیچہ اور یوان یوان سو پٹ۔ اگر مئے تہ مسرہ پیچہ کلوفہ تہ بڈ پٹ
 یہ زن تہ کو شیز پٹ داے پڑھاں چھہ۔ تہ آسہ ہے تہ سہندو حقہ پڑوین ہنیز
 دلیلو کھو تہ زیادہ رومانی۔ تہ آسو زلہ ہو یکہ وٹ شہر کس بٹہ جو شرفضہ ہس
 منز۔“

باب ۳۲

سنہ ۱۸۰۲ء

پہلے ستمبر میں شہر اور میاں کی اکثر دوستانہ شاعری علاقہ میں شہر پہنچ کر پہنچ
 ماڈان آباد کر مریج ذمہ داری کے پیچھے۔ تم کو سزا کر کے گڑھاں گڑھاں دو قسمن سے
 گھر قسمن نزدیکی۔ اتنے پیچھے آئے میل پر تارہ مریج کے دوتے پہنچ کر کسی سر پر پیچھے
 اوس اکھ سیس میں تریش چاؤنے کا طر آئے لوطا پیچھے پکان۔ اپار کو
 پوک اکھ ریٹ پیچھے تارے لوطا میں بلکل سبز پراج کھا لہجہ اس۔ سمودوں :
 " یہ چھ گھر تک۔ دیکھ۔ ہم چھ ہمیشہ باقیونہ مہفتہ تارے پتے لوان۔
 " گھر میں ! " سے دو قسمن یوں۔ ————— سے اوس دوہ کی آتھ
 علاقہ میں روز تک زمانہ موٹھوت تہ قاب بیوٹ۔ " آہ۔ جو زانہ۔ پیتہ پیچھے
 کوتاہ دور چھ ؟

" پتے میل ترو داہ مریج لوطا پیچھے۔ دیکھ چھ دانا کھ۔ " تمودوں۔
 " سے دڑا یہ ہنگہ نہ منگے تھر میں کراس کرینگ وچھنچ کل۔ دیکھ راوس تیار
 واتنس۔ سے دوپ بہ کوئیہ کڑ پتہ نیسے مکانس میں راتھ زنیقہ سرے میں سے
 چھس۔ پیچھے میکہ مکانیہ بالکس ستر ماسلہ اتر راوہ خاطر سہل پاٹھ دوہ کھنڈ
 کڑتھ۔ پیچھے کسو پچھ ماسلہ علاقہ میں دبار بینہ کر تکلیف نشیہ تہ۔ رتھ کھنچ
 آرام کرتھ وون سے نوکرس ڈکر دیکھ مولوم۔ اسہ ہیک یہ سفر کا شین تارن میں
 کڑتھ۔ تہ میلہ گرو سنج فککٹو۔

مے تڑوسے اٹھتے تے پانہ دو ٹھٹس بون وادی تڑسکے زون۔ پڑون گرہ جو
 اوس واکے پرائیوٹ تے ائیگ زھور آگن اوس وار تڑسکے باسان تے
 وچھ قبرین ہنڈہ زھو تڑسکے پیٹھ اکھ تیکر تزان۔ سوئم اوس خوش کیرون و
 مگر سفر خاطر گرے بہن۔ مگر اہر گرہ ستر آہ نہ مے ہیر کیوہ بوز تڑسکے
 وچھٹس کا نہ فرق۔ اگر تڑسکے اگستس تڑسکے چھوٹے تے تہہ ہا مین تڑسکے
 تو تڑسکے لہ نہ خاطر دل۔ ہم بالن تڑسکے لہ تہہ کھی تڑسکے ہم و دین تڑسکے
 نہ چھ و تڑسکے کھی تڑسکے و تڑسکے کھی تڑسکے کھی تڑسکے کھی تڑسکے
 بے و تڑسکے دین تڑسکے بے و تڑسکے بے و تڑسکے بے و تڑسکے بے و
 گرہ تڑسکے پوت کھی تڑسکے تڑسکے تڑسکے تڑسکے تڑسکے تڑسکے
 پوش مال الائنز وچھ۔ تڑسکے بوز آواز۔ ڈالانس تل اٹس اکھ فوادہ ویش کوہ ہتھ
 کین تام ووان تڑسکے اکھ پڑ زمانہ اٹس مہیر بادین ستر ڈوٹھ دتھ فکرین ستر پاپ
 جوان۔

”مسز ڈین چھا اندر پڑے پڑھ اٹس بچہ۔“

”مسز ڈین ڈین ہا نہ“ تڑسکے دین جواب۔ ”سو چھینے پیتھ روزان سوچھے“

ہیر کیوہ پیتھ روزان۔“

”تیل چھکھ تڑسکے پیتھ زٹھ داکے؟“

”ا۔ بے چھس وچھا داچھا۔“

”بے گوس مسر وڈاک۔“ مگر اٹھ۔ ”خبر پیتھ چھا میا بے روزنس“

سو ب کھر بے بے روزنہ راتس پیتھ۔“

اُفتاب کُ گاہ تہ مئے بھتہ کھسہ و نر زکرتہ مُنہ سوت سوز کورانہ — اکھ سوتان
 تہ بیا کھ تیزان — بہ دُر اس باغ مُنر تہ کھوئس تہ پائے تیر و تہ پائے
 مسرہ پتہ کھوئس روزن جاپہ کُن گزہاں اُنسو — یو تاوہ اکھ برونہ کُن دو
 دوہاک اوس کُن زشاہ صرف مغربہ اندک نہ تہ رستے رستے رستے کاش پتہ کُن
 موثر یوئس — مگر مئے اوس تہ تہ شاندار زین کاشس مُنر و تہ تہ اکھ اکھ کُنہ
 پھول تہ اکھ اکھ کاسہ ٹل بوزنہ پوان — مئے نہ پوڈ پٹ پٹ کھس نہ کھس کھس
 کون — یہ آتہ میانہ اچھ سستی مُنر اوانہ — مئے سوکھی پتہ پتہ پتہ
 بیہتری سپر مُنر — نسبتہ مُنر برکتہ تہ تہ تہ بیہتری — پو کھو
 مُنر و تہ تہ قسم وار پوشہ کھن پتہ تہ شعبہ — پوہ پوہ پوہ و لہ آتہ اُس
 دروازہ تہ پتہ پتہ اُسویلہ مگر تہ اوس مُنر نفیس و مزل ہار
 و کُن — پتہ کُن کو لہ تہ و پداون والین علاقہ مُنر آسان چھ — پتہ چھ اچھ
 سہ آرام دوان نہ انسان چھ ایک تیز جوش تہ و تہ تراوان — مگر در رنگ تہ
 مکانہ چھ تیوتا کھلہ ڈالہ زاتہ کُن رودان والین چھ امہ کہ تاوہ ریشہ دوز پتہ
 سوب کافی جاے — امہ کُنوہیم آتہ امہ و ز اُسوہیم اُسو اُکس دار کھ بہتہ
 مئے آے ہیم اور آتہ برونہ پتہ پتہ پتہ پتہ بوزنہ — امہ کُنوہیم
 اور یور نظر تہ بیو کھس کُن دتہ — کیشہا امہ غرہ نہ دین دوہم تہ کیا
 دلیل چھ تہ کیشہا امہ رشک تہ رزہ کھو تہ رزہ گوہن وہ شوہنی
 ایجناسن ہر ہر —

”برعکس“ وہ پتہ پتہ پتہ پتہ اکھ مگر آواز اُس دنان — ڈو۔

ترسیہ لیتے دوئے۔ بے دوائے نہ دبا کیٹھ۔ پاد یاد۔ نئے کٹے نہ ہنس۔
 ”برعکس۔ بس۔“ دوئے کو دوئے اور کوئے یہ مگر میچھ اور مٹھ۔ ”کروم

وہ در مہ فی۔ تو گم تا وہ فی اصل۔“

”نہ۔ گوڈ پر ٹھیکہ ٹھیکہ۔ اکھ غلطی تہ گڑھی نہ گڑھو۔“

مرد کتھ کرن دالو ہدیت پرن۔ یہ اوس اکھ جوان۔ یہ کتھ بند پٹھو
 پٹھو لاکتھ تہ میسر ستر پٹھو۔ بروٹھ کتھ اوس کتاب۔ تہ کو سندر لو پٹھو
 خالہ خط اوس خوشی ستر شولان۔ تہ کو ستر بے تاب نظر اُس اتی کتاب
 صفیں پیٹھ آسان تہ اتی تھتہ پٹھو لکٹس اکتھ پیٹھ۔ پٹھو سندر
 اکتھ اوس تہ پٹھو پٹھو۔ اوس پٹھو فلک شکھ گڑھ ہن سہ اوس پیٹھ
 تراوان۔ سہ اُس پائے اوس پٹھو کتھ دو دنی۔ تہ کو سندر ہلکے رنگ کو دنگو اوس
 ہٹھو ستر ن کا زرن مس کھیشن ستر دل گڑھان۔ پٹھو سہ اوس ستر ن کا زرن
 نظر تھوانہ موکھ بون کن نمان اُس۔ تہ تہ کو سندر بھتہ — یہ اوس
 خوش نصیبی زسہ اوس تہ تہ کو سندر بھتہ وچھتھ ہیکان۔ تہ تہ ہیکہ ہنہ
 سہ ہرگز تہ تیوتا وچھ روڑتھ۔ یہ اوس ہیکان وچھتھ تہ یہ اوس
 رشک ستر پٹھو وکھ زایاں زبہ نئے وقت راو راو ہا تیلہ ہیکہ ہا ہا ہیکہ
 اوس ورنس ماری مٹر ترس بھتہ بھتہ وچھتھ علاو تہ کیٹھ پٹھو۔

کام سپز مگر غلطیو وراے نہ کیٹھ۔ مگر ڈاٹن مونگ پٹھو تہ
 اوس تر کس کم پاتھ مہ تر۔ پٹھو کر اوس وڑھ وڑھ واپس تہ۔ امہ پٹھو
 آسہ پم ورا اوس نیشن تہ۔ پٹھو وکھتھ تہ توڑے فکر زیم نیرن تہ دنی

زہد مادان منہ چکر ہوا۔ مے دوپ اگر مے پن بد نصیب پان وڈی کین بود کوڈ
 ہیٹن ارن شاژھنہ مے دلہ اندری جہنمہ کس نہ کس تل۔ زیو ستر تپہ وڈی
 کینہہ۔ مے باسیو و پن پان کینہہ تپہ کینہہ ہوت تپہ گوس ژھبچہ دختہ داکھٹ
 منہ ژور بہنہ۔ اپاری آژنس اوس نہ کاتہہ ٹھور تپہ دروازس پیچہ اوس
 میانی پڑا دوس نہلی ڈین کیا نام سوان تپہ گوان۔ اندر اوس کستان دپہ
 ہستہ تیز مزانہ تروشی لفظ امہ آہ ومان نہ تہتہ اوس نہ گوان لپہ ستر کاتہہ
 داکھ۔

”اگر مے صہبہ شام کنن تل لپہ کہ ژاڑی ہو۔ چون بکواس بود نہ کھوتہ
 اوسم جان۔“ دانہ گھٹہ منہ کر نقرن وڈن نہلی کتہہ تانہ کچتہ جواب یوسہ مے بودہ۔
 ”یہ چھٹے نہو مند چہ۔ بہ چھٹس نہ ہیگان انجیل شریف مڈراؤدی ہتے۔ مگر ژ
 چھکھ شیطانس وڈن وان۔ یہ گپہ سسخ ذالکتہ۔ یہ شہ نہ ڈنی ٹیس منہ ژاڑ
 تپہ اوسم چھٹے۔ ژ چھکھ بلکل نابکار ٹیو۔ تپہ بسا کھ گپہ سسخ۔ بہ ہجاری لڑکے گڑ
 تپہ ہندو اکتھو نباہ۔ تپہ وڈن دپہ سان۔ تپہس چھ بعد کوٹ۔ مے چھٹے پورہ
 پڑھ۔ خدا یہ تپہ کھ حساب۔ سانہن خاک من نہشہ نہ چھ قونون تپہ نہ ایضاف
 ”نہ تیلہ اسہ بود اوس میانی کینہہ دپہ وڈن موعہ دن پیچہ۔ گوان
 واجنہ وڈنس۔“ ادسا پڈانیر گڑھ پر انجیل۔ پتہ کتہ اوس عیاس
 پڑ تپہ میانی نہ سن۔ بہ چھٹے ”این سری مہند خانہ گوان۔ یہ چھٹے اکھ
 مارو منہ لے۔ یہ چھٹے نہ نشہ ستر لکان۔
 منہ دین اوس پتہ شور و کرس تیار نہ بہ پوکس بڑوٹہ۔ تپہ پڑوٹہ

ہر ایک مہنگیہ قہود و نصحتہ تہ وون۔

"اوہ۔ مسرلاک دود۔ ژئے خدارت کرن۔ ژئے کیا پیوے پچھہ کنو
پکٹ نیالا۔ حقش کر اس گرتیہ کہ چھہ سورے سامانہ و پٹھہ قہود مت گود
سوزر زہیے شیچھہ۔"

"مے کورنتہ روزمک انتظام۔ ادہ پتیس کالس روزن آسم۔ مے
وونمس یور۔ بہ نیس پکاه واپس۔ بسز دین ژ کوٹ چھکھ یور دا ژہر۔ تہ
ونتم۔"

"زلا درایہ۔ چاہہ لندن نیرنہ پتے دوپ مے مسرہ پچھہ بکوفن
پیٹی روزن یوٹا ژ واپس پکھ۔ مگر اندر اٹھ۔ ژ آسکھ گمرٹن پیچھہ پکان
پکان آست۔"

"گرتیہ پچھہ۔ مے وونمس یور۔ یوٹا ژ تم مے کمر سجاون مے
دوپ بہ اُنز راو چائس آندہ مابس سستو ماملہ۔ تہ کیا زخیر مے یا جلدی جلدی
مژ بیہ موقہ۔"

"کیا حص ماملہ؟" نیلی پڑھہ تہ ژوہنس بہ اندر۔ سہ چھہ وون کین
اور کو دامت تہ ژیرٹا ژ پیہ نہ واپس کیہ نہ۔
"کراہہ مہند۔ مے وونمس۔"

"اوہ۔ تیلہ چھہ ژئے مسرہ پچھہ بکوفن سستو کتھہ کرہ۔ تہ وون
نہ مے سستو۔ تہ چھہ وونہ پنہن ماملن وائش مہو چھمت تہ تہ مہ
بدلہ چھس بہ کام اُنز راواں۔ بیہ چھہ کاتہ۔"

یہ گوس حارث۔

"او۔ وہ فی توڑم فکر۔ تھے چھپے نہ بوزمے زہیچہ کلک مود۔

سوکھ و نان۔

"ہیچہ کلک مود؟" سے رُج حارثہ سہی کرکھ نہیچہ "یکرہ

"تہ گے تہے رچہ۔ مگر تہ بہہ۔ ٹوڑد سے اچھہ تہ بہہ وئے

تہے سارے دلیل۔ ٹھہر۔ تہے اسی نہ کھیومت تہ کیٹہہ۔

"مے گزہ نہ کہیں۔ مے چھہ گزہ کال تیار کر نوومت۔ تہ تہ بہہ

مے پیہ ہے نہ تہی سہ نہ مرن غاڑی تہ۔ یہ و نتم یہ کھہ کتو سپد۔ تہے دو پھہ

تیر تازی پیہ نہ۔ یہ کھہ نہ؟ جوان کھہہ و ونچہ۔

"۲۔ مے چھہ دو بہہ شامن تہن تیر تازی پھیر نہ مہ کھہ گزہ شز

پہان کر فی۔ مگر تہن چھہ میا نہ و نہہ نہیالے گزہ ہان۔ تہ تہ پھہ سارہ پھہ

شرا کینہہ۔ جان کوئی۔ تہ چھہ کھہ تھو کھہ مت باسان۔

مے اوس و نہ نہ کرنے ز سوکھ کپہ ا نہہ۔ بوزم بوزم تہس و نان۔

"یہ چھہ نہ بد نامی تہ چھہ کھہ اچھہ وائسہ مژ لکھ رٹہ ناوان۔ پچھہ چھہ کھہ

ا نہ شز المار مژ نیا مژ پلہ ناوان۔ یہ و چھہ تہ چھہ شرم۔

سوکھ ٹھہر پیہ نہ ا مہس داد کر نہ۔ سو آہ ا کس مٹس ا لہہ مٹس

کھہہ دہہ ر تازی ہر تھہ رو یہ سہہ بکلا سہ ہیچہ۔ مے گزہ اچھہ شرا بس سوکھ

تار پف۔ اہہ پیہ بوز ناو مے تہہ ہیچہ کلک فو دلیل۔ تہی سہ نہ و نہہ کتو اوس

تہ عجیب انجام سپد مت۔

سیتہ کچھ کر فی اُسے کون بان۔ سہ اوس تیتھے بومیلہ ترھو پیتھ اوس بکر تہ۔
 بدلو کیشنز کال پین ورتاوتہ و فی اُس نہ سو تیس کنی زنی تراو مچھ ہیک۔
 سو اُس تیتھ ستر کچھ کران۔ تیتھ ستر فا تراوی نہ تیتھ ستر اوس
 ستر کران۔ دیاں اُس بہ چھس ہارتھ کران نہ یہ کچھ کنی چھ پنی پدھ
 زندگی و ستر اوتھ ہیکان۔ یہ کچھ کنی چھ سورے شام نارس تھلہ پھلہ
 تہ زولہ کران کران۔

”یہ چھ ہون ہیک۔ چھنا اہلن! تہ وون ارکہ دوہ ہیک۔ یا بار خہ۔ یہ
 چھ کام کران، کھوان تہ زپٹ نیٹہ تران۔ اوس ستر دہلہ کوتاہ ترھو
 تہ کوٹ گزہ اُس۔ ہیرٹن! تہ چھکھ زانہہ خاب وچھان۔ اگر وچھان
 چھکھ کیا چھکھ وچھان ہ مکر مے کتہ ہیک کھ زہ و نہتہ۔“

امہ پتہ ترا وون نظر مگر تیتھ نہ مژروو اُس تہ نہ وچھن اُس کن۔
 ”یہ چھ ظاہر دنی کمن خاب وچھان۔ سو کتہ ونان۔ یہ ژومراو
 تیتھ کنوشا نہ پیتھ کنی جو نو ژومراو چھ۔ اہلن! تہ پترھس۔
 اگر تہ ستر پٹھ ہیک نہ ہیرٹن دنی اے ہا بس تہ تہ
 کرنا دی ہیکور۔ مے وون مے ہیکور اُس نہ ہانے یاکی ژومراو مے تہ تہ
 مشیتہ تہ وڈی پترن وڈی چلاو ہئے۔

مے چھ خبر پیلہ یہ دانہ کھٹس تران اسان چھس ہیرٹن کیا نہ
 چھنہ کچھ کران۔ تہ وون بیہ ارکہ دوہ ہیک۔ یہ چھ کھوٹاں بہ اُس
 اہلن! چون کیا خیال چھ۔ ارکہ دوہ ہیکور اوس پترن۔ مے پیلہ اوس

اُمّو تر چھنہ کتابیے دا لکھتہ تہ زھنن تر اُودو تھے۔ سوہ گئیہ تا بلو احمقاڈر۔

"تر لے کر کھتہ نازا لکھتہ" مئے ووننس "کر کھتہ نا۔ وُن۔"

"اُو۔ ظاہر کریم۔ سو گئیہ ونان۔ مگر مئے اُس نرالے یہ چھ لکھتا"

نیوہ۔ ہیرٹن اگر بے وون فی کتاب دے زکھیا ہا بے کو کوشش؟

سوہ یوہ کتاب پانہ پان اُس سوہ تھا وونس اکتس مٹو کھوڈر

یہ دا لکھتہ تہ وُٹھو ٹلی وونن۔ "اگر تہ حقچہ بلنہ بے پھسٹرا وون گردن۔"

"اُو۔ بے تھا وون اُترے۔" تہ ووننس۔ "میز کس دراز کس مٹو

تہ پانہ تر شو گئیہ؟"

مئے وونن کس تل تہ تھا وون ز نظر بے لاگیا اکتہ اکتہ تہ دراپہ بکرے

اُودنہ اکتہ نکھیا مٹھس بیلیہ مئے تہس تہ وون تہس گے وہیہ ویکھتہ۔ بے اُس

دچھان اُس چھ اُو ستر رو شتہ روز نک تہ اُترہ ورتا وونک افسوس۔

تہس اوس ضمیر ملا مکتہ کران زہ یہ سنبا رہے پن پان تہ تہ لے کو اکتھن پھرتو۔

تہ اوسن پوشتہ پٹھو کو رمت۔ وون فی اوس تہو شند سلیقہ بے تہ قصان

پورنچ کو شش کران۔ بیلیہ بے استر کران یا بیلیہ کانہہ بےہ وال کام کران

آسہ لاپہ اُو ہندس کمر مٹو آسہ لاپہ ٹھیکھ پٹھو کر کھتہ ہیکان بے اُس کانہہ

خوش کروڈی رکتا با اناں تہ لاگان اُوسم بڑ بڑ پرون۔ بیلیہ ہیرٹن تہس آسہ بے

یہ اُس گئیہ دلچسپ مقامس پیچھ وارتھ پرون بٹہ کران۔ تہ کتاب اُوتہ

تراواں۔ بے اُس اکثر فی کران۔ مگر سہ اوس کا تر سیدو پٹھو وکھتہ اُمت

یہ اُس والہ وائس لاگان مگر سہ اوس تہ اکتہ مازان۔ سہ اوس اُویار مٹو مٹو دس

مٹو

تموک چینیہ بیہان۔ تم اُسو مشینہ زہور نازس دودھ کو اٹھ بیہان۔ بڈا اوس
خوش قسمتی کو اٹھ مالایانی خاطر زور۔

جوان اوس امہ اٹھ لاپرواہی ہا وینج کو شش کران۔ اکہ دومہ ٹھمن
گو پہ جوان شکار کرنے کیہ حق پر لہج زامینہ کرنے ویش تراوہ۔ مئے ٹنن کیوکر
مئے ستر کرتہ کھتہ۔ مئے کھتہ میٹر کران سوہ دور یہ باغس مژرتہ تہہ دژن
وژن کرانہ تہہ دوپن بہ چسپ سیٹھہ زندگی ستر پھٹنس آہرا تمکو ستر زندگی
اُس فوہنول۔

مسٹر ہمتہ کلون ہیت یوت و تیوت تنہار وژن۔ ارن شاہ تروون
لگ بگ الگ۔ تمس کو مار چہ کین کوہ ڈنکین دودھ ہن مژرتہ اکہ ہادی تہہ۔ پیٹھہ کینو
سہ کیشترن دودھ ہن دانہ کھٹو سے مژرتہ تہہ او۔ سہ اوس بالس پیچٹ کئے
زون زہن ستر بوڈتہ مژرتہ راج الہ غائبہ کوہ نہر کھتہ۔ تمس ڈھینڈا کر چھپر
ستر نعرتہ کمر واتان واتان ڈراس واریا ٹون۔ نتیجہ ڈراو زہن ستر پوہ مجورن
مخارنشی آرام کرن یوتام چھو کہ برہنہ اُس۔ کیہ حق پر کیت اوس اٹھ سٹند
اٹہ بہن وریہ وئے۔ امہ ستر میوٹن تمس پنن کمر وارے کھرن سوس
مئے مجبور کران زہ کر بونہ کیتہ کیٹہہ کام تہہ ہوتہ پیٹھہ اتریہ۔

جوزف کو اپسٹر ڈنڈہ وار دودھ چاروائے پیچٹ کمرٹن۔ دگر س

اُس بہ سوسہ مژرتہ سوسہ براوان۔ ارن شاہ اوس دودھ ہن ہنڈہ
پاٹھو مخارنکھہ کوئس کن بہ ہمتہ بومان۔ میانی لوکٹ آئے باے اُس بیکاری
ہنڈہ کاٹھہ کھنڈ کرانہ خاطر دار پٹن پیچٹ تصویر بناوان۔ اٹھ دل بہ لائی

متر اُس متر و دم پھٹو کیون لہرا نژادان۔ سیتی اُس ہیرنس کن کیا تانی پھسلا
 کران تہ ہیر لہ تہ بے جیہ نظر دوان۔ سہ اوس دم دی دی تموک چواں تہ نظر
 اسیس بخار کن۔ بیلائے دوتنس تہ چھکھ کاشس دولہ تہ بے چھس نہ
 کام ہیکان کرخت۔ یہ وژھ بخار اوکے پھن۔ بے سنے یس نہ اوجہ ستر کاروایی
 زیادہ کینہہ مگر پستی کھنڈی بوزم سو ونان۔

”ہیرن! مے توڑ فیکہ بے چھس یژھاں — بے چھس خوش
 — تہ چھکھ مے پنن انک اشنا و آسہ مہ کھ خوش کران۔ اگر تہ مے
 سیتی یو تار و شختہ تہ یو تار و شختہ آسہ کھ نہ؟“

ہیرن دیتنس نہ جوابا کینہہ۔

”ہیرن! ہیرن! تہ چھکھ نابوزان؟ سو کھ ونان

”دفا کرختہ“ تمہو ڈر کر نہ پختہ ترفہ شہ سان درو کھ۔

”تلا یہ پایپ دے؟“ تمہ وون تہ ایجتیا طسان اچھہ نختہ کد

اکیہ تہ۔

سہ کر مے یہ واپس پنچ کو شش مگر توتانی اُس یہ پھٹو تہ تار اپو

دائرہ تہ۔ تمہو کوڈ اُس دہ ہواتہ تہجن بدل۔

”بشد کر“ تمہ ورنس کر کھ۔“ ژئے پری گوڈ میون بوزن تہ

بیلائے دے مے بھتس ولہو چہ یوان بے چھس نہ کھتے ہیکان کرختہ۔

”تہ کرختہ کھ بلایہ دفا کر نہ۔“ تمہو وون کوہ پاٹھی۔ مے تراوتہ بیلائے

”نہ“ تمہ تہجنس نہ تھتھ۔“ بے تراوتہ نہ۔ مے پھتہ تراوتہ

بہ کچھ کتھو بیگتھ کر کچھ کرنا دھتھ۔ ژٹے چھے قصہ کورمت ژسجی کھ نہ۔
 ییلہ بے ژٹے پور و نان چھے مے چھنے کہیں مطلب آسان۔ میون مطلب
 چھنے آسان ژ چھکھ مے کھران۔ دلہ۔ ہیرٹن میون خیال کر۔ ژ چھکھ
 مے پین۔ ژٹے ژٹے راو مے۔

”یہ چھے ژٹے ستر کیتھ تہ نہ چائس دلیل تکیرس ستر تہ نہ
 چائس دلیل ژھلن ژٹسٹن ستر۔ تھر وٹنس اور۔“ بہ کچھ جسم مہیچہ
 تہ روح مہیچہ جنم مگر ژٹے کن ژٹے تلوار نظر۔ نیر۔ دروازہ مہر فورن
 بیسی دہی۔

کیتھ ستر چور ڈیکہ تہ وٹھ ژاپاں کپہ دار منز پینہ جاپہ۔ تہ کڑ ٹہ
 تہ لچ وٹن پچھہ ژٹہ مہ کچھ جذباتی آتہ گنگراے کر نہ۔
 مسر ہیرٹن ژٹے پزی کیتھ ستر صلح سان روژن۔ مے دیت دل
 ”تکیا زسو چھے پینہ بد تمیزی پچھہ بچھتاواں۔ تہ کڑجہ چاہہ خاطر ہسٹا
 جان۔ اگر سوع ژٹے ستر لگی ژٹہ کچھ بد بے انسان“

”ستر لگہم“ تھر دکر کچھ۔ ”امس چھس بہ کھران تہ بہ چھنے
 مے بوٹھ دو مھراونس لایق تہ زانان۔ نہ بہ چھس نہ امس ستر رضا
 پراونہ مہ کچھ امس ستر نھر تھ ژالٹس تیار“

”ژ چھکھ نہ مے کھران کیتھ۔ ژٹے چھے بہ کھران۔ کیتھ ستر
 پینوژگ کھٹھ تھوٹھ۔ تھس پھوٹ اوٹ۔“ ژٹے چھے بہ تہ
 کھران پڑھ مسر مہیچہ کوفس کھران چھس۔ اکٹھ زیادہ

” تر چھکھ جہنمی اپڑیا: ” ارن شاہن ہیوت ونن: ” تیلہ کیلہ
 کوڑ مے سہ چاکی طرفداری کرکے کوئی ہتہ لکھ ناراض۔ سہ تہ تیلہ ییلہ
 مے دیشراوان تہ ٹسہ کراں اُسکھ۔ ادہ اگر تہ مے ہیر انکھ بہ اثر وڈی ہپار
 تہ دپس امہ ژھننس بہ پریشان کرکھ سہ ہمچ مٹز کڈتھ: ”

” مے چھنہ خبر تہ کرکھ مہ فی طرفداری: ” تہ وڈونس ہنہ اچھ
 دوہ تھراوان۔ ” بہ اُسس پڑھتھ کائشہ رو شتھ تہ ناراض یگروہ فی چھے
 تہ بہ شکر یہ کران تہ مافی متکان۔ امہ علاو کیا ہیکہ کرکھ ہ

سہ اپہ نار کچھ نکچہ تہ ورہ ورنجہ دورنس اچھ۔ مہ کرہ سنیو تہ ورنجہ
 بھتہ۔ زن اوس گکرایہ اوہر مشتہ تھاوین باضابطہ دڑتھ تہ روڈ پتھر سکن
 مہے گتھ تھ۔ کیہتر بہ اوس تہ ترمٹ ز اوس سہ کرہ مین چھ جہنم اللہ
 یاہٹ درمی مگر تھرتھ چھنہ۔ تکیا ز سہ روڈ پتھ رزہ کھچہ دبائیر تہ امہ پتہ
 تمیسیہ تہ کرنس گردن لوٹ موہ ہنہ۔ شیطان۔ اُسس چھ خبر مے وچھس نہ۔
 امہ پتہ دراپ پتھ تہ ہیکہ شیا دار پاٹھو ہورکن۔ مے رگہ نووگر پتھر کوہ کراہ
 کلہ۔ امہ سہو ووشلیپ سہ تہ وڈون وھوٹکی۔

” اہلن! ادہ کیا کرہس۔ بہ نہ اوسم دسپو سہ کران تہ نہ مے کن
 وچھان۔ مے اوس اُسس کتہ پاٹھو فکر تارن ز مے چھ رہ پستہ۔ تہ ہچھس
 اُنچ سہنزدوستی یڑھان: ”

امہ موہ ز سہو بدلہ یا ہیر ہنوز لے کتہ نہ۔ بہ ہیکہ نہ ورنجہ کینر نہس
 کالس روڈ مہ چھسہ ز تھم سہنر س ہچھس پیچھ کرکھ نہ کائشہ نظر پتہ پتہ

بیہلہ بختہ تلمن سہ اوس غمگین پاٹھو غوطن کو مت زبہ کرس کن وچھہ۔

کیستھر پینر اوس پین پان اکرس نوکھو بصورتہ کتا بہ سفیدہ کا کڈک
جلد کرس سیتو اور مت۔ تہہ کوٹڈ اکتہ ربن تہ پیچھہ لیو کھنس۔ مسٹر پیرٹن
ارن شا۔ بہ بنا کونس قاصد تہ دو پنم تہ واتا و پینر س مقاس۔

"دپس اگر تہ پیر نکھ بہ پور تہ پچھنا وے پ پرتی۔" تہہ دون
"تہ اکر نہ رنکھ بہ کھسہ پیور تہ دبار اے تہ سیجہ۔"

مے واتا و کتاب تہ تہ شیچہ تہ۔ میانی اغراب اس بیقرار پاٹھو نظر۔
ہیٹن مٹر روئے اکتہ کینہہ۔ مے تھا و س یہ کو کھٹن پیچھہ۔ تہہ دیت تہ اکتہ
ڈک تہ کینہہ۔ بہ کئیس پنہہ کامہ کیستھر پینر نو مروتہ تہ نر میزس پیچھہ پوتا تہ
تہہ اکتہ و لکتہ تلمن لوت کھر کھر بوز۔ آمہ پتہ زمین ڈھال تہ پیچھہ ہیٹن
نش۔ تہس ڈھ نہ تہ بختہ کوس دو زل نار ہیو۔ تہس اوس سورے ترو شتر
تہ سورے بوم چھلہ آمت۔ گن ڈو پیہ تہ تہس مہمتہ ڈکیستھر پینر مینر سوا لی نظر
تہ اوس پندس زار پارس ورنہ پیہ اور کینہہ۔

"دچھ مے کورے تہے ماف ہیٹن! دچھہ اگر تہ پیر لوکٹ موکٹ لفظ

ونکھ بہ پھولہ۔"

تہہ دون کیا تانی وٹھو تلی تہ بوزے تہ۔

"تہ تہ کرکھہ وونے سیتو دوستی بہ کیستھر پینر پڑھنس۔

"نہ۔ تہے پیہی میانی کنو ساریہ زندگی پڑھتہ وہ بہ منہ چھہ تہہ

تہہ ووننس اور۔" تہ یوک تہے زیادہ زیادہ زانکھ تیوت پیہی زیادہ

"کیہتھن ولہ" مے وونمٹس۔ "اسہ تہ پزیرن۔ بہ مے کلے یس
استر کرکھتہ۔ تہ چھکھ تیار۔"

"وہ نجیبہ نہ اٹھتہ۔ تہ دیت جواب تہ وڑھ بے عرض پاوٹ۔
ہیرٹن بہ تھاوے یہ کتاب بھنار پیٹھ کرکے۔ بکاہ اسے بہ بیٹہ کیٹھہ۔
"اگر تہ اسے کاتھ کتاب اتہ تراوتھتہ بہ سنے سون اندر مندوس۔"

وون۔ "پتہ وچھ بہ چون کمال تہ سنے کتھتہ یہی اٹھہ۔ کرکے تہ پتھوش کرکے۔
کیہتھ کھوٹہ نوو زچانہ لایریری تہ یہی میانہ لایریری ہند حال کرکے
سہ ڈراپ ہیرٹن کسے وڑھ کھلا وڑھ تہ کھڑ گوان گوان ہیر۔ بہ ہیکہ وڑھتہ
تیس اس ورنج لوٹھتہ۔ سہ اس نے ازانہ اٹھہ کرکے شہر تہ خوش راہہ
تہ اسٹر صرف بیٹہ گوہ گوہ ڈائنٹس سکھیبہ۔

یہتہ یارن امہ ورنڈ سلابہ گوہ سہ گئے جل جل پتھان یہ وے ن
اٹھہ کیٹھہ عارضی ٹھہ کرکے آے۔ ان شاہ ماہ پیچھہ ہتے صرف یڑھنہ ستر تہ
تہ میانہ لوٹھتہ آغہ باے نہ اس فلسفی تہ نہ صبرک کاتھ جان لوٹھتہ۔ مگر تہ
دو شہونی ہند کر دیاغ اسی اکرکے نوٹھس پیٹھ۔ اکھہ اوس محبتہ کران تہ
یڑھتہ کرن یڑھان۔ دویم اوس محبتہ کران تہ یڑھتہ پراون یڑھان تہ کوٹ
مغرب بہ تمیزل پراونج وڑھ۔

سر لاک وڈ۔ وچھان چھکھ۔ مسرہ پیچھہ کوفہ ہند دل زمین اوس
سہٹا سہل۔ مگر ورنج چھس بہ نیش تہ کرکے تہ پڑھہ کوشش زمین
دون ہند میل اسہ میانہ سارے طہن ہند پیراج۔ یہ ہند کھانڈرک دوہ ہر

پہلے نہ مئے کاٹھہ ہنشد رشک۔ انگلیں دس منز آسہ نہ مہیانہ کھوئے خوش
کاٹھہ زمانہ۔

باب ۳۳

تیمہ ژند و دار چمنی، چنگو نہ ارین شاہین و دہ ہیر دیش ہنر کام کر و پختہ
 سہ رکود اڑنے کرس اُنڈر پکو۔ مے نور جلد ہے فکر یہ، سیکن نہ وہ فی کیمتہ
 پانس ریشہ ریشہ۔ سہ وڑھ مے بڑوٹھ لہون تہ درایہ ہیر باغس ہنر یثہ
 تیمہ ہیرٹن کو سہ تام لوڑے کام کران اوس وچھٹ۔ بے بیلہ تھن ناشتہ خاطر
 نادس گیس مے وچھٹتہ سہ اکہ زمینہ زکھ پھٹ چھا تھہ تہ کششہ زندہ ٹھٹن
 لوگت۔ تم اُسی پکڑ پکڑ کرینک پھٹ کر اُنس کو منصوبہ بناوان۔
 مے کھپہ وہ ٹھیلہ مے وچھٹ اڈو مے گائٹس اندر کا تیاہ زندہ
 چھ ہٹا وئے اہتر۔ کر ہنر کششہ ہنر کی کھ اُسی جوزفس سخ ٹاٹھو۔ امہ اوسنس
 پیمہ نے مژ باگ پرشہ چن بن لوں پسندہ کوڑمت۔
 "ہاں۔ یہ ہا وئے نو آئے صاحبس۔" مے وونکھ "یقینہ پیمن پتاہ لگو تہو
 کیا جواب دیو نہ تہو کیا زمینو باغس۔ اُتھ پیچھ وہ جتہ سخ کر کھ ناد۔ وچھٹو
 وہ تھیا کتہ نہ۔ ستر ہیرٹن بہ چھٹا دپان ژے اوسے نا اُمو سٹین اشاوس
 پیچھ یہ کھڑی کانکہ ٹکینہ وراے بییہ کا تہہ کار۔
 "مے رکود نہ نیا لے پیم چھ جوزفس" ارین شاہین دیش کیمتہ تانی
 ہیر گڑھتہ جواب۔

اُسی اُسی کوچ ہمیشہ ستر پیچھ کھٹس ستر کھوان۔ بے اُسی
 آئے باہر ہنر بدلہ کھنہ کس میرس پیچھ مازہ ریشہ رواں تہ چاے بناوان۔ اہتر

اوس نہ کہنے و زربیانہ و رائے چارے کا نہ کہ کیسے حقیر بن اُس نمونہ سے نشہ
بیرہان۔ مگر آدھ بیٹھ سے ہیٹھ نشہ۔ مئے ڈر تر ز اُس نہ اوس دُشمنی
متر طریقہ ورتاؤں تکان تہ نہ تکیس دوستی متر۔

”وہ ذہن و زبانیال ہیٹھ سستو نہ کرے زیادہ کھچتہ نہ نہ وچھو
تیس کن زیادہ۔“ مئے کر اُس کمرس متر اڑاں اڑاں کنس تل نصیحت۔ ”تمہ
سے دو لہ مسرہ ہیٹھ کیف ضرور کر تہ سہ متھ دوہ شونی“

”تہ کر تہ بہ“ تمہ دیت جواب۔

منٹھ کھنڈے کو تہ سہ وائر روکر روکر تیس نشہ تہ ہیٹھ
سبز جلور کا بہنیا دکو پوش لاگو۔

تیس اوس نہ اتر اُس سے متھ کر نہک جڑتہ پیوان۔ سہ اوس
مشکلے اُس کن وچھتہ ہیکان مگر سہ اُس تہ زہر زہر کران۔ یو تانی
دو یہ کہ تیس اُس پھوٹ۔ مئے کھاج دکھس ڈرہ تہ تمہ ڈر آغہ صا بس کن نظر
تمو سندر بچتہ تہ اوس باساں ز سہ اوس امہ مجلس نہ نہر کھتہ سنیو مت۔

سو گئے بڑنر س کھنڈس کجید تہ لچ تیس وار نہرختہ وچھنہ۔ امہ پتہ پھیر
اور کہ تہ کوڑن بیہ بین بکواس شور کو۔ مگر ڈول ہیٹھ س دہ پھوٹ اُس نہرختہ
مسرہ ہیٹھ کفرن کھنڈ وھ۔ تمو سندر و اچھو ہیوٹ وکو وکو اسہ سام ہیون
کیسے حقیر وچھنس یور تہی بانبر ہر تہ نافہ مان نظر بچتہ تیس مال اُس تہ یہ
ہیس کھراں اُس۔

”یہ کو جان اوٹن پلے نہ بہ۔“ تمو وون۔ ”مئے کس تصرف چھ“

پہلو پہنچی اچھکے سے کُن مَدے کُنڈ ناوان۔ سیم دباؤ کھتے سے نہ پاوین ووجو
دُبار یاد۔ سے اوس خیال سے چھپے تے اَسن ہمارے بکراؤ مڑ۔

”یہ اوس سے“ ہمیشہ تون وون وٹھو تلی۔

”کیا دو نہتے“ آئے صابن پڑھتے۔

ہمیشہ تون ترو پینہ رکا بہ کن نظر تے، دویمہ لکھ کورن نہ جھٹک القرا
سرخ مہچھہ کلون تھاؤ تیس بیٹرس کھنڈس نظر تے، آمہ پتہ لوگ ڈھو،
کرتے تھے ناشتہ کھینتے تے پتہ تون خیال تے زاپہ دین۔ اُسو اُسو مع کلونس تید
تے پتہ دوہ یو جوانو کر ہشیاری زیم بیچو داریاہ دور دور۔ آمہ کئی رو دین
مے اٹھ مجلس دبار کھل بل کر گھنک اندیشہ۔ تانہ تے تراو اور جوزف۔ اُم
سینہ تون وٹھن ہنتر تھرتے خوفناک اچھ آسہ باواں زامو سترن قہمتی
تھرتے یس دپو داس کورمت اوٹھک۔ سہ جھم اُمو وچھمت۔ اوٹن وٹھنہ
کر تھنہ بروٹھ آسہ تون تھو کی تھرتے ہمیشہ تون اہن وچھوتی تکیا تونو
سینہ کورنہ وٹھ اُسو تھتے کھنڈوہ تھاں زنتے گا وڈرامن کراں اَسن
تے آمہ کئی اُس تے تھو ستر کتہ وار فیکر تراں تھو کور شور و۔

”مے پڑ پین تنخواہ سامن تے مے پڑ میرن۔ مے اوس غرض تے کورہیں
تنتی مرون بیٹہ شیٹن وریں خد متہ کرم۔ مے دوپ بہ بکھ پینہ
رکتا بہ بیاری کاٹی مڑ۔ پینو باقے چیز تر۔ ادو دانہ کٹھ ترو اوہ پتہ ہے۔
دلو اُمی سترن امن روز۔ میانہ خاطر اُس پینو دانہ پتہ تراو فی مشکل۔
مکر مے دوپ اد کیا بہ تراو۔ مکر وٹھ فی نیو مے آمہ پتہ باغ تے تانہ صاب

پنوں دے بہ، ہیکہ نہ بہ دے تھ۔ ڈسے چھہ پینچہ تلی کار نوٹرا ورتے تہ نوٹرا ورتے۔
 یہ لگے نہ تھتھ۔ بد موہنوس چھہ جل جلے نوہن بارن مال گزھان۔ امہ کھوتہ
 چھہ مے مار تو رہ سچتہ سطر کہ پیچھہ ریزن کھاؤن بیہتر۔

"بس بس۔ احمق!" مہچھہ رگزن زٹ اوسنہ کھتہ۔ "تھوڑا
 وہ نہ۔ تے کیا مالہ چھہ؟ اگر تے نہ نیلی پانہ وائی کینہہ چھہ بہ دے نہ دھل۔
 یہ اگر ڈالے گھر کھٹس تہ بری مے کیا۔"

"نہلی چھہ" جوزن دوں اور۔ "بہ کھا لہ نہ نیلی پیچھہ۔ یہ دے
 زن سے کھرو ورتی رڈی نابکار پی چھہ۔ خدایس کن شکہ۔ یہ ہیکہ کائسہ مہند
 کھوہ رہا نہ تھتھ۔ یہ اس نہ زائہ تشر مارو مٹر۔ مگر یہ گزھہ وچھہ بیلہ یہ زوہ
 کران چھہ۔ یہ چٹس ہمیں خوفناکہ ذلتی کو رہنہ و نان۔ امہ کور سائس کو برس
 بے ہم اچھوہ بد و طہ و ستو جوہ۔ نہ۔ امہ ستو چھہ مے ورنج پھٹس
 یوان۔ امہ چھہ تہ سورے مشروست یہ تے امہ ستو مہ کھ کور تھ۔ یہ کو
 تہ تھہن کشمش تھہن ہنزا کہ پور لائن تہ تھتھ۔ "پیشہن دہنہ کور تہ
 سٹفس اسٹفس۔ تہ اوس پنہہ بیڑی مہند ایچا سہ تہ اپن شاہ نہ
 ناشکری تہ خوفناکہ والے ستو ویسرویت۔"

"یہ احمق چھا چھتہ؟" سطر پیچھہ کلزن دوں۔ "ہیرن یہ چھا
 چائی گز اوکران۔"

"مے کڈا نہ تہ تے زٹا۔" جوائن دوں اور۔ "مہ بہ تھا وکہ تم بیہ
 لاگتہ۔"

"گھر ڈٹے کدھتھ کیا زب؟ آغڑھا بن ووننس۔"

کیہتر سیر دیت بیقل پانٹھو دیل۔

"اوسہ دیووتین لاگو پوش۔" تیمہ وون۔ "خطا جیہ سورسہ یمن"

میے وون اوس یہ کرن۔"

"ڈٹے کھو شیطن اوسہ نے بیٹہ اوس ترچہ میٹس تر اٹھ لاگلاک"

ایجتیا ر دیت۔ "میرن پڑھن سنخ حاران گڑھتھ۔" تہ ڈٹے کھو اوسہ

اوسہ تر تا بیاد اری کرکٹ حکم دیت۔ "تم وون میرٹس کرن۔"

میرٹس کو دم۔ کیہتر سیر کرکھتھ۔

"اگر بہ کرکٹ تازی گز زمین شیرنی سمہ۔" ڈٹے کھو ہی بدین۔ ڈٹے

چھ نامیون سورسہ زمین کھیومت۔"

"چون زمین؟ بد تیز۔ شکس کرک۔" ڈٹے کھو گیوے زمین پاد۔"

"بیٹہ میانہ رو پیر تہ۔" سوع کیمہ ونان۔ تیمہ دیت میانہ کرکھ ہر نظر

جواب تہ سوسر سوسر اوس ناشتہ مین ہر ہر روہ چر ڈندہ تراپان۔

"خاموش۔" تم ووننس۔ "سوع کلا دتہ ڈل۔"

"بیٹہ کھیو کھ میرٹس زمین تہ اوسہ تر رو پیر تہ۔" یہ لا پرا کیمہ

ونان۔ "میرٹس تہ بہ چیر وونہ دوں۔" بہ وونے اوس چون سورسہ۔"

آغڑھا ب کو رڑھ کھنچو رھتھ تہ روڑتھ سہ لیدریو تہ ووتھ تھو۔

سہ اوس اوسے کن سنخ دیہ ہر وونٹرو وچھان۔

اگر مے بویتھ میرٹس لایسی ڈٹے۔ "تیمہ وون۔" جان گڑھی پچھر۔"

"اگر میرٹن کمر مینڈ میر میر نہ، بے کدس مار دی دی اُس رکھ۔" پچھت
 کر نہ یو۔ "جہنمی ڈاٹن! ژسے چھہ رے ژٹیلہ من یہ سہ خلاف؛ دفا کر یوں
 ییتن! بوران چھو نا؟ دیون دانہ کھٹسی شزد اربتھ! اہلن ڈپن! اگر یہ
 دوبار میا نہیں اچھن تلی آے بہ ژھینے نئے یہ مار تھ۔"

میرٹن کو روتہ روتہ اُس اتہ نیرتس پیچھت زور۔
 "کھاکر نیون۔" تنمو وون کہہ پاٹھی "تہی چھو وونہ کھتے کران۔"
 پنہ نس کھٹس پیچھت عمل کرنا ونہ موکھ پوک سہ اُیس نکمہ بہین۔
 "بہ بختہ یہ کری نہ وونہ چاڑی تائب ادری کی نہہ۔" کیستھر نہ وونہ۔
 "جلکہے کر نہ اُیس تہ چاڑی رتھے نضر تھ پڑھ مئے چھتے۔"

"نیر بیٹہ۔" نیر بیٹہ۔ "جوان وون اُیس ملا متھ کر نہ کہ آہ۔"
 "بہ دے نہ اُیس سوتو پیچھت کھو کھتے کر نہ۔" کھاد وونہ ڈی۔
 "مگر تہ دکھ اُیس مئے مار دینہ۔" تیمہ ووننس۔
 "کھاد وونہ ڈی۔" تنمو ووننس سوتو دلہ لوتہ لوتہ۔

ون اوں اچھت کوٹ۔ پیچھت کرفن اُس اُیس تھچھت تھو تھو
 "نیر وونہ ڈی۔" تنمو وون ارن شاہنس۔ "تاون زڈی۔ ڈاٹن!
 از کھول مئے اہہ تیمہ وز نزار تھ میلم مئے برداشتہ چھتہ۔ بہ کھاد
 اُیس ہمیشہ خاطر پھرن۔"

تنمو تروو اُیس متس منز اچھت۔ میرٹن کر اُیس سہ مس موکھ کھانج
 کو شش تہ دو پنس از کھول ترووٹن۔ پیچھت کرفنہ کر سہ اچھت شولیب

باسان اوس سہ جھ کیہتھر سہ لہجہ کھنس تیار۔ مے اور پے رٹھ کرکے
 جوش بکر ہنگتہ منگتہ زمیہ تہم سہنر او لانگہ۔ تہم تڑاو اوس کلس تھچہ
 یلہ تہ نر رٹھتہ لوکس مدے کٹھ رٹھتہ جھتہ جھتہ وچھتہ۔ امہ تہم دتھ اٹھ
 ستو اچھن پھشن پھشن۔ رٹھتہ ہٹا کورن قرار۔ ظاہر پٹن پان ڈرٹھ ہو
 انہ تہم صبر پچ چال ٹرٹھتہ پھور نو سہ کیہتھر سہ کٹھ تہ ووتھنس۔ چون
 کرٹھتہ پچھن ز مے شرٹھتہ کھالتھ گزھتہ جس کورن۔ تہم تہم رٹھتہ تہم
 وز پڑی مارٹھ۔ کرٹھتہ مسز ڈیہ ستو تہم بہمہ او پے نشہ۔ پٹو گتھ تہم
 اوس سہ کھنے کن تہم تازی محدود۔ پٹھتہ روڈ مہین ارن شا اگر تہم چارنس کن
 تھوان وچھتہ تہم سوزن بہ تہم پچھتہ اد پیا رو و تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم
 بناو اوس اچھوت تہم پچھتہ ون۔ نیلی! رٹھ۔ مے تھو تھو اری تھتہ۔
 مے تڑاو یلہ۔

مے کٹھ پٹو آئے باے پانس ستو۔ تہم تہم اسہ تہم و تہم پوان تہم پچھتہ
 مہ بیا کھ دڑاو پتہ پتہ تہم مسر پٹھتہ کلف روڈ کا جس تہم تہم تہم تہم تہم تہم
 مے اوس کیہتھر سہ مشورہ تہم تہم کھالہ ناو کوچ مہو مے۔ مکر مٹھتہ تہم تہم
 سہ تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم
 کٹھتہ سہ تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم
 تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم

یہ دڑاو تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم
 تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم تہم

سہ و چھم اچھ سخی کینہ ڈول دوان۔ دو پندہ اگر سہ شیطان تہ آسہ اُسرتن
 بہ چھس نہ تھو ستر بدنامی مہند اکھ لفظ تہ بوزنس تیار۔ بہ کرے تھو سہ
 طرف۔ مئے ورش کر تہ بڑو ٹھٹھو پاٹھو وٹھ وٹھ مگر تھس کُن مہ لگ کیتر پتر
 کھوت اچھ پیچھ سخی غصہ مہ مگر سچھ کوڈ مہ ورنہ تھس زو وٹھ وٹھ طریقہ
 زرنہ کیتر لگے بہ اگر بہ چانس مائی ستر بدنامی کر۔ اڈو تھس فیکہ زارن
 شاپس چھ آغہ ستر جنک سخی وٹھ۔ تہ یہ چھ تھو کھنڈ وٹھ اچھ پم منطقہ
 ستر پھٹن دال چھن۔ پیمہ ہانکھ چھ ہال کتر ہنہ ستر در پتر تہ پیمہ زو وٹھ
 کوشش کر تہ کو ظلم کروں۔ اڈو اور ہا و تہ نرم دلی تہ پیمہ کوشش خلاف شکایت
 کرنس یادہے باونس کوئن ایجتیا۔ مئے نشہ مونن زرنہ تہ پیمہ تھس دور
 پا وٹھ کوشش کرنہ چھ افوس۔ پتر چھ یہ زرنہ چھ تہ پیمہ تھس تھو پتر
 اٹھس غصہ کرن دال س خلاف اڈو لفظ تہ زو وٹھ کھوت۔

یہ لوکٹ مہ کٹ ناچا کی مو کلیہ تہ پیمہ گیم گیم زو تہ جان۔ اڈو
 یو تا مکن کوکھ تیو تا آسہ وٹھ شاد شادی مہنن کا مہنن مہنن۔ مئے موکلاو
 پتر کام تہ آٹھس پتر نشہ بہنہ۔ پیمہ کُن وچھتہ آو مئے تیچھ سو کوئن
 تہ قرار مئے تو پتر فکری دقت کپاری تھو ل۔ کتہ حدس تا فی اُسو پیم مئے پتر
 اولاد باسان۔ اٹھس پیچھ او مئے مئے سچھ کا لہ پیچھ پتر وٹھ (مئے پتر
 دو پتر تہ شہلاو مئے پتر کُن دال۔ تھو ستر ایماندار جو تہ مہو تہ سجدار
 فطرتی ہٹوک جلدے مئے مائی تہ پتر مہنہ سہ او بڑو اچھ پتر مہنہ
 پلیوت اوس۔ کیتر پتر مہنہ پتر سو دالہ تار پتر دیت اچھ مئے مہنہ وٹھ۔

کڑفٹ سنگو۔ مہ کو غنیہ دانہ پریشان حال بخار نش۔ مگر یہ اضطراب کو چلے
 کم میلہ تم اوس جوانس کن نظر تراؤ۔ یار پو کم گونہ مگر خامو بیعتہ بد لیسن
 نکیزا اضطراب اوس اچھو موجود ہے نیم نیم اوس اچھو شیز کتاب تہ ہزار اوک
 صفس تراؤن نظر۔ آمہ پتہ درتس کتہہ دتہ رو ستے واپس۔ کیہ شتر مہ کوک
 اشارہ نیر۔ تمکو شند ستو بوج تہ طہر یو آہن کتہے کالس۔ مئے تہ ہر شرو
 نیرن مگر اچھو دوہنم تہ بہہ۔

”یہ چھہ ناکار انجام۔ چھنا“ ”تمکو وون تحتہ منظرس پہچہ کیشترس
 کالس غور کر تھہ پشس امی ویز وچھمت اوسن۔“ میانن وون تل ٹھن مہند
 بے ہوڈ اند۔ بہ انان پیمہ نہ مکانہ لہراوہ باپتہ سنبہ تہ دوکاڈ تہ پانس
 ہر کیو لہر شتر پیش چھنتہ کر فی پچھناواں۔ تہ بیلہ سورے تیار گزہ حصتہ
 میانس ایجنیارس شتر آو بہ وچھان مئے چھہ پشس اکھٹ پٹ پرا شینج خاوش
 تہ غاب گھر۔ میانن پراڈ دشتس پو شونہ مئے کیٹہ۔ وون وازو مہ وق
 بیلہ بہ تہ ہندین شترن غناد ہر دہا۔ یہ اوس مئے تازی تہ کانہہ ہیکہ ہسم نہ
 ٹھاکھ کر تھہ۔ مگر فایدہ بہ بہ چھس دب تراؤن یزہان تہ آتہ چھس نہ اچھہ
 ٹڈک تکلف برداش کر تھہ ہیکان۔ زنتہ بہ پشس کالس امی موعہ زوڈ
 اوسن زنتہ اوس پوتس دلہ و سجاوگ اصلا جھتہ داؤن۔ سوچہ ہرگز
 نہ کتہہ۔ مئے چھہ بہ شتر بربادی لطفہ ٹلنچ تو شہے رکوہر۔ تہ پوچھس
 تیوت آہنہو زخا مخاہ ہیکہ نہ بربادی کر تھہ۔

”نہی! اکھہ عجیب تبدیلی چھہ سپدن واجیہن مئے چھہ تیج تہ حوا

موسوی۔ کیا رکس چیز چھپتے تھے نہ میانہ خاطر تیس سو واٹ چھ۔ کس پیر چھ پیٹہ
 کہ تو مے سو یاد پوان چھپتے۔ یہ اگر بھتہ پتھر میں پیچھ نظر تراویا ترہن منز
 کر نہ ہنم تو سہند و برائتو۔ تکی ستر زھالے چھے مے پڑھتہ او بر لکس تو پڑھتہ
 گلے منز در پتھر کزھان — روتلہ ہو جس منز بسختہ تو دو ملہ پڑھتہ پیر جس
 منویس اچھن تل یہ — عام انسان ہند و عام بھتھو کیا پٹن انہار تانی چھ
 مے تکی سہند خالہ کھلکو برعم دوان۔ سورے دنی یا چھ اکہ تر پے وید یاد دتر چھ
 خزائے یس فقط یو ہوے باس دواں چھ زسوع اس مگر مے راو سو۔ ہیر من
 سہند بھتہ اوس میاں لافانی ماشوق سہند روح تو بیہ تین یا مئی دوتل
 بجن سہند پیم مے پن من حق، پنخوتب ہی، پن غور و، پنخوتو ماشی تو پنخو
 زکھ ستر، مو کھ کر۔

”مگر ہم خیال تھے بادنی، یہ تہ کو منز ہے۔ وہ ذکو اہر ستر تری
 تھے فکر مے چھپتے ہمیشہ تنہا روزن تہ پسند مگر اوس ستر صوبہ بھتہ چھپتے
 بے فائدہ، اکھتے چھے تھتہ دگر چسپ کھالایو سہ مے اندری اندری رڈ پتر
 چھے۔ توے چھس بہ کتہ حدس تانی اہر کھتہ نشہ لاپروازہ اس تہ کی بھتر مہ کیا
 چھ پانہ دا۔ بیٹہ یور دیکھ نہ بہ ہرگز تہ بیہندس شتھتہ“

”مگر مسرہ پتھتہ کلف تبدیلی کیا؟ چون کیا مطلب چھپا مے دو شخص
 بہ اسس تکی ستر حال تھتہ و چھپتہ بانسیر تکر بیلہ زن میانہ راہ تیس نوہ کاغذی
 کر نہ کھنک خطر اوس تہ نہ مرنا۔ سہ اوس ورتھ دار اور تہ دور۔ پتھتہ رو دتھو
 سہند ہوش۔ تہ اوس تیس لوہ کچا پتھتہ منھوس خیال سنہ نک تہ بدلے بدلے

وہمیں منز گہر گڑھ تک غارت تھی۔ یہ اوس پہلے نہیں راوی و مہتمس ماشوقس دیوانہ بندہ
 پاٹھو شش تھی۔ مگر باقی سارے ماہن منز اوس تھیں جو سب ہوشہ پڑھ چھیں۔
 ”سو تیرے لئے تو تازی پانس فکر یو تازی سپد۔ تم دوں۔“ فلحال
 چھ مئے ایک ادلیوک ہیہ ظہن۔“

”تسے چھنے کئے بیمار ہستہ و ہمہ ہکتہ چھنے ہئے پڑھیں۔“

”نہ۔ نیلی! تہ چھمنہ کینہہ۔“

”اد تہ ما چھکھ تہیلہ مرس کھوڑاں۔“ مئے وونہس۔

”کھوڑاں۔ نہ۔“ تم دوں اور۔“ مریک نہ چھم خوف تہ نہ چھمن

ہو ووت تہ نہ چھم دو مید۔ آسہ ہیم تہ کیا رہ بہ ہو چھس آگہ مکھ ہیہ سوئے

چھس دوہ دین کڈاں تہ کاتھہ خطرناکھ کار چھس نہ کران۔ آہ مسابہ گنہہ

ہے تو تازی ہیشہ ہیر روڈن یو تازی اکھ اکھ مئے چھتھم۔ تہ ظاہر روز تہ مگر

یختہ ماس منز ہیگہ نہ روز تہ۔ مئے چھ پانس یاد پواں پاؤن پانا شاہ کھال

مئے چھ دلس یاد پواں پاؤن دلا دب دب کر۔ بہ چھس یو ہئے بوز تہ منز اوہ

آہر کما رہیمہ ورتا انس لوکھت۔ بہ چھس سو موکلی کھو تہ موکلی کام

تہ زورے کراں یو سہ نہ اکتہ اکتہ خیالیں تا بیا آسہ۔ مئے چھ کاتھہ تہ

زندہ یا مہر دچیز زورے بوز تہ پوان یس نہ اکتہ عالم تہ خیالیں سہو دا رتھتہ

آسہ۔ مئے چھ اکھ کن طہا۔ میون سورے و دوہو تہ میا نہ ساریے صلا حو منز

چھ مئے پراوہ موکھ چھو چھو رہ کران۔ تمنن دوت مئے پراوہ خاطر تہ کالم

یوہو دینہ نہ لگتہ۔ مئے چھ پور پڑھ مئے ارمان نیر مئے تہ جلدیہ نیرم۔

تکلیف نہ تھوڑی مہینوں دو جو نہ نکلے و موت۔ یہ چھپس سہ پور کرناک طالعہ رچھان
 کو ملت۔ یہ ایتراف کرتے ہوئے لوتیو نہ مے سینہ پیچھے بار مگر امہ سہو ہیکن
 میانہ مزار چہ کینہہ تم کراہے فیکر تر کھتہ بیمہ امہ ور اے فیکر تر ہین نہ میانہ
 خدایہ! یہ چھپے اکھ نہ پھٹ دے۔ یہ گزشتہ آئندہ داتو۔

تھی ہیئت کمرس اور پور چکر درخت پانڈی پانس سستو کھو شہ نہ کھتہ
 کرتے۔ تھتہ کھتہ نہ مے ہیترن پتھہ یہو نہ زن احوستہ کی کئی جوز فس نہ پتھہ
 اس نہ احوستہ دل چھہ احوستہ و ضمیرن دنیایہ سے شتر جہنم بنو و موت۔ یہ
 اسس حاراں ارمیک انجام کیا آسہ۔ احوستہ یہ دجائی حال کھتہ اس نہ احوستہ
 شکلہ تلہ زائہ نہ نیمتر۔ مگر مے اوس بہرہتہ یہ چھپی یکتہ نہ اکھ پیچھہ دیت
 احوستہ پانہ نہ زور۔ مگر تھی سہندہ عام حالاتو تلہ ہیکہ جسے نہ کاٹہ نہ یہ کھتہ
 تر تر کھتہ۔ مسرلاک وڈ۔ ٹسے پیلہ و چھتھن ٹسے نہ اسی نہ انداز کو و موت
 یہن دوہن ہیشہ بہرہ کھتہ چھس کران تیلہ نہ اوس تھتہ وہں کو مہتے تھا
 روزنک شوق اوسس ہر ویت بیپہ شاید لکن منز بہرہتہ اوس ٹٹ وئی
 کھتہ کران۔



باب ۳۴

سر پہنچے کافن کوڑا مہ شام پتہ کیشرن دھنن اسہ سیتو کھنسن
چہنسن پرہیز۔ مگر ہیرن تہ کیجی الگ تڑاؤ نہ مونن نہ سیو دیو کینہہ۔
سہ اوس نہ پٹن پان اندامہ صحتہ پیننن جز باتن پشراون یژھان تہ امہ رکنو
اوس لوٹ لوٹے روزن جان زانان۔ تیس اوس تڑو وین گائنن شراکھ کال
کھیون زرنن روزنن سوٹب سہٹا باسان۔

اکہ راڈییلہ ساری باز شوٹو مے پوز امو سہد ہیر و سہج تہ دروا
نمبر نیرنچ آواز۔ واپس اڈنچ آواز پوز ہم نہ کینہہ تہ جہنسن وچہم نہ ورن
واپس آنت کینہہ۔ یم اسی اپلیا کو دہہ۔ موسم اوس لوٹے ورن تہ گرم۔ کاسہ
اوس روڈ شراو سیتو تہ تاپو سیتو کڑھن کڑھو تہ پلپوٹ۔ جو لوہی دیوا
نشہ ہم پس قد کڑو ٹھٹھو ٹھوڑا اسی تین اس برجستہ پھلے۔

ناشتہ کھیتہ کور کیجتر پتر مے زور تہ بہہ تہ مکا کس اندس
نشہ بلس تل مے نش پینو کام کرینہ۔ تہہ کوڈ ہیرنسن آلو، یس حادو تہ
پتہ ورن دارہ بلپوٹ اوس۔ سہ لوگ امو سہد بارغ کھنن تہ نشن کن
بوزینہ کرکے نادا لگنہ کینو اوس ورن بارغ اکتھو کونس نشہ بنا ورن پوان۔ بے
اوس اندو پیکو چر سوٹہ خوشبو یہ شراقراس مشروس ٹھہر۔ پچھ اوس ہلکہ
نیوال اسمان۔ میاڈی لوکٹ آغہ باے اس ڈیڈ نش باغس آندو آندو لاکنہ
فاطر نیوڈ پویشہ مول کدینہ گمتر۔ سوہ آہ اور اوڈے ہلما ہمتہ تہ دوپن اور

اوسر ہمت کلف "تم کو کسے سوتو کتھ" تیرہ دوں تیس اُس چسپہ دوسر کتھ
 "کیا وون؟" ہیرٹن پڑھنس۔

"دو پنم پیتن نیر۔ فورن نیر" تیرہ دوں "مگر سہ اوس شکلہ تیرہ
 نیر کیتھ ہیو کو مت زہر روزہ کتھ تیس و چھان۔
 "کیا نیر کیتھ؟" تم کو پڑھنس۔

"کیا۔ یوہے تیرہ خوش ہیو۔ نہ کہیں نہ۔ یوہے بڈ سٹخ وہ سہ اُمت
 تیرہ یلہ کو مت تیرہ خوش؟"

"کو سہ چھ روت چکے سوتو چھولان" مے کر ازا فی لاکتھ کتھ نہ
 زن اُس اہ شچہ سوتو بہ تیرہ سوتو پٹھو ہارتن کتھ۔ بہ اُس سوتو سوتو
 بیانک پڑ سوتو کون یڑھان۔ تیرہ ازا ہا ب خوش و چھو اوس تیرہ پیر ایس نہ
 وہ ہے وہ ہے نظر کتھ ہے۔ بہ ازا ایس بہانہ کتھ اندر۔ ہمت کلف اوس
 یلہ دروازہ پیچھ وہ دنی۔ سہ اوس لیڈر یوت تیرہ تیس اُس نہ مگر سوتو سوتو
 اچھن منز اُس عجیب خوشی ہنس چکھ۔ اہ سوتو اوس اوس پند ہتھیکہ انا
 بدلیوت۔

"نہ کھیکھ نامشتہ" مے وون تیس۔ رات رات پھیرتھ اسی بوجھ
 پتھ۔ بہ اُس یڑھان بوزن یہ کتھ اوس رات مگر سید سیوڈ اُس نہ
 پڑھتھ مکان۔

"نہ۔ بوجھ چھ نہ پتھ۔ تم کو وون تیرہ کلہ پھر دن ہو رکن۔ سہ اوس
 ہنا دیہ سان کتھ کران۔ زنتہ فکرا اوس تران پہ چھ میانہ خوش اسک راز

زائن پڑھان۔

یہ رات اوس۔ مئے اوس نہ تران فکر دوز کین اوس کینہ کسبج نصیحتہ کرہ فی
چھا مٹا سب۔

”میاں ز کز چھنہ راتس شو کینہ بدلہ پختہ کین اور یور در بدر پھیرن
جان۔ مئے دو نمس۔ بیہ تہ پختہ سر پھلس موسس منز۔ یہ گونہ گاڑ جبار۔
ایر پختہ کر ز کام یا کھسی تچہ۔ تے چھے کی تازی دلیل۔“

”زیادہ نہ کینہ۔ تیوئے یہ یہ و پتر اوختہ ہیکہ۔ تسمو دوں اور۔“ تہ یہ پٹ
نوشی سان و پتر اوختہ ہیکہ۔ شرط چھہ یہ ز مئے تراوتہ کینہ ز رنس۔ تراوتہ۔
مئے یہ ان سیمتہ۔“

مئے مون تہ نیراں نیراں و چھہ ز اوس چھے بیار کو سندہ پاٹھو نش
”او؟ مئے سوکچ پانس سستو۔“ اوس چھہ ہمار پٹون۔ مئے چھنہ
تران فکر یہ کران کیا اوس۔“

امہ دوہہ کا جس بیوٹہ سہ اسہ سستو تہ رین میا نہ اتھہ پختہ تھالیا
زنہ او تاکہ فاتح کسر کڈ فی اوس۔“

”نہلی! مئے نہ چھہ ز کام تہ نہ تچہ۔“ تسمو دوں میاں صبح کتہ یاد
پاوختہ۔“ تہ چا ز یہ تھالہ ہن کھمہ بہ مالہ سان۔“

چھہ تہ کانہہ تھلوتہ و فی میہ ہے کھین تہ اتی زن رووس
ہنک تہ تنگ مال۔ ریم تراون بیہ میرس پیچہ۔ بے تاب پاٹھو دزن داکر
نظر تھو دوختہ تہ تراول۔ اسی مو کلیہ کھیچہ چھہ تہ یہ و چھہ آگنس اور پو۔

چکر دواں۔ ارن شاہن دوپ بہر گڑھس تہ پڑھس تہ کیا ز کھکھ نہ کیتہ۔ تہو
سینہ کر کین اوس اُرس سونے کیا تانی ملا۔

”کیا۔ بیبا؟“ کیہتر سینہ پڑھ اُرس اور پون۔

”نہ۔ تہو دینس بواب۔“ مکر ملا لہ چھس نہ۔ یہ چم عجیبے گوشت
تہ پڑی چم توش۔“ دیکھ مے کور دہ پلہ کتہ کتہ کر تہ تنگ تہ بہر تھنس
کد تہ تہ دوپنم تہ نیشہ مین۔ دپان اوس بہر چھس راواں تہ کتہ کتہ چھکھ
اُرس دراک بیہ کائسہ نیشہ بہن پڑھان۔

مے تہو اُمو ستر تھا ل تہ تھاوم و شو تھا و مہ کہ دانہ بیچہ پیچہ کا تہ
ز کا تہ گڑھتہ زاوشہ بیہ پیلہ کر ساری درامتو اُمو۔ و تہ اوس نہ
دیکھ اُمت۔ سوسے غار فطری خوشی ہنر باو تہ اُمس۔ پڑی غار فطری کر تہ مین
بہن تل پھتہ و تہ خوشی، نو تہ دادر چھتیوت رنگ، مٹر کٹر کدند اواں۔
اکر تہمہ کر و تہمہ کجا پڑ تہ۔ تہ بدس تہ۔ تہ تہ نہ پڑھ تہ تہ یا کمزوری
سوترو تہاں چھ۔ دیکھ تہمہ کتہ زور چار تہ ز تہ تہ تہ و تہ تہ تہ
اکر تہمہ و تہ و تہ تہ تہ۔

مے سو تہ پڑھس کیا دپل چھ۔ بیہ تہ کس پڑھ ہمس تہ

و تہمہ

”سرتہ پتہ کلف! تہ چھ کیتہ خوش تہری وار تہ۔ تہ چھک تہ تہ

و تہ لہ سیوت باسان تہ تہ تہ تہ تہ تہ۔“

”خوش تہر کتہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ۔ تہ و تہ۔ تہ چھس فاقہ سوت با تہر یوت۔“

مگر باسان چٹم کھیون پڑم نہ کیئنه؟

"کھیکھ کیا زینہ؟" مئے دوئس یوہ۔ "یکیکہ چھے شیرکھ؟"

"مئے کرکھ نہ وہ نہ؟" تھو وون جل جل وٹھوٹلی۔ "ہو پیار کالس تازی۔"

نہلی! ہو وونہ ہے اکھ کھتھ۔ ہیرٹنس تیرٹنس دوئیمہ دپھ تیر مئے ہاوہن نہ

بھتھ۔ مئے کوڑھنہ کانہہ تھو تھو اتھ۔ ہو روزہ مائے زون۔"

"ہین داکہ کرکس چھا کانہہ نوو وجہہ؟" مئے پڑھنس۔ مسرہ۔

کلف مئے ونہ نہ کیئہ چھاکھ یو تا خبر کیئہ کوئٹ۔ راتر اتس کتہ اوکھ

ہو چھنے نہ یہ خامخاہ پڑھان۔ دپھ۔"

"نہ چھاکھ سوال بلزانیہ موکھ پڑھان؟" تھو ٹٹ اسان۔ ان

میان کھتھ۔ اد۔ تو تیر مئے ہر ٹٹے اتھ جواب۔ راتھ راتس اوئس نہ ہنہ

وٹس مشر۔ از چٹم ہن جنہ اتھن تل۔ مئے چھے اتھو کن نظر منکھن پھے وٹھ

تارہ مشر۔ وہ نہ کو جان نہ نیر اگر ہو کسی کر نہ تراو کھ تیلہ نہ وچھک کانہہ کھون

لابق نہ ہوز کھ۔"

مئے دیت دانس پھش۔ ہیر کو رم صاف نہ درائس ترکھ راو ہر ہیش

پڑھ نہ از تازی زانیہ اسس۔

امہ وہ ہو اتھن بجن تازی نہ دراو یہ مکانہ مشر ہیر نہ دیت کانہہ

امو مشر تنہائی مشر دجل۔ مئے دوپ جان کو وہ نہ ازٹن ائس شاہ زار لکھ

تھاو نہ کاک کھن نیئ۔ مئے اوس پنجر دار ہندس دس سنہ نمیموت مگر

نیر کن اوس نہ وچھان۔ تھو اوس اتھ ریس غنس کن دل پھر پرت۔ نار اوس

دوہتہ گولت۔ کمرس شراوس اوہل شامک شریہل تہ شوہ وُن ہوا سمیوٹ۔
 ڈھوہہ اُس ترشہ ز کمرٹن کڑوسہ وینہ آرک شوہ شوہ یوت تہ تمیک سہ
 گرہتہ اُسو بوزان یس تھہ لوہ کچو پوہ تچو پیٹھو دسہ یا بڑہن پلن چھاوہ
 پینہ ستو وہ حقان اوس۔ مے وڈی ترشہتہ کمرٹن بھارو وچھتہ کپا تام
 انوشی مہشہ کلفظ تہ ہیشترم پوٹس پتھہ داربند کرہن پوٹا ز اٹھہ دارنیش
 وارنہس۔

”یہ تہ کرہتہ؟“ مے وون اُس جسہ اُنہ موکھہ بکیا ز یہ اوسہ
 دہتہ تہ کران۔

بہ اُس یہ وڈان تہ کاش پوہ اُمہ سہندس بھقس پیٹھ۔ اوہ ہسٹر
 لاک وڈا! بہ کیا وئے مے کرشہ وہ ٹھہ کھپہ پیٹھ مے اُس کن نظر پیٹھ۔
 رہتہ نہ کرہتہ اچھ۔ سہ وٹھ کجارتہ کھوڑ وُن لیڈیر۔ مے دوپ یہ چھہ ہسٹر
 ہسٹھہ اٹھ۔ یہ چھہ بوکھہ۔ پھرہٹ ستر تہیو مے اچھ شہر شاہ لہہ کن تہ بہ
 اُس اہہ اٹھس شہر سہند۔

”اوہ۔ یہ تہ کرہتہ؟“ تھو وون وہز آواز شہر۔ ۱۔ یہ کپہ بد تہیو۔

شاہ کیا ز روٹھتہ ہول؟ جلدی کر تہ ان بدل؟

بہ ڈرایس احمد سہندی پاٹھ پھرہٹ ہنز جُل جُل نہر تہ جوڑن

وونم:

”اٹھ صاب چھہ دیان شاہ اُنم تہ بھاری بیہ زالہو؟“ تہ کیا ز مے

پوہ و اہہ وڈا۔ اوہ اڑنک جڑتہ۔ جوڑن بڑ کھٹ کھٹ کران وڈا پار کڑوٹھا

تو دور ہو۔ مگر اور اڈن پتھ کتو واپس تو بیٹیس اٹھس منز اڑن تھا کرتی۔ دوہن
 مسر مپتھ کھٹ کھسہ شغ نکتہ تہ شہ کھینہ نہ شمس تازی کہیں بیستی بوڑا سہ
 اوسند ہیر کھسہ پنج آواز۔ سہ گو پینہ کمر بدلہ تکتہ کمرس منز بیٹھ بھجہ اردو
 کرتھ چار پائے اس۔ یہ چھٹے دو نمٹ زانگہ چھے بچہ دار تو انسان ہیکہ سہل
 پاٹھو پیرتھ۔ مے دوپ از چھٹ پے بیٹہ روت چکرس نیرون یڑھان۔ اُس اس
 راس اسہ چھٹہ تو کن شیکہ۔

”یہ چھا بوکھ کتہ تڑنتر“ مے سوئچ پانچ سے سوتو۔ مے اوس
 خوف کھ اڈو شکر بو تن ہند بوڑمت۔ مے پھیر پٹن پان اٹھ سوئچس کن ز
 بیٹہ یہ بیٹک شراوس تیلہ چھ مے رو پھمت۔ میان اچھن دریشٹھان گو
 جوان۔ لگ بگ پور زندگی روکد یہ میان اچھن تل۔ یہ کیٹھ فوئٹول فیال
 چھ زاز چھس، اوسند سو بچہ تھے بھڑوٹہ ڈوگرھان۔ مگر یہ کالہ پوت
 کتہ اوس اکو شریف انسان پینہ تباہی خاطر روچھ۔ میاڈی دہمن دوں
 مے لوٹ لوٹ بیٹہ بہ نیشد روزہ سوتو بے حس گیس۔ مے ہیوت لگ
 خاب وچھان انداز کرہن ز اوس کس اسہ ہے مول مون۔ بیٹہ پیتھ اوسند
 سغ پاٹھو بلیمتس ووبوڈس سام پینہ خاطر ڈلج خاب وچھو۔ پوٹس اوٹم
 اوسند مرہن تہ اوسند دفن گڑھن اچھن تل۔ امہ منز چھم مے یاد ز اٹھو
 خاب سے منز بیٹہ مے اوسند پیر خاطر بار تھ لیکھنا وڈی بیٹہ۔ مے آپھو
 ملہ کھاشس سوتو کوٹم مشور۔ اوس نہ اوس کینہہ ذاکتہ تہ نہ اوس اوسند واپس
 مولو کم۔ امہ کتو پو اسہ خالی اکو سے لفظس پیٹھ کر اکر کون۔ مپتھ کھٹ

اوپر پوٹس دڑاوتی پوزتہ۔ اگر تیرے جیسے حاطس منازت کھ۔ تیرے چھکھ اُمو
سینس پیرس تیوتے تیرے بیٹے مرگے تاریخ پیکھتہ۔

صبح پھول تیرے پیرس ہوشہ۔ بے وقتہس تیرے ورتہ ورتہ گیس داہ
نیرے کیر۔ اُمو سیدی کھڑا نڈنہ۔ اترے کوم تیرے کینہہ نظر گری چھ روتہ
مے سوچ۔ تیرے آسہ داہ۔ مے کور عادتہ مہجوب کرے بڈن کیست ناشہ
تیار۔ میرٹس تیرے کیحقر مہ وونم ہتھو کھینو آغ صابنہ پیرے برونٹھے بکیار
مے چھ زہری شوکت۔ تیرے دوپ بھینر چھ بیکر کھس تل کھینون تیرے مے
لاجر تیرے فاطمتی میر مہنا۔

اور تیرے تیرے مسرہ سچہ کلف وچھم ووتھمت۔ مے تیرے جوزف اُمو
رزا تیرے کس کتہ تا زما ملے پیچہ کتہ کران۔ اُمس دین اکتہ متلق ورتہ ہا وکتہ
صاف صاف ہا پیچہ۔ مگر کتہ اوس کران جل جل۔ بچتہ اوس زیادہ پیرے ہور
رمان تیرے تیرے پیچہ اُمس سوے وہ لسنج باوکتہ۔ اکھتے وارے تیرے بکر
پیلا جوزف کمر تیرے دڑاوتہ بیوٹھ پنہ جاہ۔ مے کھا اوس کافی پیالہ مہنا
برونٹھ کتہ۔ تیرے کوم اکتہ پانس کس۔ تیرے کھا وین میرس پیچہ تیرے بیوٹھ پانس
برونٹھ کس لہ کس وچھنہ۔ مے تیرے بچھ اُمس اُمو کس اُمو کس بے تاب
ناپ وینو اچھو وچھان تیرے ہیر بون۔ چھان زرا اُمس منٹس
کھتہ اُمس روتہ شاہ بند کتہ۔

"کھا وون مے وونٹس تیرے روتہ پکنا ووس اٹھس سیر" کھے

تیرے ویشن کافی۔ اکتہ کو گانٹا پیران۔

”تم کو چھپنے کے لئے کینہہ مگر دھکے کھلاؤں۔ اے بیچہ کنو دھکے کھلاؤں۔“

کھوتے دھکے کھنڈ کر رہے تھے زیادہ غوش۔

”میرا بیچہ کلف! آؤ صاحب! اے کوڑس آلو۔“ خدا پرست پاسبان

متہ و چھپتے بیچہ کنو۔ تھے چھپے زنتہ بیچہ کنو عالمک خاب و چھپتے۔“

”خدا پرست پاسبان متہ دتہ یو تا زور کر کہے۔ تنو وون اور۔ تہ و چھپتے

بیچہ چھا اسی نہ۔“

”بلکل“ میں دمتس جواب۔ ”بلکل اسی بیچہ“

تو تہ دتہ میں وار نظر زنتہ پور پڑھ اے سم نہ۔ تنو کر کہیں بیچہ اتھ سٹو

میر بیچہ دالہ جاپہ رزھا صاف تہ نیو و برونہ کنو بیچہ سہ وار پٹھوئے

گنڈھٹہ ہیکہ ہے۔

وہ تو میں فیکہ بیچہ لبہ کنو چھان۔ تکیار بیچہ یہ بیچہ کنو

باسان اوس یہ اوس دہن گزن اندر اندر کتہ تا زچیریں مدے گنڈھٹہ دچھان۔

سہ چیر اڈو یہ اوس تہ تہ مگر تہ سٹو اے تیس بے حد خوشی تہ گڑھان تہ تکلف

تہ واتان۔ اے بیچہ بیچہ جیر پاؤ تہ اوس یہ صاف نہان تہ سہ باؤتہ اے

دل مولول تہ تہ دو لسنس اے تہ تہ۔ یہ نیالی چیر اوس نہ اکر سہ جاپہ قرانی اڈو

سٹو اچھ اے تہ تہ رڈس مچھتہ کر کتہ اٹھ سٹو سٹو نژان۔ تہ بیچہ یہ تہ سٹو

کتہ تہ اوس کہ ان تہ بیچہ اوس نہ نظر ڈالان۔ میں پو اے یاد تہ بیچہ

بیچہ خافہ ودان مگر فو مول۔ اگر تہ میانہ زار پار سٹو کتہ چیریں اچھ لاچھ

کو سٹش کر رہے تہ، اگر یہ فو چہ کتہ بیچہ مچہ کتہ کتہ ہے تہ۔ اے بیچہ

اگرچہ آسمان و زمین و ہر شے یوں ہے کہ ہر شے اپنے مقصد میں ہے
 پہلے روئے تھا گزشتہ زمانہ۔

[illegible]

دوہ در او پریشانی مقرر ہوئی۔ دوت شام۔ بدھنڈا ایس نہ تیرتا ذی شعلہ۔
 پتہ میلہ ڈر جس تہ نیلہ آیمہ کیمنہ۔ سہ آونہ صوف رات پتہ تہ پسترس
 منز آرنہ بدلہ تر و پرم بونیم کٹھ۔ بدھ اسس بوزان تہ تنبلان۔ آخرا لاکم
 پلو تہ ڈر جس۔ ملے دوپ لرترا و سقے روز مہو تہ ساسہ بزو و حکرو سستو دہاغ
 پریشان تھاوہ سستو واہ زیادے تکلیف۔

میں پر نہ نادوسر پہچتہ کل فنی قدم۔ سہ ادس کمرس اور پور کران۔
تہ مٹنری مٹنری اُس پر زحمہ یہ تہ مٹنری سید لوز سچٹو ووشو سیتو پچٹان ظاہرا
ادس داکر داکر کران۔ لوہ تر لوہ تر ادس اکھ اکھ لفظ تہ زیو کڈان۔ اکھ
لفظ یس میں فکر توڑ سہ ادس کی پھرین تہ اکھ سیتو ادس کیا تام یا تہ
ٹاٹھنیا رک لفظ وٹان یا عذابکو۔ تہ وٹان ادس تھتہ کئی زن تہ کاتھ برونٹھ
کنہ ادس۔ لوہ تر لوہ تر نو کو عید سان تہ روہ کیو ستر و مٹنری لہتہ کھالان۔ میں

پیہ نہ کمرس مژ سیدوئے اژنس ہمچختہ۔ مگر بہ اسے سن یہ امہ دہلچا خاہ مژ
ہٹا رکون یژھان۔ بہ استے یس نار کجیہ۔ اچتہ کوارم پھیرتہ ہستیم تیوکل
زلیو۔ امہ ستو او سہ میانہ توقا کھو تہ جلد چسپہ۔ تہو مژ روو جل جل دروازہ
"نہلی! ولہ یوکر۔ کاش پھولہ؛ ولہ یہ کاش ان ستو"

"ژور ہمژن مجنہ۔ مئے ووئس۔" ژئے چھتہ ہمژ کھسنہ خاطر کاش
بکار۔ تیلہ زال ییہتر نارس پیچٹہ؟

"نہ۔ ہمژو جیم نہ کھسن۔" تہو ووں "ولہ مئے دنا ز اچتہ تہ اگر کمرس
مژ بیہ کیئہ کرن چھتہ تہ کر۔"

"ییکہ بہ پھک تہ نہ پھل تہ اتی انہ۔" مئے ووئس تہ ارم کرموتہ دمن
ہستہ۔

یوٹ کال رو دسہ پریشان حال پا کھو اور یور چکر دوان۔ سہ اوس
تیو تا پوتس ہمتہ ووش قردوان ز سیدو شاہ کھا لہنج اُس نہ و پتہ۔

"یہتھے کاش پھولہ بہ انادون کرہن۔" تہو ووں۔ "مئے چمن تس
کیئہ قونوئی مشورہ ہینو ادہ سیکہ بہ چمن ماملن پیچٹہ سوکچہ تہ قراہان
کام کرکٹہ۔ مئے چھتہ و نہ ہینو و صوبتہ لچچہ مژ۔ مئے چھتہ و پتے یوان مئے
رکتہ کٹو ہین مین جاداد با کر اؤں۔ کاش بہ سیکہ ہارہ رویہ زہینہ پیچٹہ غائبہ کرکٹہ۔
"سرد ہمتہ کلہف ا مئے شوہ ہے نہ ون۔" مئے کمرس مژ کرکٹہ

"وہو یتیم کتہ تھا و تام اڑ تہ۔ و نہ چھتہ ژئے ہین دوارہ ہین مئے انصاف
پیچٹہ افسوس کھوون۔ مئے اوس نہ ہرگز تہ اندیشہ ژئے تہ وسر نے غناہ

مگر وڈ کس چھٹے تھے سپہ و سسر گھر۔ تہ ایک ذمہ دار چھکھ تہ لگ بگ کل
 پاٹھو پانے۔ بیٹھ طریقہ تھے سپہ ترشے وہ کڈھتے تہ ستر سپہ ہے دلو تہ
 وسستہ۔ سپہ کینترھا کھٹے تہ کر آرام۔ اگر آئے وچھکھ تہ ترہی فکرہ یمن وہ فونی
 چیرن ہنتر کاڑاہ چھٹے ضرور کھتہ۔ تھے چھ بھتھو لبہ و سستہ کھتر تہ اچھ چھ
 وہ زجر نارہستہ۔ تھس انسان سپہ پٹھو یس فاقو ڈوٹھت تہ ویندہ رومر روت
 آسہ۔

”یہ چھا میون خطا زبہ نہ چھس کھتہ ہیکان نہ آرام کر کھتہ۔ تھو وون
 اور۔“ پڑھ کر کر نہ سپہ چھس نہ یہ زانہتہ مار کھتہ کران۔ سپہ کر سپہ وہ شوے چیر
 پوزیلہ سپہ کر کھتہ ہیکہ۔ مگر یہ چھ ترہے کھتہ ز کا تہ انسان آسہ آس تر
 چھو چھو کران، سپہ نشہ کر کھتہ دور تہ تہ سپہ کھس کر آتے آرام۔ سپہ
 کر تہ گوہ سپہ چھس سپہ وائس ادہ کر آرام۔ خار مسر کرین تراوتن۔ یوتانی
 میانہ بے انصافین سپہ افسوس کر پنج کھتہ چھ۔ بوز تے نہ چھ کاتہ
 بے انصافی کر تہ نہ چھ کھیک افسوس۔ سپہ چھس سپہ ہے خوش مگر پور
 خوش چھس نہ۔ میون چھو لہ وون روح چھ میانس بدنس ترہتہ تراوان
 مگر پانس چھسہ تسلی یوان۔

”اغصا اب خوش شخص ہا مے وونعس۔ عجیب خوشی چھے یہ
 اگر تہ ناراض کر تہ وراے میون بوز کھ سپہ کرے سوہ نصیحتہ سپہ ستر وار
 خوش کر کھکھ۔“

”سوہ کیا چھے ہا تھو پڑھ وون“

” مسٹر ہیچہ کلف! اڑے چھ پانس خبر ” مے و ونمس۔ ” بیہ تر تر واد
 ویر ووتکھ تہ چھ تے نو غرض لادین زندگی گزار مر۔ اٹھ سارو ہے زمانس
 مٹر اسی نہ تے زانہ تر اچیل اٹھس کھتہ رٹمتر۔ تے اسی نہ یاد ہے تھتہ مٹر
 کیا چھ لیکھتہ تے تے مایلی نہ وہ ذر مٹتہ تہ و چھنس۔ حرج چھا کینہہ
 اگر تے کاثرھا اپنے ناوین — کتہ تر درجک کانہہ تہ پادرو۔ تیکہ سوتی چھتہ فرق
 بیجان — سہ تار ہی تے فکر ز تیکہ چر تالیمہ نشیہ کوتا چھکھ تر دور یوست۔
 تہ اگر نہ تر مر نہ ورنو تھ بد لکھ تیلہ کوتا چھکھ تر جنتہ خاطر نالایت۔
 ” نیلی! بیو چھس شکر گزار۔ ناراض چھسنہ۔ ” تم وون۔ ” تکیا ز
 امہ سوتی پیو مے یاد نہ بیکہ طریقہ کرتہ دفن میں کرتہ۔ میون موڑ کرتہ
 شاہ پتہ کر کہ کس انگس مٹر نیمن۔ اگر تے تہ ہیر مٹس منظور آسوتہو
 کرتہ ہو مے سوتی پیو۔ خاص کرتہ تھاوی نہ یاد نہ ملے کھوش کرتہ میا ہین
 تمن ہایتن پیوٹھ عمل کرن یم مے تو بودن متلق دتہو چھس۔ نہ کرتہ کا
 پادرو میں نہ کرتہ مے کینہہ پر نہیں۔ بیو چھسے وناس مے چھ پن جنتہ یہ دپڑ
 تہ بدس امت۔ بیین مہتہ جنتہ نہ لکھ کتہ تہ نہ چھم زانہہ کو چھمت۔
 ” وہ ذر اگر تر فاقہ دین ہے پیوٹہ کرتہ، اکھ تہ تسمی سوتو موڈ کھتہ
 ملکہ دوپ پر ہیکون نہ آسو کر کہ کس طاس مٹر دفن کر دے ہے۔ ” مے و ونمس۔
 بیو آسپس آمو پتہر خدایس بیزار آسپ سوتو تر ہیر ہیر۔ ” تہ کیوٹھ لگی تے۔
 ” تہ کر نہ تم ” تم وون اور۔ ” وقہ ذر اگر کر نہ تر نو ناووز مے زور
 زور ملکہ۔ اگر تر اٹھ غفلتہ کر کہ تر کر کہ مٹن تار مٹہ ز مسوہ چھتہ فنا کرتہ۔

میں نے تم کو بڑے باقی باڑہ میں دھن دھن سے ڈاؤن پینے کو گھر میں لے گیا
 آزاد۔ مگر دگر کس باکی میں جوڑ ہے ہیرن پنڈ کا مکران اُسو۔ سہ ڈاؤن پینے
 کھٹس میں پھر اڑی نظر تراوے کوڑن سے پانس نشہ بہنک اشارہ۔ تمس
 کوڑنہ کا ترھا نکھ بہن۔ سے نوکس نہ۔ تمس سے کوئی ڈاؤن پینے نہ اُس سے
 ہیکھتہ نہ خاہش۔

”میاں کی جھکے نہ سے تصرف در زان“۔ تہہ دوں ناو و مید آریہ
 وکھٹ کھلا وکھٹ۔ کا تہہ تہہ نوکھ چپڑیس کرکس میں شو بہ نہ۔ اہہ پینے پھیر
 کیتر پینے کن۔ سو اُس اڑی نہ تہہ اُس پینے روز سے پینے کن تہہ کن
 کیترھا تہہ تہہ کر آریہ۔ تہہ پکے چکری! یہ کرے نہ کیترہ۔ نہ۔ چاہے حقہ چہ
 سے پان شیطاں سپر کھو تہہ کر تہہ تہہ کوڑن۔ غار۔ فقط چہ اکھ
 انسان یس سے نش پینس واپہ بران چھنہ۔ خدایس پینے تمس چھنہ غار۔ و
 لانتھ اکھ پینو۔ یہ چہ کا تہہ تہہ انسان سپر برداشتہ نمبر میاں نہ۔

اہہ پینے دوں نہ تہہ کا تہہ تہہ پانس نشہ بہن۔ دوہ لوسہ وین کوڑ
 پینے کرکس میں واپس۔ اڑی راتس تہہ پینس تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 کران تہہ پان پانس سے کوڑن کران۔ ہیرن اوس بانبران۔ سہ اڑی ہے مکرے واکس
 تہہ اُن کیترہ سے اڑی تہہ وچھس۔ پیلہ سہ اوسے ہیوت تمس درواڑہ تہہ اُون
 تہہ یہ وچھم بند۔ ہیچہ بکرفن دوں کر تہہ ہلا تہہ دفاہ۔ یہ وچھس واپہ تہہ سے
 مہ اُون سیچہ۔ اوس کو ڈاکر واپس۔

دویمہ دوہک نام اوس سچ سچیل جس تہہ تہہ اوس روڈ دسان۔

مئے بیٹھ کے مکاش اُنڈی اُنڈی چکر دیت۔ اتر وچیم آئے ہاں ہر دہار وڈھے تہ
 روڈ اڈاں اُنڈر۔ مئے سوئے تہ بتر نہ سہ آسہ شوئے کجھ۔ سہ آسہ ہے پکڑ پکڑا
 ستر ستر کوٹ۔ یا تہ آسہ وڈھت۔ نتہ ما آسہ اوری درامٹ۔ بہر حال بہ
 کر نہ دق حنا یہ کینہ۔ بہ آئے تہ دہ نظر۔

بہ کیس پر کوئلہ کجھ اُنڈر اُنڈس منز کامیاب تہ دورے یس
 اُروسی مڑاوند، زکیا نہ کمر اوس تھوڑے۔ یم ڈاچیم جل جل تہ درم اُنڈر
 نظر۔ ستر پچھت کف اوس اتی یڈ ہیور کن کر کجھ تہو ستر تیز تہ خوفناک اچھ
 رلیہ میانہن اچھن ستر تہ مئے کھپپہ وڈھ۔ اہہ پتہ کور اُمو زنتہ وڈھ کجھ۔ مئے
 ہیو کنہ سوئے کجھ تہ یہ آسہ مہر دہ اُمو ستر بکھ تہ ہوٹ اُمو چھلپہ آمو۔
 رستہ اوس روڈ ستر کوٹ تہ سہ اوس بلکل بے حرکت۔ پنجر پوٹ اوس
 اوریور ڈلان تہ تہ ستر اوس اُیس اکھ اچھ زلیہ پمت یس دار دس پیچھ
 اوسس۔ چھو کر لد زلیہ اوس نہ خون پر پڈان کیہنہ۔ اڈا پیلہ مئے اچھ ستر اوار کجھ
 لاجر مئے روڈ نہ کا نہ شکھ۔ سہ اوس موکوٹ تہ تر کر کوٹ۔

مئے دژ دار بانکل۔ اُیس کورم ڈیک پیچھ کر مہنس زہٹس مستس
 کنکو۔ اچھ ہیتر مس وڈھ پمت زن بہر ہین خوش تہ بوشہ ہین کھوڑ وڈھ زہد
 مدے بیہ کا نسہ ہین وچھنہ بروٹھ ڈھمتہ کر مہن۔ ہیہ آتہ نہ وٹے۔ زنتہ پیا
 کوٹشن ٹسہ کران آسہ۔ پچھت کس اُمو ستر وڈھ تہ تیز دند تہ ٹسہ کران
 بہر ستر یس بیہ تہ کورم جوزس آلو۔ جوزف اوکشی کشی تہ لوکن شور بگر اُیس
 ستر مہن نہ ہر کرتہ اچھ لاگن۔

”شیطان کو رُخا اُم سندرِس رُخس ڈبہ ڈاس تہ اُم سندرِس یہ موکرتہ شوبہ تہ سہ
 مے کیا اکتہ سستو۔ تاوَن زِد۔ موٹس کیا چھ دند ہاواں۔ اُم بیڈہ ماشن دوَن تہ ہاوَن
 پانہ تہ اُمس بیڈہ خاطر دند۔ مے دوپ یہ تیلہ ظاہر چار پاپہ اُندہ اُندہ دوسہ۔ مگر
 جلدے اوجسہ، نیمو کو ٹھن پیچھ، تیلن اکتہ زہتھو دتہ کو رن شکر زہرا نون
 اصلی مقدار مال کن میول پنن حق واپس۔

اُمہو فنا کھ واقعہ سستو گیس بہ روز تھ۔ میون یاد دوتہ پھیو رُخا رُس
 وقتس کو تہ اکتہ کو ب غم اُدولہ۔ مگر پچو میر تہ یس سار دے کھوتہ زیادہ ظلم
 کو نت اوس تہ یس وڈی کن سار دے کھوتہ زیادہ دوتہ کھ دوت۔ سہ رو
 راڈی راتس مہ رُس شاندس پیچھ اچھو کنو کنو ہاران۔ تہو دیت اُمس اکتس
 ژیل تہ اکتہ سسہ کرویس دانا کھ بچتس کو رنس میو ٹھیک سوچو تھ
 ساری زمان اُسو تہو کو ر اُمس تہیختہ سس غمہ ہوت ماتم یس صرف کتہ ہڈس
 دلہ سے منز دوتلان چھ، اُدسہ کو نہ آسہ فولاد کھوتہ دور۔

سر کینچھ کو عارتن تہ یہ میو کن نہ ورنچہ ز اہ صاحب کتہ ہمار سستو
 موڈ۔ مے تھاو اُم سندرِس دوتہ ہن فاقہ دینچ کتہ ژور۔ کھوڑس نبر تہ
 سستو مایہ کھر پیچھ اوسم بہیختہ ز تہو دتہ فاقہ زور۔ یہ اوس تہو سستو عجیب
 ہمار ہند نتیجہ تہیک وجہ اوس نہ۔

ساری سے علاقس کتہ بہ نامی۔ مگر اُسہ کو ر سہ تہیختہ کتہ دفن پیچھ کتہ
 تہو یوڑھمت اوس۔ اہن شاہن مے، ہلہ کھا مشو تہ شیبو ز نموتل تو بو دتہ اتہ
 اُسو بس پیمے نخر۔ پیچھ قبر مشو دل ہم شے ز کتہ ز کتہ۔ اُسو پرا یے قبر متس

نازی۔ ہیرٹن کھنڈاؤش ماراں نیچہ تر کھنڈاؤش لارگن پائے دو زجہ میٹر پیچھا۔ از تر
 چھے سو قبر تر چھ سو م تر سر سبز تر چھ اُندو پکو پیر چھ۔ مے چھے دو مہ
 امیر کس بسکینس تر آسہ تر چھ شریج نیلند۔ مگر تر یادے بسنی ہندن لکن
 پرتھکھ تم داؤنہ انجیلہ پیچھا اکھ تھاوتھ قسم زسہ چھ پھیران آسان۔ تم تر
 چھ چم دیپے آسہ وچھ سہ وار کارگر کس نشہ تر زندہ مادان منترہ اکھ کر
 منترہ۔ تر دیکھ تر کو کلو اس۔ بر تر چھس تی وناں۔ مگر دانہ کھٹس منترہ
 بڈ چھے تر چھے دپاں مے وچھو تم دو شوے ہنجو سندر منترہ پتہ تر چھہ رور اتر پندہ
 کمر چہ دار کنی۔ رچھہ کھنڈاؤش کو مے پانس بدے تما شہ۔ بر آسہ
 اکہ دھہ شامن کرنیک کر نہان۔ انہ کوٹ اوس تر گراہ آسہ کر نہن تیار
 یٹھے برہاٹس کس موڈس پیچھا وارن آسہ وچھم اکھ کوٹ لڑاکہ۔ اوس
 بروٹھ کتہ اوس اکھ گب تر زچھیر تر اوس سنج وناں۔ مے دوپ اد چھ آسہ
 کھر پکل تر چیم آسہ نہ سیو دیکان۔

دیکھا دل کو بربا مے پرتھم۔

”ہمتیں چھ پیچھا کلف تر اکھ بنانہ ہمتہ کھنڈاؤش۔ تم کو وناؤ

کچر زیور۔“ تر برہ چھش کھوچان اپا کو نیلہ نش۔

مے آوہ بوز نہ کہیں۔ مگر نہ آسہ تہ پکان تر نہ۔ مے دوپکس کر نہ

ہپا رور بوڑی بوڑی نہکھ۔ سہ اوس زندہ مادانو کس کئے زون درامت تر ظاہر اوس

ہاٹس مار تر سستو باجن نشن نکواس بوڑی بوڑی یہ وچھہ روٹمت۔ او تو تر چھش

برہ پانہ آسہ کٹس منترہ نہ ہمتہ مکان۔ بر چھش نہ ہمتہ خوفنا کہ مکانس منترہ

کئی روز روزی بیڑھان - مے چھینے پاتس تازی۔ بہ گزڑھ نھوش بیٹیلہ سیم مکا نہ تراوان
تہ گزڑھن گریگ۔

"تیلہ چھاہن گریگ گزڑھن" مے پڑھس۔

"اں" مسز ڈینہ وون۔ "میتھے خاند رکرن تہیتھے گزڑھن۔ سہ کوکو
درومیک درہ۔"

"آہ۔ بیٹہ کس روز بیٹہ؟"

"کس روز؟ جوزف روز مکاس راچھ تہ بیٹہ ماروز کاٹھہ لڑکا
تھس ستر۔ تم روزن دانہ کھٹھس منز تہ باقیس روز قلف۔"

"میتھے زن آتھ منز تم بد روح بسن پھن نھوش کر۔" مے وونٹس۔

"نہ۔ مسز لاک وڈا" نیلی وون کلہ نکوان۔ "مے چھے پڑھ مہار۔"

چہ قراس منز۔ مگر تہ چھینہ جاہیز ز تہہند ناوپہ بے قدری سان مہیہ؟

ایہ وز آہ بلنچ ڈپڈی مہتر راوینہ۔ گردش کرن والی آے واپس۔

"سیم چھینہ کنبہ کھوڑاں۔" مے وون پانہ سہ ستر، بیٹیلہ دارہ کوییم اور

یوان وچھم۔ کنبہ وٹھ ہیکن سیم شیطا نہ سندس فوجس تہ شیکس دھت۔

بیٹیلہ سیم برانڈ کنبہ پیچھ کھٹو تہ زونہ آخری نظر تراوہ۔

یا زیادہ صبحی چھ زونہ کاشس اکھ اکس وچھینہ۔ مٹھریے مے کنبہ

ہنگتہ منگہ کل زہ پڑلہ پمن بھتہ ماروہ وراے۔ مے پشرو مسز ڈینہ پمن نشانہ

اتھس منز۔ آہ تہ میانہ ہاتھری پیچھ وون تھتہ سنیوس نہ کنبہ تہ بیٹیلہ پیمو مکا

دروانہ منز رو بہ وٹھلس دانہ کھٹھ کنبہ تہتھ کنبہ جوزفس بارہ مے وونہ

WUTHERING HEIGHTS

(EMILE ZOLA)

TRANSLATED By MUZAFFAR AZIM

The Post - Graduate Department of Kashmiri,
The University of Kashmir,
Hazratbal, Srinagar

**Printed at : J. K. OFFSET PRINTERS
JAMA MASJID DELHI**